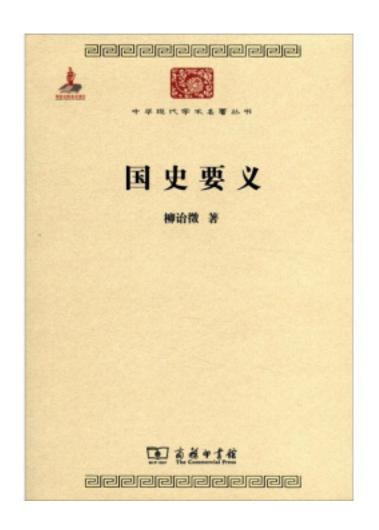
中华现代学术名著丛书: 国史要义



中华现代学术名著丛书: 国史要义_下载链接1_

著者:柳诒徵著

中华现代学术名著丛书: 国史要义 下载链接1

标签

评论

很好的一本书也是很好用的,一套书终于买了,买了一些

| 《中华现代学术名著丛书:国史要义》收录上自晚清下至20世纪80年代末中国大陆及港澳台地区、以人文社会科学为主体兼及其他,涵盖文学、历史、哲学、政治、经济、法律和社会学等众多学科。 |
|---|
| |
| 什么也不说了,一直都在京东买东西,每次都很满意,满分!!!! |
| 非常不错的一册书,读书日活动价购买 |
| 印刷质量没得说,内容不作评价 |
| 这个书, 还是不错的 |
| 不错,期待阅读···································· |
| 一直任从水关节,而灰体证,包表元好 |
| |
| |

| 订单拆分后分开送达,多次收货也是困扰,希望有所改进,合箱店 | 5一并送达 |
|-----------------------------------|-------|
| | |
| 书真的很好,商务印的书很不错。 | |
| | |
| | |
| | |
| 不错,可以了解哈传统史学。 | |
| | |
| 这个系列都是好作品 | |
| | |

没想到这个系列做活动了, 真是没想到

| 可與 史通 文史通义 比足而三 不可不讀 |
|-----------------------|
| 中华经典学术系列,封面不太好看,内容真好。 |
| |
| |
| |
| |
| 一如既往的好评。 |
| |
| |

工作当义务,生活则是苦役。⑤世界上最快又最慢,最长又最短,最平凡而又最珍贵, 最容易忽视而又最令人后悔的是时间。

商务的这套书好像容易开裂~ 《国史要义》是柳诒徵的代表作,该书站在维护中华传统文化的立场上,引证大量史料,从史原、史权、史统、史联、史德、史识、史义、史例、史术、史化十个方面对中国 史学传统做了全面回顾,阐述了作者眼中中国史学的精义所在和基本特征。同时也对如

| 中华现代学术名著丛书: 国史要义 |
|---------------------|
| 高务印书馆的书包装很好 字看起来大一些 |
| |
| 好书,喜欢。 |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

何看待西方的史学理论和研究方法提出了自己的看法,对那些盲目疑古的人提出了批评。全书叙论结合,观点鲜明,充分体现了柳诒徵宏通博雅、文理密察的学术研究特点。

商务书局,必出好书,细细品读

不错的一本书, 值得一读

印刷和装帧都很不错。

民生有欲,无主则乱,是故圣人制礼以治之。自天子诸侯,至于卿大夫士庶人,尊卑有分,大小有伦,若纲条之相维,臂指之相使。是以民服事其上,而下无觊觎。其在《周易》,上天下泽《履》,《象》曰:君子以辨上下,定民志。此之谓也。(今日民主国家,总统虽由民选,及履行职务,则国中官吏民众,罔不遵守其命令。依然天泽之义,民志所由定也。)凡人君所以能有其臣民者,以八柄存乎己也。(胡注引《周礼》八柄全文。)苟或舍之,则彼此之势均,何以使其下哉?肃宗遭唐中衰,幸而复国,是宜正其上下之礼,以纲纪四方。而偷取一时之安,不思永久之患。彼命将帅,统藩维,国之其上下之礼,以纲纪四方。而偷取一时之安,不思永久之患。彼命将帅,统藩维,百人事也,乃委一介之使,徇行伍之情,无问贤不肖,惟其所欲与者则授之。自是之后,积习为常,君臣循守,以为得策,谓之姑息。乃至偏裨士卒,杀逐主帅,亦不治其罪,因以其位任授之。然则爵禄废置,杀生予夺,皆不出于上而出于下,乱之生也,庸有极乎?(《吕氏春秋》曰一则治两则乱,即此义也。)且夫

