

口述历史系列：郑天杰先生访问纪录



[口述历史系列：郑天杰先生访问纪录_下载链接1](#)

著者:官曼莉<纪录>，陆宝千<访问> 编

[口述历史系列：郑天杰先生访问纪录_下载链接1](#)

标签

评论

书的包装很好，很不错的一套书！

还没看，书外包装还好。有必要再追评！

蛮好的，价格实惠。。。。

口述历史系列：郑天杰先生访问纪录

系统地介绍了国民党海军内部派系之间的纷争，以及海军在抗战时期的作战情形。

内容详尽，价格实惠，品相好，值得购买，一定会抽时间好好拜读

东西挺好，活动买的，真的物美价廉

还没有看过。。。。。。

中研院口述史料，精品中的精品，希望九州出版社能多引进一批。

在京东买东西挺好的，绝对是正品啊！

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

不错的书 奖励程序还没有出来

九州从台湾引进的版本，最怕删了也不告诉你在哪里删了

郑天杰将军(1912-1994)，福建林森人，1931年毕业于马尾海校。抗战时，亲与长江布雷之艰危工作。胜利后，任灵甫舰舰长，旋长汾阳舰。1951年后负责海军教育及驻美武官；最后调总统府参军以迄退役。本书于我国海军在抗战时之作战情形，并对外人“闽系”一词之误解，有正确而详尽之叙述。

经典之作，推荐购买，读书节活动优惠。

书很不错，揭示了很多表面现象后面的故事，世界很复杂

相比台版有删节，有空去中研院网站找个电子版对照下。能引进已属不易，鼓励下。三大电商只有京东还能买齐，还有促销满减，给力！

书很好！送货也很快！赞赞赞！好极了！

人的记忆其实并不那么可靠，很多口述史学的缺点就在于此，人们不自觉的会忘记，修正、强化某些事实，但是口述史学毕竟生动，形象，可以补充正史的不足，所以还是值得一读！

口述历史，记录历史，保存历史

不错，但比其他海军军官的口述史差点。

《口述历史系列：郑天杰先生访问纪录》以口述者的生平为线索，同时参照其战友的回忆录，系统地介绍了国民党海军内部派系之间的纷争，以及海军在抗战时期的作战情形，是研究民国海军史不可多得的史料。性价比非常高！书质量很满意！

算上各种优惠券，折算下来大概10元一本。在京东买书的好处就在这里，建议大家如果对书籍不是特别急切的话，可以等待京东出优惠券。一般来说优惠券最大的力度我见过的是有全场满200-80的东券，更犀利的是，还可以叠加一些京东诸如买满6本减最低价2本、满150立减50等待立减活动。非常的超值！！下面关于这本书和这一类书，以及读书的重要性，我的看法是这样的：每本书的封面之下都有一套自己的骨架，作为一个分析阅读的读者，责任就是要找出这个骨架。一本书出现在面前时，肌肉包着骨头，衣服包裹着肌肉，可说是盛装而来。读者用不着揭开它的外衣或是撕去它的肌肉来得到在柔软表皮下的那套骨架，但是一定要用一双X光般的透视眼来看这本书，因为那是了解一本书、掌握其骨架的基础。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习、努力读书吧。它会使你变得聪明，给你插上腾飞的翅膀，在社会中翱翔

书内容很好，但是物流太烂了，把书给压烂了，算了

口述历史 很值得购买 看到相对真实的历史

这套书内容非常好，书做的也很漂亮，就是不知道内容有无删节

这样的人才像个无愧于国家的军人。

书是好书，不知道是否有删节

送书很快、很及时，书还没看

好文笔，那个年代真是英雄辈出

价格实惠，送货也快。。

这一个系列的书都不错。当事人基本都驾鹤了，文字上可能会客观些吧~

个人爱好，有时间要好好读书

喜欢个性历史的看看还真的挺好.

国民党海军派系纷争及抗战事略。

有不少海军专业的内容，可算收获

口述历史这个系列整体都还不错，美中不足的是部分内容被阉割，白玉微瑕。

-----我是凑字数的分界线-----

不错

12, 重庆军舰之所以赠送, 及灵甫军舰之所以租借给中华民国海军, 主要是因为英国政

府在对日抗战时曾没收中华民国招商局在香港订制的船只而转用于欧战场，以作为赔偿；租借灵甫军舰时曾言明，英国如有使用灵甫军舰之必要时，会在3个月内通知中华民国政府，则中华民国政府必须交还。时因民国38年春，中国内战严重，中华民国军队失利，2月底重庆军舰投靠中国共产党，而灵甫军舰的官兵亦多是留英的，因而有[靠不住]的疑虑，再则灵甫军舰是租借来的，因而海军总司令桂永清与英国海军驻远东舰队总司令白林德海军上将商议得协议为，同意灵甫军舰调到广东，驻白鹅潭，归海军第四军区司令杨元忠海军少将节制。以后如有必要离开广州，须在3日前将行程通知英国驻广州的总领事，

