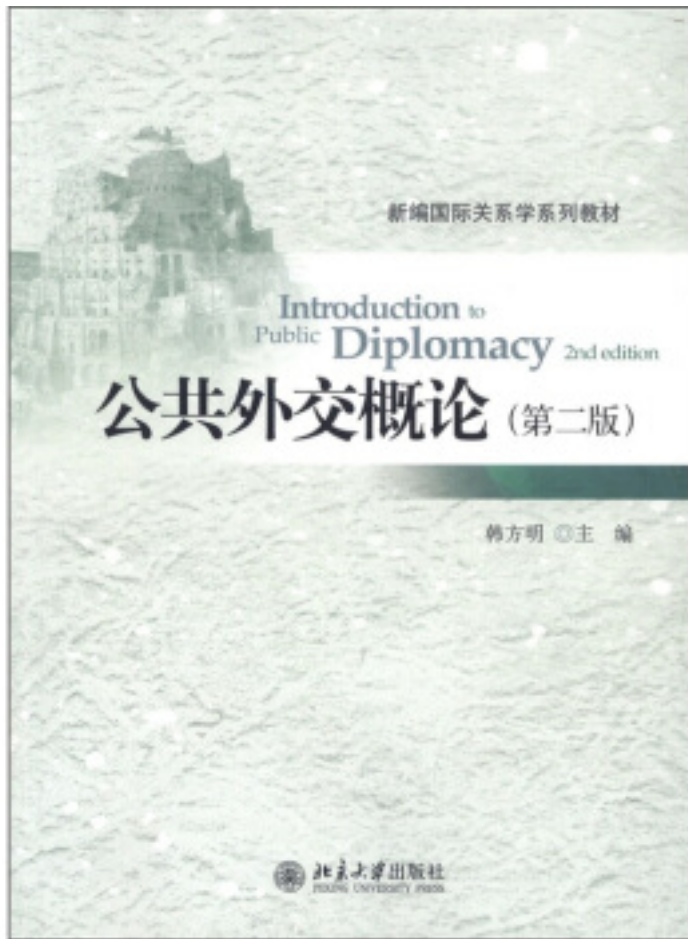


新编国际关系学系列教材：公共外交概论（第2版） [Introduction to Public Diplomacy 2nd Edition]



[新编国际关系学系列教材：公共外交概论（第2版） \[Introduction to Public Diplomacy 2nd Edition\]_下载链接1](#)

著者:韩方明 编

[新编国际关系学系列教材：公共外交概论（第2版） \[Introduction to Public Diplomacy 2nd Edition\]_下载链接1](#)

标签

评论

不错。公共外交概论（第2版）。

书的质量挺好的，物流也较快

要写论文买的参考书，内容很丰富，很实用

学校指定教材，没什么备选，价格折扣是最大亮点。

书写的不错，通过阅读可以加深对公共外交方面知识的了解。

书挺好的

《建立健全惩治和预防腐败体系2013—2017年工作规划》解答了时下海内外都极为关注的一个问题，即中共未来究竟怎样开展反腐败斗争。这份由中共中央近日印发，全文约6000字的规划25日晚公布，提出从“总体目标”等五个方面进行反腐顶层设计，清晰传递出新一届领导集体惩防腐败新的战略思路。“表明反腐意志和基本步骤。”中共中央党校教授张希贤接受中新社记者采访时说，反腐应达到何种程度，会采取怎样的行动，在规划里均有解答。正如这位学者所言，规划在首部分的总体目标中明确提出：“经过今后5年不懈努力，坚决遏制腐败蔓延势头，取得人民群众比较满意的进展和成效。”可以说，设定“遏制腐败蔓延势头”这一目标，背后透出的是中央对于反腐形势的研判。当前，腐败现象多发，滋生腐败的土壤存在，反腐败斗争形势依然严峻复杂。规划警告：“作风问题和腐败问题解决不好，就会对党造成致命伤害，甚至亡党亡国。”对于如何解决上述问题，规划提出一系列极具针对性的对策，第二部分即明确了治本之策——“加强党的作风建设”，并加以详尽阐述。不正之风是滋生腐败的温床。张希贤指出，作风不正问题严重损害执政党形象，如对胡吃海喝、奢侈浪费等行为不加制止，将有更多官员掉进腐败深渊。继而，规划又将“坚决有力惩治腐败”作为单独一个部分列出，着墨甚多。鉴于查办违纪违法案件是惩治腐败的直接手段，规划在这一部分中，首先便指出“加大查办违纪违法案件力度，充分发挥惩治的震慑作用”。其原则性表现为，坚持党纪国法面前没有例外，不论什么人，不论其职务多高，只要触犯了党纪国法，都要一查到底，决不姑息。记者初步统计，中共十八大以来，省部级以上高官被查处达16位。从李春城到李东生，一系列官员的落马，见证着新一届中央领导集体“老虎”、“苍蝇”一起打的决心和魄力。

