

可口面包制作 自己也可以做的90款面包



[可口面包制作 自己也可以做的90款面包 下载链接1](#)

著者:刘科元 著，王巍 编

[可口面包制作 自己也可以做的90款面包 下载链接1](#)

标签

评论

正版书,支持京东,非常优惠,又带发票,超满意.书非常喜欢,值得一读.

哈哈哈哈哈

还没看，不过质量不错，送货也快，送货员态度也还行，基本满意。

买书最讨厌了。还得写500字。

帮同事买的，送货超快的，同事说服务很好！！

内容很丰富，有空做一下挺满足的！

买来还没有时间看呢，听说是本好书。

包装还不错，这个价钱买这些书 很值啦

有参考价值，是一本好书！

书内容肯定不错，印刷看上去不错

不错 不错。。。正品图书

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

进学不错的书，值得购买。无论是创业都或DIY者。

还好吧，看着自学一下，给妈妈买的

重内容，重质量！！

很好、很实用的书很好、很实用的书

书不错，很好，值得购买哦！

一款适合学习面包的朋友配的书

送给朋友的，感觉还好

很好，不错哦、、、

值得拥有！！！！非常喜欢！！

很好很好很好很好很好很好很好

《可mm口面包制作：自t己也y可以做的A90款G面包》提供近10N0款可口面TS包，包

括面包馅a制作、甜面包、g咸面包

《可口f面包制k作：自n己q也可以做的9v0款面包》提C供D近10H0款l可口面M包，N包括面包馅制作、甜面包、咸面包

《A可b口V面包制作：U自己也可以做的90款面包》提供近y100款可口面包，包括面Q包馅制O作、甜面包、咸面包

《可口面包g制作：自己也可以做的vy90款面包》提w供近100款可口面包z，包括面包馅制作、甜面包、S咸面包

u《可口面包制作：自T己也可cst以做的90款面包》C提供FE近100款可M口面包，包括n面包馅制作、甜面包p、咸面包

《可口面包制作：自己也可以做r的90款w面包》z提B供近100G款l可口面包，包括面包馅制作、甜面包、咸面包

書籍的資料深入淺出,圖解清楚易明.而且內容多樣化,麵包種類也不少.

造型新颖的好面包制作书，比起有些面包类书一本一本出却还是老样子。

自己也可以做的90款面包》提供近100款可口面包，包括面包馅制作

书还可以的，适合面包房或有烤箱的家庭使用，不适合有面包机的家庭使用。

内容比较充实、详细、严谨，值得收藏。

印刷和装订质量都很好。

书的内容给很丰富，喜欢

好书，确实好书!!!

非常满意~~~~~ ·

书到了，都湿了，但是对京东的解决方案满意

不错的书，可以读一读

，。

本书主要介绍了AutoCAD内部的编程语言AutoLISP，系统而详细地介绍了AutoLISP的各类函数和语法规则。从AutoLISP的数据类型和程序结构入手，循序渐进地介绍了AutoLISP的基本函数、AutoLISP绘图功能、AutoLISP建筑设计制图程序范例等内容。本书列举了丰富的程序实例，图文并茂，清晰易懂。本书可作为高等院校建筑学及相关专业的教材，也可供其他从事设计绘图工作、学习AutoLISP语言的有关人员参考，还可作为AutoLISP培训学习的教材。在工程设计领域中，AutoCAD得到了普遍应用，有许多人在研究使用AutoCAD，并画出了很多工程图纸。然而，人们总会感到作图效率还不够高，这是因为AutoCAD是一个通用绘图软件，不具备专业特色。AutoCAD开放的结构为不同的使用者留出了广阔的空间，提供了许多二次开发工具，AutoLISP是其中最强的一个，可以利用AutoLISP开发出具有专业特点的高效率的应用软件。鉴于此，人们希望了解AutoLISP的程序结构，掌握AutoLISP程序设计方法，进而开发出适合本专业特点的应用CAD系统。一些高等院校的工程设计相关专业也开设了AutoLISP语言课程。然而，各类现行出版的AutoLISP参考手

册，除了屈指可数的几个例子之外，剩下的就是按字典顺序排列起来的函数功能简介，使人望之却步，看后却不得要领，无法实现深度学习及开发设想和愿望。编者通过查阅有关资料，阅读现存的参考手册，在计算机上慢慢摸索研究，历经多年，对AutoLISP语言有了较为深入的理解，积累了一些难得的实践资料，已成功应用于教学实践之中。同时，和从事CAD工作的同志切磋交流，开发了相关的CAD应用软件，在工程设计领域得到了应用。

本书共11章，前9章系统而详细地介绍了AutoLISP的各类函数和语法规则，提供了大量的AutoLISP程序，使读者从例子中深化对概念的理解，领悟程序设计方法；第10章提供了若干个建筑设计制图AutoLISP程序范例，便于建筑专业学生作课程设计或工程设计人员对AutoCAD二次开发。第11章介绍了AutoCAD的基本命令。书中每章后面附有练习题，以供读者练习。

本书第1章至第5章由郭秀娟编写，第6章由王祥瑞编写，第7章、第11章和附录部分由范小欧编写，第8章至第10章由于全通老师编写，全书的图形部分由孙东和林娜撰稿，程序实例验证由崔星华和吉林省经济管理干部学院的张树彬共同完成。最后，章、第11章和附录部分由范小欧编写，第8章至第10章由于全通老师编写，全书的图形部分由孙东和林娜撰稿，程序实例验证由崔星华和吉林省经济管理干部学院的张树彬共同完成。最后，全书由郭秀娟老师统稿，于全通老师排版设计。由郭秀娟老师统稿，于全通老师排版设计。

...刘科元1.刘科元写的很好，感觉书还不错还没有仔细看东西写得比较详细我只要在搜索框内输入可口面包制作自己也可以做的90款面包、...刘科元1.刘科元，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道今天你京东了吗，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——太逗了。|据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书爱情急救手册是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到被种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

可口面包制作自己也可以做的90款面包在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了

课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情

便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

刘科元写的很好，书本质量不错内容很精彩快递很给力任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。
好吧，没看完之前一直接受不了相爱了三年的离开的事实，一直不愿意放他走，最后我告诉自己，不论是想复合还是想真正的解脱，接受事实都是必须迈出的第一步。挽回是痛苦的，不是天天纠缠着几个电话短信，在乎他的细微变化，发些留恋信息就可以的。

坚持不能消退对方对自己的坏印象，只有改变自己，只有让自己成为一个全新的信息源，才能消减他的抵触，发送出能使对方接受的新的讯号。每天都会想念，想被回忆溺亡，想对他倾诉自己的悲伤，想和他说话。可是自己告诉自己，这样没有用，哀伤没有用，和他说自己的落魄对于复合毫无帮助，只会让对方觉得你也不过如此，幸好自己已经逃离。

逼着自己看书，参加志愿活动，逼着自己早睡，逼着自己修身养性。现在更多的考虑的是一件事对自己的目标有没有帮助，权衡利弊，而不是听着自己的心，由着性子去做。已经买了很多本送朋友了如果我5年前能读到这本书的话我相信我的人生可能会比现在更理想更快乐不过此时此刻庆幸我在23岁这年的一个偶然的机会读到并读懂了它并且会每天提醒自己相信这本书能改变很多人的思想心境甚至是一生书的唯一目的就是帮助你发现发展和利用自己的那些潜伏未用的资才第一章与人相处的基本技巧1更多的证据显示，我们都害怕受人指责.....这本书看过好多遍了，没看一边就会有新的感受。同时在不断阅读的过程中也慢慢的成长，加深对人性的理解。自我感觉这是一本很值得好好读的书，象艾柯卡说的一.....妈妈很早就读过这本书，并一直都在向我推荐！在这个无聊的下午，我终于读完了它！全书说了许多人际交往中的技巧，但是在我看来其实都在说着一个中心——站在对方的....第一篇与人相处的基本技巧第1章不要过分指责别人[20090111]因此，如果你想要中伤某人，让他怀恨几十年，至死才消失的话，那么只需随便说些恶毒的批评之语..1、别的不敢说，这本书，让我更能了解我自己所思所想，能够看明白并且理解周边所发生的一切。可以说是明事理吧。2、这本书促使我各方面的成长。但其实有些时候，家里的书架上，最高层上很早就有一本书，叫做人性的弱点。若干年过去，我还是没有翻开过。即使戴尔卡耐基这个名字已经人神共知了。2007年秋天，我决定把这本看起...这种书要不就不读要不然就要熟读，不读个百八十遍的不会有实际效果的。。。等你什么时候在不自觉间处于书中环境按照书中所讲去做时。。。你就出师了 这是我看过书中的精品。我老早知道这个

第一次网购，很满意

女性是天生的购物狂，对于购物总是有一些潜藏在体内的欲望，其实女性购物是心理的一定反映，尽管并非所有女性都承认，促使购物欲出现的原因也并非每个女性都一样。西方有句古话：把东西卖给有钱、有势、有需求的人。有趣的是，这里的“人”更适合于指代女人。现代女性普遍经济独立，在家庭购物中大权在握，堪称“有钱有势”。而说到有需求，最近英国一本时尚杂志的调查结果作了最好的注脚——女人每5秒就要想到一次购物，这种痴迷甚至超过了与自己的伴侣相处。当然拉，我这种女性，自然喜欢到网上京东来挑选东西拉。嘻嘻！好了废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，

又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上讲，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

从手足无措，到剑气凛然，再到收束锋芒，柴静自言，这是一条逐渐放下自己的过程，在卢安克身上，她“体会到了一些从没想到、未曾明白的东西——把自我交付出去，从此活在命运之中的必然与自由”。事实上，放下自我和寻找自我，殊途同归。最初，柴静对这本书最大的犹豫，在于太多的“我”是否不妥。老六说，关键不在“我”，而在要写“人”。这本书中，是给柴静本人留下强烈生命印象的人，她说，这些人构成了当下的“我”，因此这本看上去主题并不鲜明的书，实际上却有着一个最为核心的话题，报道自己。说到这里，我突然想起蒙田，数百年前的一位智者，他在《随想录》里毫不嫌疑，大谈自己，开卷即说：“吾书素材无他，即吾人也”（je suis moi-meme la matiere de mon livre）。但就是这部“只写自己”的书，获得无数的隔代知音，不在于他的教谕，而在于他对自由的追求、对怀疑的执着。晚生一百多年的孟德斯鸠说，“在大多数作品中，我看到了写书的人；而在这一本书中，我却看到了一个思想者。”伪善的思想家，思想不过名词而已；真正的思想者，思想是一个需要身体力行的动词，执行这个动作很艰难，“就像叶子从痛苦的蜷缩中要用力舒展一样，人也要从不假思索的蒙昧里挣脱”。这个过程，只有也必须自己来完成，只有每天坚持精神拉练，思想的肌肉才不会松懈。柴静说自己是个丢三落四的人，一下飞机，电脑就不见了，好友范铭说，柴静是她见过唯一一个手机到处放，而且从不设密码的人。就这么个人。白天在新闻里播“两会”，不小心出溜一个“万人空巷”的词儿，回家能把自己狠狠地K了一通，日记还要记上一笔，“我跟你讲柴小静，就冲你今天赶这么用这个成语，将来杀人放火的事儿也干得出来”。她挑剔、警戒、为难、批判的对象只有一个，就是自己，她小心翼翼地，把汹涌的感性之河导入理性的河床中，无时无刻不盯着自己，就像盯着另一个人，就像蒙田说的那样，“我要不停地向我自己走去，因为我要持续不断地指责自己。”柴静反复说，这本书中没有什么想法是人们不熟悉的，或者异乎寻常的，其中都是普通的、有关人性的东西。1784年康德写下《什么是启蒙》，两百年后，福柯再次就同一命题写下文章，但在康德之前，启蒙就是个问题，福柯之后也依然还是，只要人类尚存，和人本身密切相关的话题就不会结束，自由也是。谁都知道，在充斥着暴力、专横的动荡不安中

