

纪录片创作论纲



[纪录片创作论纲_下载链接1](#)

著者:钟大年 著

[纪录片创作论纲_下载链接1](#)

标签

评论

好好好好好好好好好好

买的第二本了送人包装不错~很好的书慢慢看京东是个不错的买书地!

商品质量很好快递速度也给力~

\\N首先我是一个很爱读书的人基本上每1-3天读完一本所以也是经常买书的读者

\\N其次这本书的纸张质量很好没有异味不粗糙一看就是正版也是新书塑\\N封的

再次送货员的速度很快态度也非常好还帮忙送上楼一句怨言都没有非常\\N感动

还有京东的价格一直挺给力服务也好我会继续保持一直光顾

\\N\\N最后关于书籍内容方面知识就是力量这是英国著名学者培根说的该书是钟大年的一部新书不错我一直都很喜欢钟大年的书可以说是其忠实粉丝每每读完都感受颇深回味无穷在读书中有甘也有苦

\\N\\N活到老学到老这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义该书

《纪录片创作论纲》内容包括纪实论艺术特征论创作观念论视觉表意论剪辑风格论创作构思论结构论等,出版于2003-08-01,由中国传媒大学出版社出版,外界评价也颇好,愚读后特推荐于大家阅读不想独自一人受益厌倦的情绪弥漫脑际到终来不知所云索然无味这种苦是因人造成的无可厚非手执一卷神游其中任思绪如骏马奔腾肆意驰骋饱揽异域风情目睹历史兴衰荣辱与住人公同悲同喜与英雄人物共沉共浮骂可笑可鄙之辈哭可怜可敬之士体验感受主人公艰难的生命旅程品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解.唯美精致做到极致整体装帧精致唯美绝对值得珍藏京东有卖\\N\\N\\N书是人类进步的阶梯没有了书不仅

我们的思想不会进步我们的生活更是会变得索然无味我对此就深有感触我十分喜爱读书它不仅能使我学到知识而且能开拓我的视野但同学们就往往产生了误区请同学们注意不仅仅是教科书能带给人们益处有选择地阅读课外书也能使同学们获益匪浅常常听到周围同学说学习这么紧张哪里有时间读什么课外书古人就说过读书三余冬者岁之余夜者日之余阴雨者时之余也及读书三上车上厕上枕上这就充分体现了古人惜时的态度如果我们能够学习一下这种态度那么就能有时间来广泛涉猎了读书的方法也很重要我们读课外书的时间有限那么就要学会泛读和精读一本书有的部分要一目十行地看一遍了解大致内容即可有的部分则要细细品味体会其中的精华遇到好词好句我就会抄录下来现如今已经累积成了满满一本里面有哈姆莱特时代脱臼了真糟糕天生我要把它扳正过来的豪言壮语有罗密欧新的火焰可以把旧的痛苦减轻头晕目眩的时候只要转身向上一桩绝望的忧伤也可以用另一桩烦恼把它驱除给你的眼睛找一个新的迷惑你原来的痼疾就可以豁然脱体的句句箴言有尼洛夫娜真理是用血的海洋也扑不灭的高声疾呼等等这不仅使我的善恶观是非观有所提高而且也使我得到了遣词造句的能力学到了许多优美的辞藻提高了作文能力这样看来阅读大量的课外书是多么有用啊!\\N\\N

就是我要买的书 好 ， 。。。

上课用的书 比学校便宜

当教材买来看不晓得有没有新意

可以可以可以可以可以可以

买回来还没来得及看呢

值得拥有!!!! 非常喜欢!!!!

