

这个词，原来是这个意思!



[这个词，原来是这个意思!_下载链接1](#)

著者:许晖 著

[这个词，原来是这个意思!_下载链接1](#)

标签

评论

书很好，只不过这次的包装不满意，前两次全是纸箱包装，书完好无损，这次是京东袋包装，书的边角磨损很厉害，而且还有明显的挤压印记，和前两次的简直就是天壤之别！！受不了了！！

书很好，包装不错。

重返语言的历史现场，原来汉语是这么有趣

不错，正版图书

给娃的，很好，继续，优惠再大些!给娃的，很好，继续，优惠再大些!给娃的，很好，继续，优惠再大些!

很好的书，孩子很喜欢。

老公买哒，可以

书的质量没问题，但是书里面内容一般般，有些牵强附会。

对我来说买回来要当休闲小品文读的，可是有点严肃专业了

一次性买了好多！京东就是快！哈哈！准备在家宅两个星期！静静心！充充电！耶～～～

京东就是方便！晚上下单，第二天就能收到了！但至从北京搬到郑州后，有好多东西都是从武汉库发过来！没有北京那么快了，而且我一个订单，他们经常因东西不在同一库，所以给我拆分成好几个单，害得快递员一天跑我家几趟！我都不好意思了！但我又不

知道我要买的东西是不是同一个库！！晕啊！老公以为我整天都在购物！！！

郭富城用荷叶高分vyuhtedhtrhyu

非常不错,如果内容再多些就更好了,中学生这个时候读很适合，非常好的课外读物。定价30元，网上20.9元对于学生来说有些偏高。如果出版社能够下调些价格就好了。

服务很好，宝贝也很便宜！以后一定常来！

很好的卖家。谢谢喽。下次再来哦

通俗文本，值得大家学习

非常棒的书！作者一如既往的用他的理论来讲述，只不过这次讲的比较长，从头到尾了。大众读物，自然没什么深度，但学术性、思想性并不缺乏。

推荐买一套来看看，很多你不知道的趣味语文

山品质量用了很好，物超所值！

写得有点简单了，但长知识

很不错的书，内容丰富，价钱也便宜

有意思！多看看长知识

快递小哥很给力，赞一个

还没有看，但很喜欢这本书。

包装什么的都挺不错的 好评

纸质、包装都很好。
内容通俗易懂，唯一觉得不好的是有些生字没有标拼音，当然这种情况也很少见。

看起来貌似会很有意思

好，发货快，好好好！

外公说可以外公说可以

随便的了解一下增加知识。

包装非常满意，送货速度非常满意，内容非常满意。适合闲暇时候看，适合各年龄段看，汉语是这么有趣！连语文老师都要吓一跳啊！

很好，非常满意！

书蛮不错的,质量也好,送货也给力!

不错的一本书,学了很多知识

就这样吧！！！！！！

还可以，价格偏贵，内容不是很条理

很值得买的一本书 中国人都应该看看

很多成语、词汇随着时代改变了原来的意思 读一读这本书 不但学到文学知识
还能学到历史知识 一举两得

快递太快了快递太快了

京东的书真心值得买！！

我是通过《读者》了解到这本书的，立刻买来看，
每个词都有一个小故事，很有意义，以后若有这种相似类的书，请告诉我，多谢！

任何时候看看书总是不错的。。

书很不错，而且快递很快，不错，比当当网上速度快，以后会到这里来买的

有必要一读，有必要一读

很有意思的书，内容是各种词汇的来源，故事，以及一些词汇的本来意思。很好~~

非常的有趣，与我们平常的书有所不同，题材很新颖，看完后感觉知道了不少以前不知道的东西！

原来语文学的那些词背后还有这样的故事，自己看了再给孩子当故事讲，开卷有益啊。值得家长买一本

作者真是一位有心人，从历史文献中辑录的这些个词语很有意思，读来既长知识，又长学问。

这本书很好，很有意思。有好些词的本意和出处我们其实都不知道，看看这本书你卷明白了！

书不可不读，读不可不择。好书展生命视野；学则智，不学则愚；学则治，不学则乱。如果不知选择而读：书读多，反成风流；书读少，易变下流。风流者，看似繁华，实则孤寂；下流者，不知羞耻，招人唾弃。不读书者又难入流！所以，“善读书、读善书”是成就人生的妙法。

适合平时随便看看，很多日常用到的词语，原来都有有趣的意思

看了这本书，长了些知识

这个词，原来是这个意思!挺不错的！京东值得信赖！

没看完，觉得还不错。等看完再去买那个第二本

买来送给上中学的孩子读的，趣味中学到知识。

不错，发货也挺快，用着挺好的。

台湾人写的书，值得一谈，角度挺独特的

这是一本很好看的书，好评！

给GF买的，学到很多知识。

书恒好就是海报脏了点外观还行旧了点

这本还没开始看。以后再说。

有好多词汇平时很常用，但是不知道他的来历，这本书很好的诠释了词语的来历

非常好快的发货 书的质量也好

这个词，原来是这个意思呀~~~~~

帮同事买的，送货超快的，同事说服务很好！！

有趣的内容，实在是增大我的知识面的说

这本书很长姿势的呀~~~

有趣的一本书，可以了解现今一些词语的由来

还行还行还行还行还行还行吧

这本书里的词很多是想也想不到的原意，原来古人比我们酷啊！

书很好，很满意。。。。

书有塑封，所以没损坏，挺好，希望所有书都这样。

畅销港台的一本语言文字方面的书，趣味性很强。

增长对那些词汇的由来很有帮助！不错的一本书！

值得一读的好书，继续支持京东

非常满意非常满意非常满意非常满意

朋友说很不错，慢慢看吧

好多词习焉不察，原来是这个意思，充实文化修养。

看了此书就会知道好多我们平时不知道词源。

重返语文的历史现场，让你的中文能力迅速提升

看完本书感悟，汉语是活的，是有生命的。

非常实用的一本书。印刷的也不错。

这本书有助于我们提高语言的运用

蛮有意思的一本书，适合上厕所时翻翻...