作为一名小学语文老师，我深深地知道阅读的重要性，为此，我经常组织学生来京东网买书。京东的书便宜，正版，很适合我们买。为了及早能引导学生走进丰富多彩的阅读世界，让他们博览群书，开拓视野，丰富学生的知识储备，不断地提升学生的整体综合素质，切实提高学生们的语文素养，炎炎夏日，我们班在悠闲的暑假，开展了“想读书、爱读书，营造书香班级”的活动。

一、引导家长为孩子创造读书的时空

读书是需要氛围的。营造读书氛围对于激发学生读书兴趣起着很大的作用。父母是孩子最好的老师，想让孩子喜欢上阅读，最首要的是家长要能以身作则。一些家长，工作之

余，不是打麻将就是上网聊天。学生在家中感到没有读书的气氛，看起书来也没有劲儿。这就希望家长多花点功夫研究孩子的心理，常带孩子逛书店，给孩子选择书的权利，买点孩子喜欢的课外书籍，培养孩子读书的兴趣。

要提高孩子的阅读能力，不能光买学习参考资料，还要买一些对孩子有吸引力的书，然后和孩子一起读书，让孩子感受阅读的乐趣，让家庭有点文化气息，根据孩子的特点选择最有效的家庭教育方法。一年级家长替孩子选书时要注意三点：

1.选购书籍最好是图文并茂的，图多对开发孩子右脑有好处。可以丰富孩子头脑中的表象，对孩子今后创造力的发展有好处。

2.书尽量选簿一点的，最好是一本书里只有一两个故事的，这样孩子很快能读完一本，内心就能产生一种成就感和愉悦感。

3.最好是买拼音版本的，一本书里不认识的字最好控制在20%以内，这样孩子读起来才不会磕磕巴巴，才会乐意读下去。

二、教师在阅读方法上给予指导
低年级课外阅读，应注意学生兴趣的培养和鼓励，注意方法的指导，给予正面的引导，使学生从小养成良好的读书习惯。学生是从兴趣的角度去读书的，至于怎么读和应该读懂些什么，他们并不知道。教师应从方法上多给予具体的指导。低年级儿童采用的主要是精读法，即，审题设疑，粗读感知，细读理解，诵读积累，总结收获。

读一篇文章之前要让学生根据题目自己提一些感兴趣的问题，这样带着问题去读，有利于边读边想，要比无目的的读效果要好得多。低年级学生因识字量较少，在阅读时常常需要借助拼音。初读时，读得不太连贯，注意力集中在如何读上，缺乏对读物内容的思考和理解，这就要求学生对读物内容进一步深入理解，要求学生边读边想，在读得正利、有感情的基础上抓住读物的主要内容，心得体会《班级读书活动心得体会》。在对读物内容深入理解的基础上，找出写得好的词、句、段，反复诵读和揣摩，达到熟读成诵的程度，使文章的语言内化为学生自己的语言。最后，每读完一篇文章或一本书，都要问问自己：增长了哪些知识？明白了什么道理？受到了什么启发？积累了哪些优美的词句？这最后一步对学生也是非常重要的。

刘科元写的的书都写得很好，可口面包制作自己也可以做的90款面包提供近100款可口面包，包括面包馅制作、甜面包、咸面包、蔬菜水果类面包的制作方法。款式精美、步骤详细、内容全面，以严谨授学之态度，打造精致读本。相信本书能成为众多精益求精的学徒之必备，提升竞争力的糕点店老板之必选，还有无数面包爱好者之必读。还是朋友推荐我看的，后来就非常非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。可口面包制作自己也可以做的90款面包，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，可口面包制作自己也可以做的90款面包提供近100款可口面包，包括面包馅制作、甜面包、咸面包、蔬菜水果类面包的制作方法。款式精美、步骤详细、内容全面，以严谨授学之态度，打造精致读本。相信本书能成为众多精益求精的学徒之必备，提升竞争力的糕点店老板之必选，还有无数面包爱好者之必读。，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。可口面包制作自己也可以做的90款面包，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引

着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能

刘科元写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。可口面包制作自己也可以做的90款面包，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，可口面包制作自己也可以做的90款面包提供近100款可口面包，包括面包馅制作、甜面包、咸面包、蔬菜水果类面包的制作方法。款式精美、步骤详细、内容全面，以严谨授学之态度，打造精致读本。相信本书能成为众多精益求精的学徒之必备，提升竞争力的糕点店老板之必选，还有无数面包爱好者之必读。内容也很丰富。一本书多读几次。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。可口面包制作自己也可以做的90款面包，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，可口面包制作自己也可以做的90款面包提供近100款可口面包，包括面包馅制作、甜面包、咸面包、蔬菜水果类面包的制作方法。款式精美、步骤详细、内容全面，以严谨授学之态度，打造精致读本。相信本书能成为众多精益求精的学徒之必备，提升竞争力的糕点店老板之必选，还有无数面

在京东买好书。多读书。受益无穷。书籍是人类数百年来无数聪明才智的载体，它记录着人类几十年的知识教训。随着社会的发展，社会上形形色色的书卷也日益繁多。当我面对如排山倒海般袭来的“书山书海”，不禁会想，我们为什么读书。高尔基说过“书籍是人类进步的阶梯。”人为生存，为了考学，拼命的读书，有人甚至说书籍是生计的敲门砖，有了事业即可不要书。对于这一观点，我不敢苟同，正如培根所说，“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，物理使人深刻，伦理使人庄重，逻辑使人善辩。”在我看来，读书的目的并不在于为考试，而在读书，若只为考试而读，那便是读死书。我认为，读书的真正目的应是以下四点：第一，读书让人获得知识。这是最浅显的作用。我们从小到大所读的教科书目的也大于此。它让获得丰富的知识，获得渊博的学识，也让人们得到学位和工作，这些无足轻重的“副产品”。这一层的读书只是为了生活和学识。不可否认，知识的获得也是十分重要，毕竟“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”

吗？第二，读书让人提高修养。

阅读一本好书，正如同一位知识渊博的学者谈话，“他”的语言中无不闪烁智慧的火花，无不传答着高尚的修养，从一本书中学到的修养，提高的品格，远比在生活磨砺中体会的深刻，体会的彻底。正如林语堂所说的如果读者获得书中的“味”，他便会在谈吐中把这种风味表现出来，如果他的谈吐中有了风味，他在写作中免不了会表现出风味来。着此间浅移默化的“味”，不正是在读书中体味的素养吗？第三，

读书让人开阔视野。

人生活的范围有限，限制于空间与时间的连锁中，当他只能同身边的交谈，他的认识是肤浅的，他的学识是简陋的。但当他打开一本书，时间，空间便再不能限制于他，他可以坐在家中看到世界各地，品味古今中外，他可以体会古战场上“马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊”的宏大，可以体会大草原上“风吹草地牛羊”的生机；可以体会黄昏下“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”的忧；可以体会“白日放歌需纵酒，青春作伴好还乡”的喜悦。在书中人可以翱翔于智慧的天空，他的视野也不会只存在于一省，一市，一县，一国而是整个宇宙整个空间。着也许读书所换来的乐趣吧。第四，

读书让人明白事理。

韩愈曾说“人非生而知之者，孰能无或？”我想最大的疑虑也莫过于不明事理吧，读书里的名人，也许刚好可以找到答案，看世界名人的作人处事，从中可以学到许多方法，对于明白事理，应是非常重要的吧。

在书籍中品味知识的博大精神。在书籍中培养修养的文雅得体，在书籍中开拓视野看大千世界，在书籍中学做人处事的方法道理。这也许是读书的真正目的吧。

可口面包制作自己也可以做的90款面包和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们

本书里的他们的妹妹兰香在学业和爱情上的成功完成了兄妹三人渐进的过程。她有机会接受了高等教育，接受了最新的思想，在农村人和城市人里找到了平衡点，冲破门当户对的观念，开始并有了爱情的美好结局。

这些感情历程里我们可以清晰地看到两个字：重生。时代的变革给了年轻人一个颠覆旧世界的机会，少安到少平再到兰香的前进过程中，颠覆的痕迹越来越重，看似平和却动荡的年月里，新一代的诉求赤裸裸地凸现出来。我们要改变。但是如何改变，并不是一味追求自我就是真谛。杜丽丽和武惠良婚姻的终结或许是一个警示。我们盲目地追求自我精神的满足，沉浸在肉体与精神的对立关系里妄图找出个平衡点，抛弃了责任与家庭，只为满足自我。在这点上，杜丽丽和古铃风的相遇实际上更像新时代的烟花，激烈却迅速燃烧殆尽。但是古铃风的存在也是有他特别的价值的，他所代表的新一代的文人，特别说是诗人，的创作风格与内容的变化，不再着根于土地、更为激烈的抨击、写作技法的另辟蹊径在文革后的时代具有重要的意义，但是如何调节好急剧变化的社会与自身求变的心态之间的落差是至关重要的。可能这就是作者希望透过古铃风告诫大家的。

下次还来京东，很好的书

这是我第一次接触路遥的文字，对他的领悟也很有限，但是我很感激他们这一代在黄土地上成长起来的作者，他们执著于土地的热情，他们青春的勇气给我的触动是非常大的。生长在现在这个安逸而危机重重的社会，我们需要他们的点拨。这是我们父辈的力量，我们父辈的旗帜，在他们的青春岁月里，悸动与冲劲远比我们大得多，我们这批纠结于无谓苦痛的年轻人，所需要的、所缺乏的究竟是什么？

我非常喜欢书中提到的叶赛宁的一首诗：不惋惜，不呼唤，我也不啼哭……金黄的落叶堆满我心间，我已经不再是青春少年……长的是苦难，短的是人生。

下次还来京东，很好的书

他现在认识到.他是一个普普通通的人,应该按照普通人的条件正正常常的生活,而不要做太多的非分之想.当然.普通并不等于庸俗.他也许一辈子就是一个普通的人.但他也要做一个不平庸的人.在许许多多平平常常的事情中.应该表现出不平常的看法和做法来.比如.像顾民这家伙.挨了别人的打.但不报复打他的人——尽管按常情来说.谁挨了打也不会平平静静.但人家的做法就和一般人不一样.这件事就值得他好好思量思量.这期间,少平获得了一个非常重要的认识:在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来!

