

闷骚：中国古典气质的十一个样本



[闷骚：中国古典气质的十一个样本_ 下载链接1](#)

著者:于左 著

[闷骚：中国古典气质的十一个样本_ 下载链接1](#)

标签

评论

有趣，各种逸闻趣事，各种诗词旁引。闷骚是个很精准的评价。人无癖不可与交，以其无深情也；人无痴不可与交，以其无真气也。任何时代，总有那样一小群人，不肯俯下身去，与时代苟同，就像妙玉、惜春一样。仔细思量，她们其实是拙笨的，在世事面前

茫然无措，无法融入其中，于是高傲地昂起头，把自己隔离开来，独自赏玩自己的孤独与落寞。

送货很快，小哥服务态度很好

内容比较有意思。快递速度还行。

0条 归潜志·乐郊私语 ¥ 12.50(7a.9折) (0%好评b) 游走：从少年到青年 0条
人与自然文丛（少年版）：山间夏日 霸王别姬 宋代桃色事件 缠一对儿三寸金莲
香风细细
对黄生而言，香玉与绛雪满足了他对女性的想象与欲望。香玉温润、痴情而善解人意，
绛雪艳丽、疏离，但也足慰情怀，用黄生自己的话说，&香玉吾爱妻，绛雪吾良友&。
…… 0条 千山夕阳：王振忠论明清社会与文化 ¥ 29.30(7.6折) (0%好评) 0条 皇帝的饭局
(0%好评) 0条 归潜志·乐郊私语 ¥ 13.50(7.5折) (0%好评) 0条
俄罗斯文学肖像（全2册） ¥ 57.00(7.2折) (0%好评) 陈眉公著作集：妮古录
¥ 12.50(7.9折) (0%好评) 0条 游走n：从少年到青年 ¥ 17.90(o7.6折) (0o%好评) 0条
¥ 12.00(p7.5折) 霸王别姬 宋代桃色p事件 缠一对儿三寸金莲 香风细细
对黄生而言，香玉与绛雪满足了他t对女性的想象r与欲望。香玉温润r、痴情而善解人意
, 绛雪艳丽、疏离s, 但也足慰情怀t, 用黄生自己t的话说，&香玉t吾爱妻，绛雪吾良友
&。感念西藏 ¥ u21.40(7.7折) 0u条 千山夕阳：王振忠论明清社会与文化
¥ 29.30w(7.6折) w0条 皇帝w的饭局 ¥ 22.10(7.9折) (0%好评) 0条 ¥ 13.50(x7.5折)
(0%好评) 0条 俄罗斯文学肖像（全2册） ¥ 57.00(7.2折) (0z%好评) 0条
随园文史研究丛书·乱世中的优雅：南唐文学研究 ¥ 2B9.10(8折) 0条
游走：从少年到青年 (0%好评) 0条
于左，自由写作C者，1989年毕业于南开大学图书馆学系。出版过《玩在唐朝》（中华
书局）、《皇帝E的饭局》（东方出版社）等，另有《五行师》系列小说在出版。女戏
璇玑图 抹胸、G发髻与蛾眉
对黄生而言，香玉与绛雪满足了他对女性的想象与欲望。香玉温润、痴情而善解人意，
绛雪艳丽、疏离，但也足慰情怀，用黄生自己的话说，&香J玉吾爱妻，绛雪吾良友&。
J感念西藏 ¥ 21.40(7.7折) (0%好评) 贡布罗维奇小说系列：横渡大西洋 ¥ 18.30(7.4折)
0条 皇帝的饭局 ¥ M22.10(7.9折) (0%M好评) 0条
美学再思考：激进的美学与艺术学论文O (0%好评) 俄罗斯文学肖像O像（全2册）
¥ 57.00(7.2折) (0%好评R) 随园文史P研究丛书·乱世Q中的优雅：南唐文学研究
¥ 29.10(8折) (0R%好评) 0条R 历代笔记小R说大观：齐东野语 (0%好评)
于左，自由写作者，1989年毕业于T南开大学图书T馆学系。出版过《玩在唐朝》（中
华书局）、《皇帝的饭局U》（东方出版社）等，另有U《五行师》系列小说在出版。
抹胸、发髻与蛾眉 坚决的洁W癖
香玉和WW绛雪让黄生W山中的读书生活充满温暖和情趣