还有一个与之相佐证的数据是，今年前9个月，全国纪检监察机关初步核实处置反映问题线索12.9万件，同比增长13.5%；处分10.8万人，同比增长7.6%《建立健全惩治和预防腐败体系2013—2017年工作规划》解答了时下海内外都极为关注的一个问题，即中共未来究竟怎样开展反腐败斗争。

这份由中共中央近日印发，全文约6000字的规划25日晚公布，提出从“总体目标”等五个方面进行反腐顶层设计，清晰传递出新一届领导集体惩防腐败新的战略思路。

“表明反腐意志和基本步骤。”中共中央党校教授张希贤接受中新社记者采访时说，反腐应达到何种程度，会采取怎样的行动，在规划里均有解答。

正如这位学者所言，规划在首部分的总体目标中明确提出：“经过今后5年不懈努力，坚决遏制腐败蔓延势头，取得人民群众比较满意的进展和成效。”

可以说，设定“遏制腐败蔓延势头”这一目标，背后透出的是中央对于反腐形势的研判。

当前，腐败现象多发，滋生腐败的土壤存在，反腐败斗争形势依然严峻复杂。规划警告：“作风问题和腐败问题解决不好，就会对党造成致命伤害，甚至亡党亡国。”

对于如何解决上述问题，规划提出一系列极具针对性的对策，第二部分即明确了治本之策——“加强党的作风建设”，并加以详尽阐述。

不正之风是滋生腐败的温床。张希贤指出，作风不正问题严重损害执政党形象，如对胡吃海喝、奢侈浪费等行为不加制止，将有更多官员掉进腐败深渊。

继而，规划又将“坚决有力惩治腐败”作为单独一个部分列出，着墨甚多。

鉴于查办违纪违法案件是惩治腐败的直接手段，规划在这一部分中，首先便指出“加大查办违纪违法案件力度，充分发挥惩治的震慑作用”。其原则性表现为，坚持党纪国法面前没有例外，不论什么人，不论其职务多高，只要触犯了党纪国法，都要一查到底，决不姑息。

记者初步统计，中共十八大以来，省部级以上高官被查处达16位。从李春城到李东生，一系列官员的落马，见证着新一届中央领导集体“老虎”、“苍蝇”一起打的决心和魄力。

还有一个与之相佐证的数据是，今年前9个月，全国纪检监察机关初步核实处置反映问题线索12.9万件，同比增长13.5%；处分10.8万人，同比增长7.6%

读过一首很简单的小诗，从中品味到一抹似有似无的味道——我心里难过，因为我没有鞋子，后来我在街上走着，遇见一个没有脚的人。其实，大多数时候我们会以自以为悲惨来定义我们遭遇到的事情，殊不知我们的苦痛在别人眼中也可能是一种幸福。

“花凋了呢，爱它的翠叶田田；叶残了呢，听打在上面的雨声呀！”自然界中的事物都有它的生存规律，发芽凋亡，生老病死，是不可避免的。有人看到的是无穷的苦恼，林黛玉就是其中一员，伤秋葬花被她演绎得淋漓尽致；而有的人能够从另外的角度对待相同的事，龚自珍的《己亥杂诗》中也有印证：落红不是无情物，化作春泥更护花。我颇爱此句，因为它带给我的是一种宁静和淡然。心态良好，看到的风景也会格外美好。事物都有它的双面性，用什么感觉去看，自然也能看到什么样的景致。王国维的一句话也正好说明这个道理：以我之眼观物，物皆着我之色彩。退开一步，也许可以得到更广阔的世界。等不到花开，我们可以欣赏叶的姿态；等不到叶绿，我们还可以聆听雨滴奔向大地的欢呼；舍不得花谢，我们可以领悟叶的青葱；舍不得叶枯，我们还可以感受雨滴奏响的赞歌。一个人，内心有所坚守，失去与得到就不过是无足轻重的外在形式。