(孙少平是善于思考的，从他上中学时的一个小片断就可以看出。小故事大道理，一个勤于思考的人，会细心的观察生活的每一个细节，对比自己，发现不足，并慢慢改正。

和他一样，我们也是非常普通的，可是我们自己是否也能大声的对自己说“我不庸俗呢？”)

我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太摔的举动了，支持京东。这本书什么都好，就是印刷的油墨味太重，影响阅读。我已经开始看了这本书,很简单真的很简单，清爽，它用最简单也是最肯定的语气告诉了我必须马上简单和让自己的生活因为简单变得轻松的方法，我按照它说的正在努力付诸行动，发现自己真的轻松了，然而不成。清醒始终觊觎在近旁，我时时感觉它冷冰冰的影子。那是我自己的影子。奇怪，我一面昏昏欲睡一面暗忖。我身处自己影子的内侧。我在那迟钝而无感觉的冥暗中行走、进餐、与人交谈。不可思议的是，周围的人都不曾察觉我被放置在这种奇异状态中。那一个月里我瘦了六公斤。可尽管如此，家人和朋友居然都没有察觉这种异变，

没有察觉我始终活在昏昏欲睡的状态之中。

是的，我名副其实地生活在睡眠中。在我的周遭，在我的内部，一切东西都凝滞而沉重，阴沉而混浊。就连自己生存于这个世界的状态，都像是不牢靠的幻觉。似乎只要刮起一阵强风，我的肉体就将被吹到世界尽头，吹到天涯海角见所未见闻所未闻的土地。而我的肉体将在那里与我的意识永远分离。所以我很想牢牢抓住某样东西。然而纵目四望，周边却看不到一样可以抓牢的事物。白日里，我时常浑浑噩噩，仿佛大脑蒙着一层薄膜，无法辨清事物的正确距离、质量和触感。而且每隔一定的间歇，柔软的缺漏便如同弛缓的波浪涌流而至。坐在电车的座椅上、教室的课桌前，抑或晚餐的席位上，不知不觉间我便会朦胧入睡。意识曾几何时游离我的肉体而去。世界无声地摇颤，将形形色色的东西抖落在地。铅笔、手提袋和餐叉发出声响掉落在地板上。我很想猛然伏在那里，沉沉睡去。我知道自己不会成为真正意义的商人老板生意人之类的，但是我也必须有合理的方法和对未来的规划和好习惯才可以让自己能够更好的，让自己的兴趣爱好成为自己的职业，能陪我到老，也能因为分享兴趣爱好结识更多同爱好的人相伴到老，简单到老，为了更好的持续健康的发展和不放弃

两个女孩的气质犹如热带雨林般纯朴清新，散发的活力如雨林般鲜碧蓬勃，她们的生活已完全与雨林融为一体，原生态的美丽显现在书里的每一页，心生向往。我想这是值的推荐的好书中的好书吧，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。

。

太棒了！没话说了！

在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了200块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0

：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上讲，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

我还是喜欢看真诚的人写真诚的话。未必有多智慧，但真诚的人勇于面对过去的自己，面对自己过去的或鲁莽或傻缺等种种不成熟的言语或行为，不至因尴尬而干脆装疯卖傻。

书里的一句让我看了就想死的话是“如今我变成了自己年轻时看一眼就想死的模样”。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。作者说年轻时的自己“有着狰狞的外表，和温柔的心，而现在却相反。”我完全相信他所言不虚，即使现在外表依然不怎么温柔我和女友都很满意。好了，废话不说。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。。激情永远不能放在口头上，放在口头上就是闷骚——马上就给你扣帽子。你必须“一个巴掌上去，给人看到五根手指头”，他们才觉得你和他们一样。一样了，接下去才可以交流。不一样就要培养，培养不出，就是你领不清同学推荐我买的这个果然不错 同学推荐我买的这个果然不错

真心给力的一本书，喜欢这个作者！书质量很好，纸张不错！物流挺好，派送迅速。快递态度ok。送货上门，服务好 速度很快，包装精美，每一本都有塑封，书很新

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的老板娘我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。人生除了物欲和强迫之外，但生活却连看也不看我一眼，我被禁锢在羊皮纸里，因为我很孤独；因为我很孤独，所以我只能去那个地方……书很好。买来送给外甥女的，她很喜欢。教很好，很漂亮，但是

最后联系那几页

要是单独印刷就好了，要是裁剪下来，书就不整齐了总觉得这个东西不错，这本书一如既往，很好。包装、装订、印刷，都很好。东西不错，适合各个年龄段的人去看。第一次网购，很满意

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我正是心灵开出的花朵。”又一次阐述了她的人生信念——真诚。读了全书，给我最深刻的感受也是她的真诚，我看到了一个真实的人，一个真诚的老师。当学生的时候，老师是权威，跟老师的交往总是处于向上看的状态，学生是一定要小心翼翼的，多数情况还是听老师说的多，自己发表意见少。现在当了家长，为了孩子跟老师也没少打交道，但是一直觉得自己好多真实的想法不敢说，老师呢，说出来的也有一些让人觉得是官话套话。看了这本书，我想我们也许都错了，老师跟学生、老师跟家长，平等地真诚的交流其实并不难。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，我还是喜欢看真诚的人写真诚的话。未必有多智慧，但真诚的人勇于面对过去的自己

京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东
书中的另外一段话，被我端正的抄写在读书笔记本上：
不要被信条所惑，盲从信条就是活在别人思考的结果里。不要让别人的意思淹没了你内在的心声。最重要的，拥有跟随内心与直觉的勇气，你的内心与直觉多少已经知道你真正想要成为什么样的人。任何其他事物都是次要的。
在旁人的眼中，打算离开谷歌的李开复拥有一切他这个年龄应该拥有的东西。和睦的家庭，高层的职位，不菲的薪金报酬，以及一个自己一手培养起的团队与默契的合作伙伴。但是并不年轻的李开复还是断然的离开了谷歌，走向一个自己曾梦想已久的领域。人越长大顾虑越多，为改变付出的代价越高，所以甚是敬佩李开复的勇气。既然前辈已经把道理书在纸上，那么年轻的我们就应该利用现在年轻的条件去养成好的习惯，明确自己所求，然后不断努力吧。
这就叫我想起了徐志摩的《再别康桥》里的一句诗：“寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯，满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。”
不论是自己的专业——尽管与李开复的职业还是英语都相去甚远——但是看完这本书，有一个很强的理念就是创新，这也是目前整个社会的发展现状。我们有一节课的名字就叫做“电视节目策划”，老师上课并不照本宣科，有时她根本什么都不说，就是让我们用好创意自己策划一个电视节目，上去说你的想法。一开始对我们是一个不小的挑战，但是慢慢的大家都喜欢上这门课了。不论是现在的学习还是在新东方，或者毕业之后真正走上工作岗位，创新都是永恒不变的追求。
之前对Google的工作环境了解，也只停留在一些设计杂志上对于其，或者NOKIA等公司内部设计理念的解读。看完这本书才真正了解了他们工作的上下级平等、放松的工作环境，以及对思想开放性的重视。特别是那些各类全球名校的最优秀的学生的集合，光这一点就羡慕我太多啦。如果有一天能让我去他们的总部参观的话——虽然可能性微乎其微但是不能剥夺我做这样的白日梦的权利——那就真太有幸了。
最后要说的是，在阅读完这本书后，我换掉了一直习惯了的默认百度搜索引擎，也卸载了用了许久的我是在书商给我的垃圾邮件中看到这本书的书讯的，恰逢国庆书商那里是免运费的，于是就订购了一本，在几年前我买了一本李开复的另外一本书。那本书我虽然只读过一遍，但是留给了我了很深的印象。也在这几年里有效的激励这我，这两年来的一些抉择和面临的问题的处理，都或多或少的被那本书影响着，让我心中埋藏已久的一些想法得到了一定程度的爆发。我很感谢那本书！
和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。有你陪伴,真好!不错，很喜欢。买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，
当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。
书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。
[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进

取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

这该是一种怎样的完美，有一个男生在你爱人的年纪，让你彻底知道爱情的酸甜苦辣，等你需要生活，需要安宁时，你的林静就会出现，似乎这种幸福在现实中只是可遇不可求的。可是爱情不是全部，青春的时候那是爱情，成熟之后那是梦想。

我们可以看着玉面小飞龙曾经追着陈孝正满校园跑，可以看着她不知死活的在雷电交加的时候还只知道寻找陈孝正，可以看着她在全校人面前唱着真正的爱的代价，可是我们不能看着那个倔强得可爱，为了陈孝正就撞得头破血流的玉面小飞龙在成长的世俗与无奈里变成一个没有棱角的女人。

不敢称她为女生了，那样会为她心疼，心疼她的没心没肝最终不能保留，只有随着大众的洪流成为大人，变得不像自己。在她身上似乎可以看倒自己的影子，也许曾经为了那个属于自己的陈孝正翻山越岭，以为真的可以就这么爱下去，可以没有一切，其实最终还是离开，还是不可救药的远离青春。

我们不仅是伤感郑微，更是自己，因为我们就在失去的边缘，书花一天时间翻过一遍，再看看豆瓣上的评价，心里震动不小。这震动不是来自于书本身，而是来自于感慨青春这件事如今是多么的有市场。我个人读过得书不算多，但就是觉得这本书行文很随意潦草，甚至算得上简陋粗糙了。内容嘛，你知道的，青春小说里的人就是要拧巴，就是不要过安稳日子，就是要把事情都搞得复杂，这样才能争取到更多的字数和未来，来解开这些不知道哪里造来的伤痛形成的死结。

我在非常青春的时候曾经也很迷恋过那些夸张戏剧性的极端痴缠爱恋。我们迷恋的青春需要刻骨铭心的故事，这样，才能在尾声的时候证明没有白活过。可后来是怎么从这种幻象的迷恋里惊醒的，在青春尾声醒过来的人应该都倍儿明白吧。很多看似曲折撼动的故事都是误导。如果以纯真的玛丽苏的童话心来看待这个世界，那可以说整场青春都是对生活的误导。平凡无涟漪是生活的常态，有些时候也是青春的常态。

死在青春时候的人，他们是不会再长大了。活人是不大会定格的，哪怕不情愿地被什么推搡着，都会一切翻篇儿。

一切事物，你迷恋它，自然就会美化它。如果一直沉睡也就罢了，可是但凡有醒过来的一天，就不要被落差感击倒。

实刚开始看这本书的时候我曾经停下来过，因为类似的校园小说一开头总是不能免俗的以大一新鲜人对大学的好奇、介绍周围的环境和同学、以及卧谈会作为开端。而且一开始的“玉面小飞龙”是个被宠坏的小小姐——我不喜欢太娇纵的女生。再者作者的文字淡然平述，也没有特别吸引我的地方，于是看了一点开头便转去看《乱神馆记》了。

后来看完了《乱》，总觉得这本这么热门的小说我最起码应该有始有终的去看完它，才

发现让人感动的东西慢慢的涌现出来了。

在郑微扬言要追陈孝正的一开始我还是不喜欢她的，哪有那么自私且不顾别人感受的女生？！

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

比其它网站便宜一点

不错的书，内容很丰富，排版很合理，一拿到就爱不释手！绝对是正版的，给图片上的一样的，而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低，服务态度也很好。快递公司服务很到位，把书拿到4楼上来了（比什么破“汇通快运”好多了！）。表演卖家和快递公司！走过路过千万不要错过，全5分！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|

了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。

《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

书是正版。京东商城图书每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生上帝就好像一股能量，一股你能够用心感觉到的能量。比如一天早上醒来，你突然感到莫名其妙的平静、安详，可是不知道为什么会这样……我们有时候选择为善，有时候选择为恶，那是我们的事，可是这股能量总是教我们为善的……”因为这本书读得太快，尤其是前半部分，到了后半部分慢下来，发现这段话的美妙。我不信上帝或者其他什么的一种外在的力量，人若是信上帝或者其他什么，要我说还是因为自己内心不够强大到…

