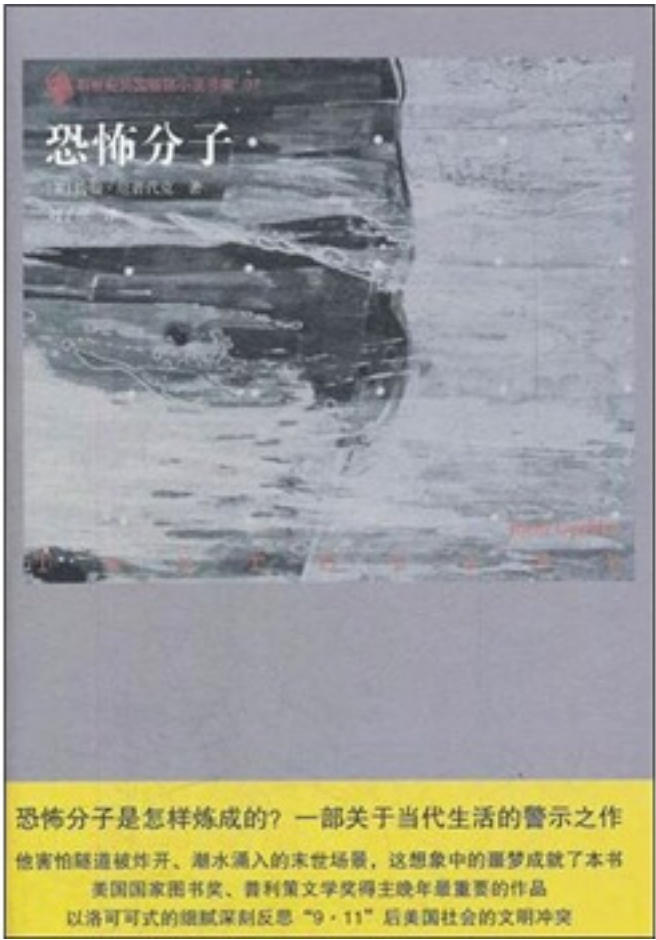


恐怖分子



[恐怖分子_下载链接1](#)

著者:[美] 厄普代克 著，郅一帆 译

[恐怖分子_下载链接1](#)

标签

评论

京东速度很快 快递员态度很好

不管从哪儿买的书，相同的一本书内容都是一样的，没啥好评价的。。。这里给京东点个赞，包装完好，送货快速，而且有很大折扣，比在书店买性价比高多了！满意

一直非常喜欢这类书籍，继续支持

最近在京东买买买了好多东西，质量非常好，非常满意，真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快，包装非常仔细，运送速度很快，很满意的一次购物

此用户未及时评价，系统默认好评。

此用户未填写评价内容

好评好评好评好评好评！

不错，期待阅读……………～

@是怎样炼成的？一部关于当代生活的警示之作，他害怕隧道被炸开、潮水涌入

非常好的书 活动买的 物美价廉 囤了二三十本

京东的书是三大电商中最好最优惠最快捷的，力挺京东。

书是人类进步的阶梯，多读书，读好书，在京东多买书！

趁着活动囤的书，还没来得及看，感觉还不错。

好书，值得收藏

质量很好，还会推荐朋友一起买

买了不少，慢慢看。送货很及时。

世界秩序的秘密：乔姆斯基论美国

正版好书！价格实惠！值得拥有！总体服务到位！

理解九一一后的美国。很好的书

这套书收了不少，慢慢看过来

书不错 一次买了很多 感谢京东的快递员 服务很好

特别好的书特别好的书

凑单买的，还没看(●?●)?

非常不错，以买旧书的价格，买到了新书，虽然是库存品。

好 太好了 好 太好了

不错，值得购买，挺好的

好的商品好的服务

优惠力度大，本次购物满意

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

不错，是正品，很满意

不错哦，书挺好

挺好、挺好～

这书价格还是可以的，出版社也是可以的。

非常不错的书，非常有价值

不错的书，弹药味十足

不错不错

东西挺好的，快递哥哥人也很好

恐怖分子养成类书籍，到底怎么样？还没看……

本书是在美国发生911事件之后写的，关于一个年轻人是如何成长为恐怖分子的历程。宗教之间的差异使他无法融入到当地的社会当中，从而与社会产生隔阂，最终使他走向极端主义。对于当下的社会形态及社会历史的形成，具有极强的批判作用。