正版图书，送货快，很喜欢。

很好的，大家试试看，顶京东！

好书啊 不错的东西

不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，
真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真正看不错，真
正看不错，真正看不错

good, 比较专业的纪录片论纲

不错的书

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调

内容包括：纪实论；艺术特征论；创作观念论；视觉表意论；剪辑风格论；创作构思论；结构论等。《纪录片创作论纲》内容包括：纪实论；艺术特征论；创作观念论；视觉表意论；剪辑风格论；创作构思论；结构论等。《纪录片创作论纲》内容包括：纪实论；艺术特征论；创作观念论；视觉表意论；剪辑风格论；创作构思论；结构论等。《纪录片创作论纲》内容包括：纪实论；艺术特征论；创作观念论；视觉表意论；剪辑风格论；创作构思论；结构论等。《纪录片创作论纲》内容包括：纪实论；艺术特征论；创作观念论；视觉表意论；剪辑风格论；创作构思论；结构论等。

钟大年而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力纪录片创作论纲如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人纪录片创作论纲内容包括纪实论艺术特征论创作观念论视觉表意论剪辑风格论创作构思论结构论等。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生。优雅的女人永远不会老法式优雅的真谛就是优雅唯一一种一种可以超越容貌超越身份超越年龄的东西纪录片创作论纲你的人生一眼望得到尽头吗人生如戏全靠演技你也可以做实力派如何搭建蜘蛛网似的人脉你的就是我的进退沉浮解读最高超的社交心理学你会等没人爱你时才想到去改变吗不要哭泣给你一台时光机你就是最闪耀的奥斯卡影后我策划这本书已经很久但是由于我和郑会日在写作手法等诸多方面存有很大差异一度产生了放弃的念头恰在此时有一个人的出现就像命运安排似地出现在我的面前她就是作家任贤真是她把我和郑会日这两个如同白天与黑夜一样迥异的人导演成完美的一天所以我想说这本书的著者是三人.是任贤真作家把我和郑会日的故事完好地融入这样读书才会成功这部书里.在此向她表示衷心地感谢.我真心企盼在你的人生中也能找到读书产生的奇迹我不乖所以活得更精彩仅有一次的青春该怎样过教你疯狂败家精引领世界的秘诀时尚真的有潜规则吗品味决定命运风格才是最的态度对于女人的造型男人都在想什么不动声色地投其所好才是聪明的选择没有男朋友因为气场太强解密男人给你万有引力的恋爱宝典在我看来读书分三种类型一是享受趣味二是获取新知三是改变人生这本书讲述的是读书改变人生..读书过程分三个阶段即基础定向阅读加强定向阅读深层定向阅读基础定向阅读是通过阅读100本以上的和自己业务领域相关的书籍打下拥有3000年功力的阅读基础加强定向阅读是用一年时间阅读365本自我启迪的图书以拥有成功者的思维方式深层定向阅读是通过阅读人文古典书籍使自己成为领军人物我希望

速度快！速度快！速度快！
早晨，空气清新迎面吹来的凉风会是你神清气爽，看！鸟儿在叽叽喳喳的唱晨歌，小溪慢慢的流淌，太阳把温暖的阳光洒向田园，柳树吸取阳光变得充满活力并在津津有味地听小鸟唱歌。黄昏，在远处的小山顶冒出一缕青烟，用手摸摸地面还有一丝余热，凉爽的微风中带着丝丝暖意。瞧天空中只见深红的晚霞已经染红了半边天空，蔚蓝的天空换了一件深红色的裙子，美丽的晚霞形状不同千姿百态，两匹马在空中赛跑跑着跑着不见了消失了踪影，是哪位魔术师把黄昏装扮得如此美丽迷人？
夜晚，太阳依依不舍地离开天空，美丽的月亮给幽静的大地洒下一片银辉，温柔的月光照在小溪里小溪显得更加美丽，天空好像一张蓝色的波斯毯上面镶嵌着黄色的“小宝石”“一闪一闪亮晶晶满天都是小星星”小星星唱起了悦耳动听的歌。宁静的夜晚安静而