什么这本书有这么多五星的评价。。。难道就是里面是一些我们没有涉足的地方经历还有感动，为什么一开始觉得跟普通的我们差不多，但是他说走就走的勇气，还有面对未来迷惘也好憧憬也好的都是浮云，爹妈家长的阻拦，让看完书一直想去成都的我冲动了一把，兴冲冲的买完票，还有两天就可以启程了，希望自己也可以在旅途中涅槃自己的理想，一个人，一路上，只有十天的短暂旅行，没其他，只为了去感受我人生20年第一次真正正正的独立，朋友问我第一个习惯是啥，我说反求诸己，朋友说不是积极主动吗？看了一晚上的书，却还是记错。可见真实的世界和了解的世界确实是有误差的。每个人都会按照自己的阅历和经验，从自己的角度来看问题。

反求诸己，的确是我阅读至此印象最深刻的一个词。无论环境如何，“除非你同意，任何人都伤害不到你”。与其消极等待，不如积极主动，反思自身，提升自身修养与品德。知识，经验，心智与心灵。过去的我心智很不成熟。我想记录下里面今天所看的例子，好激励我自己，别人都可以这样，我也可以的。1、弗兰克尔的Nazi事件，起先先被决定论洗脑，后来由于Nazi事件，找回了自己的独立意思。感动狱卒和狱友，寻回自尊，怎么做的呢？

2、一位女士在作者演讲中，站起身了讲述自己护士的不幸的经历，听了演讲设法找回不幸中的幸。

3、其好友得了不治之症，然后没有倒下，反而用自己剩余的生命做了很多有意义的事情。刚开始看书，由于脑袋里面的东西太少，很少思考，导致肚子里没有什么墨水，积极主动的第一步，写书评。

我很喜欢里面写的某些东西并认为他说得很对，做人应该由内而外，不应该装，装只能装一时，不能是永久，很多东西在我的世界观里面都有讨厌两个字，但是我心里又告诉我那是必须做的事，然后我今天问了自己为什么是必须做的事呢？其实在我心里它更本就不是必须做的事，还更需要很多理由说服我自己。然由此就找到了两种能够直接掌控人生的途径：一是做出承诺，并信守诺言；二是确立目标，并付诸实践。即便只是承诺一件小事，只要有勇气迈出第一步，也有助于培育内心的诚信，这表示我们有足够的自制能力、勇气和实力承担更多的责任。一次次做出承诺，一次次信守诺言，终有一天荣誉会超越情绪的力量。“婚姻是最深刻的一种人际关系，人性的真实、文化素养、价值观、爱的能力等等，都在这样一种关系中表现得淋漓尽致。它是两个成年人合写的生命自传，是让他们最亲爱的孩子感受生活的幸福，体会生命的美丽，认识人与人之间关系的启蒙教材。”这本书有缘结识于机场书店，上手一看就喜欢上了，作者以自己养育女儿的经历娓娓道来一些教育的理念和一些教育的误区，可以说是非常好用的教育指导书，值得细细体味，一再研究。

一直都东跑西窜的，被打发去这个那个地方，却又要等上很长的时间的时候书是最容易打发时间的，比起PSP来还好用（笑），而且让人看到我总是蹲在地上打PSP也不是什么好印象……所以在电台的预备室里，酒店的大厅，电视台里的小餐厅，深夜新桥的小办公室和广尾的资料间……我断断续续的看完了这本书。大概也是因为书本来的内容就是这样一段段的，用段落来割开现实与非现实的形式来写的，所以这样东一榔头西一棒子的看，竟然也没有觉得有什么间离的感觉，不过也不是那种拿起来就放不下的书就是了。

觉得疑惑的，首先是这个笔法的纯熟和安排情节转折的老练和巧妙，用部分人听得懂的话来解释的话，就是这个人完全清楚“点”在哪。这实在不像是新人作家的感觉，既然一直都拿这位先生和海堂尊比，那就比一下好了，海堂尊一开始也没有抓点抓得这么老练，所以才露出了原本真正的“动机”不管现在怎么样，那个时候确实没有觉得海堂尊的小说有老练到这种地步。所以很在意这点去调查了一下，才知道原来本身就是舞台剧写作经验已经有数年的作者了，所以才会写得这么有舞台剧的感觉啊，而且知道在哪里下点，而且这个故事本来好像也已经经历过舞台本身的考验了，这本来就是这位作家几年前已经上演过的一部舞台剧改的……那么这个纯熟度和分幕感，就能理解了。虽然故事完全不同，但是这本很让我想起津原之前那本也是由植物人引发的现实和非现实两个空间的小说来。不同于津原那本书是华丽丽的幻听精神分裂（XD），这本最恐怖的地方反而是作者放在现实部分中的那份静谧。那份平静和近乎无动于衷的冷淡，和整体营造出的静谧，是真正让人感觉毛骨悚然的地方，那份平静是最大的疯狂，在这本书里，看似幻想的部分才是狂乱的，但是现实里面的那份淡淡和不动声色，才是真正恐怖的地方，因为那份狂乱，却勾起了现实真正藏于平静无波下面的模样，而这份真正的模样，是幻像坏掉的模样，所以最终所谓现实，就是幻想坏掉的模样。书到了中盘之后开始现出的这个意思，和愈加平静的笔触造成了极大的反差，这点很精彩。津原那本是William

Diehl的话，这本就是田岛昭宇……是这样的感觉。不过没有那么恐怖就是了，只是那份充斥在现实部分里的静谧，真是太有效果了，如果放在舞台上的话，一定会更彰显出反差所带出的效果来的。而且重点是并不是一开篇就直来直去的，是直到把心理准备都铺垫得差不多了，读者也觉得快进入状况了之后，再突然开始回到现实篇章，然后再开始交错倒叙和平铺直叙，交错现实和非现实……这个效果就很像是吃到中端的时候才开始加辣油进来，但是本来的味道还是一直很浓郁的，然后本来的味道又是没有那么刺激的，两种味道各自有各自的感觉，混在一起即会产生新的刺激，又还是很好吃。最后如果再加上一杯餐后酒的话，就绝妙了。刚看完这个故事，最容易被联想起来的，就是前一阵子引起疯狂讨论的电影《全面启动》。这两个故事有很多共通点。同样是离开现实而到达另外一个虚拟的空间中，电影提到的是梦境，本书的论点则是昏迷患者的意识。在这个次空间中，无论是梦境还是意识，都具有现实的投射，可能是回忆，可能是感官的经验。这类型的投射还包括了对人物形象的塑造，在本书中被称为“哲学丧尸”的人物，类似于《全面启动》中梦境里潜意识人物的投影。

与小说初次恋爱时的加西亚·马尔克斯

很多年后，马尔克斯常会说起他年轻时那几个著名的故事。比如他少年时在阁楼上，初读到卡夫卡《变形记》那著名开头“一天早晨，格里高尔·萨姆沙从不安的睡梦中醒来，发现自己躺在床上变成了一只巨大的甲虫”时，曾经大呼“原来如此！”——他发现，隔着大西洋的卡夫卡先生，与他马尔克斯自家外祖母，在叙述手法上有类似之处：无论讲什么故事，都一副“天塌下来也要咬定不放的冷静”；比如，而立之年，他去墨西哥，白天在移民局没完没了的排队，然后初次读到胡安·卢尔福的《佩德罗·巴勒莫》，点燃了他之前业已疲倦的灵感；比如，他写作《没有人写信的上校》时，住在一个没有暖气的旅馆，冻得瑟瑟发抖；比如，《百年孤独》要往出版社寄时，他甚至没有邮票钱……

但谈到《枯枝败叶》，他说得最多的，却是年少时在哥伦比亚那段职业岁月：那时候，他还是记者，白天街上溜，晚上去个妓女出没的大车店，把皮包抵押在柜上，就找床躺下睡觉。那个做抵押的皮包里，唯一的東西，就是《枯枝败叶》的手稿。

那时的马尔克斯还年轻。这是他的第一部正经小说，就像是他第一个女朋友。他曾说，写这部小说时，搭进了一切他所会的技巧。你可以理解为：他对这部小说的投入，就像他小说里那些痴心汉子对初恋的投入一样，不计后果，倾泻其中，仿佛第二天世界就要毁灭似的。1973年，马尔克斯45岁，说《枯枝败叶》是他最喜欢的小说，“那是我最真诚、最自然的小说。”听上去，就像是对初恋的态度一样。

比如，若你读过《百年孤独》，你会记住马贡多镇。

若你读过《霍乱时期的爱情》，你会记住小说开头，看到那个孤僻外来者自杀后，乌尔

比诺医生收葬了他的情节。

若你读过《疯狂时期的大海》和《巨翅老人》，你会记住马尔克斯最爱用的题材：一个宁静小镇被外来的商业文化侵入，变得繁荣而杂乱。

你知道，马尔克斯的父亲加布里埃尔是药剂师，母亲路易莎是军人家的女儿。他的外祖母会说许多神话，会把房间里描述得满是鬼魂、幽灵和妖魔；而他的外祖父是个……上校。一个保守派、参加过内战的上校，一个被人视为英雄的上校。他曾经带幼儿时的马尔克斯去“联合水果公司”的店铺里去看冰。他曾经对“香蕉公司屠杀事件”沉默不语。他曾对马尔克斯说“你无法想像一个死人有多么重”——你知道的，这些细节和句子，会在马尔克斯之后的小说里反复出现。而《枯枝败叶》里，这个外祖父，这个会在此后不断出场的上校，是真正的主角。

他说这是他“最真诚、最自然的小说”，就是这个意思。

很多年后，马尔克斯会把这些主题一再呈现，只是改头换面，而且披上他的魔幻幕布。但在《枯枝败叶》里，他像是怕第二天世界就会毁灭似的，风风火火，把一切都写了。他搭进了一切技巧，非只如此；他仿佛要把一生要抒写的主题和人物，全部挤在一部短篇小说里：

死亡主题、隔绝主题、被幽禁的外来者、孤独、战争、涌入镇子的枯枝败叶、多视角叙述、一点点（但是不多）魔幻现实主义、香蕉公司，以及他身为上校的外祖父。

许多年后的马尔克斯，会变成这个世界上最擅长和小说调情的人物。他对待小说随心所欲，可以用一切方式，写他想写的故事。但回到《枯枝败叶》时节，他还不是最娴熟妥帖的（比如《一桩事先张扬的凶杀案》）的马尔克斯，不是最挥洒纵横（比如《霍乱时期的爱情》）的马尔克斯。但却是最真诚、炽热、年轻、叙述欲旺盛的马尔克斯，这是他和小说的初次恋爱。你可以从《枯枝败叶》里读到一切：他日后那些伟大小说的雏形，他少年岁月的雄心和惶恐。他的马贡多镇及之后的宏伟世界，在这里，在房间里的半小时三人独白里，奠下了地基。岁月还没来得及给它添上繁华枝叶，但那些后来一再出现的主题，那些他过于迷恋、不得不再改头换面的传说，都在这本书里出现了：《枯枝败叶》，最真诚的、与小说尚在初恋时节的加尔列夫·加西亚·马尔克斯。

