日本围棋名著:《玄览》《珍珑》及其他



日本围棋名著:《玄览》《珍珑》及其他_下载链接1_

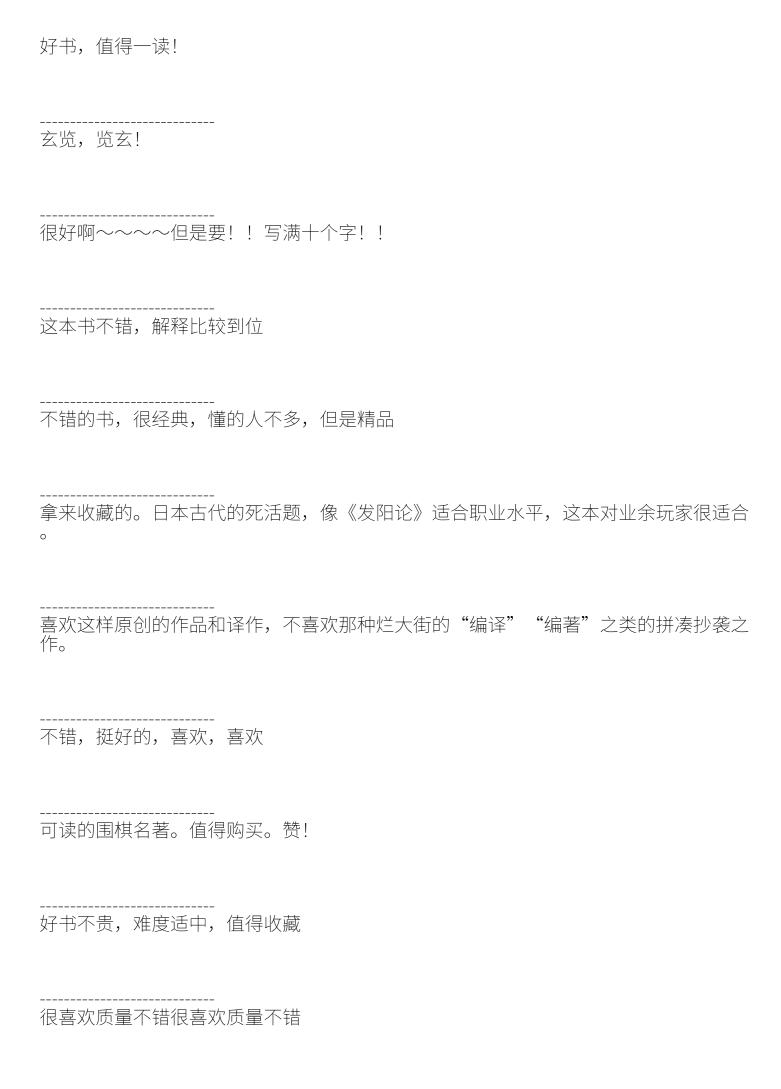
著者:[日] 赤星因彻等著,成恩元译

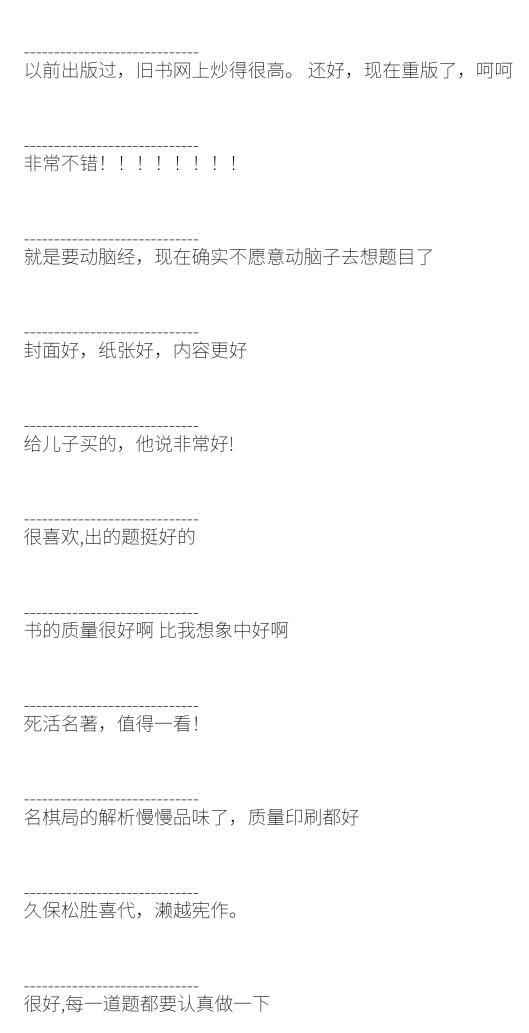
日本围棋名著:《玄览》《珍珑》及其他_下载链接1_

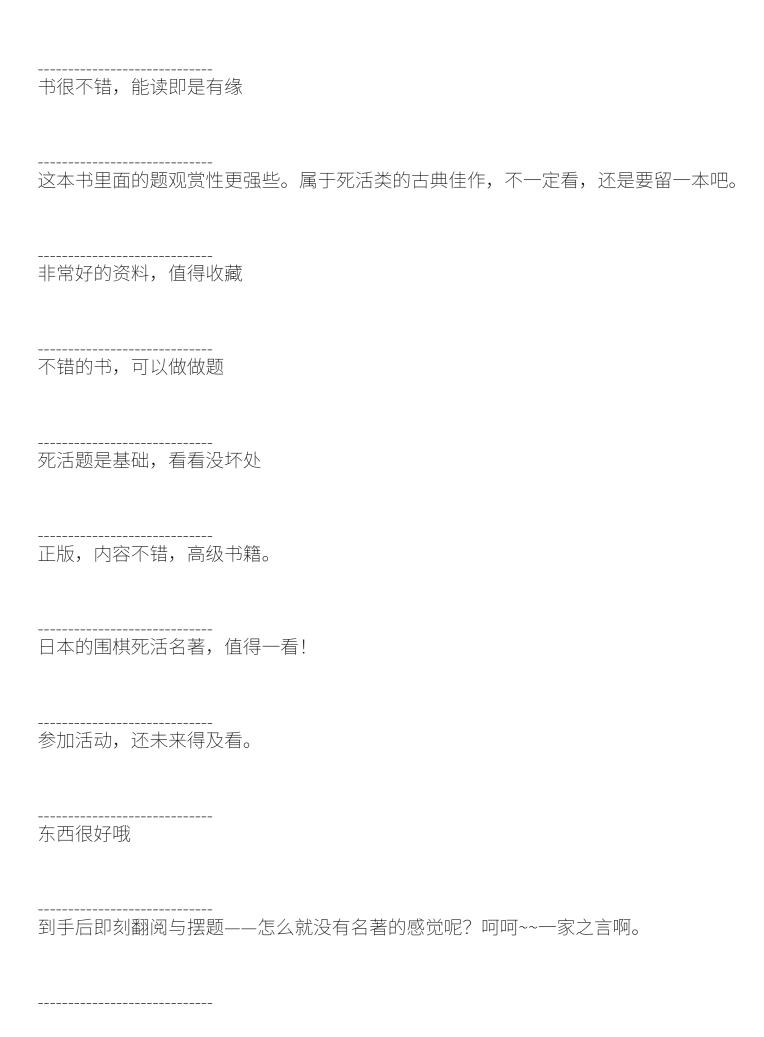
标签

评论

书到了,八错,宋人古谱	值得一览				
 活动时买的,给孩子先囤 ! 哎!	着,慢慢看,	送货很快,	书也不错,	就是还有想买	的书老没货
 给孩子买的,老师让做的	!				
 都是些死话题吧,初中级	会有帮助。				
 死活题,后面的围棋奇型	很有趣				
 送货快,书的质量不错。					
 不错不错,好似天气天书					
 物流送货快,产品质量好	0				
 不错的书 值得购买					
 帮朋友买的,他说质量还	不错。~帮朋	友买的,他	说质量还不?	错。~	







