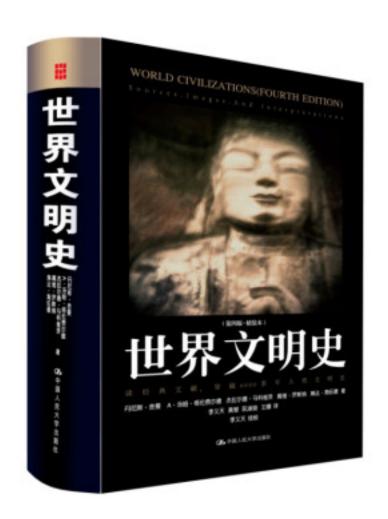
世界文明史(第4版) [World Civilizations]



世界文明史(第4版) [World Civilizations]_下载链接1_

著者:[美] 丹尼斯·舍曼等著,王娜等译,李义天校

世界文明史(第4版) [World Civilizations] 下载链接1

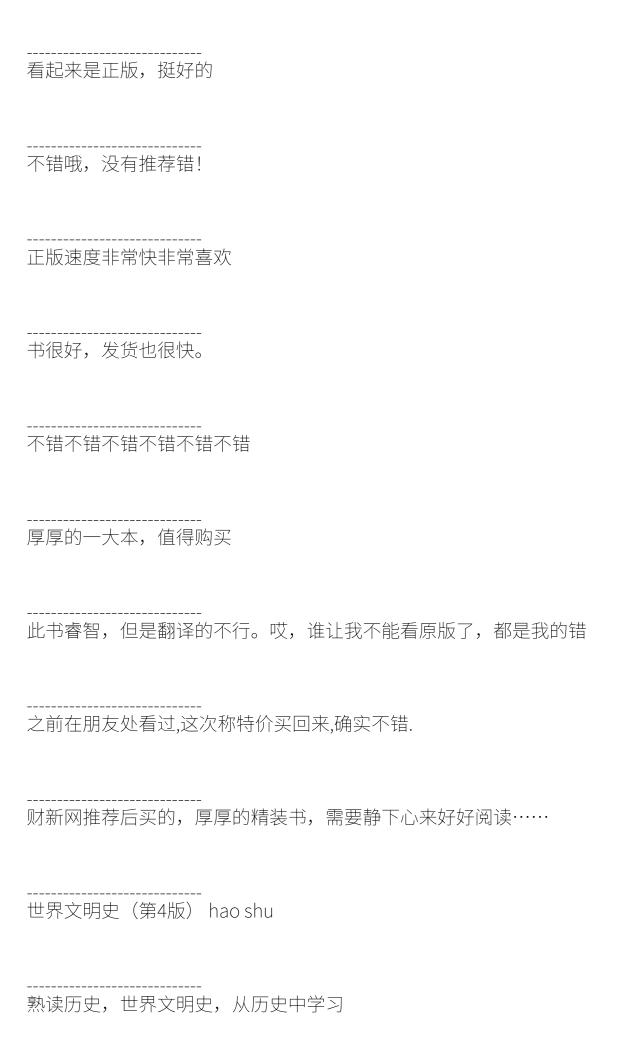
标签

评论

另外买了一套上下册的,这种是单本,但非常厚。印刷非常精美,内文使用套色,图片以彩色印刷,非常不错。

| 非常满意非常满意 非常满意非常满意 |
|--------------------------|

| 与史料独特书@! @! @! |
|-----------------------|
| 精装塑封,品相完美,推荐购买ING |
| 这书很不错,我都卖了好多本 |
| 帮朋友买的听说不错,值得推荐 |
| 很好的书! 非常不错! 正版!! |
| 插图少了点,再多点就更翔实了。 |
| 经典好书,值得阅读收藏 |
| |
| 放在家还没来得急看。。。。 |
| 好,可以,不错,OK |
| 一版再版的好书值得看 |



内容很多,资料详细,很不错的一本书
-----世界文明史(第4版) 好书哦
-----里面的编排很有意思。
-----装订精美

包装很不错,感觉书写的质量一般般

文艺复兴已厌倦原罪,她也不再理会死亡,而是开始面对生命,早在席勒及贝多芬之前,她便唱出快乐的、无比的颂歌礼赞欢乐。文艺复兴恢复了古典文化,也结束了东方精神千年来在欧洲的统治。这伟大的解放的福音从意大利由百条路线翻山越海传到法国、德国、佛兰德斯、荷兰及英国。观念、道德及艺术的思潮不断地从意大利向北流了一个世纪,在1500年至1600年之间,所有的西欧国家都承认她是新的科学、艺术及人文主义的文明之母。