内容没看 书是不错的 质量挺好

刚买，没怎么看，随便翻了几页，感觉很好

介绍了很多易错的词，对语文学习有帮助

日常用语中也有着深奥的内涵

增加对语文的了解和认知！！！！

在实体书店看过，这里买便宜不少。

看了很长知识，有用的一本书

非常满意，感谢京东商城

比较有意思的一本书 推荐一下

不错~ 跟书店一样的 是正品

中文最贵呵呵 其他文字的已经看过了

很好的一本书 有趣的地方挺多

可以了解好读常用词语的出处

给同事买的，他说很不错，值得买。

非常满意非常满意非常满意

很精美，很好。换个角度看词汇

正品，不错的一次购物

上厕所时每天看看，哈哈。

没事翻翻，很长见识，很有趣

了解常用汉字本义的一本好书。

老公买的，还不错哦，挺好的

包装很好，是正品！很不错啊！

送货快，价格合适，书不错。

东西非常不错 强力推荐

增加语文知识，轻松有趣

买的书太多了，来不及看了

京东价钱便宜,送货很快

说起话来更游刃有余。

不错'增长了很多知识

很好，不错哦、、、

可以可以可以可以可以可以

值得拥有！！！！ 非常喜欢！！！！

非常满意，五星

许晖，1969年出生，自由作家，现居云南大理。
主编：《“六十年代”气质》《中国历史的后门》
合著：《趣读史记》系列，《新说文解词》，《中华语典1》
个人著作：《身体的媚术：中国历史上的身体政治学》《乱世的标本：中国历史上的乱世人格症》《乱世之鞭：中国历史上最有争议的30个人》《中国人最易误解的日常俗语》《悠悠凤与凰：那些过往的爱情与阴谋》。

好好看看在說

了解一下，不错啦，不错啦

古人原来是这样说话的

内容有趣，回顾历史，推荐购买。

内容还不错，书籍质量也蛮好的，基本上能满足我们的需要，很好

买了老许的几本书，有些内容在别的书里已经说过了，感觉老许将同样的内容编来编去
.....

m p你再也不D会错用L、M误用S和滥用中文h了！

书写的不错，这200多则词原来是这么个意思。长见识，长知识。

书的质量挺满意的，速度也挺快的，这本书也好，很值得看。

书有点旧，内容有些拥挤

看着书名很有吸引力，准备好好看看内容在与大家分享。

都是一个词一个词的写来 每次看几篇感觉很好很有收获

涨涨见识，学点知识。 中文挺有趣的。

真不知道这个词原来就是这个意思

了解了一些挺有趣的历史轶闻

最适合在马桶上看。篇幅不长，趣味十足

对语言文字比较感兴趣的可以看看

不错，还挺好的，看了目录买的。

挺有意思的，趣味性很强

一本蛮有意思的书籍，值得购买

通俗易懂，休闲读物的说

同学介绍买来看看，质量还不错

小孩很喜欢 书质量很好

增长一下这方面的知识

帮同事买的，不知道怎么样

包装精美，速度很快啊

好玩的书

原来，这些词的古今用法竟然如此不同！让国学行家带领你重返语文的历史现场，一次看完近200则词条当初如何诞生，又如何演变成今日的用法，既长见识，又长知识。原来，汉语是活的，是有生命的。

细细了解一些平时不太注意的文学小知识。文笔略显粗糙，不过想法很好，有启迪性。

封面、纸张看起来像盗版！！！这是我在网上买书质量最差的一次！是出版社的原因？还是？

有点像字典，内容没有标题有趣

长知识的书，熟读可成朋友聊天的中心人物。

呵呵呵呵呵呵呵呵 没看写啥心得啊

书面的包装纸破损，书面脏污

不错

不给力啊，这本书有缺页的现象啊。而且缺了几十页，很多内容都没有了

赞

Jxhsgscajl

.....

good good good good.

henhao henqiangda

XXXXXXXXXXXXXXXXXX

“倾盖”之交是什么交情 J
po“牢骚”和“发牢骚”，毫无疑问最早都和畜圈里的马有关。马和马车是古代最重要的交通工具，赶马车的人被称为御者，因为是干体力活的，所以地位低下。一天劳累下来，晚上还要在马圈里刷马。伴M随着马的扰动，御者不免哀叹自己的身世，有抱负的人更有怀才不遇之感。
“桑梓”

这是一部有关词语身世的故事书。作者许晖带领你重返语文的历史现场，一次看完近200则词条当初如何诞生，又如何演变成今日的用法，既长见识，又长知识。原来，很多词的古今用法竟然如此不同！原来，汉语是活的，是有生命的。看完本书，你再也不会错用、误用中文了！“老头子”原来专指乾隆
“老头子”是个民间俗语，年老的男子通常被称为“老头子”，老夫老妻之间，妻子也可以昵称丈夫为“老头子”，帮会里面的首领也常常被称为“老头子”。可是，鲜为人知的是，这个词最早却是对乾隆皇帝的专用称呼。
纪昀，字晓岚，是清代著名的学者，学识渊博，才思敏捷，深为乾隆皇帝所激赏，任命他为《四库全书》总纂官。纪晓岚最有名的著作是《阅微草堂笔记》。
纪晓岚身体肥胖，所以最害怕的就是夏天，一到酷暑季节，人们常常看见纪晓岚身上的衣服总是湿漉漉的，不知道内情的人还以为他掉进了池塘里呢。
在南书房陪同乾隆皇帝吟诗作画虽然是荣耀之事，但纪晓岚却视如畏途，因为里面太热，自己汗流浹背的样子实在太过狼狈。因此一出了南书房，纪晓岚第一件事就是直奔旁边的便殿，把湿漉漉的衣服脱个精光，纳完凉后才出门回家。
乾隆皇帝听贴身的太监说过纪晓岚的这个习惯，有一次想故意戏弄纪晓岚，趁纪晓岚和别的大臣们在便殿里裸体聊天的时候突然出现在便殿。一看皇帝驾到，大臣们赶紧手忙脚乱地穿衣服，偏偏纪晓岚是个近视眼，乾隆走到跟前才看见，这时已经来不及穿上衣服了。纪晓岚就这样赤裸着肥胖的身体跪在地上，不停地喘息着，一动不敢动。乾隆皇帝一直待了两个小时，坐在那里不言不语。纪晓岚终于忍不住了，跪在地上偷偷张望，可是看不清乾隆到底还在不在殿里。过了一会儿，纪晓岚实在忍无可忍了，小声问身边的大臣：“老头子走了没有？”众人大笑，乾隆皇帝也忍不住笑了起来。
乾隆命太监为纪晓岚穿上衣服，吩咐他跪在地上，问道：“你为什么如此轻薄地称呼我？太过无礼！今天你必须说出个子丑寅卯，否则就砍了你的头！”
纪晓岚回答道：“‘老头子’不是我的发明创造，京城里的人都这么称呼您。大家都称陛下您‘万岁’，‘万岁’还不老吗？皇帝又叫‘元首’，‘元首’不就是头吗？皇上是天之子，而又以万民为子，因此叫‘子’。合称‘老头子’。”
听了纪晓岚的这番诡辩，便殿里哄堂大笑，乾隆皇帝也笑得合不拢嘴。纪晓岚既为自己解了围，顺便也大大地拍了乾隆皇帝的马屁，真是机智，弄得乾隆皇帝没办法怪罪他。

