

软件工程：面向对象和传统的方法（原书第8版）



[软件工程：面向对象和传统的方法（原书第8版）_下载链接1](#)

著者:韩松 等 译

[软件工程：面向对象和传统的方法（原书第8版）_下载链接1](#)

标签

评论

虽然有塑封，但是已经破了。书封面很脏，而且擦不掉

考研要考这本书…硬着头皮学学学，希望多考点

没来得及仔细看，里面讲了很多传统的方法。。。这系列的书都很硬核啊。。。

很棒，内容全面，很满意的一次购物

商品齐全 价格合理 送货速度快 最重要的快递小哥服务态度很好

物流很快，正品，信赖京东

不错，书的内容很详细。很具体

京东物流就是快。有需要还会再来。

此用户未及时评价，系统默认好评。

还可以。。。。。。。。

好好好好好好好好好好

非常不错，考研软件工程推荐用书

给同事们买的，大家一起学习

挺不错的一本书

可以不错的，质量不错！！

需要软件工程的书，很好，希望有优惠活动

送货快，书的质量不错。计算机经典教材。

哈哈还好还好和

虽然下雨了但是还是完好送到了

书的质量不错，内容偏理论些。

还不错，符合购买要求求

很好的软件工程书，非常全面

感觉是二手书。。。。真心伤不起啊

昨天下单，今天就到货了，书一点破损都没有！

再评价我就要累死了，能不能不评价

第一次在京东买书，质量不错。

很好很实用，不错的一本书

不错，作为工具书购买的

不错 无缺页就是好书

国外教材，老师用的教材

华章系列的图书如果能更促销一些价格再便宜点就更完美了

书质量不错，发货也很快

好好学习下，书的质量也可以，是本非常值得阅读和收藏的书！

很好，好好努力

好好好好好好好好好好

这学期学习软件工程，发现这本书很有趣味性，里面很多小故事很有趣，比如bug的来源等等，还可以增长见识， 避免闹笑话了。推荐的，

除了贵没缺点

还好。做教材用的。为什么非要评价那么多字

单位买的，应该是极好的

很实用的一本书，提升个人编程思想和改变一些常规习惯，提高编程效率，很有帮助

呵呵 买书不一定是为了看书，1是忙，2是懒，呵呵 买后先睡着吧

搞活动入手。价格给力。 其实很少用，但是还是需要了解下软件工程。

书说的很细，对入门的不错。

经典的一本书，不过会比较难

老公买的，说还可以，但是现在也不见他看了

教材教辅，感觉还不错！

物超所值的东东物超所值的东东

都说是经典教材，所以买了一本，看着不错

很好，特价是买的，便宜

收到的书有褶皱，看着不是很新。
内容有一定的借鉴作用，但是有点泛泛而谈，各方面都提到，但都不深入。

感觉还是不错的，以后可以考虑再次购买！

软件工程理论与应用课程，老师钦点的教材参考书，不得不买！不过，读了还是有点作用。特别是面向对象分析那块，跟着实例走，会有一些收获。

质量不错的，继续支持哈哈

书挺不错的，对软件学习的人很有帮助

作为教材

书不错

没有纸质发票不提前说？！！

不错

发货超慢，十几天才收到货

OK

还行

很好

非常权威、实用 就是太贵了啊

好

应付考试,结果发现还没软件工程导论好用....浙工大真不推荐去....我这种工科高分,做过项目的,有什么不如那些刚上线的渣....幸运的是我去了更好的学校....你要考的话,记得找关系,开后门....

