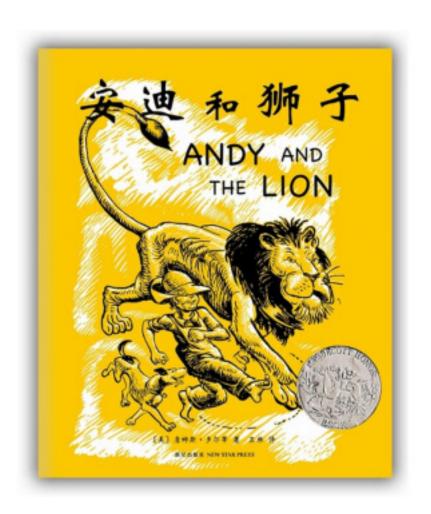
凯迪克金奖绘本:安迪和狮子[3-6岁]



凯迪克金奖绘本:安迪和狮子[3-6岁]_下载链接1_

著者:[美] 詹姆斯・多尔蒂 著,[美] 詹姆斯・多尔蒂 绘,王林 译

凯迪克金奖绘本:安迪和狮子[3-6岁]_下载链接1_

标签

评论

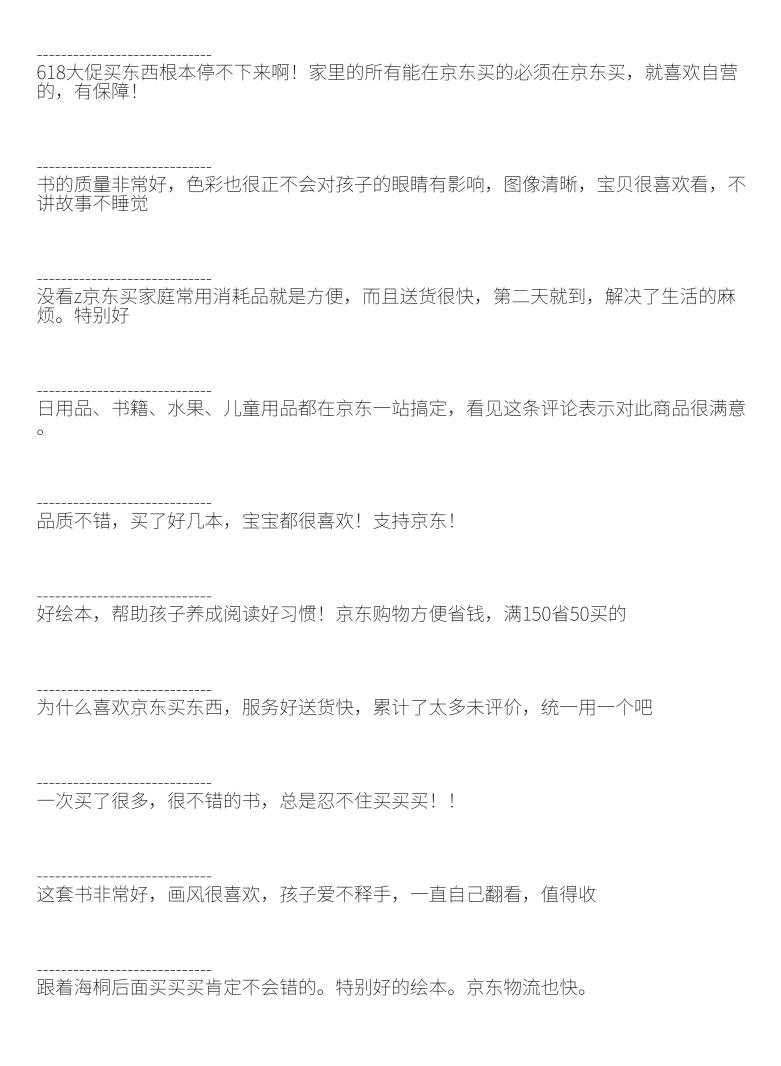
安迪喜欢狮子,他看关于狮子的书,废寝忘食;他听爷爷讲狮子的故事,如痴如醉;就连晚上做梦都是自己在非洲追捕狮子。有一天,安迪竟然在上学路上遇见了真的狮子,可是那会儿,他能想到的只有拔腿就跑……《安迪和狮子》是一本有着典型美国特色的

