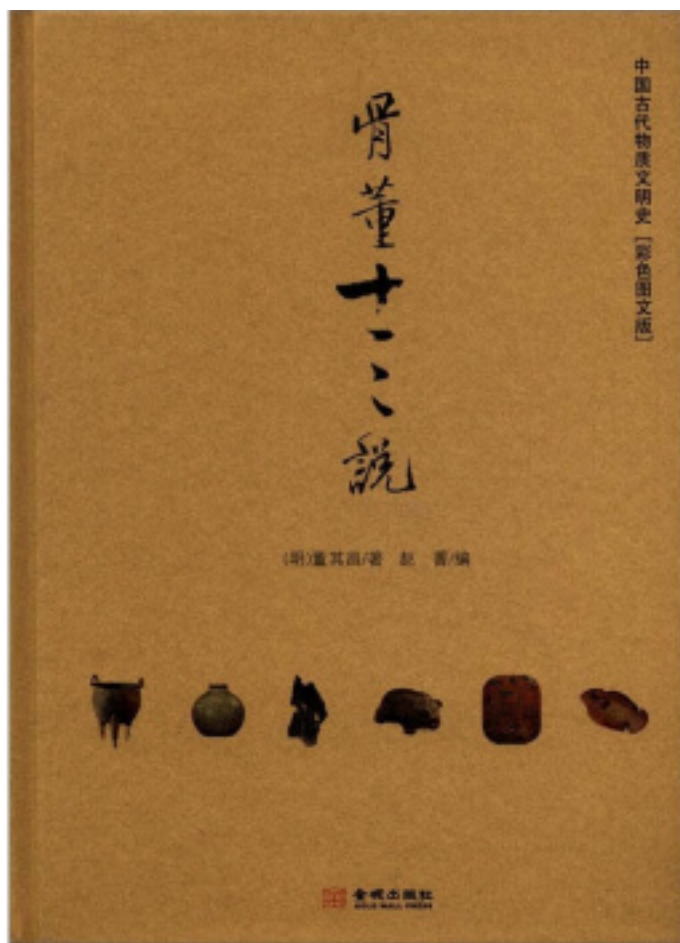


蜜蜂文库·文博典藏·中国古代物质文明史：骨董十三说（彩色图文版）



[蜜蜂文库·文博典藏·中国古代物质文明史：骨董十三说（彩色图文版）_下载链接1](#)

著者:[明] 董其昌 著，赵菁 编

[蜜蜂文库·文博典藏·中国古代物质文明史：骨董十三说（彩色图文版）_下载链接1](#)

标签

评论

不错，很满意~~~~

这是一套丛书中的一本,用的是轻质纸,而且是彩色.很好!

图文并茂，装帧不错。。

图文并茂，精装。。。。

买着送人，彩图很漂亮。。

本书集董其昌重要作品《骨董十三说》和《画禅室随笔》而成，图文并茂。《骨董十三说》将古物定位为今人与前贤交往、学习之媒介，尤其是鉴赏古代象征礼、乐的铜器、玉器，更可以修养德行。《画禅室随笔》则为明代书法、绘画理论著作。
董其昌，字玄宰，号思白，又号香光居士，华亭人。“华亭派”的主要代表。精于书画鉴赏，收藏很多名家作品，在书画理论方面论著颇多，其“南北宗”的画论对晚明以后的画坛影响深远。其书画创作讲求追摹古人，但不泥古不化，在笔墨的运用上追求先熟后生的效果，拙中带秀，体现出文人创作中平淡天真的个性。著有《容台集》等。

书面损伤

血她与男友在一起甜甜蜜蜜如胶似漆她在学校对我设计陷害被反报复后歇斯底里她被男友抛弃往事败露无法立足被学校开除后的绝望悲怆无数个她在脑海里汇集最终融为一体此时脑中剩下是我们最后一次见面她瘦如材骨精神恍惚的模样而现在他们说张诗诗死了她在凌晨的精神康复中心拿着一根磨平的牙刷结束自己的生命往事像潮水般不断翻涌挤得心口发痛我用力地闭上眼睛在这狭隘的空间轻声喘息夏昕你怎么了李维克突然开口打断我的思绪脸上冰凉的触感慢慢唤回我的意识睁开眼他的脸被隔绝在薄薄的水汽之外看着模糊的后视镜我才发现自己哭了多么可笑恨之入骨的人死了我居然会为她掉眼泪我没事就是想起了以前的事顿了顿我又补充一些很不好的事”李维克点点头将车窗摇下凉风让我清醒一些他微笑道：过去就让它过去吧追忆往昔只会让自己陷入难堪的境地”他说话时并没看我目光深邃笔直望向前方仿佛自言自语路程还有一半我重新闭上眼睛打算小憩手机又一次响起我看了李维克一眼滑下接听：喂”夏昕你接到班长电话了吗嗯接到了”准备出席吗李维克陪我一起你应该也会过去吧电话那头很嘈杂我听见她轻声应了一句通话结束前我像魔怔一般突然道：周舟要不我们送个花圈过去她怔了一下只说了句好”便挂断电

全彩图，不错，纸比较轻

[蜜蜂文库·文博典藏·中国古代物质文明史：骨董十三说（彩色图文版）_下载链接1_](#)

书评

[蜜蜂文库·文博典藏·中国古代物质文明史：骨董十三说（彩色图文版）_下载链接1_](#)