从此之后，这个词就在人们的日常口语中流行起来了。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

这个词，原来是这个意思!在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。

从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

“美轮美奂”是一个成语，可是却常常被人们用错，比如有人将这个成语写成“美仑美奂”，还有人写成“美伦美奂”。这都是不对的。而且人们使用这个成语的时候也经常出错，看到这个成语中的“美”，就以为所有“美”的东西都可以用它来形容，甚至竟然还有人用它来赞叹美眉！真是滑天下之大稽！“美轮美奂”这个成语只能用在建筑物身上，形容建筑物高大华美，用在别的场合一律属于误用。

此语出自《礼记·檀弓下》：“晋献文子成室，晋大夫发焉。张老曰：‘美哉轮焉！美哉奂焉！歌于斯，哭于斯，聚国族于斯！’”晋国大夫赵武的谥号为“献”和“文”，因此称他“献文子”以示尊敬。赵武建造了一座新的房屋，晋国的大夫纷纷赶去送礼祝贺，其中有位叫张老的大夫一看眼睛就直了，不由自主地赞叹道：“太美了！房子高大巍峨啊！太美了！房子文采华丽啊！可以在这里唱着颂歌祭祀，可以在这里哭泣举行丧礼，可以在这里聚集国人和宗族啊！”

“轮”是屈曲盘旋而上的样子，引申为高大；“奂”是文采华丽，通“焕”，因此这个成语也可以写成“美轮美焕”。

故事还没有完，按照礼节，赵武要答谢张老，于是赵武回答道：“您说的这些事情都可以在这里举行，这就意味着我要在这里尽享天年，寿终正寝，然后到先祖的墓地去追随先人。”答谢完毕之后，赵武面向北方拜了又拜，叩头行礼。

《礼记》是讲礼仪的书，因此在两人这一番对话之后评论道：“君子谓之善颂善祷。”

君子称赞这两位称颂和祝祷都很好，合乎礼节，值得表扬。

“美轮美奂”即出自这个故事。知道了出处和原始含义之后，读者朋友们以后就不要再误用这个成语了。“乔迁”不能用在自己身上

一家商店开业，门前海报赫然写着：“庆贺本店乔迁新店，特举办买一赠一活动。”这个“乔迁”用得可真是错到家门口了。

“乔迁”一词，源于《诗经·小雅·伐木》：“伐木丁丁，鸟鸣嚶嚶，出自幽谷，迁于乔木。”意思是：鸟儿飞离深谷，迁到高大的树上去，也就是说从阴暗狭窄的山谷之底，忽然跃升到大树之顶。由此可知，“乔迁”之“乔”，即高大的树木，属名词。因此，古人又将“乔迁”写作“迁乔”，如刘孝绰《百舌咏》：“迁乔声迥出，赴谷响幽深。”李峤《莺》：“写啜清弦里，迁乔暗木中。”郑夔《咏莺》：“高风不借便，何处得迁乔。”从这些诗句，我们可以比较准确地理解“乔迁”的意思。

现在人们用“乔迁”比喻人搬到好的地方去住，常用于祝贺别人。但用在自己身上就不很妥当，就像“令尊”一词，只能用于对方的父亲，用在自己身上就贻笑大方了。另外，“乔迁”还可以表达“官职升迁”之意。如，唐代张籍就有诗写道：“满堂虚左待，众目望乔迁。”

值得注意的是，无论是“迁乔”还是“乔迁”均为不及物动词。只能说乔迁，如“乔迁之喜”、“祝贺乔迁”，不能说“乔迁新居”、“乔迁新址”、“乔迁新店”。若非要突出新居，可说“喜迁新居”。