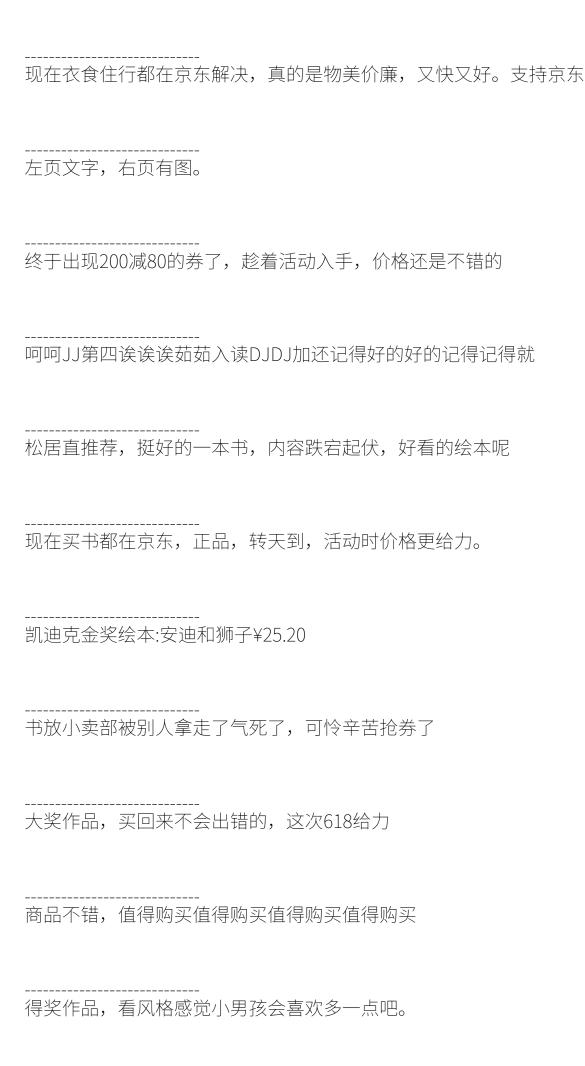
绘本,流畅的情节、跃动的文字、动感的画面,让全书充盈着活力和自信。作者尤其擅长刻画进行中的场景,他捕捉动作发生的瞬间,使得一幅幅画面如同定格后的镜头,串在一起便是连贯的动作。刚劲有力的线条、黑与土黄两种颜色的强烈对比、省略了背景而着重描摹人物和狮子的特写,作者用极具动感和立体感的画面讲述了一个紧张刺激却打动人心的冒险与感恩的故事。

纽伯瑞儿童文学奖、两度凯迪克大奖得主詹姆斯·多尔蒂 代表作。日本绘本之父松居直推荐杰作——"动"是插图的生命

故事挺好的,书本也挺好的。就是内容文字太多了。两岁多的宝宝不太感兴趣,等以后大点再读给她听吧

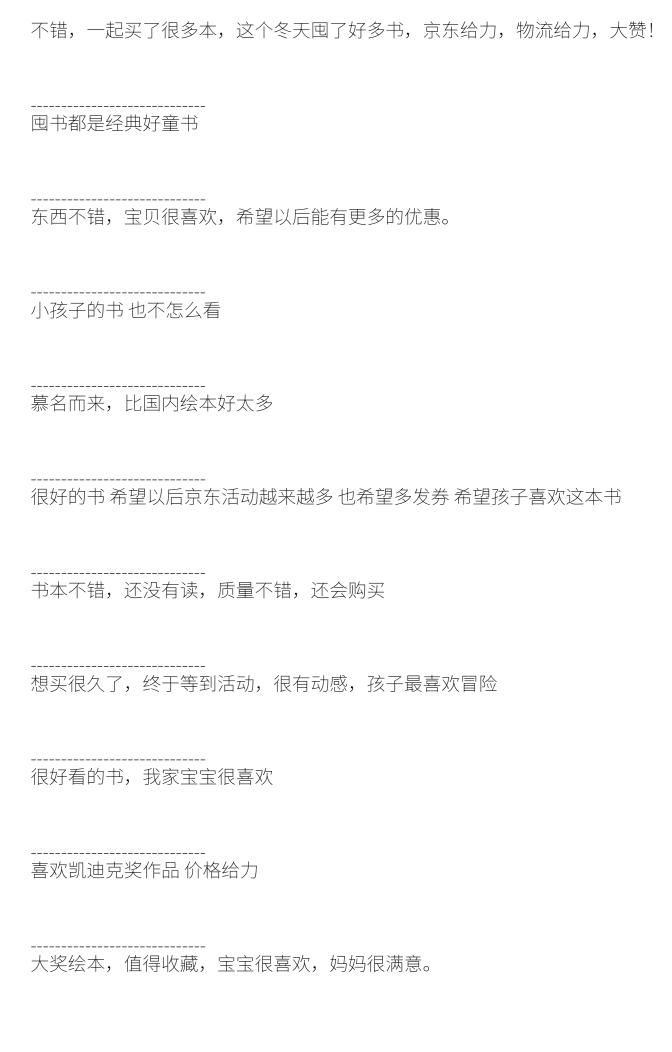
书比想象中好多了,很喜欢。





发货很快,而且书的质量很好,小孩爱看。
 书很好,孩子喜欢,大人喜欢,便宜实惠
包装精美,内容很好,终于入手了。
物流配送速度越来越快了,很好
 童书越买越多,感觉是停不下来
 超级便宜超级好,我很喜欢。