"世界文明史"是世界著名哲学家、文化史专家威尔?杜兰特历时四十余年写就的旷世巨著,是举世公认的传世经典,作者因此荣获1968年美国普利策奖和1977年自由勋章奖。这套书总共11卷,记载了人类发展史上的种种文明成果,涵盖政治、经济、军事、科技、宗教、文化、哲学、历史、教育、艺术、音乐等诸领域,极具可读性。作者对于"世界的""历史的"这样的宏大叙事选择了从思想的角度切入,用文明的线索贯穿。奥斯卡?王尔德说:"任何人都能创造历史,却很少有人能记录历史。"杜兰特这两样都做到了。他所有的作品都是为了体现文明的发展对人类进步的推动这一主旨。因此,"世界文明史"绝对不是有关历史的时间、人物、事件的一种堆积。杜兰特以文明的流变作为考察历史的方式,向我们描绘了一幅横跨诸多世纪的波澜壮阔的文化图景,而历史也就在这样的举重若轻中赫然呈现。杜兰特用他那简练而富有诗意的文字讲述了一个事实:许多往昔的文明留下来的财富是人类的珍贵遗产,是历史进程中最闪亮的主线。

丹尼斯・舍曼(Dennis Sherman) 是纽约市立大学约翰・杰伊学院的历史学教授他在加利福尼亚大学伯克利分校读完。学士(1962) 与硕士(1965) 后,在密歇根大学获得博士学位(1970)

曾得到福特基金会(1968—1969,1969—1970)、经济史研究学会(1971—1972)以及国家人文科学基金(1973—1976)的奖励和资助。

A. 汤姆·格伦费尔德(A Tom

Grunfeld)是纽约州立大学帝国学院的历史学教授,曾荣获纽约州立大学"杰出教学教授"的荣誉称号他在纽约州立大学的奥尔德韦斯特伯里学院获得学士学位(1972),在伦敦大学的东方与非洲研究学院获得硕士学位(1973),在纽约大学读完博士(1985)他曾获得多项学术交流和研究的基金资助。 杰拉尔德·马科维茨(GeraldMarkowitz)是纽约市立大学约翰·杰伊学院和研究生院的杰出教授,同时,他还是哥伦比亚大学梅尔曼公共卫生学院社会医学系的兼职教授他和戴维·罗斯纳合著并出版了《欺骗和否认:工业污染的致命政治》(Deceit and Denial:The Deadk

Politics of Industrial Pollution) 马科维茨教授曾获得包括国家人文科学基金、国家科学基金等许多资助他还是维塞蒂尔

奖的获得者。 戴维·罗斯纳(David

Rosner)是哥伦比亚大学公共卫生和历史学教授,担任该校梅尔曼公共卫生学院的公共卫生史研究中心的主任他曾是纽约市立大学的历史学杰出教授.享受过古根海姆学者、国家人文科学基金学者以及乔赛亚·梅西学者等待遇,他还获得过罗伯特·伍德·约翰逊调研者奖金,以及由纽约市立大学颁发的杰出学者奖等琳达·海伍德(Linda Heywood)是波士顿大学非洲史和非洲流散史专业的副教授她于1984年在哥伦比亚大学获得博士学位。

《世界文明史》的最大特征就在于,它所给出的只是历史记载的材料、历史、研究的范例并辅以一定的提示,而不是任何结论。编者的主要目的,似乎是希望通过上述历史证据和历史线索的引导,来培养读者的历史研究能力。让读者在开放、繁杂的历史记载而前锻炼成为一个"熟练的侦探",去"发现前人的所思所想、所作所为"以及这些想法

和做法背后的理由与原因,并将这些信息整合成一个有时问顺序的记录"。

小时侯,临睡觉前,我总会缠着妈妈给我讲故事。讲了一个又一个,直到我睡着为止,那时我觉得这些故事有着不可抗拒的诱惑力,如: <<灰姑娘>>、<<白雪公主>>·····那些经典的童话,让我憎恨继母,让我憎恨恶势力,让我同情那些可怜的人们,让我为主人公们美好的回报而感到快乐。

渐渐地,我也在成长,但我仍在看书,却已不叫妈妈读了,我仔细的翻着每一页纸张,

享受每一页中的乐趣享受自己阅读的成就感。

上小学的高年级了。自己已是一个老大不小的孩子了,但还是在看书!我从年幼无知的孩子转变成一个即将毕业的小学生了。这使我更加的喜欢读书了,它让我了解中国渊远流长的历史;让我了解抗日的艰辛;让我觉得科幻的世界是这样迷人;国外的事物是那样神奇美妙;孩子们的天真烂漫……