不知是什么时候开始知道京东商城的，不知是什么时候开始在京东网买书的。已经买了上千本书了。

不知是什么时候开始喜欢文学的，也不知是什么时候迷上了读小说，反正就是对文学，对作家情有独钟，范文之心得体会：个人读书心得体会。现与大家分享、交流一下我个人的读书经历。

在提倡素质教育的今天，学校、家长对教师要求高，对学生的期望高，而学生又自己却无所谓，在这样的情况下，我们应该怎么做教师？这是我们经常谈论的话题。所以，我来到了京东商城买书，学习。解惑。做一个好老师。感谢京东商城。书很好。

有时我们自己都觉得茫然，束手无策，不知道如何去教学生。在暑期潜心阅读《给教师的一百条新建议》使我受益非浅。总观全书，我将一些读书体会归纳为以下几点：一、做一个真实的人，敢于露拙也敢于表现自己。无论我们多么优秀，和几十个学生比起来，我们不如学生的地方实在太多了，学生在某个方面的知识可能远比我们丰富的多，这是个事实。由于传统的师道尊严，我们有时候不好意思在学生面前露拙。殊不知，这是一个误区。其实，学生也很清楚，老师不会的东西多了，对高中生而言，他们已经不再象小学生那样认为老师无所不知。所以老师如果在学生面前假装什么都懂，反而给学生以假的印象。反之，如果老师在适当的时候哼上一曲，可以调走得找不着了，在适当的时候露上一小手，哪怕有着明显的破绽，在孩子们哈哈一笑中，让孩子们看到了一个真实的你，一个有血有肉的你，一个和他们一样在许多方面有着这样那样不足的你，孩子们和你的心理距离一下子拉近了许多。另一方面，如果你在适当的时候慷慨激昂的来几句演讲，声情并茂地来一段朗诵，不经意间很专业地评一下当天的球赛，让学生眼前一亮：原来我们的老师还有这么一手！学生对你的好感马上激增。总之，让学生了解一个真实的你！

二、做一个有情趣的人不少人说自己不会玩了，如果放两天假，一般也就是睡个大觉。有些退了休的老同志，一天天地老的特别快，大多因为他们没有什么业余爱好。一旦不

上班了，整天没事可干，反倒闷出病来了。因此，一个人在工作之余要有一两种业余爱好，这是积极休息，也是提高自己生活情趣的必要的手段，如果整天只知道工作，那他的人生将是多么单调和乏味啊。“用艺术来‘宣泄’其实是最佳的方法。比如看悲剧。悲剧就是把美好的东西撕毁给人看，看到剧中人物遇到巨大不幸，观众的感情得到了宣泄。”“其实更幸福的是创作艺术。在艺术创作过程中，自己的主观世界完全投入了进去，废寝忘食乐此不疲，会使人十分满足。他创作时简直就是神，他无比自由，他感觉到世俗世界对他的限制而使他不自由，他理想中的天国就在他的创作中。”“只有关心老师的心灵世界，才是真正地关心老师和生命质量。”

一个有情趣的老师，他的生命质量才是高的，也才可能得到学生的亲近。谁也不愿意与一个索然寡味的人去和谐地沟通。谁也不愿意与一个远离自己生活的人去沟通。三、做一个善于反省的人。文中有这样一段话，“中国文化中有一个词是‘反省’，荀子曰：君子日三省乎己。长期以来，我们的教学，包括我们的学生，包括我们教师自己，对自己的长处和短处其实自身都有较全面的认识，但是真正会去反思还比较少。我们作为一名教师需要不断地终身地学习，心得体会《读书心得体会文章》。我们在日常教育教学中，总是说自己加强要自己业务与政治的学习。而实际上往往成为一种泛泛而谈的“学习”。我们教师离不开终身的学习，一旦自己停止了学习，那么工作如同机械的运作，便毫无意义，没有活力。郑杰校长在书上论述：真正的学习并不是一个人关起来苦读，或如古人那样需要悬梁刺股地读死书和死读书。真正的学习借助于有效的表达和倾听，他能很好地表达自己的想法，并以开放的心灵容纳别人的想法。他经常会自问和反思“为什么”，理性地分析并得出结论，然后他会和别人充分交流，并对不同于自己的观点抱宽容和尊重的态度。

发货速度很快，蛮好

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物

运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信：电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

非常不错正是我想要的

京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想到会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，

而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思

》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

曾经渴望盛世的繁华，如今却因为你，而让一座城沦陷。如若知遇之恩可以选择，我就选择春天，在一朵纯白的花瓣上，镌刻如水的心事，浅浅斟酌，浅浅念想。一如每年的花开，如果少了你，就少了那份明亮，那份鲜活。一季的花香，你能留得住吗？我是不能。我只能把他镌刻在心里，那样，开在心灵之间的花，才是永恒，才是永远的芳香。淡淡的香，在空气中弥漫。深深的呼吸，清香扑鼻，我对着镜梳理丝丝长发，我分明已经听到，你踏过尘埃的声音，脚步轻轻的向我走来……因为有了你的知遇之恩，我的生命才会如此的绚丽多彩。不管我在自然界的哪一个角落，我都以不同的姿态呈现出生命的风采。正因为有了你的渲染，辽阔的草原，锦缎如华；正因为有了你的足迹，深山幽谷不再孤单寂寞；正因为有了你的垂爱，寂寞的荒原冰川有如春天般旖旎；正因为有了你的仰仗，巍峨的高山才多了一份温柔的壮丽。你说你要把这朵花儿种植在荒原，让荒原不再苍白，不再凄婉；你说你要把这朵花儿种植在大漠，让大漠不再单调，不再死寂。我把这份知遇之恩镌刻在岁月中，把他放在我一抬头就可以看到，一转心思就可以想到的地方，寂然欢喜。红尘深深处，握着一路相随的暖，浅浅的相悦，深深的相惜。任快乐的时光飞逝，任幸福在指尖流淌。你的笑靥，让我醉入红尘，那一树一树的花开，是你在为我盛放，我就是那只蝶，飞在你身边，缠缠绕绕在你的眉眼间，轮回。我喜欢如水的日子，静静的淋浴在暖阳里，优美的音乐在耳边萦绕，想起你的微笑，我的心就会开出一树一树的繁花。一幅题为《南海观音巡海图》的彩色照片放在我的面前。主人公是一位三十余岁的少妇，身着盛装莹莹伫立，双目含情注视着远方的大海；脚下是大理石砌成的荷池，碧波荡漾、一尘不染；背后是依山而建的宫殿式的楼房，层层迭起，错落有致。啊，好一幅优美的图画！这是十二年前，我的女友游海南岛时，在三亚市南山文化旅游区我给她拍的留影。当时时近岁末，我们所在的秦地已是冷风飕飕，树叶泛黄的季节。但当飞机跨越祖国万里河山，在三亚徐徐降落时，展现在我们面前的却是另一番世界：风和日丽，山明水秀，万木葱茏，生机盎然。游赏的第一个景点，就是南山文化旅游区。我们晨起乘快艇，越过二十公里浅海，于上午八时许踏上了南山岛。才进旅游区大门，一尊高约十多米的三面六臂的女性塑像迎面竖立，傅彩华丽，慈眉秀目，圣洁高雅，顾盼生辉。啊！这不是集慈悲、智慧、美丽于一身的观世音吗！身边的女友，一展在单位播音室那沉闷空气中素有的凝重双眉，满脸绽出鲜花一样的微笑，兴高采烈地围着塑像看了又看，又是鞠躬许愿，又是留影拍照，折腾了大半天。我笑着说：“你看观世音像谁？”她不解地说：“像谁？”我说：“你到西边的莲花池旁看看就知道了。”她真的随我向西边走去，来到池边，我说：“你低下头往池里看，那里有没有一个观世音？”这时她才恍然大悟，笑着说：“我哪点像观世音？你在挖苦我！”我说：“真的！你看，你那瓜子形的脸庞，含情的双目，细腻的皮肤，不就是活脱脱的一个观世音吗？”他看着我，会意地笑了。我赶紧按动快门，拍下了开头说的那张《南海观音巡海图》照片。

故意挂科的孩子

在一些孩子试图参与太多活动的同时，另一些孩子常常在学校里表现懈怠。能力超强的孩子成绩不佳，有好几方面的原因。她们或许不太在意自己的成绩，抑或是有其他方面的兴趣。有些女孩子学习刻苦，但是成绩仍然不好，于是她们不再继续努力。还有一些

女孩子可能将失败的理由归为自己学习不刻苦，她们会对自己说：“是的，可能是我用功不够。”或者，她们为融入群体而屈从于群体的压力，因为抓住一切时机学习，考试考得好，并不总被认为是很酷的事情。

不幸的是，青春期的女孩子常常相互批评对方，好让她们面对自己的弱点时感觉更好一些。那些取笑好学生的女孩子通常功课都很吃力。“只有傻瓜才得全A，”她们认为，“可谁愿意当傻瓜呢？”

读读下面的故事，看看海利是如何从一个喜欢自豪地将自己的成绩拿给父母看，到为了做给朋友看而故意挂科的。海利的故事

海利在学校里很受欢迎，不过，她大部分时间都和两个最要好的朋友萨曼莎和凯拉在一起。新学年之初，三个人被分到了同一个数学班上，海利觉得很兴奋。海利很在意把学习搞好，因而把大量的时间都花在了功课上。萨曼莎和凯拉的成绩通常都很糟，她们还取笑那些抓紧一切时间学习的孩子，称她们为书呆子或者“马屁精”。现在三个小朋友被分到了同一个班上，海利便试图保守自己分数的秘密，因为她担心两个好朋友知道后会认为她是一个令人讨厌的人。

一天下午，老师把判好分的考试试卷发回来了。那次考试真的非常难，所以海利花了一周的时间来复习，即便如此，她仍然害怕看到自己的成绩。当老师终于走到她身边时，她很激动地看到自己得了91分。不过，快乐只持续了很短的时间，因为只得了63分的凯拉也瞥见了海利的得分。凯拉把自己的试卷扔进桌子抽屉里，并一把从海利手中夺过她的试卷。随后，凯拉将试卷高高地举起来，大声嚷嚷着：“瞧，海利成了老师的新宠儿。”

凯拉看着海利的眼睛，说：“也许你应该换个离老师更近的位置，我打赌你一定会喜欢的。”

问题与思考
为什么海利要对朋友保密自己的分数？如果你是海利，你觉得那么做是一种什么样的滋味？你认为凯拉为什么要那样做？

是否曾有人因你考试得了高分或出色完成了某件任务而让你感到很难受？你当时是如何处理的？

海利的脸一下子变得通红。凯拉应该是海利的第一个好朋友，但是凯拉现在竟然当着全班同学的面取笑她。海利拿眼光扫视座位上的萨曼莎，希望她能站起来向着她说话。可萨曼莎也和其他同学一起，在看她的笑话，海利觉得很丢人。

放学后，海利以最快的速度跑回了家。海利把自己关在自己的房间里，呜呜呜放声大哭。海利认为自己的好朋友背叛了她，觉得非常狼狈。当天晚上，海利怎么也睡不着，担心她的朋友们第二天会继续取笑她。第二天上午有数学测验，海利不知道怎么做才能免遭被取笑的命运。海利以前一直不让她的朋友们知道自己的成绩，但是现在，她知道她们会不断寻找理由对她进行骚扰。往常，海利会在晚上复习，但是那天晚上，她一直在看电视，并试图忘记白天发生的事情。