面向对象是一种对现实世界理解和抽象的方法，是计算机编程技术发展到现在一定阶段后的产物。早期的计算机编程是基于面向过程的方法，例如实现算术运算 $1+1+2=4$ ，通过设计一个算法就可以解决当时的问题。随着计算机技术的不断提高，计算机被用于解决越来越复杂的问题。一切事物皆对象，通过面向对象的方式，将现实世界的事物抽象成对象，现实世界中的关系抽象成类、继承，帮助人们实现对现实世界的抽象与数字建模。通过面向对象的方法，更利于用人理解的方式对复杂系统进行分析、设计与编程。同时，面向对象能有效提高编程的效率，通过封装技术，消息机制可以像搭积木的一样快速开发出一个全新的系统。面向对象是指一种程序设计范型，同时也是一种程序开发的方法。对象指的是类的集合。它将对象作为程序的基本单元，将程序和数据封装其中，以提高软件的重用性、灵活性和扩展性。

《软件工程：面向对象和传统的方法（原书第8版）》是软件工程领域的经典著作，被加州大学伯克利分校等180多所美国高校选作教材。本书第8版继续保持了前七版的特色，采用传统方法与面向对象方法并重的方式，全面系统地介绍软件工程的理论与实践，并新增了第10章（第一部分的关键内容）和第18章（新兴技术）两章内容。全书分为两大部分，第一部分介绍软件工程概念，第二部分着重软件工程技术，教师可根据不同教学目的从任一部分开始讲授课程。

《软件工程：面向对象和传统的方法（原书第8版）》是高等院校软件工程课程的理想教材，同时也是专业软件开发人员和管理者的理想参考书。本书对软件工程的基础知识进行了严谨和全面的介绍，是软件工程领域的经典著作，被加州大学伯克利分校等180多所美国高校选作教材，至今已是第7版。编辑本段作者简介Stephen R. Schach，1972年获魏兹曼科学院物理学理科硕士学位，1973年获开普敦大学应用数学博士学位，目前是美国范德比尔特大学计算机科学和计算机工程副教授。他研究兴趣主要集在软件工程领域，特别是对软件维护与开源软件的实验分析有深入研究。他著有多部软件工程面向对象软件工程、面向对象系统分析与设计方面的教材。

自近30年前第1版问世以来，在软件工程界始终发挥着巨大而深远的影响，其权威性是公认的、无可置疑的。第7版绝不是前一版的简单更新，它包含了很多新的内容，而且调整了全书的结构，以改进教学顺序，同时更加强调一些新的、重要的软件工程过程和软件工程实践知识。全书分软件过程、建模、质量管理、软件项目管理和软件工程高级课题五个部分，系统地论述了软件工程领域最新的基础知识，包括新的概念、原则、技术、方法和工具，同时提供了大量供读者进一步研究探索的参考信息。

适合作为本科生和研究生的软件工程及相关课程的教材，新版中五个部分的划分有利于教师根据学时和教学要求安排教学，同时也适合作为软件专业人员的工作指南，即使是资深专业人员，阅读本书也能获益匪浅。

使教师讲授软件工程课程更加容易。每一章都有30%~40%的更新，增加了敏捷软件开发和嵌入式系统等新章，补充了模型驱动工程、开源开发、测试驱动开发、可依赖系统体系结构、静态分析和模型检查、COTS复用、服务作为软件以及敏捷规划等新内容。着重讨论了开发可靠的分布式系统的相关主题以及敏捷方法和软件复用。反映敏捷方法先进性的同时，不忘强调传统的计划驱动软件工程的作用，阐述了两者的结合构建优秀软件系统的重要性。以一个新的病人记录系统案例研究贯穿始终，系统、完整地讲解软件工程的各个方面。《软件工程》设计为“印刷/ Web”相结合的方式，核心信息采用印刷版本，教辅材料及先前版本中的一些章节放在Web上，为读者提供丰富翔实的信息。

人间失格，即丧失为人的资格。由序、第一手札、第二手札、第三手札、后记共五个部分构成，其中序和后记以作者口吻叙述，三个手札则以主人公叶藏的口吻叙述。主人公叶藏胆小懦弱，惧怕世间的情感，不了解人类复杂的思想，继而通过搞笑取乐别人，隐藏真实的自己。后来发现饮酒作乐似乎更能逃避这个世界，于是终日放浪形骸，通过酒精、药物、女人来麻痹自己，最终走向毁灭。他被身为最真切的痛苦所折磨，终其一生都在自我厌倦下寻求爱，逃避爱，最后只能毁灭自己。