读书是快乐的,现在我虽然升上了初中,可我仍然离不开书,每一本书都让我体会书的 美妙,记得初一的第一篇文章中就讲道,一个从不阅读文学作品的人,就算他再怎么有 学识,都是不会懂得读书的乐趣的。

要买书,还要买好书能净化人类的心灵,是我们的知心朋友。

升入初中,作业难免会多一些,可是做做总会累的,我可以利用读书来休息,这样在读书的过程中我又学到了知识,这不是一举两得吗?

书啊!我的朋友,你是我的知己,是我的宝库,你把灿烂的文化,感人的悲剧,人生的真谛都记载了下来,你是人类精神情感的结晶,你在我心中独一无二!喜欢阅读书籍,我记得一些名人说过:"书是人类进步的阶梯。""书是人类精神上的粮食。"等等许多名言都是这样赞美书的。书让我增长知识;让我提高了修养;让我丰富了情感。书是我不可缺少的一部分。书中自有黄金屋,书中自有颜如玉.书籍是全世界的营养品.书是人类进步的阶梯.书籍是屹立在时间汪洋大海中的灯塔.书籍乃储积智慧之不灭明灯.书一人类发出的最美妙的声音.好书如好友,友情永不渝.书籍是人类最宁静和永恒的朋友,是最善解人意和最具智慧的顾问,是最有耐心的良师益友.书籍好比一架梯子,它能引导我们登上知识的殿堂。

书籍如同一把钥匙,它能帮助我们开启心灵的智慧之窗。书中自有苦辣酸甜,书中自有 悲欢离合,书中自有喜怒快乐。

书中自有少年五彩的梦;书中自有中年朴质的影;书中自有老年夕阳的红。

书中自有感人的亲情,书中自有纯洁的友情,书中自有诚挚的感情。书是钥匙,能开启智慧之门; 书是阶梯,帮助人们登上理想的高峰; 书是良药,能医治愚昧之症;

书是你的最好伴侣,与你共度美好时光。

书啊!我的朋友,你是我的知己,是我的宝库,你把灿烂的文化,感人的悲剧,人生的真谛都记载了下来,你是人类精神情感的结晶,你在我心中独一无二!喜欢阅读书籍,我记得一些名人说过:"书是人类进步的阶梯。""书是人类精神上的粮食。"等等许多名言都是这样赞美书的。书让我增长知识;让我提高了修养;让我丰富了情感。书是我不可缺少的一部分。书中自有黄金屋,书中自有颜如玉.书籍是全世界的营养品.书是人类进步的阶梯.书籍是屹立在时间汪洋大海中的灯塔.书籍乃储积智慧之不灭明灯.书一人类发出的最美妙的声音.好书如好友,友情永不渝.书籍是人类最宁静和永恒的朋友,是最善解人意和最具智慧的顾问,是最有耐心的良师益友.书籍好比一架梯子,它能引导我们登上知识的殿堂。

书籍如同一把钥匙,它能帮助我们开启心灵的智慧之窗。书中自有苦辣酸甜,书中自有悲欢离合,书中自有喜怒快乐。书中自有少年五彩的梦;书中自有中年朴质的影;小时侯,临睡觉前,我总会缠着妈妈给我讲故事。讲了一个又一个,直到我睡着为止,那时我觉得这些故事有着不可抗拒的诱惑力,如: <<灰姑娘>>、<<白雪公主>>·····那些经典的童话,让我憎恨继母,让我憎恨恶势力,让我同情那些可怜的人们,让我为主人公们美好的回报而感到快乐。

渐渐地,我也在成长,但我仍在看书,却已不叫妈妈读了,我仔细的翻着每一页纸张,

享受每一页中的乐趣享受自己阅读的成就感。

上小学的高年级了。自己已是一个老大不小的孩子了,但还是在看书!我从年幼无知的孩子转变成一个即将毕业的小学生了。这使我更加的喜欢读书了,它让我了解中国渊远流长的历史;让我了解抗日的艰辛;让我觉得科幻的世界是这样迷人;国外的事物是那样神奇美妙;孩子们的天真烂漫……

读书是快乐的,现在我虽然升上了初中,可我仍然离不开书,每一本书都让我体会书的美妙

- ---

世界文明史(第4版) [World Civilizations] 下载链接1

书评

世界文明史(第4版) [World Civilizations] 下载链接1