第二天上学的时候，海利没有跟萨曼莎和凯拉说话，径直到自己的座位上。开始答卷前，海利扫了一眼试卷，之后偷偷地看了凯拉一眼，发现凯拉在给萨曼莎递眼神，示意自己对考试一点也不在乎。海利真心希望她和朋友之间的一切都能回到正常状态。尽管许多问题的答案海利都知道，但她还是大多数问题都没有作答。

问题与思考
你认为海利为什么选择数学测验时不及格？

你认为在朋友背叛之后，海利为什么仍然希望得到她们的认可？

你是否曾经为了融入群体而故意考试不及格？之后你如何看待自己的决定？

第二天上午，测验的成绩出来了，海利没有及格。海利把试卷拿给凯拉看。“我想，我现在不可能是老师的宠儿了。”海利耸着肩说。

“我也不是。”凯拉一边取笑自己不及格的分数，一边回应道。

海利感到松了一口气，知道自己和凯拉又是好朋友了。不过，对这事海利想得越多，就越是对自己感到失望。现在海利已经有了一次不及格的记录，她开始觉得，为了给朋友留下好感而故意挂科，这有点不值当。

中午吃饭的时候，海利遇到了凯拉。海利走上前去，问凯拉为什么前天要当着全班同学的面让她下不来台。

“我认为我们是朋友，”海利说，“我不是老师的宠儿，我只是学习比较用功而已。”

“是吗？随你怎么说。”凯拉说。海利转身离开，心情很是沮丧。

学总复习：数学（通用版）回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

[NRJJ]读书，撇开喧嚣，拨开冗务，于小楼一角仔细的品味，咀嚼书中的宁静和快感，在寂静中体会人生的滋味，在书海中滤除浮躁的心态，淡泊名利，淡然处世，无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。

“贪婪、自私、急功近利”是造成浮躁的主要原因。读书最难做的“涵养之如不识字人”。读书不能“取二三诗文务求滚瓜，铭三五散句惟求烂熟，生吞活剥，断章取义，开口必曰之乎，凡言必谓者也，皮囊外曰文化人，内实盗娼之属，无非丑婆娘施了亮艳脂粉，益丑而又可怖也！”伪饰自己，急功近利，装门面，当做官场职位晋升和商场招揽生意的“敲门砖”。读书，让人任你红尘滚滚，我自清风朗月。面对芜杂世俗之事，一笑了之。读书，让人视野开阔，头脑冷静，正像深水表面，总是波澜不惊，做到每临大事有静气，处理问题从容不迫，举重若轻。正气在身，淡泊名利，无欲则刚，无欲则静，心态平静，心有定力，不为进退滋扰，宠辱泰然不惊，浮躁会远你而去。

读书，使人归于宁静和淡泊，使生命超然物外。读书，是一种精神的跋涉。一个人的心灵若能得到知识的浸润，就会生出许多灵气和色彩。读书若水，川流不息，潜移默化，润物无声。[NRJJ][BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。读书很有意义，

之所以谈读书的意义，是因为自己也曾遗忘过他的重要。前不久自己在网上无意间搜索到关于自己的一条信息，那是文理学院电台的一次采访记录，本人作为毕业生学长对学弟学妹们的寄语：一本正经强调希望他们一定要多读书，记得当时看到那条信息的时候我感觉很惭愧，因为我似乎很久没有静下心来看书了，毕业到现在不知不觉也快一年了，回首一看，确实成长了不少，与工作不相符的学生气少了许多，但遗憾的是，学生那种好学、爱读书的习惯也渐渐地在消失。“工作了，社交应酬是难免的，要多交朋友！工作很累，娱乐放松也是应该的，要融入社会就应该这个样子，不要搞得跟个学生一样”，这时常是自己给自己找的借口，其实是一种狡辩和不成熟的表现。记得有个周末晚上跟朋友们喝酒、打麻将。凌晨一两点才回去，一个人躺在床上盯着天花板，感受到的是阵阵空虚，我问自己这样的生活有意义吗？回头看看书架上的那几十本书，沾满了灰尘，恰似自己读书的激情被一种消极的生活态度所掩盖，一种悲凉的情绪笼罩在心头，不知道是为书还是为自己！喧闹繁华的生活时常让我感到浮躁，无法沉下来学习，反过来又让自己更加的觉得生活乏味。每当我远离书本，而把时间浪费在无谓的消遣上时，脑海里面时不时会出现一个声音：“你在挥霍青

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质保持一种正确的心理状态，勇敢、诚实...每天想到一个人，并努力使他开心，这样就能保证你在14天内治好忧郁病。许多病人医学上找不到任何病因，他们只是找不到生命的目标，而且自怜。

对别人好不是一种责任，它是一种享受，因为它能增进你的健康与快乐，你对别人好的时候，也就是对自己最好的时候。

一个人想得到人生快乐，就不能只想到自己，而应为他人着想，因为快乐来自于你为别人，别人为你。萧伯纳：一个以自我为中心的人总是在抱怨世界不能顺他的心，...忘记感谢乃是人的天性，如果我们一直期望别人感恩，多半是自寻烦恼。我们天天抱怨别人不会知恩图报，到底该怪谁？这是人性。他们渴望被爱，但是在这世上真正能得到爱的唯一方式，就是不索求，相反的，还要不求回报的付出。施予而不求回报的快乐是他们所得到的最大的快乐。寻求快乐的唯一途径是不要期望他人感恩，付出是一种享受施与的快乐。你所认为的并非真正的你；反倒是你怎么想，你就是什么样的人。——诺曼·文森特·皮尔

我们应该关心自己的问题，而非担忧。关注意味着要认清问题，并冷静地采取步骤处理它，忧虑只是慌乱地兜圈子。伤害人的并非事件本身，而是他对事件的看法。——蒙田

人如果改变对事与人的看法，事与人就对他发生改变……

——詹姆斯·艾伦《思想的力量》

只要将一个人内心的态度由恐惧转为奋斗，就能克服任何障碍。...我是个很直率的人，别人错了，我会指出，以自己知道的一点心理学，告诉别人什么事正确的，你该这样做等等。可是总是收不到很好的结果！当看到我

我现在确信，如果你过于直率地指出别人的错误，再好的意见也不会被别人接受，甚至会受到很大的伤害。又想起前文批评他人是一自我满足我忽然意识到，我们指出别人的错误，帮助他人改正，深层次的原因是自我满足（我指出你的错误彰显我的优越性，我知道一些你..究竟出了什么问题？问题的起因是什么？你能找到哪些解决办法？你决定用哪种方法？

我也学习到不对别人期望过高，因此，我仍能从那些对我不坦白的朋友或说闲话的朋友处得到快乐。毕竟我已培养出一种幽默感，一位遇到烦恼，能够以开玩笑代替歇斯底里的女人，已经坚强到刀枪不入了。我一点也不为自己受过的苦感到遗憾，因为我在痛苦中，真正体会到人生的意义。这绝对是值得的。在纷繁复杂的现代社会，只有能保持内心平静的人，才不会变成神经病。不知道如何抗拒忧虑的人就会寿命减少。再没有什么比忧虑使一个女人老得更快，而摧毁她的容貌。最使你轻松愉快的是，健全的信仰、睡眠、音乐和欢笑。——对前途要有信心——要能睡得安稳——从滑稽的一面来看待生活 健康和快乐就是你的。

梭罗：我不知道有什么能比一个人能下定决心改善他的生活能力更令人振奋了……要是一个人，能充满信...

要想成为真正的“人”，必须先是个不盲从因袭的人。你心灵的完整性是不可侵犯的。年轻人或涉世未深的人，常常会害怕自己与众不同，无论是穿着、行动、言谈或思考模式，都尽量与自己所属的圈子认同。

当我们身处不熟悉的环境，又没有过往的经验可以参考的时候，最好的方法便是顺应一般人的标准——直到我们自己的经验和信心足以给我们力量，然后才能照着自己的信念和标准去做。时间会让我们归结出一套属于自己的价值体系..

今日的婚姻是否美满，要看双方的心理是否成熟。也就是说，他们是否了解自己、了解自己与对方的关系，并且愿意彼此分担责任，以增进对方的快乐与福利。家庭关系的维持，是凭借内在价值的满足，如感情、友谊、价值观等量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

“日子如织布机上的布，一片片滑下，又一片片接上。”时间如一把利斧，劈在代代人的心上，留下的是伤痕，更是刻骨铭心的痕迹。

时间的年轮碾过五千年的峥嵘岁月，车轴中那飘香的五千年华夏文明是时间酿造的痕迹。春秋战国，

百家争鸣，掀开了中国第一个文化枝繁叶茂时期的帷幕；穿梭历史长河，中国四大发明，奠基了社会

主义和资本主义发展；二十世纪初，新文化运动，中国文化思想界的一次新觉醒……若没有那点点滴滴

的记录，怎么知道三国鼎立时期诸葛亮摇着羽扇钻研兵书，曹孟德骑马走在历史险径

张飞蘸着月光把宝刀磨了又磨；若没有那坚持不懈的钻研，怎么涌现《诗经》、楚辞、汉赋、唐诗、宋词、元曲、明清小说具有中国特色的文学成就；若没有文人学者以笔代枪同封建社会作战，又怎么引领中国走在由中国特色社会主义道路上。历史的浪潮里，中国勇立潮头当“弄潮儿”，中国人勿忘国耻团结一心共抗外国侵略领土主权，人口第一大国力争与经济强国齐头并进……五千年华夏文明，如一杯茶幽香沁脾，如一坛酒醇香永久。放慢脚步不难发现那老态龙钟的苍山古树，那裹挟在时间洪流里的生命痕迹，请驻足细细品尝那香醇的历史痕迹！

黄育赋说：“父亲的手摊开是满掌阳光，攥紧是满握农谚。”我说父亲的手是永远阳光普照着最温暖最安全的港湾。都说岁月无痕，可岁月的痕迹布满父亲的每寸皮肤。阳春的“细雨”渗入父亲的每根筋骨，疼痛加剧；炎夏的“骄阳”似乎想要蒸干父亲的每寸肌肤，汗流浹背；寒秋的“冷风”无情地拍打他农作而越发佝偻的身躯，瑟瑟发抖；冬季的“寒冰”硌裂他手上的皮肤，血肉模糊。可经过岁月的蹉跎，每寸肌肤凹陷成了深深的沟壑，岁月就这样无情的留下自己的痕迹，来时一声不响，去时也静悄悄，只叫人感慨垂泪！

“母爱在锅里、碗里，在千万次叮咛的话语里。”岁月在往日的照片里涂抹了自己的痕迹，可母亲青春时的美丽却早已烙印于我的心里。那曾经的转盼的情：语言常笑，是如今对儿女的期望与牵挂；那曾经的指若削葱，是如今的残年老茧……她是我伟大的母亲，她把儿女青春的火点燃却灼烧了自己，她把儿女成功的路铺垫，却沿路洒下了自己的心血，她把儿女成长的花浇灌，却榨干了自己，她就是伟大的母亲，一位普通的农村妇女，一位朴实的农民。桑恒昌说：“每当我写到母亲时，我的笔跪着行走。如果母爱是鱼，她就剥下自己的鳞片，给儿女做衣裳。”母亲啊，我要对你说一万次：“母亲，我爱你！你的美丽，不只停留在往日的照片，你的真善美深深烙印于我心。我的语言没有任何藻饰，可即使海枯石烂，即使末日，我心永恒，你的美丽如是！”请珍惜那岁月的点滴痕迹！