很喜欢田旺，苍耳，他的每一本书几本上都有，这本雷军世界需要我的突围很不错，雷军世界需要我的突围是市场唯一一本雷军的公关部审阅的传记！雷军精神的最全面阐释，引领千万创业者的拼搏梦！振奋千万青年的创业史诗，搜狐财经鼎力推荐！雷军世界需要我的突围记录了雷军从大学时期，到毕业后参加工作，一直到小米手机成功的历程，揭露了雷军很多不为人知的秘密，他的每次转折的心路，最真实的呈现在读者面前。让读者了解雷军及其团队。从带金山打市场到创立网站，到投资凡客诚品和乐淘，投资语音，到亲自创立小米手机并获得成功。雷军一路走来所经历的困惑、喜悦等心路。雷军创业的迷茫，成功的激情，压力下的坚持，理想的牵引，全书淋漓尽致地展现了雷军和他团队的风采。小米曾经很艰辛要做出一款顶级智能手机，必须要有一流的软、硬件。开工厂不是雷军的强项，所以雷军希望小米和苹果一样走代工的道路。于是，他开始寻求合作。但是没有想到，这个过程却异常艰难。手机供货方一般都有一个习惯，总是希望合作方大批量地生产，他们可以大批量地供货。但这样当然会有风险，一旦产生大量库存，有可能会拖垮一个新成立的公司。雷军当然不希望小米手机一开始就大批量生产。但这样供货商就难找，这在一定程度上加大了刚刚初创的小米的生产难度。刚开始的时候，雷军对供货商恨得牙痒痒，但是转念一想，他明白了其中的道理。手机的很多器件都是定制的，需要供货方自己掏研发费用，而小米只是个雏形，供货商也不了解小米。这些供货商看过太多的公司破产，自然有了心理防备。即便是和供货商十分熟悉的周光平，供货商也只是热情地将他请进去，然后绕着弯子再将他请出来。雷军开始一家一家地拜访供货商，一家一家地和他们谈，让他们足够了解自己，了解小米。这样一段时间下来，情况才慢慢开始好转，终于为小米找齐了供货商，包括夏普、三星、和德赛等，多数都是苹果的供应商。供货商敲定后，在检测环节，雷军对质量是精益求精的。小米手机生产出来之后，在几个月的漫长测试过程中，要经历高低温测试、水冲、粉尘、五轮抗摔实验等各种严格的性能测试，以保证产品的质量。就这样，小米的供应商和质量问题暂时性地解决了。2011年8月16日小米手机发布会后，小米手机就一直处于疯狂的销售火爆状态。按照以往国内手机销售的经验，雷军给小米定下的销售目标是30万台，两周内他备了10万台手机的货，感觉这个量已经是上限了。一般国内手机单款能达到这个成绩就很不错了，所以，他在供货商那边下的订单并不多。但是小米手机一经发售，其火爆的场面远远超出他的预料。但这看似完美的结果却让雷军有些哭笑不得，他没有时间享受喜悦的心情，因为当务之急是解决小米的产能问题。这是

今天刚刚拿到书，这本落落写的剩者为王2很不错，【一】2011年最热门的小说之一剩者为王系列完结，上下同时发售。剩者为王是金牌策划人郭敬明为落落量身打造的重点项目，连载期间即创人气票选高峰。剩者为王直指剩女这个近年为社会关注的热点话题，氛围轻松细腻，行文犀利辛辣，生动地勾画出剩女这个外表光鲜、事业有成却感情曲折的特殊女性群体，是都市题材中及其新颖、典型而又精彩的代表。它的情节丰富具有深度，职场与情感都刻画得非常精彩，话题性极强内容上，这是一个关于典型剩女在面对爱情、家庭、婚姻、事业时内心的独白。表现当前剩女对于社会现状的恐慌和强烈的控诉，以及生活中真正现实的爱情。在人物性格的处理上，大龄熟女们有面对事业的敬业，但是在爱情的面前却是失落的。文中的每一个角色都鲜明真实，丰盈而立体。语言上，犀利对话在文中比比皆是，语言精准华丽是文章的一大特点。区别于当下泛滥的青春读物，一方面语言平实浅显，一方面却又阐述着深刻感悟，不流于俗。这是一个直面社会热点的故事，是对于当前剩女问题的一次抨击和呐喊。情节丰富，内容犀利，华丽的对白中揭露赤裸裸的现实和内心独白。让人读后理解来自她们的共鸣，引起反思和感想。海报【二】2005年，23岁时落落以青春文学作者身份出道文坛，第一本长篇小说讲述校园恋情题材，之后七年，于2010年，28岁时涉猎社会题材，讲述剩女话题。其中落落本人可谓一路经历由青春女孩走向适婚女性的路程，感触颇多，也对社会上这个正在趋于普遍化的倾向越来越感同身受。当年以少女心，少女情怀著称，为何现在却写起一个可谓悲凉萧索的题材，落落对此之间发生的心理变化有着完全的体验，而身边也

聚集了不少类似的女性，因为各种原因而迟迟没有结婚，也让她产生不少感慨。由此在郭敬明的提议下，开始了这次完全不同于往日的描写。为什么许多女性一直没有步入婚姻殿堂，剩女产生的原因到底是什么——社会各方面都进行了各自的解读，而本书中，落落以最发自肺腑的告白，描述走在通往剩女这条道路上的心情点滴。相亲中的不顺利，相亲后的失意，面对喜欢的对象时的退缩，对于现实问题的种种考虑，对于浪漫爱情的不再迷信，来自父母和周遭环境的压力全部取材于她个人的生活，可谓字字是血，句句是泪。一向以描写内心戏见长的落落，在本文中把她的这方面特长发挥到了极致，她写到情深处还不时落泪，对于这几年中，自己的切身变化，对爱情的荒凉感受，从冷漠到不再相信，都进行了最深刻的描写和剖析。如果说以往其他类似作品，还将大龄女青年如何获得一份天赐的幸福作为主要剧情，仍然不失偶像剧要素的话，本书则更加现实，更加真切，在大量的内心描写中，能够感受到她投入的莫大心血。