闷骚一般是指对待事物较冷淡（尤其是其实自己感兴趣的，也比较热门的话题），让人感觉事事不关心，沉默又有点天然呆（特指），而实际上极富有思想和内在潜质的人，或表面上矜持得不行，但骨子里却疯狂火热，内心的潜台词巨多的一类人。

闷骚是一种迂回性的潜意识心理，因含蓄（含糊不清）而上升到了一种境界层次，是一种假正经和假低调的放肆的内在品质。它蛰伏在人的体内，隐含、积蓄、含而不露、欲说还休，时机一旦成熟，就立刻苏醒，继而惊世骇俗等等。总而言之是极富有心计的一类人的内在表现。

所以会有这样的一句话：“90后对人最坏的评价是闷，最好的评价是闷骚。”

其意也有表达说“心中极度渴望，可又在表面上很克制”，

想故作深沉，不想轻易流露自己感情的纠结现象。

也隐意的理解为是——隐忍而不失优雅的性感。

其实“闷骚”还有另外两种定义：一种是闷骚的人是天生很内向的人，但是他们内心很想接受外来事物，想变得外向，可是却永远学不会外向，这种人一般比较“闷骚”。另一种是闷骚还表现在外表沉闷内敛，内心风骚浪漫，让人不易识破表象。

比起“风骚”，“闷骚”需要更多的底蕴与自信。闷骚的人表面纯良，待人接物合情合理，却于不经意处展露内心的狂野和感性。闷骚的人智商高，因为藏九分露一分比统统露要难的多。闷骚的人更自我，因为他们懂得所谓的个性首先是为自己保存的，不是拿去在他人面前表演或争宠的。闷骚是东方美学精神的体现，若隐若现，欲说还休，追求象外之象，景外之景。闷骚就好比是裙子一点不短、领口系的紧紧，但亲切的金色眼帘上抹了一道血红的眼影，叫人对这女人所有被遮盖住的美丽与灵魂都遐想无穷；风骚就好比是热情女郎上身唯一掩体的文胸，让人想到的只是尺寸的大小，三两肉还是半斤肉的问题。闷骚是春光乍泄式的令人惊鸿一瞥久久难忘；风骚是一览无余式的叫人打饱嗝。所以，欣赏风骚的人大多生活层次不高，是只求温饱的没什么追求的人，即便物质满盈，也改不了暴发户底子里的穷苦。无论承认与否，闷骚是一种境界，代表了精神文明与物质文明的共同进步。

在人们的传统印象中，闷骚的男人主要是指那些外表中规中矩，严肃内向，内心却充满希望渴求激情的一群男人族。当然，我们也可以认为这是人类性本能和社会伦理道德相互冲突导致的结果。由于男人受到传统文化、伦理道德及社会角色的诸多限制和要求，很多时候男人只能维持光鲜的表面，其内心世界的欲望、冲动、挣扎、纠缠却几乎无法停息，时时折磨着男人的精神和肉体，于是这种无奈就很形象地用“闷骚”予以表达了。通俗的说，“闷骚”就是指外表看上去并不“骚”，但内心却“骚”。

东西不错，印刷清晰，是正版。很干净 很整洁

书本质量还是内容都不错。实惠，没买错。

全新的，和书店的比较过了，应该是正版图书。

书很好，是正版，个人很需要，还不错，没发现什么问题

帮领导买的书，送货快，很满意

花了点臭钱 买了些好书花了点臭钱 买了些好书

不错不错不错不错不错

用“闷骚”做书名可见作者以及编辑的新潮大胆。不明就里。看过方知此书很妙。

内容还行，装帧有点差，这次就忍啦，10.4入手

很细致。有条理。便宜。纸张也不错。

很喜欢。第一个评价有积分吗？

[闷骚：中国古典气质的十一个样本_下载链接1](#)

书评

[闷骚：中国古典气质的十一个样本_下载链接1](#)