一般的书，不推荐

奥巴马总统最推崇的作家，包揽美国全部重要文学奖，深入恐怖分子内心，带你认识真实到可怕的美

国！18岁的艾哈迈德是一名美国高中生，他英俊的外貌源自爱尔兰裔的母亲和埃及父亲。但单亲的成长环境让他格外孤独，母亲不检点的生活更让他厌恶。他讨厌穿着性感的校花、野蛮暴力的问题学生、虚伪无知的老师。只有在神秘的清真寺里，他才能获得片刻的安慰。

艾哈迈德拒绝进入大学，高中毕业后就过起了独立生活，成为一名重型卡车司机。女友性感的身材和老师苦心的劝说都不能阻止他的“雄心”。在一家诡异的家具店里，他得到终极命令——制造一起不亚于9·11事件的自杀袭击！奥巴马总统最推崇的作家，包揽美国全部重要文学奖，深入恐怖分子内心，带你认识真实到可怕的美

国！18岁的艾哈迈德是一名美国高中生，他英俊的外貌源自爱尔兰裔的母亲和埃及父亲。但单亲的成长环境让他格外孤独，母亲不检点的生活更让他厌恶。他讨厌穿着性感的校花、野蛮暴力的问题学生、虚伪无知的老师。只有在神秘的清真寺里，他才能获得片刻的安慰。

艾哈迈德拒绝进入大学，高中毕业后就过起了独立生活，成为一名重型卡车司机。女友性感的身材和老师苦心的劝说都不能阻止他的“雄心”。在一家诡异的家具店里，他得到终极命令——制造一起不亚于9·11事件的自杀袭击！奥巴马总统最推崇的作家，包

揽美国全部重要文学奖，深入恐怖分子内心，带你认识真实到可怕的美 国！
18岁的艾哈迈德是一名美国高中生，他英俊的外貌源自爱尔兰裔的母亲和埃及父亲。但单亲的成长环境让他格外孤独，母亲不检点的生活更让他厌恶。他讨厌穿着性感的校花、野蛮暴力的问题学生、虚伪无知的老师。只有在神秘的清真寺里，他才能获得片刻的安慰。
艾哈迈德拒绝进入大学，高中毕业后就过起了独立生活，成为一名重型卡车司机。女友性感的身体和老师苦心的劝说都不能阻止他的“雄心”。在一家诡异的家具店里，他得到终极命令——制造一起不亚于9·11事件的自杀袭击！奥巴马总统最推崇的作家，包揽美国全部重要文学奖，深入恐怖分子内心，带你认识真实到可怕的美 国！
18岁的艾哈迈德是一名美国高中生，他英俊的外貌源自爱尔兰裔的母亲和埃及父亲。但单亲的成长环境让他格外孤独，母亲不检点的生活更让他厌恶。他讨厌穿着性感的校花、野蛮暴力的问题学生、虚伪无知的老师。只有在神秘的清真寺里，他才能获得片刻的安慰。
艾哈迈德拒绝进入大学，高中毕业后就过起了独立生活，成为一名重型卡车司机。女友性感的身体和老师苦心的劝说都不能阻止他的“雄心”。在一家诡异的家具店里，他得到终极命令——制造一起不亚于9·11事件的自杀袭击！奥巴马总统最推崇的作家，包揽美国全部重要文学奖，深入恐怖分子内心，带你认识真实到可怕的美 国！
18岁的艾哈迈德是一名美国高中生，他英俊的外貌源自爱尔兰裔的母亲和埃及父亲。但单亲的成长环境让他格外孤独，母亲不检点的生活更让他厌恶。他讨厌穿着性感的校花、野蛮暴力的问题学生、虚伪无知的老师。只有在神秘的清真寺里，他才能获得片刻的安慰。
艾哈迈德拒绝进入大学，高中毕业后就过起了独立生活，成为一名重型卡车司机。女友性感的身体和老师苦心的劝说都不能阻止他的“雄心”。在一家诡异的家具店里，他得到终极命令——制造一起不亚于9·11事件的自杀袭击！奥巴马总统最推崇的作家，包揽美国全部重要文学奖，深入恐怖分子内心，带你认识真实到可怕的美 国！
18岁的艾哈迈德是一名美国高中生，他英俊的外貌源自爱尔兰裔的母亲和埃及父亲。但单亲的成长环境让他格外孤独，母亲不检点的生活更让他厌恶。他讨厌穿着性感的校花、野蛮暴力的问题学生、虚伪无知的老师。只有在神秘的清真寺里，他才能获得片刻的安慰。
艾哈迈德拒绝进入大学，高中毕业后就过起了独立生活，成为一名重型卡车司机。女友性感的身体和老师苦心的劝说都不能阻止他的“雄心”。在一家诡异的家具店里，他得到终极命令——制造一起不亚于9·11事件的自杀袭击！