今天刚刚拿到书，这本许晖写的这个词，原来是这个意思!很不错，笨蛋原来并不笨上当原来是上当铺典当当下榻原来是真的把床放下来杜撰真的是姓杜的在撰写吗飞毛腿是长满腿毛的腿吗露马脚露的为何是马脚打交道为什么要使劲地打大手笔原来是指朝廷诏书床前明月光原来并不是躺在床上原来，这些词的古今用法竟然如此不同!让国学行家带领你重返语文的历史现场，一次看完近200则词条当初如何诞生，又如何演变成今日的用法，既长见识，又长知识。原来，汉语是活的，是有生命的。看完本书，你再也不会错用、误用和滥用中文了!牢骚原来是刷马时的哀叹毛泽东和柳亚子先生一诗写道饮茶粤海未能忘，索句渝州叶正黄。三十一年还旧国，落花时节读华章。牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。莫道昆明池水浅，观鱼胜过富春江。牢骚太盛防肠断，在今天的日常用语中，牢骚和发牢骚都是指发泄烦闷不满的情绪。那么，到底什么是牢骚呢这两个字又是怎么组合在一起的呢牢，象形指事，在甲骨文的字形中，牢的下面是一只牛，上面像养牛的圈。因此牢的本义是关养牛马等牲畜的圈。说文解字解释道牢，闲养牛马圈也。比如亡羊补牢这个成语就是羊跑了，还要把羊圈补好的意思。古代还把祭祀或者宴享时的牲畜称为太牢、少牢。牛羊猪各一只叫太牢，羊猪各一只叫少牢。天子祭祀叫太牢，诸侯祭祀叫少牢。骚是形声字，从马，蚤声，说文解字解释道骚，摩马。段玉裁注人曰搔，马曰骚，其意一也。摩马，如今人之刷马。引申为扰也，马扰动样子，再引申为因纷扰不安而导致的忧愁。屈原所作的离骚就是离忧的意思。牢骚和发牢骚，毫无疑问最早都和畜圈里的马有关。马和马车是古代最重要的交通工具，赶马车的人被称为御者，因为是干体力活的，所以地位低下。一天劳累下来，晚上还要在马圈里刷马。伴随着马的扰动，御者不免哀叹自己的身世，有抱负的人更有怀才不遇之感。这一职位造就了中国历史上四个著名的词御用。用于御，用为王的御者，为王前驱。如此责任重大，如此辛苦，却得不到应有的待遇，反而被人看不起御者在马圈里哀鸣的时间久了，言为心声，歌以咏志，遂诞生了马圈文学，纯粹干体力活儿的御者慢慢就转变成了专事歌咏的御用文人。舆论。舆者，车也，车上的言论。黄帝最早设计了车服，御者被分为三六九等，奠定了等级制的基础。既有等级就有不满，御者驾车的时候不免嘟嘟囔囔，抱怨车服配不上自己的技术。时间长了，御者的言论渐渐密集起来，形成了一个独特的言论圈子，后世就用舆论这一专门术语来命名这个独特的言论圈子。骚人和骚客。特指诗人。从马圈文学脱胎而出的御者，春风得意之后，激扬文字，指点江山，粪土当年万户侯，开始了不切实际的妄想。虽然河山还是以前的河山，但揣着俸禄游山玩水看到

很好的书，正在看~

对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需

要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。书的内容很好，就是快递寄到外面的塑料包装都破损了，幸好书未烂，希望京东在快递上更加强一点，正在阅读中，书不错，是正版，送给老公的。做父亲的应该拜读一下。以后还来买，不错给五分。内容简单好学，无基础的人做入门教材还是很不错的，配料的讲解很细致，雕塑技法讲解也很细致。

人物雕塑难度不大，也有鲜明的形象个性，但算不上精美。

的确有可学之处，做入门教材还是不错的。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，《谢谢你离开我》，就是你面前这本最值得期待的新作。

。

网购已成习惯!正版，便宜，快捷，非常满意

闲暇之余，有人乐于下棋、玩麻将；有人喜欢打牌、酗酒、游山逛水；余独爱书。为消遣而读书，常见于独处退居之时，为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循序而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告被读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。

为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会行中的旨趣。

第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于身”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。

第五，着紧用力。“着紧用力”包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作，要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”

第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神！晕，老是在京东买

刚拿到这本书的时候，我“呵呵”了一下，有二：1、又是“忧伤”；2、作者在自序中说不喜欢名家推荐，但是腰封上又是“叮叮当当”的一串名字。不过看完自序又引得我继续看下来，同样有二：1、文辞清淡不乏细致，映上封面的淡绿色很有点“通感”的感觉；2、八点档元素的家族史。（--！好吧，“八卦”是女人的公因式。）

我觉得，这一定是个爱看电影的妹子。（--！好吧，只有这种不着调的称呼我才觉得亲近。）她能用轻声细语的言辞恹恹开一个镜头感十足的画面，来讲一个以“颠沛”为主题的故事，她说“说不出理由”地喜欢特吕弗，那便是被他的错总交杂的小宇宙吸引了去吧，她讲故事也是在当导演哪。

有一个地方，我印象尤为深刻，也尤为喜欢。当她想要交待一下自己并未曾亲见的上一辈的情杀事件时（P25，最后一段），你能感觉到，她像是在描绘一个电影的场景。声音，无声的欢乐节奏、噗通的心跳声、嗤嗤的血管破裂声、气球爆裂声、皮鞋声；颜色，红气球、白色衬衣、红色血泊；动态，心跳，血管爆裂，气球铺天盖地地飘来又爆裂，皮鞋来到眼前。具有张力的音效、视觉冲击的色彩，这都太像是电影片段了，“就仿佛有无数的红气球铺天盖地地朝他飘来”这又带上一些实验电影的感觉。对我来说，映入眼帘的是线性排列的文字，但是流入大脑就汇成了立体的画面，看这一段实在是种过瘾的体验。大概，她把听来的故事先在自己大脑里电影化，再讲给别人听吧。

除却语言叙述上的惊喜，这其实是个实在够压抑的故事，封面上“异乡人、外来客”六个字似乎一直缠绕在这一家人身上。作者那段阴暗公寓闭塞角落里的童年记忆像是发了霉一样，我感觉这更是因为“父亲”这一角色的缺失，在这段孤单的成长史中，父亲鬼魅一般偶尔出现又不声不响地消失，这更加放大了父亲在这里的影响。