本书论述了"史"之方方面面,分史原、史权、史统、史联、史德、史识、史义、史例、史术、史化十大篇。始终条理,抉史学之精微,文理密察,堪称对传统史学进行全面总结的代表作。

言中国历史记述及史学源于礼,礼是数千年全史之核心(史原);述史官的职权及社会责任(史权);叙国史所持之正统论,及在此问题上古今史家的不同观点(史统);设传体史书纪、表、志、传之间在记述史事上的相互补充、相互衬托的关联作用(史联);讲史家的修养心术问题,不仅修史时要持"敬恕"之态度,修养道德亦是史该人之本(史德);言撰史者与读史者都要具备史识,今无积累前哲心识,后其学(史识);以在王,在善善恶刑人,论史书撰写遵循的范围、取舍、史术);以中国古代史书的丰富凡例出发,论史书撰知类通达、垂训鉴戒(史术);设等义例问题(史例);言史学的作用——增长知识、知类通达、垂训鉴戒(史术);设则为有关,以则为有关,是为本书的产品,实出史学通论"。透过史学要义的诠释,相求,互为是,是为本书的产品。此书与梁漱溟《中国文化真义,把中国古典史学意境升华,为自己是证的方法,突出史学精义体现的即是文化真义,把中国古典史学意境升华,为自己是证明,以上的一种,

算离谱一至少柳诒徵自己是这样看待的。本书论述了"史"之方方面面,分史原、史权、史统、史联、史德、史识、史义、史例、史术、史化十大篇。始终条理,抉史学之精微,文理密察,堪称对传统史学进行全面总结的代表作。

言中国历史记述及史学源于礼,礼是数千年全史之核心(史原);述史官的职权及社会责任(史权);叙国史所持之正统论,及在此问题上古今史家的不同观点(史统);论

纪传体史书纪、表、志、传之间在记述史事上的相互补充、相互衬托的关联作用(史联);讲史家的修养心术问题,不仅修史时要持"敬恕"之态度,修养道德亦是史家为人之本(史德);言撰史者与读史者都要具备史识,今人要先积累前哲之识,后谋创新(史识);日史之义在天,在善善恶恶,在天下为公、不私一姓,此贯彻于今古史学(史义);从中国古代史书的丰富凡例出发,论史书撰写遵循的范围、取舍、体裁、书法等义例问题(史例);言史学的作用——增长知识、知类通达、垂训鉴戒(史术);谈中国古代的教育与教化的历史经验,赞经史之学极大的教化作用(史化)。

很好的书,正版价格也划算,满意!读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实,学习到不同的东西。高尔基先生说过:"书籍是人类进步的阶梯。"书还能带给你许多重要的好处。

多读书,可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候,我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采,美感。

多读书,可以让你全身都有礼节。俗话说:"第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢 地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;感受世界的不同。

不需要有生存的压力,必竞都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以,你现在不需要总结,随着年龄的成长,你会明白的,还是有时间多学习一下。古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好------读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼.俗话说的好;秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.