挺好的题材，就是没功夫看。

伊泰洛·卡尔维诺（意大利小说家）于1923年10月15日生于古巴哈瓦那附近圣地亚哥的一个名叫拉斯维加斯的小镇。父亲原是意大利圣莱莫人，后定居古巴，是个出色的园艺师；母亲是撒丁岛人，植物学家，为了使出生在异国他乡的儿子不忘故土，母亲特意给儿子取名为伊泰洛（“意大利”的意思），以寄托他们对故乡的怀念。
1925年卡尔维诺刚满2岁，全家就迁回到父亲的故乡圣莱莫。他们住的那幢别墅既是栽

培花卉的试验站，又是热带植物的研究中心，因此，卡尔维诺自幼就与大自然结下了不解之缘，他不仅从父母那里学到很多自然科学知识，熟知名目繁多的奇花异草以及树林里各种动物的习性，还经常随父亲去打猎垂钓。这种与众不同的童年生活，给卡尔维诺后来的文学创作打上了深刻的烙印，使他的作品始终富有寓言式童话般的色彩而别具一格。

魔鬼，艾哈迈德心想，这些魔鬼想夺走我的主。

引人深思的问题。同时这本书也引发了人们对摆脱世俗束缚逃离世俗社会寻找心灵家园这一话题的思考，而关于南太平洋小岛的自然民风的描写也引人向往。同时这本书也引发了人们对摆脱世俗束缚逃离世俗社会寻找心灵家园这一话题的思考，而关于南太平洋小岛的自然民风的描写也引人向往。同时这本书也引发了人们对摆脱世俗束缚逃离世俗社会寻找心灵家园这一话题的思考，而关于南太平洋小岛的自然民风的描写也引人向往。

京东的图书很全，质量很好。服务也越来越好了，速度超快，包装认真仔细，很满意。

十八岁的艾哈迈德是一名带有非洲血统的美国高中生，他英俊的外貌源自爱尔兰裔的母亲和埃及父亲。但单亲的成长环境让他格外孤独，母亲不检点的生活更让他厌恶。他正直而严肃，讨厌穿着性感的校花、野蛮暴力的问题学生、虚伪无知的老师。只有在神秘的清真寺里，他才能获得片刻的安慰，寻找到理想的光辉。艾哈迈德放弃常人所追寻的中产阶级美国梦。他拒绝进入大学，甘心成为一名重型卡车司机来过他克制的生活。在一家诡异的家具店里，他得到终极命令——制造一起不亚于9·11事件的自杀袭击！

一部颇有力量的作品，囊括了失望和背叛，希望和爱

十八岁的艾哈迈德是一名带有非洲血统的美国高中生，他英俊的外貌源自爱尔兰裔的母亲和埃及父亲。但单亲的成长环境让他格外孤独，母亲不检点的生活更让他厌恶。他正直而严肃，讨厌穿着性感的校花、野蛮暴力的问题学生、虚伪无知的老师。只有在神秘的清真寺里，他才能获得片刻的安慰，寻找到理想的光辉。艾哈迈德放弃常人所追寻的中产阶级美国梦。他拒绝进入大学，甘心成为一名重型卡车司机来过他克制的生活。在一家诡异的家具店里，他得到终极命令——制造一起不亚于9·11事件的自杀袭击！

恐怖分子是怎样炼成的？人肉炸弹是怎样想的？厄普代克说：你找不到比这“更具人情味、更可爱的恐怖分子画像了”。这是一部击中人性痛处、反思东方与西方文明冲突的

警示之作。

书还不错了！屯着！等着老了一起看！

产品非常好，服务非常好，网上书店的服务京东最好。

美国文学历史不长但活力十足，光是在小说方面就贡献了霍桑、梅尔维尔、马克·吐温、亨利·詹姆斯、菲茨杰拉德、托马斯·沃尔夫、福克纳、海明威、纳博科夫、索尔·贝洛等一大批大师级的作家，戏剧方面还有尤金·奥尼尔这样可以和斯特林堡相比的人物。译美国文学的翻译家很多，但少有集中于某一个作家的。李文俊先生克服了重重困难，把福克纳最难译的几部长篇-《押沙龙，押沙龙！》、《喧哗与骚动》、《我弥留之际》和《去吧，摩西》译成中文，可谓功德无量。此外，还有陶洁、蓝仁哲仍在为译福克纳而战斗，已经推出的成果是《八月之光》、《坟墓的闯入者》、《棕榈树》、《圣殿》。另一位福克纳极为推崇的小说家托马斯·沃尔夫，其全部小说已由人民文学出版社翻译出版，除了读者熟知的《天使望故乡》，其它几部同样值得一读。