想来父亲真是将“颠沛”二字诠释了个透彻，一路从大陆颠沛到台湾，最后连名字都不是自己的，从这一个女人颠沛到另一个女人，最后却在一间出租屋里选择自杀。他来来去去地在找什么？我猜，排遣漂泊旅途的孤独感吧，像是房子之于母亲，像是学业之于“我”，像是年轻姑娘之于父亲，像是各种所求之物之于YMS以及其他排不上的字母的女人们，但这些又怎么能是长久可靠的呢。这让我想到，某次实习期间有一次外出，回公司的时候出租车被吭哧吭哧地堵在立交桥上，看着前方艳名远播的“大裤衩”我想，最后我将什么都剩不下吧，所有的时间、热情都投给了这个堵得不能再堵的“心脏”，我在这熠熠生辉的帝都是要做什么呢？所以，在他们有空停歇的时候是不是也会想，我这一路是在做什么，就像是河内街头的老白人，“奇怪自己怎么会走到人生的这一步”。

温泉洗去的忧伤，应该是独行路途上的风尘吧，但路途一直向前，风尘一直不断。让人觉得感动的是，最后“我”凭着父亲死前的一张登机牌，逆流而上，寻找父亲的最后一夜。这是最近的距离也是最远的距离，近，是你能看其所看，闻其所闻；远，是即便你能感到自己与他并肩站立却仍不能感其所感。可我又觉得，这糟糕的一段路上，是父亲最能充盈“我”心间的时刻，甚至比他陪伴“我”时更能感受他的存在，尽管感受

得迷惑又痛苦。所幸最后，我们算是互相谅解了吧，尽管明知这一段父女之路上颠沛坎坷，可“我”仍愿意在他的手上来到这个世界。我们不需要彼此间分分毫毫都了解得很清楚，只要一想起你便减少一些人生来路上的疑惑与孤独，摸掉一些尘埃再上路，这大概便是父亲了。

1. 保养生命；维持生计。 汉 荀悦

《申鉴·政体》：“故在上者，先丰民财以定其志，帝耕籍田，后桑蚕宫，国无游民，野无荒业，财不虚用，力不妄加，以周民事，是谓养生。” 唐 韩愈

《与李翱书》：“仆之家本穷空，重遇攻劫，衣服无所得，养生之具无所有。”

田北湖《论文章源流》：“夫鸟兽杂处，角力以养生。”

2. 摄养身心使长寿。《庄子·养生主》：“文惠君曰：‘善哉！吾闻庖丁之言，得养生焉。’” 宋 陆游

《斋居纪事》：“食罢，行五十七步，然后解襟褫带，低枕少卧，此养生最急事也。”

清 袁枚《随园诗话》卷二：“同年储梅夫宗丞，能养生，七十而有婴儿之色。”

3. 畜养生物。 宋 司马光《涑水记闻》卷十四：“赵阅道为人清素，好养生，知成都，独与一道人及大龟偕行。”

4. 谓驻扎在物产丰富、便于生活之处。《孙子·行军》：“凡军好高而恶下，贵阳而贱阴，养生而处实，军无百疾，是谓必胜。” 张预

注：“养生，谓就善水草放牧也；处实，谓倚隆高之地以居也。”

5. 生育。《史记·日者列传》：“而以义置数十百钱，病者或以愈，且死或以生，患或以免，事或以成，嫁子娶妇或以养生：此之为德，岂直数十百钱哉！” 鲁迅

《集外集拾遗补编·娘儿们也不行》：“‘养生’得太多了，就有人满之患。”

6. 指奉养父母。《孟子·离娄下》：“养生者不足以当大事，惟送死可以当大事。”

焦循正义：“孝子事亲致养，未足以为大事，送终加礼，则为能奉大事也。” 汉 董仲舒

《春秋繁露·五行之义》：“圣人知之，故多其爱而少严，厚养生而谨送终，就天之制也。” 清 百一居士《壶天录》卷上：“送死养生，立后继绝。[1]”

2 文献编辑通论类主要从养生的大旨、理论、指导思想等立论，全面分述各种养生方法，泛而不专，有助于人们了解养生理论，并指导一般的养生，如汉代魏伯阳著《周易参同契》、梁代[[陶弘景]]著《养性延命录》、唐代[[孙思邈]]著《孙真人养生铭》、宋代陈直著《养老奉亲书》、元代李鹏飞著《三元延寿参赞书》、明代高濂著《遵生八笺》及胡文煊著《寿养丛书》、清代曹庭栋著《老老恒言》等。食养类主要从饮食物性味、补泄滑肾的效用与人体状态、天时气候、地理方域等的关系论述养生之道，也包括节食、辟谷等内容。著作如元代忽思慧的《饮膳正要》、《道藏精华录》收录的《服气长生辟谷法》(著者佚名)、清代简缘老人的《节饮集说》等。炼丹类主要是各种炼制丹药法的有关记述，古人曾希望通过对各种矿石药物的复杂烧炼过程制造出令人长生不死、霞举飞升的灵丹，虽说设想荒诞，近于虚幻，但却也得到了一些有疗效的治病丹药，开人类药物化学研究之先河。疗疾者如红升丹、白降丹等，临床已有定论。这类著作主要收藏于道家的汇编类道书《道藏》中，如宋代吴悞著《丹房须知》、金陵子著《龙虎还丹诀》以及著者佚名的《黄帝九鼎神丹经诀》等，记载炼丹术最早、最著名且传世者则是晋代葛洪的《抱朴子》。

3 道家养生编辑道家学说是春秋战国时期以老子、庄子为代表的人们所提出的哲学思想。他们的学术思想在中医养生学的形成过程中产生过一定的影响。道家因崇尚自然高远，鄙弃狭隘功利主义，长期以来被今人错误的认为道家走向极端，因为今人错误的认为道家思想中有这些历史局限性和消极面，对中国传统文化产生了许多不良影响，也对中华民族精神具有一定的腐蚀性。其实，今人的这些观点是极端错误的。要正确理解道家思想中的无为，并非不求有所作为，只是指凡事要“顺天之时，随地之性，因人之心”，而不要违反“天时、地性、人心”，凭主观愿望和想象行事。老子的“无为”学说，当代的哲学家和政治家们多把它当作一个消极的思想来理解，其实这是错误的。从《道德经》的全篇哲学理念的反映，无为其实就是无主观臆断的作为，无人之为为，是一切遵循客观规律的行为。按通常的说法，无为，就是科学的作为，就是合理的作为，因而