个人不喜欢里面的绘画风格
 非常喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢!
 非常好,儿子也喜欢,以后有活动还光顾
 女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女
自己看了遍,很好,希望孩子嫩个喜欢
 没有味道。质量不错
 好。非常喜欢。每次都很满意

书很好,物流速度快,喜欢
有点意思,适合3周岁以下看。
东西很不错,下次还会购买
好书,值得推荐给大家分享
不错很有趣的书
不错,小朋友挺喜欢的!
买太多了! 已经选不出还能买什么了!!!!
颜色看着有点?,故事很简单
 估计不错呦

 很好
 好

宝宝喜欢读价格实惠知识点丰富以前从来不去评价,不知道浪费多少京豆,自从京豆可以抵现金的时候,才知道京豆的重要。后来就把这段话复制了,走到哪,复制到哪,即能赚积分,还非常省事;特别是不用认真论了,又健康快乐 小孩子很喜欢

孩子很喜欢。。。京东送货快啊,喜欢

正好童书300-100叠加200-80券35折入手还不错

还可以。

书好。。。。。。。

 画风不错

 质量不错,孩子喜欢,推荐书单里的
 好书,小朋友很喜欢看。
 等了十多天,收到一个破箱子
 是正版,很好,非常喜欢!
 温暖 温柔 温馨······

[《]安迪和狮子》讲述了发生在少年安迪和狮子间的友情故事,曲折起伏、扣人心弦。流畅的情节、跃动的文字、明亮的用色、动感的画面,《安迪和狮子》从头至尾充盈着活力和自信。日本绘本之父松居直先生在他为《安迪和狮子》写的评论里认为,《安迪和狮子》是一部典型的美国式的绘本,情节进展直截了当,从人物形象到图画风格,无不让人感受到美国式的活力和健康。而这与作品诞生的特定时期、社会背景,以及多尔蒂本人的精神气质密不可分。另一方面,《安迪和狮子》诞生于1938年,经过了1929年的大萧条、1933年富兰克林

·罗斯福总统就任、新政和强大的中央集权化后,美国在激荡中用自己的力量从大萧条的创伤中重新站立起来,而这种自信也在文学作品中反映出来。1937年出版的《淘气的小火车头》,1938年出版的《安迪和狮子》,无论故事还是插图都粗犷、乐天,充满活力,体现出作者对创作的坚定的信念。多尔蒂鲜明的创作风格,以及特定的社会环境,让《安迪和狮子》身上有了深深的时代烙印,也成为绘本发展史上一个重要阶段的标志性作品。
 搞活动买的,价格很合适的。

绘本是以图画为主,文字为辅,甚至是全图画的书籍。2、3岁来进入自主阅读,深入了解优秀的绘本是图画的艺术,文字的艺术,视觉的艺术,也是听觉的艺术,它讲究趣味 性,也具有教学性,还具有思想传递性。它可以用一个词字概括——赏心悦目,让人眼前亮,体现一种既高深又轻浅的儿童哲学。衍生出精神的享受,毫不夸张的说,绘画是 儿童精神成长的营养大餐。

世界上最早出现的恐龙都是食肉动物。它们都是双足动物,靠后肢奔跑,前肢垂落在胸 前等待扑食猎物。随着我们星球上植物种类的不断增加,其他类型的恐龙就逐渐进化出 来了。但是地球上最早的食草动物并不是食草恐龙,而是爬行类的蜥蜴。蜥蜴也是双足 动物。随着慢慢地进化,食草动物的脖子和尾巴越来越长,身体慢慢变得笨重,越来越 多的双足动物就变成四肢着地的动物了。在侏罗纪时期,蜥脚亚目恐龙逐渐进化成身形 巨大的梁龙和迷惑龙,它们是陆地上行走的最大动物。 侏罗纪后期,又有许多食草动物加入到蜥脚亚目恐龙中,比如剑龙和甲龙,它们身上覆