又迷人，鸡。狗。猫。鸭。都睡了，花儿小草也睡了，人们也进入了甜美的梦想。田园像一幅画，像一首诗，像一首歌，田园美的让你留恋！是兰州的天使灰蒙蒙的，看不见蓝天，看不见太阳的笑容，看不见小鸟在蓝天下自由的飞翔，只是一片昏暗。前几天刮沙尘暴，真的可以说是“千里黄云白日曛”我走在路上眼睛都睁不开了，隐隐约约看到几个塑料袋，在空中翻飞。风越来越大，向前走都有些费劲。走了好半天，终于到家了。满身土的我换了一个衣服向窗外望去，漫天都是黑色的“精灵”——树叶不断的飞上来敲打这窗子不时的发出“啪啪啪”的敲打声。在这根本望不出多远，就被沙尘挡住了，在这天气中别说蓝天了连太阳我盼蓝天的到来，可是它却躲了起来，它为什么多起来呢？为什么一直不肯露面？不肯让我看到呢？难道是因为它想躲避汽车排出的尾气。他想躲避浓烟。难道是浓烟让他变得不美丽了，不肯再露面。难道它是被汽车的尾气熏到了，不肯出门。有可能它不忍心看到一片片森林，变成高楼大厦。有可能它不忍心看到一条清澈的小河污浊的发出异味的臭水沟，不想看到河中的生命一个个消失。我们要用实际行动让蓝天展现出自己的风姿，让他走出这阴霾蓝天有宽广的胸怀包容一切。蓝天下我的心也变得宽广。北京城的夏天真热啊！我坐在外边的大树下乘凉，听到了知了大声的鸣叫，好像在说：“热死了，热死了，我快受不了了。”对门的张大爷家的大黄狗，呼哧呼哧地喘着粗气。我实在支撑不住了，从冰箱里拿出了一根冰棒大嚼了起来。整个屋子就像一个蒸笼，我只好又来到外边，我看见有几个小孩子热的太难受了，“扑通”一声，他们一起跳进了附近的小河里，像小鸭子一样在水里游来游去，还一边大喊着“爽啊，真凉快儿，凉快儿。”树尖上站着两只黄莺，它们停止了那种动听的歌声，痴痴地望着天空，虽然我坐在树下，但黄莺却一动不动地站在那儿，像似没看见，我想：也许他们热的飞不动了吧！太阳毫不留情地向大地散发着热量，路旁地几株野菊也没心情比美了，而是耷拉着它们的小脑袋儿，用叶子尖指着太阳，好像在生气地说：“太阳啊太阳，你也太热情了吧。”

序言一

《好妈妈胜过好老师》是一本难得一见的家教类原创作品，也是我社自《哈佛女孩刘亦婷》重点推出的素质教育图书，有着极好的市场潜力。

作者是任教十余年、读了北师大教育硕士、又培养了一个优秀女儿的尹建莉女士。她女儿跳过两次级，16岁参加高考，高于清华录取线22分，被内地和香港两所名校同时录取。尤其难能可贵的是，作者真正贯彻了素质教育，她的女儿不仅仅成绩好，能力强，在个性品格上有着超越年龄的成熟，被评为北京市三好学生。

作者在书中提出了很多让人耳目一新的教育原则：如在“不管是最好的管”一文中，作者提出：要尊重儿童，对孩子管制、指导或干涉太多，孩子的许多正常生长秩序被打乱了，孩子就会变得无所适从；在“像牛顿一样”一文中，作者提出家长要“一定要从内心认识到儿童成长需要‘试误’。孩子从生活中汲取的经验与教训，比你口头讲一百遍的道理都印象深刻”；在很多家长陪孩子写作业问题上，作者提出：“不陪才能养成好习惯”，用自己的经验告诉大家，陪孩子写作业常常造成孩子的依赖心理，结果适得其反；在我们惩罚不认真的孩子写作业的时候，作者给出了“惩罚你，不让你写作业”的新理念……很多人们已经习以为常的观念，经过作者的对比分析，我们才发现原来我们很多时候都做错了。