也是积极的作为。其实现代词汇里的“消极”和“积极”，都是以讹传讹被人们约定俗成地误解了。消极，就是消除偏执和极端，是非常对头的行为；积极，就是强化偏执和极端，是非常错误的行为。既然已经以讹传讹，实在无可奈何。只望细心研究的人，读到此处，知道有人纠正即可

前面的一些评论完全不能让人信服，然后我去看了下国外读者评价，主要是这么个看法：就像我们看到的，用现实来创作阴谋惊悚故事，跟硬科幻有点相同的味道，而这本书是这一系列的第一本，虽然后面几本在情节与人物方面，相较这第一本，做的更好，更有趣，但也渐渐失去了第一本给人带来的惊悚感觉。

虽然系列的世界设定是相同的，但你跳过这本从后面挑本来读也是可以的，不必一定要读这一本。

既然出了中文版，那就推荐看看，看了感兴趣还想看，那就不太好了，外语看起来还是觉得没轻松愉悦的感觉

美国政府为表彰他对国际政治真相的深刻批判，任命他为美国大屠杀纪念会的委员。

法国在与谁进行地下交易？瑞士暴增的财富从何而来？

梵蒂冈的天主教堂为何对二战噤若寒蝉？黎巴嫩为何收留巴勒斯坦难民又抛弃他们？

席尔瓦的小说虽然极富娱乐性，但又远远超越了娱乐；将读者带入全景式的全球化政治斗争漩涡，视为世界格局教科书也不为过。媒体评论

“剪辑利落，故事清晰，人物精致，剧情曲折。”——《纽约时报》

“高智商的动作惊悚小说。”——《落基山新闻报》

“对时事新闻敏感，骇人地可信，读起来就像在预言欧洲恐怖主义的成长。”

——《华尔街日报》

悲剧的巴以冲突，绝望的和平议程，复杂国际阴谋和恐怖主义……席尔瓦震撼人心的小说，充满令人目不暇接的紧张情节。面对越来越严重的环境危机，前不久，发达国家在全世界面前作了一个秀，先是法国的艾菲尔铁塔关掉造型效果灯光5分钟，然后很多城市也关掉照明灯光5分钟。这种做法除了具有大喊一声的效果，还有什么用？他们愿意像落后国家的人们一样，住在没有空调的房间里吗？他们愿意自己城市的夜晚像非洲一样黑暗吗？

发达国家为全世界树立了一个榜样，但是，这个榜样根本不具有普遍性，不具有普适的价值。如果中国人、巴西人、墨西哥人、印度人和非洲人都过着像发达国家一样富裕的生活的话，这个地球的资源绝对不够。有人计算过，那将需要5个地球。因此，落后国家环境的破坏，一方面有自身的原因；另一方面是发达国家强行提供的错误榜样。

发达国家经济发展的模式从一开始就是一种资源高消耗的方式，在他们发展的初期，应该说，也没有意识到有多么严重的后果，而现在，西方经济发展模式的危害已经越来越明显。

我们都知道爱迪生是一个大发明家，但很多人可能不知道爱迪生还办过电力公司。爱迪生坚持给居民供应直流电，只是后来被交流电淘汰了。其实，爱迪生的很多发明都是为了他的电力公司。电力公司的发电厂建成后，如果仅仅只是照明用电，居民只会在晚上使用，白天的时候，发电厂的机器没有使用效率，变相增加了成本。于是，爱迪生的一大工作就是想方设法发明可以在白天用电的民用电器，例如留声机。虽然现在我们说，这些发明给人类带来了很多的好处，但是，他的指导思想在今天看来却是错的，他根本没有意识到，地球的资源是有限的。这种指导思想延伸到现在，其中一个结果就是，发达国家夜间灯火辉煌的美丽景象，背后就是电力公司希望大家多多用电，它才好多赚钱。因此，灯光也不只用来照明，更多是用来装点，这完全是一种浪费。这种方式现在也移植到了发展中国家，发展中国家却没有意识到这种方式背后的指导思想是错误的。白天睡觉晚上享受夜生活，已经是发达国家带给世界的生活方式，为什么不能改掉？以前世界各地销售商品的商店规模都很小，自从美国建起了大型商场，这种方式已经成为必然的模式。大型商场之所以能够出现，也是因为电力照明的原因。如果没有电力照明，大型商场里面就会很暗，而且大型商场提供了豪华的空间和舒适的环境，这些都是小商店无法比拟的。虽说大商场增加的巨额成本可以从高利润里赚回来，但是，毕竟它的方式就是以高消耗为前提。而发达国家大量的一次性产品更是这种高消耗的典型，这类

高消耗的物质享受生活方式，即将彻底毁灭中国人几千年养成的节约习惯。所以，当全世界的环境面临严重威胁的时候，发达国家不应该指责落后国家破坏环境，而更应该反思他们自己给全人类树立的生活榜样。仅仅在食用油这一项上，美国人均消耗的水平就是中国人均的四倍。在人均能源消耗上，美国也是中国的四五倍。发达国家有什么权利不让中国人像他们一样使用能源？他们更应该做的是减少自己的能源消耗。对于发展中国家来说，也不应该以发达国家的生活方式

读了这本书之后，
[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。”看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道，透过表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对“老师象蜡烛、春蚕”，“没有教不好的学生，只有教不好的老师”这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她敢说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是：缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学中有了平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略，才能在饱满热情中，在正确策略中扶植学生向上。