盖着厚厚的披甲和剑刺。

蜥脚亚目恐龙用它们长长的脖子向上够高高树上的树叶吃,也能吃到地面和水里的植物 。它们每天都要吃掉大量的食物,但是嘴里只有一排牙齿,没办法咀嚼食物,所以必须吞掉一些小石子,用来帮助消化它们吃到胃里的食物。还有一些食草动物,比如鸟脚亚 目恐龙进化出了更有效的消化方式,它们的上下颌能帮助它们咀嚼吃到嘴里的食物。鸟脚亚目恐龙在体型上没有办法和白垩纪的其他恐龙相比,但是还是成为了数目最多的食 草动物。白垩纪时期,除了南美洲,其他地方的蜥脚亚目恐龙都灭绝了。

凯迪克大奖的书基本都很好,故事很有教育意义

孩子喜欢, 例行囤货。

不错不错不错不错, 好好看看

经过多年的探索与实践,我们发现,早期阅读教育不但能为幼儿所接受,而且能促进其 在不同水平上的发展。

质量好、书中精品、有思想、有哲理、孩子喜欢、

呵呵很好非常不错哈哈哈
 书很好,孩子很喜欢,物流快!
okokokokokokokokokokokokokokokoko

安迪和狮子。是凯迪克获奖作品。。。。经典好书。。。值得收藏。。。
 很奔放的画风 很有爱的故事

台湾汉声•享誉全球的世纪经典版本!

◆362个源远流长的民间故事,为孩子打下坚实的传统文化根基; ◆843幅经典细腻的传统美术配图,给孩子最纯正的中华美术熏陶。

首次引进大陆的最美最美中国童话读本,最全面阐释中国传统文化!

- 动用100多名文字编辑,200多名插画师和美术编辑,畅销台湾三十年的奇迹童书! 一经出版,就获得台湾最高出版奖——金鼎奖,更是接连斩获"新加坡最佳图书" ◆一经出版,就获得台湾最高出版奖——金鼎奖,更是接连斩获"新加坡最佳图 最佳图书美术设计"奖,陪伴两代人成长,是小朋友投票出来最受欢迎的童书! 《最美最美的中国童话》得奖记录: ◆中国新闻出版广电总局"向全国青少年推荐优秀图书" ◆中国新闻出版广电总局"全国图书馆50种好书推选"
- ◆中国新闻出版广电总局
- ◆中国新闻出版广电总局
- ◆国家图书馆第八届文津图书奖推荐图书 ◆中国新闻出版总署2012年度"大众喜爱的50种图书"

好,经典绘本,值得收藏

书是头米送人的,小朋友很喜欢!
京东送货服务态度好
据说线条很动感,还没开始看呢

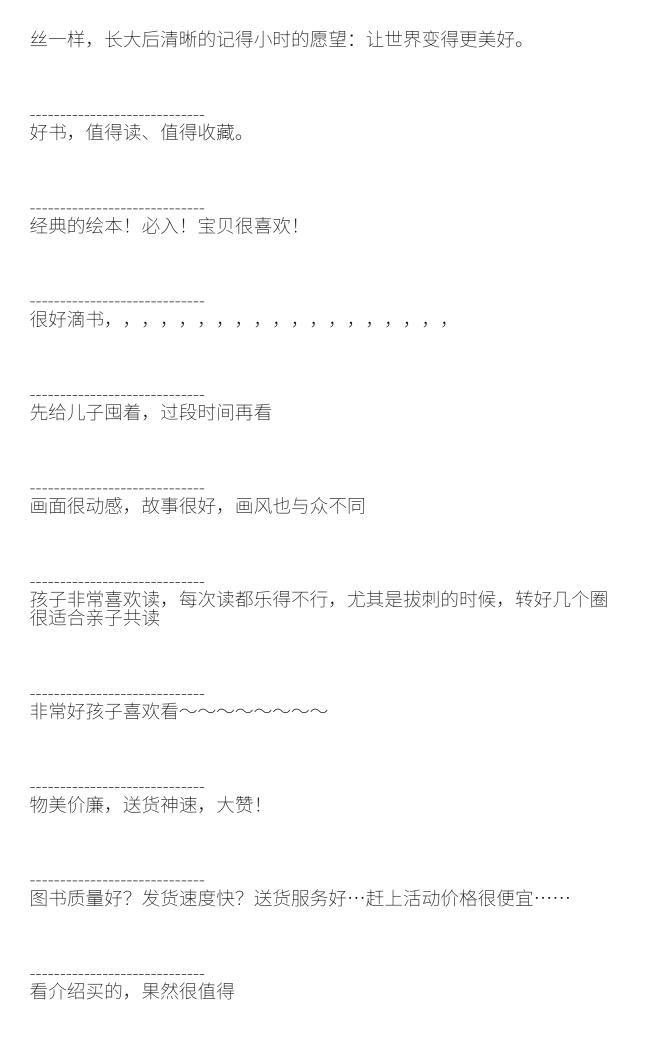
☆书籍便是这种改造灵魂的工具.人类所需要的,是富有启发性的养料.而阅读,则正是这种 养料———雨果