奥巴马总统最推崇的作家，包揽美国全部重要文学奖，深入恐怖分子内心，带你认识真实到可怕美国！

18岁的艾哈迈德是一名美国高中生，他英俊的外貌源自爱尔兰裔的母亲和埃及父亲。但单亲的成长环境让他格外孤独，母亲不检点的生活更让他厌恶。他讨厌穿着性感的校花、野蛮暴力的问题学生、虚伪无知的老师。只有在神秘的清真寺里，他才能获得片刻的安慰。

艾哈迈德拒绝进入大学，高中毕业后就过起了独立生活，成为一名重型卡车司机。女友性感的身材和老师苦心的劝说都不能阻止他的“雄心”。在一家诡异的家具店里，他得到终极命令——制造一起不亚于9·11事件的自杀袭击！

这个时代感极强的故事刻画了一位生活在新泽西破败小城里的中学生。热忱的伊斯兰信仰和对现代生活的不满把他变成了穆斯林与基督徒、东方与西方之间大规模冲突中的一枚棋子。他也成了厄普代克继续批判美国文明的有力代言人。——《时代》

《恐怖分子》最令人满意的地方是，它提醒我们，任何诡辩都无法使我们挣脱历史，无论我们对历史采取如何健忘与漠然的态度。而且，这样的历史在抛弃一个个帝国的时候，不容许夹杂丝毫的天真，不容许宽恕任何人。——《纽约时报书评》

约翰·厄普代克是我最崇敬的作家。——巴拉克·奥巴马 举报 作者简介 · · · · ·

约翰·厄普代克一九三二年生于美国宾夕法尼亚州希灵顿。一九五四年毕业于哈佛学院，后在英国牛津的拉斯金绘画和艺术学校学习一年。一九五五至一九五七年间供职于《纽约客》杂志，自一九五七年起定居马萨诸塞州。厄普代克著有五十多部作品，其中包括短篇小说集、诗集和评论集。作品曾获美国国家图书奖、普利策奖、欧·亨利奖等奖项。

艾哈迈德十一岁（杰克利维说：“那是我宣布放弃小提琴，反抗父母，表现自我的年纪”）时被送到“占据了一家美甲沙龙和一家兑现支票的店铺的二楼”的一所简陋的清真寺中学习《古兰经》。可以认为这是艾哈迈德精神上的一次“认父”行为。他从那里确立了一个男孩本应从父亲身上习得的世界观，正如他的利维老师从他的父亲那里继承的

反犹太教思想一样。然而先知毕竟太远。在艾哈迈德的生活中，先后出现的三个男人也扮演着父亲的形象。首先是谢赫拉希德，向他传授《古兰经》的阿訇。其实艾哈迈德对这个激进人物心中是有疑问的。小说中一段，描述艾哈迈德对谢赫拉希德在讨论中说出的“带有施虐心理成分”话的质疑：“如先知所阐明的那样，主的目的难道不是让异教徒皈依伊斯兰吗？无论如何，他难道不应该表现出仁慈，而不是对他们的痛苦的幸灾乐祸吗？”阿訇回到道：“那些从墙角和水池里爬出的蟑螂——你可怜它们吗？那些在桌食物的周围嗡嗡乱飞，抬起刚刚在大便和腐肉上刚刚跳过舞的脏脚，然后在食物上踩踩的苍蝇——你可怜它们吗？”小说中描写道“艾哈迈德确实可怜它们”但他也知道，“任何继续争辩下去的言辞或架势都会触怒老师”所以他回到“不”。艾哈迈德渴望得到这个“父亲”的认同。另外两个扮演父亲角色的人物是查理谢哈卜和杰克利维。前者给艾哈迈德安排了他的第一次，后者与他的母亲“乱搞”，二者都具有相似的象征意义。

第一章

他身材高大，但十分瘦削，似乎让人看到的只是他的侧面；他肤色黝黑，虽然瘦骨嶙峋，双眼里却燃烧着永不熄灭的火花。他脚踏牧师们穿的麻鞋，身着深蓝色的长袍，这一切令人想起那些在腹地走街串巷，给儿童洗礼、为已同居的情侣主持结婚仪式的教士们。很难猜出他的年龄、出身与来历，但是在他那平静的面庞上，在他那俭朴的生活习惯上，在他那冷漠、严峻的神情里，总有某种东西吸引着人们，即使他没有说出劝诫的话。