不是太有价值,参考参考看看玩吧.......不如权甲龙

日本古代围棋制度跟现在颇为不同。九段又叫名人,同一时期只能有一个。做了名人, 不但享有种种特权和极优厚的俸禄,而且所有五段以上棋手的升段都需经他批准,因此 名人就等于棋坛霸主。为了名人位的归属,日本围棋史上演绎了无数血泪争棋,其中最 惨烈的一幕当属"'因彻吐血局" 一八三一年,当时日本围棋四大门派之一本因坊门的掌门人本因坊丈和出人预料地得到 了名人的证书。消息传出,一片哗然,其余三大门派都不服。尤以井上家掌门幻庵因硕 为甚。 文政十年(1837)年,丈和终于继承了第十二世本因坊,那时他已经四十一岁,比起 其他前辈们都晚得多。 成为本因坊之前他升至七段,一年之后又升为八段,在那时,高段棋手间隔一年升段的 情况是很少见的,但他六段为时很久,且棋力强劲是公认的事实,其实早就应该升为七 段。 之后,丈和又运用各种谋略,兵不血刃地登上了名人棋所的宝座。安井知得年老力衰, 门下后辈又不得力,已无打倒丈和的雄心,只有忍气吞声而已。幻庵绝没有料到,此一 局争棋竟断送了26岁的心爱弟子赤星因彻的性命,演出了一场千古绝唱。造成日本围棋 史上著名的"吐血之局" 这一场比赛,因硕之所以派他最心爱的弟子因彻出战是因为如果丈和输了, 人资格就有问题,棋所自然保不住,就有借口逼他退休,丈和当然明白因硕的阴谋。丈 和接受因硕的挑战是因为如果因彻输了,那么井上家便再无良机,幻庵就注定是一辈子 俯首称臣,影响之大,不言而喻。故而,比赛之前的几天,因彻就斋戒沐浴,静心养精 蓄锐,准备应付即将来临的大战。并上家在比赛开始之前到庙宇顶礼膜拜,祈祷丈和败 北。日本围棋史上最严重的一次比赛,大概莫过于丈和、因彻之战了。 比赛那天共有十人参加,五局棋捉对厮杀。最引人注目的当然是丈和与因彻两位。丈和 当时已四十九岁,身躯大,浓眉大眼,满脸精悍之色;赤星因彻可能是高度紧张故而脸 色苍白,两眼似睁似闭,澄气凝神,态度十分严肃。不过,井上家的优秀棋手大都体弱 多病。 为把丈和拉下名人宝座,因硕处心积虑,四处活动,终于在一八三五年找到了机会。他 请一位幕府元老出面搞了一次"名手大会",会后有宴,宴后有棋,其中排定:本因坊 丈和对井上家的赤星因彻。丈和若败,他的名人资格显然有问题,因硕就能借题发挥了 这赤星因彻是井上一门的后起之秀,名为七段,实力有八段不止。丈和让他一先谈何容

易?故而幻庵对此战颇有信心。

七月十九日,这场大战终于开始了。元老家棋室里人头攒动,早已坐在棋盘前的赤星 因彻因紧张而脸色苍白。宾客都到齐后,丈和在弟子的簇拥下走了

进来。四十九岁的丈和身躯肥大,跟平时一样脸上毫无表情。 赤星因彻执黑先行。

第12手,丈和就亮出了独门杀手——大斜。

大斜素有"千变"之称,包含的变化极为复杂,可谓招招罗网,步步陷阱,一个疏忽就 会导致崩溃。在丈和之前,大斜从未出现,故今天的日本棋士公认大斜乃丈和所创。但 因彻也早有准备,弈来不慌不忙,演变到第59手打挂(暂停),黑棋丝毫不落下风。把在 旁观战的坊门弟子看得忧心忡忡。休息一天后,二十一日续战。 万没想到,重新开盘后,因彻的第一手就出了毛病。他的61手"拆一"虽然瞄着白角上

的手段,但不免犯了攻坚之弊。被丈和抓住机会于下方打破黑模样后,局面混乱了。 因彻一见此景,心中顿时发急,马上65、67在右下角硬抢官子。但就在此时,丈和弈 出了一步谁也想不到的鬼斧神工般的妙手——白68。此着看似送死,其实正中黑棋要害 。因彻苦思良久,只好默默的忍耐。但丈和接下来的白70更妙,凌空一点竟让黑棋动弹不得。从此,棋局进入了丈和的轨道。白70这一手在日本围棋史上极其有名,被誉为"古今无类之妙手",一向为后世棋家推崇。由此可见,丈和的名人位来得并非侥幸,是有真工夫的。短短数手之间,棋势逆转,因彻越发急躁了。但丈和的棋风偏偏强硬无比,几个回合刚过,他又弈出了出人意表的怪着:80"曲"。此手蠢到极点,然而也强到了极点,可以为强人,却也承受不住如此怒涛般的攻势。白棋一举获得了优势。白88、70、80就是有名的"丈和三妙手"。因彻知道本局事关重大,仍然顽强抵抗着,但丈和的力量在接触战中发挥得更是淋漓尽致,黑棋在后半盘虽使出浑身解数,可双方差距还是越拉越大。下到第246手,因彻鼻清目数,知道取胜无望,忽然又想起师父的一番苦心付之东流,本门从此就要仰人鼻息,看丈和脸色行事,心头一紧,还未说出"完了",但觉得嗓子里一甜,接连几大口血喷到了棋盘上,把全部黑子白子都染成了一色的鲜红。幻庵在旁一见,心中大恸,抱起因彻道:"且让丈和这家伙得意两天好了。"因彻惨然一笑——这一笑简直比哭还难看——倒在师父怀里。两个月后,一代英才赤星因彻离开了人世。自此,井上与本因坊两大门派成了世仇,冤冤相报,又多次进行争棋。丈和死后,仍余恨不消!

日本围棋名著:《玄览》《珍珑》及其他_下载链接1_

书评

日本围棋名著:《玄览》《珍珑》及其他_下载链接1_