好像这个世界上真的没有过不去的坎，攻克不了的难关。很多人困扰，只是因为自己是庸人，思维太贫乏，天天难过天天过，为什么不能微笑着去面对你必须面对的呢？电影《倩女幽魂》中有一段经典的台词也讲述了这个简单而又复杂的问题——当你的心真的在痛，眼泪快要流下来的时候，那就赶快抬头看看，这片曾经属于我们的天空；当天依旧是那么的广阔，云依旧是那么的潇洒，那就不应该哭。因为我的离去，并没有带走你的世界。之所以说它简单，是因为每个人的心太小，快乐与悲伤就在你自己的心灵的天平上左右摇摆，很少有人可以让它们维持平衡。当悲伤占据内心的一大部分，自然快乐就没有地方可以安放；当快乐代替悲伤慢慢注入心里，悲伤就会逐渐消失。不管怎样，你拥有别人没有的“慧眼”，呈现在你眼前也会是更绚丽缤纷的世界，而它的复杂来源

于难以实现，我们总会或多或少地受到外界的影响。

两个人路过一片玫瑰园时，一个人摇摇头叹了口气走了。他说：“唉！这么美丽娇艳的玫瑰花上有刺。”而另一个人驻足欣赏很久才满意离去，他说的却是：“哦！这刺上有如此娇艳的玫瑰花。”不难发现，面对同样的事件，有人只能看到它的坏，有人可以寻找到它的好。也许一切事物都没有绝对的好或绝对的坏，这大多数取决于你的自身观念。

据说，英国人最喜欢的墓志铭就是：不能跳舞就弹琴吧，不能弹琴就歌唱吧，不能歌唱就倾听吧。让心在热爱中欢快地跳跃，心跳停止了，就让灵魂在天地间继续舞蹈吧！这段话的背后是一个励志的小故事。

19世纪的夏天，在英国小城达姆的一个庭院中，一名年轻的舞者露丝以优雅的舞姿来庆祝自己28岁的生日，庭院里伴随着露丝舞姿的还有众人赞许的目光，然而，当她准备完成一个旋转动作时，意外却发生了。她摔倒在地上，挣扎着想要爬起来，没有成功，送至医院经诊断后，她知道自己患上一种极罕见的神经系统疾病，她全身的神经将会慢慢地丧失功能，也就是意味着她再也无法舞蹈了。在最初的一段时间里，露丝总会静坐在院子里回想以往生日舞会的盛况。当她29岁生日大家都以为露丝要取消这次舞会时，却依旧收到了她的邀请，露丝此次为大家带来的是一首动听的钢琴曲；而到了她30岁生日时，她病情已经恶化到除了头部，全身都不能动了，大家纷纷表示叹惋。殊不知露丝却第一次向人们展示了她的歌喉。在那次舞会的四个月后，露丝也失去了她的声音，在她31岁生日前夕，人们照常收到了她的邀请，那天来的人很多，院里院外挤满了小城里善良的居民。露丝卧在一张躺椅上，只有眼睛还能艰难地眨，只有心还能激情地跳。人们在她眼神中看见了微笑，看到了温暖，看到了一种蕴含的对生活的热爱。可惜，她没能跨过31岁的门槛，但是很多很多人记住了这个用心灵在舞蹈的精灵。

累了时，总会想到这个故事，然后，打开窗，我会发现悲伤已经不知不觉地融化……

很不错，外交必读书籍。

背的脑袋都大了

写论文

不错

[新编国际关系学系列教材：公共外交概论（第2版） \[Introduction to Public Diplomacy 2nd Edition\]_下载链接1](#)

书评

[新编国际关系学系列教材：公共外交概论（第2版） \[Introduction to Public Diplomacy 2nd Edition\]_下载链接1](#)