柳诒徵是中国近现代史学的先驱、开创人。1903年编写《历代史略》 打破纲监的编年形式,从唐虞三代至明末,系统叙述历代史事沿革,是最早的一部近 代新式中国历史教科书。他也是中国编著新型历史教科书最早、最多的学者。1905年 完成《中国商业史》,是最早的中国商业史专著。1910年完成《中国教育史》,是第一部中国教育史著作。柳诒征《国史要义》柳诒征1923年完成《中国文化史》_ 为中国文化史的开山之作。柳诒征透过许多着作,阐明中国文化义理,是中国文化学 的奠基人。柳诒征是现代中国文化复兴运动的国学导师。作为现代中国文化宗师,创办 《学衡》杂志、《国风》半月刊、《史地学报》等学刊,致力於中华文化的昌明、发柳诒征是现代儒学宗师。作为史学家,由史学昌明儒学。他认为,儒家经典《诗》 。柳诒征是现代儒字宗帅。作为史字家,田史字昌明儒字。他认为,儒家经典《诗》、《书》、《礼》、《乐》,皆史也,皆载前人之经验而表示其得失以为未经验者之先导也;另一面,中国史学通贯儒学,儒学精神是中国古代史学的核心。柳诒征发表论著,对孔教正本清源,指出了儒学之於现代社会的意义,"以儒家之根本精神,为解决今世人生问题之要义","在现代科学昌明的物质状态下",以孔教拯救现代社会,"不至以物质生活问题之纠纷,妨害精神生活之向上,"此吾侪对於全人类之一大责任也"。以柳诒征为南雍双柱之一的南京大学,是现代儒学复兴的策源地;以其为国学支柱的学衡派,成为后世新儒家的学术滥觞。柳诒徵是一位历史哲学家。"史学与哲学相结合,是其治学的特色"。他在《国史要义·史识》篇中定义历史哲学:"治史之识,非第一种思想美文义法,是须和文以求人群之原则,中历史而求人群之原理,近人谓之历史哲 欲明撰着之义法,尤须积之以求人群之原则。由历史而求人群之原理,近人谓之历史哲 "柳诒徵是一位目录学家、图书馆学家。1927年主持国学图书馆,直至1948年。提供住读方式便利来馆的远方好学之读者,为中国"图书馆事业中之创举"。为便 其间提供住读方式便利来馆的远方好学之读者,为中国"图书馆事业中之创举"。为於"群彦之责索",乃编著藏书总目,延聘王焕镳、周雁石等数人经数载努力,1935 年完成《江苏省立国学图书馆图书总目》,这是中国第一部图书馆藏书总目。作为教育 "多能卓然而立",人称 家,柳诒征爱才、重才,言传身教,培植弟子, 。更多的人则是受到柳氏学问、道德、人格、理想的影响。 在中国学术界,有说他"培养出来的文、史、地、哲各门乃至自然科学方面的著名专家最多"。弟子如缪凤林、张其昀、宗白华、茅以升、陈方恪、陈训慈、范希曾、郑鹤声 "柳先生的教学方法,以探求书本为原 皆有造就。柳氏教学之法,郑鹤声曾说, 则。他讲中国史的时候,并不编 辑课文,或某种纲要,仅就一朝大事,加以剖析,而指定若干参考书籍,要我们自动地 去阅读,读了以後,要把心得记在笔记本上,由他详细批阅。他要学生平时以阅读正史 (二十四史)为主,并经常从正史中出许多研究题目,要我们搜集材料,练习撰作能力 ,由他评定甲乙,当为作业成绩。这种治学方式,的确是很基本的,促使我们养成一种严谨笃实的学风,使我们一生受用不尽";张世禄回忆说他教导学生要能做"比较思考",鼓励学生"自己找问题去钻研历史";胡焕庸回忆他的授课"夹叙夹议,既不是枯燥无味的考证,也没有不着边际的空谈,真可说是广征博引,有引人入胜之功";茅以 "我从先生受业八年,感到最大获益之处,是在治学方法上从勤从严,持之以 恒

柳诒徵少时失父,家境清寒,常"仅赖少许酱豆腐下饭"。但其母出身书香门第,柳诒徵自幼受母教诲,许多古代文史要藉经典,读得烂熟,背诵如流,17岁便考中秀才;时一位诗人曾作"次韵柳翼谋"七律一首,结句对柳诒徵有"君看一代称韩柳"之赞。此后柳诒徵又先后于金陵锺山书院、江阴南菁书院师和三江师范学堂师从名儒缪荃孙、黄以周和李瑞清。他学习勤奋刻苦,"日常闭门自禁于斗室案头之中,咸与书籍为伍",与当时一些纨绔子弟的奢侈懒惰恶习恰成鲜明对照。经年积累,大师培育,使他学问日臻丰厚圆熟,以致他"日后写稿,竟不假思索,往往振笔疾书,文不加涂改,作诗也知云移流水,生花妙笔,一气呵成。"自三江师范学堂毕业后,柳诒徵又得缪荃荪和五天移流水,生花妙笔,一气呵成。"自三江师范学堂毕业后,柳诒徵又得缪荃荪和方,方方人私之时期,就使他对当时也界新思潮和西方文化有也进一步的接触和东渡日本留学一段时期,就使他对当时即界,如他将董仲舒的"正其义不谋其利,明其道不计其功",他解释说,"所谓利非为个人私之利益,乃指国计民生与国利民福而言;所谓功,非贪天功之说,乃指努力创建以竟全功言",这和孙中山当时提出的"民生史观"正是共通和相合的。