人间失格，即丧失为人的资格。由序、第一手札、第二手札、第三手札、后记共五个部分构成，其中序和后记以作者口吻叙述，三个手札则以主人公叶藏的口吻叙述。主人公叶藏胆小懦弱，惧怕世间的情感，不了解人类复杂的思想，继而通过搞笑取乐别人，隐藏真实的自己。后来发现饮酒作乐似乎更能逃避这个世界，于是终日放浪形骸，通过酒精、药物、女人来麻痹自己，最终走向毁灭。他被身为最真切的痛苦所折磨，终其一生都在自我厌倦下寻求爱，逃避爱，最后只能毁灭自己。

人间失格，即丧失为人的资格。由序、第一手札、第二手札、第三手札、后记共五个部分构成，其中序和后记以作者口吻叙述，三个手札则以主人公叶藏的口吻叙述。主人公叶藏胆小懦弱，惧怕世间的情感，不了解人类复杂的思想，继而通过搞笑取乐别人，隐藏真实的自己。后来发现饮酒作乐似乎更能逃避这个世界，于是终日放浪形骸，通过酒精、药物、女人来麻痹自己，最终走向毁灭。他被身为最真切的痛苦所折磨，终其一生都在自我厌倦下寻求爱，逃避爱，最后只能毁灭自己。

人间失格，即丧失为人的资格。由序、第一手札、第二手札、第三手札、后记共五个部分构成，其中序和后记以作者口吻叙述，三个手札则以主人公叶藏的口吻叙述。主人公叶藏胆小懦弱，惧怕世间的情感，不了解人类复杂的思想，继而通过搞笑取乐别人，隐藏真实的自己。后来发现饮酒作乐似乎更能逃避这个世界，于是终日放浪形骸，通过酒精、药物、女人来麻痹自己，最终走向毁灭。他被身为最真切的痛苦所折磨，终其一生都在自我厌倦下寻求爱，逃避爱，最后只能毁灭自己。

人间失格，即丧失为人的资格。由序、第一手札、第二手札、第三手札、后记共五个部分构成，其中序和后记以作者口吻叙述，三个手札则以主人公叶藏的口吻叙述。主人公叶藏胆小懦弱，惧怕世间的情感，不了解人类复杂的思想，继而通过搞笑取乐别人，隐藏真实的自己。后来发现饮酒作乐似乎更能逃避这个世界，于是终日放浪形骸，通过酒精、药物、女人来麻痹自己，最终走向毁灭。他被身为最真切的痛苦所折磨，终其一生都在自我厌倦下寻求爱，逃避爱，最后只能毁灭自己。

人间失格，即丧失为人的资格。由序、第一手札、第二手札、第三手札、后记共五个部分构成，其中序和后记以作者口吻叙述，三个手札则以主人公叶藏的口吻叙述。主人公叶藏胆小懦弱，惧怕世间的情感，不了解人类复杂的思想，继而通过搞笑取乐别人，隐藏真实的自己。后来发现饮酒作乐似乎更能逃避这个世界，于是终日放浪形骸，通过酒精、药物、女人来麻痹自己，最终走向毁灭。他被身为最真切的痛苦所折磨，终其一生都在自我厌倦下寻求爱，逃避爱，最后只能毁灭自己。

人间失格，即丧失为人的资格。由序、第一手札、第二手札、第三手札、后记共五个部分构成，其中序和后记以作者口吻叙述，三个手札则以主人公叶藏的口吻叙述。主人公叶藏胆小懦弱，惧怕世间的情感，不了解人类复杂的思想，继而通过搞笑取乐别人，隐藏真实的自己。后来发现饮酒作乐似乎更能逃避这个世界，于是终日放浪形骸，通过酒精、药物、女人来麻痹自己，最终走向毁灭。他被身为最真切的痛苦所折磨，终其一生都在自我厌

[软件工程：面向对象和传统的方法（原书第8版）](#) [下载链接1](#)

书评

[软件工程：面向对象和传统的方法（原书第8版） 下载链接1](#)