☆书籍鼓舞了我的智慧和心灵,它帮助我从腐臭的泥潭中脱身出来,如果没有它们,我就会 深中植以好了我可信息和心炎,它中的我然像类可能停下就多回水,如来没有它间,我就会 溺死在那里面,会被愚笨和鄙陋的东西呛住——高尔基 ☆理想的书籍是智慧的钥匙——列夫·托尔斯泰 ☆书籍是天才留给人类的遗产,世代相传,更是给予那些尚未出世的人的礼物——爱迪生 ☆书籍是青年人不可分离的生活伴侣和导师——高尔基 ☆书籍是全世界的营养品.生活里没有书籍,就好像没有阳光;智慧里没有书籍,就好像鸟

安迪和狮子的缘分啊,多么不容易
正版值得拥有亲子互动必备

儿没有翅膀——莎士比亚

这是一个很美的绘本。它的故事很美,讲述花婆婆的人生历程,尽已所能让世界变得更美。这个故事会给读者以美好的启示。这个绘本的图很美,看着封面,翻开扉页,慢慢的读着故事,你会感受它所散发出的精神和感觉,你会不由地在每个页面驻足停留,慢慢欣赏。有的是单页图,有的是跨页图,由着横幅的绘本——呈现。作者似乎非常喜欢大家,故事中多处描绘到大海,城市边的海,乡村周围的海,热带小岛周围的海……尽管都是海,每一处风景都不相同,仿佛带着大家进行了一个世界海景游,非常美,非常温馨。当然,这本绘本是更注重精神气质的绘本,四岁的宝贝读来,一如书中的小艾莉丝一样,对于让世界变得美好还不明所以,但是我想,读了这本书的他,也会如小艾莉



非常好的绘本,每天都看一小会。
 5折入手,还是贵啊!!!!!
 孩子喜欢的书,很好。字不多。画面美丽。

书很精美,看到好绘本就没有抵抗力

不错,喜欢。

安迪喜欢狮子,他看关于狮子的书,废寝忘食;他听爷爷讲狮子的故事,如痴如醉;就连晚上做梦都是自己在非洲追捕狮子。有一天,安迪竟然在上学路上遇见了真的狮子,可是那会儿,他能想到的只有拔腿就跑……《安迪和狮子》是一本有着典型美国特色的绘本,流畅的情节、跃动的文字、动感的画面,让全书充盈着活力和自信。作者尤其擅长刻画进行中的场景,他捕捉动作发生的瞬间,使得一幅幅画面如同定格后的镜头,串在一起便是连贯的动作。刚劲有力的线条、黑与土黄两种颜色的强烈对比、省略了背景而着重描摹人物和狮子的特写,作者用极具动感和立体感的画面讲述了一个紧张刺激却打动人心的冒险与感恩的故事。

安迪喜欢狮子,他看关于狮子的书,废寝忘食;他听爷爷讲狮子的故事,如痴如醉;就连晚上做梦都是自己在非洲追捕狮子。有一天,安迪竟然在上学路上遇见了真的狮子,可是那会儿,他能想到的只有拔腿就跑……《安迪和狮子》是一本有着典型美国特色的绘本,流畅的情节、跃动的文字、动感的画面,让全书充盈着活力和自信。作者尤其擅长刻画进行中的场景,他捕捉动作发生的瞬间,使得一幅幅画面如同定格后的镜头,串在一起便是连贯的动作。刚劲有力的线条、黑与土黄两种颜色的强烈对比、省略了背景而着重描摹人物和狮子的特写,作者用极具动感和立体感的画面讲述了一个紧张刺激却打动人心的冒险与感恩的故事。

买过本英文版,活动又买了这本中文的,孩子喜欢动物,更喜欢这种冒险故事。希望有 更多国外获奖绘本被翻译成中文。

囤货,很喜欢?……

----.

可能是很久以前的绘本,本人有点不习惯。

凯迪克金奖绘本:安迪和狮子[3-6岁]_下载链接1_

书评

凯迪克金奖绘本:安迪和狮子[3-6岁]_下载链接1_