可以说，这本书可以引起一场家庭教育的革命，改变很多家庭教育的错误观念。有着极强的实用性，能很好地借鉴，是父母教育孩子的工具书。序言二

尤其难能可贵的是，在各种理论类家教类图书充斥市场的，本书作者以叙述的笔法、以充满爱心的语言改变了家教类书不好读、看不进去的印象，很多读者都反映看这本书的时候都是一口气读完的。当然，不仅仅是语言在吸引人，更重要的是对作者传达的教育理念的接受和佩服。至于本书的实用性，这里引用两个读者感言最能说明问题：

作者的一位老同学看了作者的文章后也说：我原来只看到我的孩子和你的孩子之间的差别。自从看了你的这些文章，才发现这差别原来是我和你之间的——作为母亲，你是把

序言一

《好妈妈胜过好老师》是一本难得一见的家教类原创作品，也是我社自《哈佛女孩刘亦婷》重点推出的素质教育图书，有着极好的市场潜力。

作者是任教十余年、读了北师大教育硕士、又培养了一个优秀女儿的尹建莉女士。她女儿跳过两次级，16岁参加高考，高于清华录取线22分，被内地和香港两所名校同时录取。尤其难能可贵的是，作者真正贯彻了素质教育，她的女儿不仅仅成绩好，能力强，在个性品格上有着超越年龄的成熟，被评为北京市三好学生。

作者在书中提出了很多让人耳目一新的教育原则：如在“不管是最好的管”一文中，作者提出：要尊重儿童，对孩子管制、指导或干涉太多，孩子的许多正常生长秩序被打乱了，孩子就会变得无所适从；在“像牛顿一样”一文中，作者提出家长要“一定要从内心认识到儿童成长需要‘试误’。孩子从生活中汲取的经验与教训，比你口头讲一百遍的道理都印象深刻”；在很多家长陪孩子写作业问题上，作者提出：“不陪才能养成好习惯”，用自己的经验告诉大家，陪孩子写作业常常造成孩子的依赖心理，结果适得其反；在我们惩罚不认真的孩子写作业的时候，作者给出了“惩罚你，不让你写作业”的新理念……很多人们已经习以为常的观念，经过作者的对比分析，我们才发现原来我们很多时候都做错了。

可以说，这本书可以引起一场家庭教育的革命，改变很多家庭教育的错误观念。有着极强的实用性，能很好地借鉴，是父母教育孩子的工具书。序言二

尤其难能可贵的是，在各种理论类家教类图书充斥市场的，本书作者以叙述的笔法、以充满爱心的语言改变了家教类书不好读、看不进去的印象，很多读者都反映看这本书的时候都是一口气读完的。当然，不仅仅是语言在吸引人，更重要的是对作者传达的教育理念的接受和佩服。至于本书的实用性，这里引用两个读者感言最能说明问题：

作者的一位老同学看了作者的文章后也说：我原来只看到我的孩子和你的孩子之间的差别。自从看了你的这些文章，才发现这差别原来是我和你之间的——作为母亲，你是把序言一

《好妈妈胜过好老师》是一本难得一见的家教类原创作品，也是我社自《哈佛女孩刘亦婷》重点推出的素质教育图书，有着极好的市场潜力。

作者是任教十余年、读了北师大教育硕士、又培养了一个优秀女儿的尹建莉女士。她女儿跳过两次级，16岁参加高考，高于清华录取线22分，被内地和香港两所名校同时录取。尤其难能可贵的是，作者真正贯彻了素质教育，她的女儿不仅仅成绩好，能力强，在个性品格上有着超越年龄的成熟，被评为北京市三好学生。

作者在书中提出了很多让人耳目一新的教育原则：如在“不管是最好的管”一文中，作者提出：要尊重儿童，对孩子管制、指导或干涉太多，孩子的许多正常生长

[纪录片创作论纲_下载链接1](#)

书评

[纪录片创作论纲_下载链接1](#)