南京高等师范学校时期,柳诒徵被聘为国文历史教授,并曾任史地部和历史部主任。国 立东南大学时期,他主讲中国文化史和中国通史,"声如洪钟,有条不紊,娓娓动听,文法理工诸科学生,不论选读与否,大都趋之若鹜,课堂总是座无虚席,挤得水汇不通 。"柳诒徵"对来学之士,无不因材施教,诲而不倦,且为之曲予裁成"。著名地理学家张其昀曾谈到他在南高师受三位教师的影响最深,即刘伯明、柳诒徵和竺可桢。他当 年报考南京高师时,由于体格瘦弱而被认为不符录取条件,后柳诒徵力陈其成绩优异, 提请复议,因而得被录取。在学期间,柳之教泽,使他终生受用不尽。而得益最多的:一是方志学,柳诒徵认为,各省县的志书,卷帙浩繁,比国史所记载尤为详备,应该充分利用,以补国史之所不足;二是图谱学,柳诒徵曾引宋人郑樵语:"古之学者,左图 右书,不可偏废",并亲创以搜求图谱和实物为职志的史地陈列室;三是史料学,柳诒 徵曾引黄梨洲明儒学案语:"学问之道,以自己用得着为真",强调史藉如烟海,必须 "裁篇别出" 有方法加以选择。并认为章实斋在《文史通义》中所说的两种方法," 重复互注",是做学问必须具备的功夫。而在张其昀离校毕业时,柳诒徵在其纪念册上仅题"守约"二字,告诫他读书不宜广而宜专,并向他解释说,"重要的书宜分精读与浏览两类,对精读者必须自始至终丝毫不苟,一字一句地加圈加点,虚心涵泳,融汇体 察,如此方能贯通领悟;至于浏览者,仅系供参考之用,庋藏储备,随时调阅,能提要钩玄,明其大体即可。"张其昀所在的一班国文系一班学生十多人,经他精心培植,以 学术上都卓有成就,除张其昀外,如缪凤林、景昌极等人,因而吴宓曾评价为南高 东天"空前而绝后"之最优秀之一班。[1] 柳诒徵著述极丰,其力作有《中国文化史》和《中国历史要义》等,而"把史学与哲学 相结合,是其治学的特色"。"其所著《中国文化史》分上古、"中古、近世三册,约一百 每编分章分段,紧接于段落后必附引经史、诸子百家语,以及现代中外学人 的谠言伟论,藉供读者的彻底了解。书中所纪俱系前言往行,简精扼要,而尤在援古证 今,以今鉴古,期能于历史典章制度因革源流,得以明其得失匡其谬误,而后折衷至当 ,以成定论。"其《中国历史要义》一书,分史原、史权、史统、史联、 史义、史术、史化十大篇。有的学者评价该书,"更见精采,美不胜收" 史学名著之中即以之持与刘知几的《史通》和章实斋的《文史通义》相较,要亦可以先 后比美。 院了史学上的卓越成就外,柳诒徵"诗文书法"也"俱足名家","为文不论说理、记事及其抒情,无一不精",被人推许为"直入六朝堂奥";其诗则得到吴宓"雄浑圆健,充实光辉"的评语;而"书法上除楷正外,兼工行草篆隶,几无不能;尤以隶书笔法 与其师李瑞清相近'

纸质很好。这套中华现代学术名著丛书性价比高!! ("柳诒徵(1880-1956)字翼谋,亦字希兆,号能稼楼主,晚号劬堂,江苏镇江人。文史学家、图书馆事业家。幼孤家贫,课督于母鲍氏,日诵经书及古诗文。以家无藏书,勤奋借抄。16岁成秀才,乃居家授徒。糊口之余,纵览经史。尝自订"为学守则"三纲十八目:一保身:遏嗜欲、省思虑、平怨怒、节饮食、谨言语、惩偷惰;二修德:事亲孝、与人忠、立志坚、律己严、执事敬、处境淡;三勤学:读经书、考史事、讲理学、习国政、作诗文、究技艺。")

好。。。。。。。。。。。

我为什么喜欢在京东买东西,因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用这段话作为评价内容。京东购物这么久,有买到很好的产品,也有买到比较坑的产品,如果我用这段话来评价,说明这款产品没问题,至少85分以上,而比较垃圾的产品,我绝对不会偷懒到复制粘贴评价,我绝对会用心的差评,这样其他消费者在购买的时候会作为参考,会影响该商品销量,而商家也会因此改进商品质量。即使是这样复制评价,还是挺浪费时间。

很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!很好的书受益匪浅,感谢作者!

很喜欢这一套丛书 京东搞活动 就买了啊

学术经典,不容错过。

中华现代学术名著丛书: 国史要义 下载链接1

书评

中华现代学术名著丛书: 国史要义_下载链接1_