“少年是可忽略不计的流行，青春是稍纵即逝的朝霞！”跨入十八的门槛，我为自己的青春许诺：“绝不给青春留遗憾！要为自己的青春留下点可爱的事业。”不然，一转眼，青春已属于过去的叹息，我可不想拥有。曾听说这样一则故事：一群年轻人常在一泓深潭边钓鱼，而有一个老渔夫总在潭水边水流湍急的河里捕鱼，渔夫笑笑说：“潭里风平浪静，经不起大风大浪的小鱼喜欢待在那里，水里那些微薄的氧气就足够它们呼吸了。而这些大鱼就不行了，它们需要水里有更多的氧气，浪越大，水中氧气越多，它们会拼命游到有浪花的地方。”果不其然，老渔夫把鱼篓往岸一扔，顿时泄出一团银光，又肥又大的鱼，年轻人看傻了。水流湍急浪花飞溅之处才有大鱼，那么，命运沉浮遭遇坎坷才能砥砺出巨人，我的青春啊，我需要为你而战斗！莎士比亚在《哈姆莱特》中说：“想做的，想到了就该做，因为旁人弄舌插足，老天节外生枝，这些都会逐渐消磨延宕想做的愿望和行动；该做的事一经耽搁就像那声声感慨，越是长吁短叹

越会销蚀人的精力和志气。” 每个人都会经历青春，但不一定都想去奋斗，奋斗过才能留下点可爱的青春遗迹，向上吧，我的青春！请扬起青春之帆去见证吧！
时间有痕，它包裹在生命的每个角落，需要你去欣赏；岁月有痕，它隐藏在父母对儿女的无私奉献中，需要你去珍惜；青春有痕，它刻印在奋斗的青春遗迹里，需要你去见证。
痕迹是丝丝的伤痕，更是刻骨铭心！

每个人出生的时候都是一块璞玉，时间就如一把锉刀，慢雕细琢你的这块璞玉。经过无数次的打磨，在岁月的洗礼中，逐渐彰显辉煌，闪闪发光，绽放出令世人惊叹的美丽。

-----题记 一道彩虹需要凝结无数的水汽才能绽放霎时的明艳；

一片汪洋需要积聚繁多的溪流才能展现壮丽的咆哮；

一枚沙贝需要吸纳大量的沙子才能拥有永恒的美丽。

而我们的人生，正是需要坚持不懈地反复打磨，才能彰显出最亘古、最永恒的美丽。

时光在漫长岁月的打磨中一点一点捏碎从前，而我也随着时光的渐渐流逝而逐渐长大。

我不知道我是否能在岁月的打磨中长成那个我所期待的模样，但我有信心、有勇气去迎接人生中的那些打磨，每走一步都要做好自己，使自己逐日趋近完美。

我看见我走过的十六年华，如此颠簸。我走过的岁月，并不都是一帆风顺的，那里面饱含了多少打磨过后的艰辛、苦痛与艰难，我都一一铭记于心。我时常提醒着自己，不管处于怎样的荆棘中，我都要义无反顾的坚强勇敢的走下去。因为我明白，像我这样拥有着平凡的出生和注定平凡的死亡的孩子，只有在人生漫长的打磨中，努力做好自己，才能把自己变得足够优秀。若只要心强大，任何的风雨苦痛我都能怀着微笑，勇敢地踏过去。

我站在高二的风中，抬起头望向操场上空铅灰色的天空，飘零的云朵在风中缓缓移动，它们拂过我的鬓角，让我明白疲惫的自己就如荆棘鸟一般，要坚持不懈的、勇敢无畏的继续这条经打磨后而显得漫长且疲惫，需要毅力的永无终止的道路。我明白自己不能够懈怠。不能够放弃，不能够害怕苦痛，不能够失去信仰。因为我懂得人生就是一场漫长的打磨，它此刻磨砺我，是让我更好地去为了我想要得到的未来与自由而付出我所有的努力，让我更坚定无畏的走向未来更好的自己。

日复一日年复一年的时光里，我坐在灯光煞白的教室里看书和做题，听老师在上面讲着高考的重点，身旁有书本沙沙翻动的声音，草稿纸上有安静演算着的习题，偶尔的疲倦我会望向窗外那一抹四季未老的绿，明亮我的双眼，然后回头埋下来继续做着复沓的卷子，心理面什么也没有。

我安静地过着我此刻的生活，在每天匆忙之中来回我的三点一线，我并不为别的，我只为那学海无涯苦作舟的打磨。求学之路漫长而又艰辛，其中的疲惫与苦痛不言而喻。然而我又厌倦懈怠，不仅仅是为了高考，更是为了我的梦想，为了我想要的明天。高中的打磨所给的那些，收获在我的心里早已成了我不懈努力的垫脚石。冬练三九，夏练三伏，我会证明，用我的一生。

人生中漫长的打磨，早已让我逐渐变得强大，在面对一次次的失败与跌倒之后，我仍能怀着我的微笑勇敢地站起来，然后再以坚定的步伐朝着我的梦想走下去，走向未知的远方。

生活是一场放逐和流浪，在昼夜交替，四季变幻的打磨之中，我明白自己要做一只翩飞的白鹤，飞度苦寒的人生。或许我也可以像一些人一样，放弃自己的梦想来换取暂时的快乐，却永远停止了追逐的脚步。也许放弃掉一些我会活的更轻松。但那却不再是我。我不愿这一生都在安乐之中直到死去。我愿用我的一生，去面对那些锋利的打磨，我坚信我的人生会在打磨中彰显出永恒的美丽。

冰心说，“成功的花，人们只惊羡她现时的明艳。然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”人生必须经历坚持不懈地反复打磨，这其中的苦痛更是要人明白，若一个人的一生没有经历这些那些的打磨，纵使她最后成就了自己辉煌的人生，她此生也绽放不出那种闪亮的光彩，她的一生也彰显不出那种永恒的美丽。

盛开在荆棘里的花，越是流泪越仰望。每当我熬不过那些打磨的苦痛时，我的内心总有一个声音提醒着我，它让我更清醒、更努力。它这样说道——背弃了理想谁人都可以，

但就算是咸鱼，也要有梦。

只有拼出来的美丽，没有等出来的辉煌。在人生漫长的打磨之中，我选择以更坚定、更勇敢无畏的姿态去迎接那些苦难与磨砺。所谓的彩虹，不过就是光，只要心还透明，就能折射希望。

我坚信我的人生终将在无数次的打磨中，在岁月的洗礼中，彰显辉煌，闪闪发光，绽放出令世人惊叹的美丽来。

这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！

给大家推荐一般好书：《我所理解的生活》大约十年前，我看过韩寒的一本书《零下一度》。十年后的这一天，依然在这座北国的小城，室外温度零下一度，我的手边是韩寒的另一本书《我所理解的生活》。十年前的我还是个学生，那是老师告诉我要读韩寒的书，但不要学韩寒。十年后的我成了老师，开始去审视曾经那个桀骜不驯的孩子而立之年的自我审视与剖析。有时候，触动我们心灵的也许只是一个相似的巧合，有时则或许是已经面目全非了的时光。

随着前不久《心术》的热播，特鲁多铭言为国人所了解：有时治愈，常常帮助，总是安慰。这句话本意是强调医生在行医的过程中，医术只是一个方面，有时起到的作用甚至是最微末的。而更重要的，是医德，一颗关心病人，致力于救死扶伤的善心，是人文关怀，不止抵达生命，而且直通灵魂。

细细想来，这个社会上很多工作都是如此，比如像韩寒，我们姑且把他称作一位语言文字工作者。文字的优劣其实还在其次，不如像这本书，收录的大部分都是韩寒过往的博文，文笔粗粝，加之其鲜明的个人特征，绝算不上上乘之作。但为什么那么多人喜欢韩寒，追捧韩寒，甚至称他为“公民韩寒”？因为作为一个国家中的个体，他对这个国家保有期许、热情和批判，他关心这片土地和这片土地生活的人们，他敢于参加社会公众事务，乐于为在社会底层挣扎的人们发出声音。

古人说“书剑报国”，我们每个人都用自己的学识和工作服务于我们所生活的社会，奉献我们所生长的国家。作为一名语言文字工作者，手中的笔便是利剑，便是我们对我们所生活的世界热忱的关怀。

路见不平，拔笔相助。碰见好的捧个场，碰见坏的冷个场，一笑置之而已。

每隔一段时间，韩寒都会把自己博客的文章结集出版，每一本杂文集，都代表着韩寒人生的一个阶段，而这本杂文集所代表的阶段无疑是重要的，因为其中包含了“韩三篇”这对他而言意义非凡的文章，也因为这一阶段的韩寒，经历了代笔风波等质疑，有别于以往的所向无前，开始停下来思考，甚至可以说反思一些事情。

上一本杂文集《青春》，讲城市，讲世博，讲春运，关心国际民生。而本书里，虽然国事天下事也有，并且由于“韩三篇”的存在，分量不轻，但这本书和名字一样，定位到生活，定位到自己，这是一种无奈，也是一种成熟。说无奈，是因为作为一个公共人物，一个文化偶像，难以在遭受质疑的时候保持沉默，不得不站出来澄清，说成熟，是因为跟质疑者针锋相对相比，选择与公众沟通剖析，无疑是更聪明的办法。

回到这本书上来吧，本书的序不可不读，《我所理解的生活》让读者得以观其大略，简单了解韩寒的性格为人，虽然对众粉丝来大可不必，但对于这本书而言，绝不算多此一举，提纲挈领，开篇名义必不可少。

“国事”这部分是韩寒的代表性文章——时评杂文，如《暴雨行车指南》种种，风格行文一如既往，用不着多讲了。

“天下势”部分包括“韩三篇”和《就要做个臭公知》，《这一代人》，这些文章可能是韩寒政治精神上最重要的体现，也是韩寒作为80年代精神一个无法逾越符号的最好论证。

“家世”和“过去式”这两部分，韩寒开始转向自己，讲了近期个人生活的一些细节和思考，从微博到年度总结，从代笔质疑到婚姻儿女，其中有真诚，有疲惫，有辛苦，韩寒在这两部分的文里，又从一个文化偶像变回了一个“人”，历世间百态，谈人情冷暖。

最后一部分“我是”则是韩寒的精神诉求，《春萍，我做到了》、《青春就是一场远行

》《我只希望我可以自由的写作和说话》这些篇章，回首前尘往事，慨叹抱负与功名，抒发自己追求的境界。不必先天下之忧而忧，但必须坚持自己，永不放弃，已过而立之年的韩寒，依然入世，依然进取，依然励志，这也是我们80一代最宝贵，最不能摒弃的精神。

从前的韩寒，可以说是被许多人推动着，在通往牛B的路上一路狂奔，那现在有人一把把他拉住，让他停一停，这对韩寒来讲，未尝不是一件好事。人太顺利就容易头脑发热，适当的停下来审视自我，是为了更好的前行。

