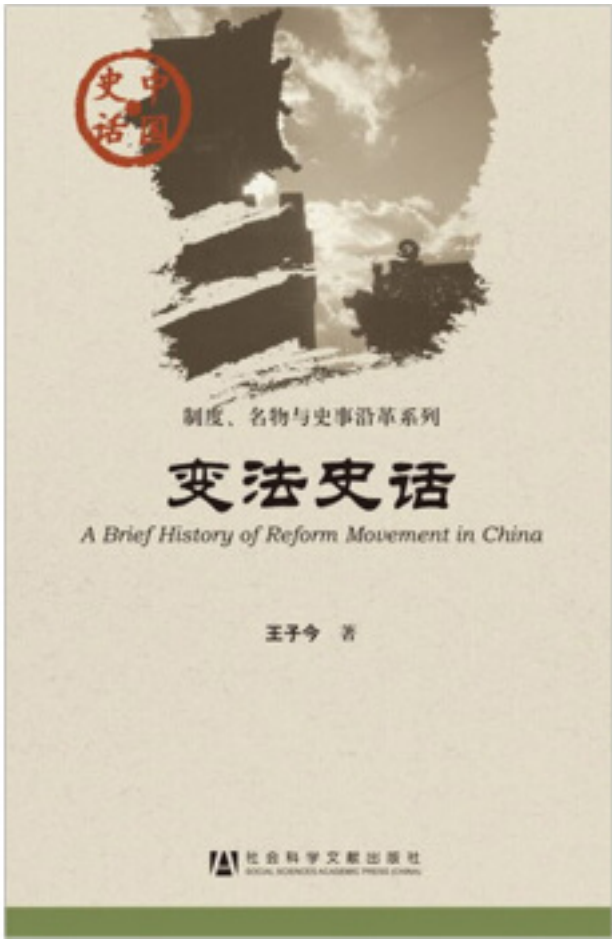


中国史话·制度名物与史事沿革系列：变法史话



[中国史话·制度名物与史事沿革系列：变法史话_下载链接1](#)

著者:王子今 著

[中国史话·制度名物与史事沿革系列：变法史话_下载链接1](#)

标签

评论

王子今，1950年12月生。1982年1月西北大学历史系考古专业毕业。1984年12月获历史学硕士学位。现为中国秦汉史研究会副会长，北京师范大学历史学系教授、博士生导师，中国人民大学国学院兼职教授，山东师范大学齐鲁文化研究中心学术委员会委员、校

外专职研究人员，主要研究方向为秦汉史。出版《秦汉交通史稿》、《史记的文化发掘》、《秦汉区域文化研究》、《睡虎地秦简甲种疏证》、《走向大一统的秦汉政治》等学术专著20种，发表学术论文328篇。

正史中《史记》关于商鞅事迹的记述最早使用了“变法”的说法。长期以来，“变法”也被看作“改革”的同义语。人们一般习惯于把王朝当政集团成员所策动和主持的，规模较大、影响也较大的改革，特别是法令制度的改革、政治体制的改革，都称之为“变法”。《变法史话》简要地回顾和介绍变法史，希望通过对历代变法的理解和总结，增进对中国历史文化总体面貌的认识。《变法史话》由王子今所著。

初音未来（初音ミク），通常简称为“初音”。初音未来（初音ミク，中文界部分人简称为“初音”）可指CRYPTON FUTURE MEDIA以Yamaha的VOCALOID 2语音合成引擎为基础开发贩售的虚拟女性歌手软件角色主唱系列的第一作；亦可指该音乐软件的拟人化产物，是此软件的角色，也衍生出动漫和游戏人物。初音未来（初音ミク，中文界部分人简称为“初音”）是CRYPTON FUTURE MEDIA（下略作“CRYPTON”）以Yamaha的VOCALOID 2语音合成引擎为基础开发贩售的虚拟女性歌手软件角色主唱系列的第一作，是VSTi规格的电子乐器。此软件具有一个深入人心的印象角色（这只是软件的象征，不会在实际使用时出现）。2007年8月31日发售并开放价格，官方估计系列软件实际价格约15,750日元。软件原只可用于Microsoft Windows，2008年3月19日随CrossOver Mac 6.1发表而可用于Mac OS

X。发售后大受欢迎，并出现大量用户制作的翻唱歌曲、原创曲等。官方表示初音未来擅长由1980年代至最新的流行歌曲。软件使用了Yamaha的VOCALOID 2语音合成引擎，能够将人类的声音录音并合成为酷似真正的歌声。使用时只需输入音调、歌词则可发出声音，亦可以调整震音、音速等的“感情参数”，最多能够16人合唱，亦支持即时演奏、对应ReWire。制作完成后会以WAV格式输出，但软件本身只可做出歌唱部分，伴奏音声需要使用其他音乐软件合成。歌词输入能辨认平假名、片假名和罗马字，但不能辨认は、へ作为助词和う、い作为长音时会分别转为わ、え、お、え的发音，亦不能对应促音、汉字，需要自行修改。

软件并非设计给初学者，初接触电子音乐制作的用户需要一段时间适应，因此在2ch等地方也出现不少以此类用户为对象的教学讨论。大阪电气通信大学甚至于2007年10月19日和10月25日举行以初学者为对象的讲座。

另有POCALOID，也是一款电子音乐制作语音合成软件，是vocaloid2的破解版本，其包含的所有Vocaloid2中的角色由来自11区的peace-out小组rip出来，可以进行单独安装。这款软件是人声合成技术的软件革命，但是其装置和系统还远未完善。

Vocaloid3在2011年9月正式发售，而相应的Pocaloid3也会在其后破解出。构成：管理器（Manager）、主程序（System Standalone）、歌手音源库（Library）

共三个部分。CRYPTON中负责初音未来企划的职员有三、四人，实际开发的则为佐佐木涉和另一位兼职员工。形象角色由插画师KEI以动漫风格设计人物及绘画，选择KEI是因CRYPTON一位职员佐佐木涉喜欢他“十分有透明感的作风”，在2007年3或4月开始设计，最后发表了共三张插画，原本计划其后每月发表新插画，后由于大出意料的创作热潮而不了了之。

蛮喜欢的。。

王子今的书，一般都不错，值得一看

一本非常精彩的书，让人看了获益良多

非常有趣，丰富眼界，开阔知识面，值得购买！！！！

大师作品，知道一览！

正史中《史记》关于商鞅事迹的记述最早使用了“变法”的说法。

[中国史话·制度名物与史事沿革系列：变法史话_下载链接1](#)

书评

[中国史话·制度名物与史事沿革系列：变法史话_下载链接1](#)