薛老师在自序中写道，“我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一小朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。”又一次阐述了她的人生信念——真诚。读了全书，给我最深刻的感受也是她的真诚，我看到了一个真实的人，一个真诚的老师。当学生的时候，老师是权威，跟老师的交往总是处于向上看的状态，学生是一定要小心翼翼的，多数情况还是听老师说的多，自己发表意见少。现在当了家长，为了孩子跟老师也没少打交道，但是一直觉得自己好多真实的想法不敢说，老师呢，说出来的也有一些让人觉得是官话套话。看了这本书，我想我们也许都错了，老师跟学生、老师跟家长，平等地真诚的交流其实并不难。工作是艰辛——往往也是孤独的。可是，于飞尘的间隙也有清风，于喧嚷的中间也有乐声，于荆棘的丛中也有野芳。我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。也有沉重和迷惘。但我的文字，往往略掉了疲惫、沮丧和困苦——无涉乎诚实、全面与否，这是我的选择——有意的，我将目光投在了值得的地方，心得体会

这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！

下面给大家介绍2本书：

《爱的教育》是80年代出版的刊物，可以说它和我差不多年纪，今天我捧在手里细细品味的时候，被书中无数个故事深深的打动了。

这是一部小书，这是一部巨著。意大利的文学在中华的译介。《爱的教育》其实包含了两个部分，即《爱的教育》和《续爱的教育》。前者是丐尊先生据日译本翻译，后者是亚米契斯的朋友所著，也是据三浦关造的译本来的，对前者是一个合适的补充。

第二本是《致我们终将逝去的青春》看了之后很触动，和很多人一样的触动，因为有太多地方觉得自己和郑微很像，与她有太多的共性。只可惜，我可能不如她幸运，至少现在还不如，生命中出现过好几个陈孝正，却还没等来我的林静。

微微和我很像，我不知道她是什么星座的女孩，但如果让我猜，我一定会觉得她是牧羊座，和我一样的星座，对爱情向往，直接，主动，强烈，充满勇气，不拘于形式，也从来不得女追男有任何的不妥，不介意付出，全部的付出，总觉得错过了这个人这辈子就再也不会遇到这么喜欢这么适合的人了。所以义无反顾，所以无怨无悔。但其实我发现，女追男成功的概率真的很小，不管是现实还是如此真切的小说都在告诉我这个道理，因为感情真的不是男人的全部，也因为男人从来都是猎奇者，喜欢神秘而又得不到的东西，只有这样的东西才会让他们感到深刻而珍惜。

陈孝正是一个让我觉得很矛盾的人，但我始终偏向对他无奈的认同，可能在他身上让我看到太多自己内心的矛盾。他的母亲说得很对，他从来都不是在别人和微微之间作选择，就像我常和别人说的，没有人是在为别人做牺牲，每个人都只是在对自己负责。哪怕是面对自己的父母，当父母让你往左边，而你内心想往右边，你痛苦，但最终选择了顺从地往左走，请记住，并不是在为父母往左走，只是你比较起来会觉得，如果让父母伤心难过会比让你自己伤心难过更难以让你承受。

爱情真得很脆弱，尤其在现实之中。无论是第一次远走美国，还是第二次选择了可以让自己平步青云的交易，陈孝正始终选择了自己，他始终觉得只有先爱自己才有能力去爱别人。是的，连自己都不爱怎么去爱别人呢？我不知道这个想法到底正确与否，也许没错，但可能错在尺度的把握，我真不知道，想来这样的选择让他最终失去了微微倒并不算出乎意外，虽然微微给过他很多次的机会。这也许就是男人与女人的区别，理性总会在最后一刻获胜，或许不该说是理性，而是现实。

我虽然无奈，但最终还是认同了他的选择。因为如果我换做他，在第一次决定是否远走美国的时候，在现实和爱情之中，可能我也会选择现实，因为它更容易抓住，但如果选择了爱情，当它远逝的时候，我不知道我还能留下什么。特别是一个男人，输不起，赌不起。所以他注定痛苦，即使得到了事业，但一定会以毁灭心灵最柔软和美好的东西作为代价，因为对他来说，这两者的对立在他身上太过突兀。

林静并没有让我有太多的感同身受，或许他一直优越，曲折和别人比起来也只是一小段，最终也如此幸运。如果不是他，可能这个故事会充斥着悲情，而不会让我感觉像现在这样亦悲亦喜。他沉稳内敛，和微微青梅竹马，所以我羡慕微微的幸运，至少她在遇到她的陈孝正之后还有林静这样的希望。或许这就是缘分，林静在敢于承担也能够承担的时候遇到了需要依靠也愿意去依靠他的微微。林静说得很对，像微微这样的小飞龙已经越来越少了，多少人在经历种种之后，蜕变得圆滑而自我保护强烈，不再如往前一般的勇气，一般的率真和简单的一根筋到底，成熟从来都是一个亦褒亦贬的字眼。我突然觉得一丝悲凉，曾经那个总以为我的感情是特例的我好象慢慢离我远去，曾经总以为我的感情和别人不一样，我的感情一定可以天长地久永不停歇的那个念想，更多的被太多的不确定性所占据，怀疑自己，甚至怀疑在这个世界上称为“天长地久”这四个字。都不那么坚定了。

阮阮的戏份不多，但我始终觉得她才是最让我悲切的一个人。美丽，聪明，贤惠的阮阮，对什么都看得够明白，但惟独最看不明白的却是自己，红颜薄命。这样的女子为了不值得的人一而再地受伤害，最后依旧飞蛾扑火般地奔向心灵的那片净土，那种憧憬，即使已经怀有丈夫的孩子，即使那片净土已经要成为别人的净土，依旧抑制不住地喜悦和期待。我不知道当她遇难时最后一刻的情形，但我想，在她脑海里的依旧是赵世永的模样和与他的约定。她的婚姻只是基于现实，好象条件都适合了就结婚了，好象什么都不

缺少，但其实没有感情什么都不会完整，我不知道她选择结婚这个决定是正确或不正确的，这个问题太过于复杂，可能在现实生活中不幸福的会多过幸福的，但我想既然选择了就不要去后悔，更应该断念，而不该用身不由己的借口来放纵自己的心

[这个词，原来是这个意思! 下载链接1](#)

书评

[这个词，原来是这个意思! 下载链接1](#)