根据图书上说的自己操作居然成功了，真心的不错。在凌晨四点半，我做了噩梦时，可以给她打电话，她能在电话里一直陪我到天明；我不能在父母面前流的眼泪，都落在她面前，是她一直默默地给我递纸巾；在地铁站，我被一个太妹推到地上，我看着对方的红色头发、银色唇环、挑衅的眼神，敢怒不敢言，是她二话不说，飞起九厘米的高跟鞋，狠狠踢了对方一脚，拉着我就跑这世上，能为别人两肋插刀的人已经几乎绝迹，可我知道，麻辣烫能为我做的不仅仅是两肋插刀四年多了，太多的点点滴滴，我不能想象没有她的北京城我反握住了她的手：“我没事，不用去医院，大概中午没吃饭，所以有些低血糖要去叫计程车的侍者听到，立即说：“我去拿一杯橙汁麻辣烫吁了口气：“你吓死我了！一个瞬间，脸就白得和张纸一样我朝她微笑，麻辣烫苦笑起来，眼睛却是看着另外一个人：“这这你们也算认识了吧我笑：“我们本来就认识呀！”麻辣烫愣住，我轻快地说：“宋翊没有告诉你他在MG工作吗？是我的上司呢！如今我可找着靠山了。”先发制人，永远比事后解释更有说服力麻辣烫愣了一愣后，笑容似乎有点发苦，“又不是相亲，还需要把车子房子工作工资都先拿出来一说？我不关心那些我点头，心里一片空茫，嘴里胡说八道，只要不冷场：“是啊！我去相亲时，还有个男的问过我，‘你父母一个月多少钱，有无医疗保险麻辣烫笑着摇头：“真是太巧了！宋翊，你有没有得罪过我家蔓蔓宋翊没有说话，不知道做了个什么表情，麻辣烫嘴角微微一翘，笑笑地睨着他说：“那还差不多我一直不敢去看他，我怕我一看到他，我的一切表情都会再次崩溃。我的眼睛只能一直看着麻辣烫，凝视着她的巧笑倩兮、美目盼兮，千种风情，只为君开我站了起来：“我去趟洗手间不，不，我自己就可以了我匆匆扔下麻辣烫，快步地走着，等他们看不到了，猛地跑起来为什么，为什么会这样？难道那些拥抱、那些话语、那些笑声都是假的吗？我只是去了美国一个月，可感觉上如同我做了一次三十年的太空旅行，我的时间表和他们都不一样，等我回来，一切都已经沧海桑田、物是人非，只有我还停留在过去一只手抓住我：“你打算穿着这个跑到寒风里去？你的外套呢？”他的手强壮有力，我的身子被半带进了他的怀中我这才发觉自己泪流满面，连眼前的人都看不分明，我急急地擦着眼泪：“我要去洗手间的，我只是去洗手间的眼前的人渐渐分明，竟是陆励成，而我竟然站在酒店的门口，进门的客人都向我打量，被他的目光冷冷一扫，又全都回避开他扶着我转了个方向，带着我穿过一道走廊，进入一条长廊，已经没有客人，只有我和他。他推开一扇门，里面有沙发、桌子、镜子，一个白衣白褂的人立即恭敬地走上前，陆励成给他手里放了一张钱：“这里不用你服务。侍者立即回避，陆励成扶着我坐到沙发上：“这是私人卫生间，一切随意，如果想大哭，这里的隔音效果很好我默不作声地捂住了脸，眼泪顺着手指缝，不停地往下流。六年前，我曾以为那是我这辈子最大的痛，可现在才知道，我虽然频频在梦中哭醒，却没有真正被摔痛过，我就如同一个悬崖底下的人，只是因为渴望着能够到悬崖上，因为得不到难过，而现在，我一点点艰辛地爬上悬崖，终于站在了梦寐以求的地方，可是，没想到，就在我最欢喜的时候，却在一个转身间，就被狠狠地推下悬崖，粉身碎骨的疼痛不过如此我哭了很久，伤心却没有一点减少，脑袋里昏乱地想着，为什么？为什么？又在一个刹那间惊醒，我不能这么一直哭下去。扑到洗手台前，看见自己妆容残乱，两个眼睛红肿。我赶紧洗脸，又拿冷水不停地激眼睛，却仍很明显陆励成一直坐在沙发上默默地吸烟，看我拿自己的脸不当脸地折腾，实在看不下去了：“你要不想人发现，最好的办法就是赶紧回家，睡一觉，明天自然就好了我没有说话，只是对着镜子练习笑容。微笑，对！就这样微笑！没什么大不了的，这年头三条腿的蛤蟆难找，两条腿的男人到处都是，天涯何处无芳草，三步之内必有兰芝……宋翊胸口骤然一痛，眼泪又要涌出来，闭上眼睛，深深地吸气。苏蔓，将一切的一切都遗忘，唯一需要记住的就是：今天是你最重要的人的最快

乐的日子挺直腰板，带着微笑，走出了洗手间大厅里，灯正红，酒正绿，人间还是姹紫嫣红，我心已万古荒凉刚到走廊尽头，就看麻辣烫扑过来，一把抓住我：“你去了哪里？你要吓死我吗？我以为你又晕倒在哪里了就是去了洗手间麻辣烫盯着我说：“你撒谎，这一层共有两个洗手间，我一个全找过了。”她的眼睛里有恐惧和慌乱，“苏蔓，你别在我面前演戏，老娘在人前演戏的时候，你还在玩泥巴呢！你告诉我，宋翊是不是他麻辣烫以为自己很镇静，其实她抓着我的手一直在轻轻发颤

[illegible]

内容介绍的非常详细，还有各种陷的制作方法，超喜欢，给力。内容简介
《可口面包制作：自己也可以做的90款面包》提供近100款可口面包，包括面包馅制作、甜面包、咸面包、蔬菜水果类面包的制作方法。款式精美、步骤详细、内容全面，以严谨授学之态度，打造精致读本。相信本书能成为众多精益求精的学徒之必备，提升竞争力的糕点店老板之必选，还有无数面包爱好者之必读。 作者简介 西点名师：刘科元
入行时间：1993年至今 国家西式面点高级技师 国家级评委、国家职业技能竞赛裁判员
全国工商业联合会烘焙业公会常务理事 全国工商业联合会烘焙业公会专家委员会专家
中国烘焙教育联盟专业委员会副主席 深圳市刘科元西点蛋糕烘焙培训学校校长

美国尚誉生物制品有限公司首席技术顾问 马来西亚国际烘焙艺术学院名誉校长
世界杯面包大赛中国区裁判、监理 中华烘焙大赛裁判、监理 所获荣誉：
2010年“中华之魂”先锋人物 和谐中国2010年度烘焙行业杰出创新人物
深圳30周年《与特区同行》文献入选人物 收起全部 热门推荐
利来烘焙坊：创新陶艺蛋糕（附赠DVD光盘1张）
可口面包制作：自己也可以做的90款面包 裱花蛋糕制作：简单易学的80款蛋糕
烘焙实战大全 创意西点制作：一学就会的85款西点
时尚慕斯制作：零基础学做110款慕斯 利来烘焙坊：人物动物蛋糕制作技巧
蛋糕裱花创意 目录 Part 1 面包入门 面包的知识 认识面包原料 认识面包工具 Part 2
面包馅制作 菠萝皮、布丁馅 香酥粒、椰蓉馅 卡仕达馅、黄金酱 可可面糊、绿茶面糊
墨西哥酱、乳酪馅 牛肉馅、欧式核桃皮 泡芙、香菇馅 苹果馅、巧克力馅
土豆馅、肉松馅 酥皮、圆酥皮、方酥皮 Part 3 甜面包制作 甜面包面团制作
菠萝密豆面包 草莓夹心面包 茶香密豆面包 甘纳豆面包 禾穗椰蓉面包 黄金吉士面包
黄金薯面包 黄金玉米面包 黄桃面包 夹心奶油面包 可可乳酪面包 可可香酥面包
蓝莓菠萝面包 草莓槓面包 蓝莓椰蓉面包 蓝莓芝士面包 绿茶椰香面包 蔓越莓辫子面包
密豆黄金面包 奶酪蓝莓面包 巧克力豆面包 乳酪面包 酥皮香芋面包 双色和香面包
香酥奶油面包 香酥椰蓉面包 香芋吐司面包 雪山椰面包 亚提子面包 宇风面包
燕麦鸡尾面包 椰子面包 芝士玉米面包 Part 4 咸面包制作 咸面包面团制作 起酥肉松面包
香葱海苔面包 香葱牛肉面包 香菇调理面包 柴鱼芝士面包 意大利肠仔面包
芝士香肠面包 黄金海苔面包 黑椒牛肉面包 风味香菇面包 Part 5 蔬菜面包制作
蔬菜面包面团制作 蔬菜吉士面包 蔬菜欧风面包 蔬菜芝士面包 蔬菜玉米面包 Part 6
南瓜面包制作 南瓜面包面团制作 南瓜蜜豆面包 南瓜芝士面包 南瓜布丁面包
南瓜苹果面包 Part 7 苹果面包制作 苹果面包面团制作 乳酪苹果面包 蓝莓苹果面包
杏仁苹果面包 苹果馅面包 Part 8 酸奶面包制作 酸奶面包面团制作 原味酸奶面包
茶香酸奶面包 蓝莓酸奶面包 Part 9 红糖面包制作 红糖面包面团制作 红糖椰香面包
红糖乳酪面包 红糖奶油面包 Part 10 咖啡面包制作 咖啡面包面团制作 咖啡核香面包
咖啡杏仁面包 欧风咖啡面包 咖啡瓜子仁面包 Part 11 白面包制作 白面包面团制作
卡仕达馅印度白面包 巧克力印度白面包 密豆白面包 蔓越莓印度面包 提子绿茶面包
香柠卡仕达馅面包 Part 12 丹麦面包制作 丹麦面包面团制作 密豆丹麦面包
肉松丹麦面包 提子丹麦面包 Part 13 法式面包制作 法式面包面团制作 乡村法式面包
法式面包仔面包 蚂蚁法式面包 收起全部 内页插图内容简介
《可口面包制作：自己也可以做的90款面包》提供近100款可口面包，包括面包馅制作、甜面包、咸面包、蔬菜水果类面包的制作方法。款式精美、步骤详细、内容全面，以严谨授学之态度，打造精致读本。相信本书能成为众多精益求精的学徒之必备，提升竞争力的糕点店老板之必选，还有无数面包爱好者之必读。作者简介 西点名师：刘科元
入行时间：1993年至今 国家西式面点高级技师 国家级评委、国家职业技能竞赛裁判员
全国工商业联合会烘焙业公会常务理事 全国工商业联合会烘焙业公会专家委员会专家
中国烘焙教育联盟专业委员会副主席 深圳市刘科元西点蛋糕烘焙培训学校校长
美国尚誉生物制品有限公司首席技术顾问 马来西亚国际烘焙艺术学院名誉校长
世界杯面包大赛中国区裁判、监理 中华烘焙大赛裁判、监理 所获荣誉：
2010年“中华之魂”先锋人物 和谐中国2010年度烘焙行业杰出创新人物
深圳30周年《与特区同行》文献入选人物 查看全部 热门推荐
利来烘焙坊：创新陶艺蛋糕（附赠DVD光盘1张）
可口面包制作：自己也可以做的90款面包 裱花蛋糕制作：简单易学的80款蛋糕

[可口面包制作 自己也可以做的90款面包 下载链接1](#)

书评

[可口面包制作 自己也可以做的90款面包_下载链接1](#)