起初他是独自一人，总是突然来到，徒步行走，一路风尘，每隔三五个月出现一次。他那细长的身影常常出现在晨曦或黄昏中，总是匆匆走过村里唯一的长街，脚步有些急促。他迈着坚定的步伐在响着铃铛的山羊、狗群和为他让路但好奇地注视着他的孩子们中间走着，并不回答那些认识他并且敬重他的妇女们的问候，也不理睬赶忙给他送来羊奶、面条和菜豆的女人。在走到村里的教堂之前，在反反复复、仔仔细细查明核实它的确房梁断裂、油漆剥落、钟塔破损、墙壁洞穿、地砖凸起、祭坛生虫之前，他是既不吃也不喝的。一片悲伤的阴云笼罩了他的脸庞，他难过得像逃荒的人一样。干旱夺走了他们的儿女、牲畜和家产，现在只好离乡背井、抛下亲人的尸骨去逃荒，逃荒，而不晓得究竟奔向何方。他往往伤心地哭起来；在泪眼中，那燃烧的火花越发可怕地闪烁着。他随即祷告起来，可祈祷的方式不同于一般的善男信女。他匍匐在地，或在石头上，或在破瓷砖上，面朝着祭坛的方向，或者祭坛曾经可能待过的方向，时而默祷，时而高诵，一两个小时地趴在那里；居民们在一旁观看着，脸上露出敬佩的神情。

他祈祷圣灵、圣父和万福马利亚，以及一些别人从未听过、但是后来日复一日、年复一年人们也就死记硬背下来的祷词。“教堂的牧师在什么地方？”时常可以听到他这样发问，“这里为什么不给羊群安排一个牧人？”村子里没有牧师和上帝的住所受到破坏，二者都使他万分难过。只是在乞求善心的耶稣饶恕人们把他的住所弄成这副模样之后，他才肯接受少量的饮食，有时仅仅做做样子，尽管在饥馑之年，村民们还是极力端出有限之物。他只肯睡在屋檐下，或者腹地居民为他安排的住室，很少有人看到他睡在吊床、木床或者房东为他铺设的褥垫上。他席地而卧，连毯子也不要，乌黑蓬乱的脑袋枕在臂肘上，略睡上几小时而已。他睡得很少，总是最后一个躺下，而第二天起得最早的牧人看见他他身材高大，但十分瘦削，似乎让人看到的只是他的侧面；他肤色黝黑，虽然瘦骨嶙峋，双眼里却燃烧着永不熄灭的火花。他脚踏牧师们穿的麻鞋，身着深蓝色的长袍，这一切令人想起那些在腹地走街串巷，给儿童洗礼、为已同居的情侣主持结婚仪式的教士们。很难猜出他的年龄、出身与来历，但是在他那平静的面庞上，在他那俭朴的生活习惯上，在他那冷漠、严峻的神情里，总有某种东西吸引着人们，即使他没有说出劝诫的话。

起初他是独自一人，总是突然来到，徒步行走，一路风尘，每隔三五个月出现一次。他那细长的身影常常出现在晨曦或黄昏中，总是匆匆走过村里唯一的长街，脚步有些急促。他迈着坚定的步伐在响着铃铛的山羊、狗群和为他让路但好奇地注视着他的孩子们中间走着，并不回答那些认识他并且敬重他的妇女们的问候，也不理睬赶忙给他送来羊奶、面条和菜豆的女人。在走到村里的教堂之前，在反反复复、仔仔细细查明核实它的确

房梁断裂、油漆剥落、钟塔破损、墙壁洞穿、地砖凸起、祭坛生虫之前，他是既不吃也不喝的。一片悲伤的阴云笼罩了他的脸庞，他难过得像逃荒的人一样。干旱夺走了他们的儿女、牲畜和家产，现在只好离乡背井、抛下亲人的尸骨去逃荒，逃荒，而不晓得究竟奔向何方。他往往伤心地哭起来；在泪眼中，那燃烧的火花越发可怕地闪烁着。他随即祷告起来，可祈祷的方式不同于一般的善男信女。他匍匐在地，或在石头上，或在破瓷砖上，面朝着祭坛的方向，或者祭坛曾经可能待过的方向，时而默祷，时而高诵，一两个小时地趴在那里；居民们在一旁观看，脸上露出敬佩的神情

不知道怎么回事，看看我能换来几分！

外国畅销小说书架很好，很多好作家作品。

和前一版内容一样，只是字相对小一点，封面不同。京东图书信息中的译者名字写错了。

[恐怖分子_下载链接1](#)

书评

[恐怖分子_下载链接1](#)