4月中旬，海军第四军区司令杨元忠海军少将想去辖区海南岛榆林港基地及附近视察，筹划局势的应变措施，因而派灵甫军舰担任此一行任务，经总司令桂永清核准后，就将此次任务航行计划书面通知英国驻广州的总领事，并在通知书发出后第三天，命令灵甫军舰开赴香港补充燃料，然而灵甫军舰到达香港英国海军码头，便被英国海军看管，不准移动，并要求舰长郑天杰海军上校将灵甫军舰交还英国海军。

郑天杰舰长自然不理睬英方无理要求，除向第四军区司令杨元忠报告外，并向外交部驻港机构，概要说明事件的经过，请求必要的协助；而杨元忠司令亦向桂总司令发电报告，认为英国违反双方所定的协定，我国应提出抗议，要求英国海军将灵甫军舰放行。至于该舰交还英国海军，应随后再作协商。此建议经桂总司令核准，杨元忠司令便据此向英海军交涉索舰，但英海军坚称灵甫军舰离开广州，西驶海南岛行为，违反双方原有的协议；惟我向认为在这种情况下将灵甫舰交还，等放是被迫缴械，因而坚持不同意以此方式交还灵甫军舰，双方公文往返，争执一个多月依然无法解决，

经过双方一再协商，并由杨元忠司令至香港英国海军远东舰队总司令白林德的万吨巡洋舰旗舰上协商，最后商定由灵甫军舰航行至虎门，等于是回到自己的国土，然后再驶向香港交还给英国海军，民国38年5月27日由中华民国海军第四军区司令杨元忠少将及英国驻香港海军基地司令罗勃生代将共同主持，典礼一切从简，草草结束，而将灵甫军舰交还给英国。

[illegible]

生平为线索，同时参照其战友的回忆录，系统地介绍了国民党海军内部派系之间的纷争，以及海军在抗战时期的作战情形，是研究民国海军史不可多得的史料。《中研院近代史研究所口述历史系列:郑天杰先生访问纪录》以口述者的生平为线索，同时参照其战友的回忆录，系统地介绍了国民党海军内部派系之间的纷争，以及海军在抗战时期的作战情形，是研究民国海军史不可多得的史料。《中研院近代史研究所口述历史系列:郑天杰先生访问纪录》以口述者的生平为线索，同时参照其战友的回忆录，系统地介绍了国民党海军内部派系之间的纷争，以及海军在抗战时期的作战情形，是研究民国海军史不可多得的史料。《中研院近代史研究所口述历史系列:郑天杰先生访问纪录》以口述者的生平为线索，同时参照其战友的回忆录，系统地介绍了国民党海军内部派系之间的纷争，以及海军在抗战时期的作战情形，是研究民国海军史不可多得的史料。《中研院近代史研究所口述历史系列:郑天杰先生访问纪录》以口述者的生平为线索，同时参照其战友的回忆录，系统地介绍了国民党海军内部派系之间的纷争，以及海军在抗战时期的作战情形，是研究民国海军史不可多得的史料。《中研院近代史研究所口述历史系列:郑天杰先生访问纪录》以口述者的生平为线索，同时参照其战友的回忆录，系统地介绍了国民党海军内部派系之间的纷争，以及海军在抗战时期的作战情形，是研究民国海军史不可多得的史料。

是英年早逝的青年学人张晖生前所出的最后一本书，集合了他近些年撰写的中国文史随笔，也是他唯一的自选论文随笔集。从中不仅可以看到他做学问时倾注的重点，也可看到他贯穿始终的问题意识和学术情怀。尽管从事的是古典文学专业，他却不是常人所理解的书斋型学者。他一直试图在自己所能掌控的专业领域内，把学问和真实可感的现实生活建立关联。他认为，古典文学并不只是古典，重要的在于文学，对于古人种种处境的呈现，最终是建立一种超越性意义，使得它和自己的生活建立关联。当他谈及元稹、姜夔的诗词时，他选择的不是他们的代表作和名篇，而是深深进入过他生命的作品，他也表示愿意用自己的文字把这些作品的价值和美感表述出来。该书呈现了，一个在当下把学术和人生相结合的青年学人，他对于做学问意义的拷问。

是英年早逝的青年学人张晖生前所出的最后一本书，集合了他近些年撰写的中国文史随笔，也是他唯一的自选论文随笔集。从中不仅可以看到他做学问时倾注的重点，也可看到他贯穿始终的问题意识和学术情怀。尽管从事的是古典文学专业，他却不是常人所理解的书斋型学者。他一直试图在自己所能掌控的专业领域内，把学问和真实可感的现实生活建立关联。他认为，古典文学并不只是古典，重要的在于文学，对于古人种种处境的呈现，最终是建立一种超越性意义，使得它和自己的生活建立关联。当他谈及元稹、姜夔的诗词时，他选择的不是他们的代表作和名篇，而是深深进入过他生命的作品，他也表示愿意用自己的文字把这些作品的价值和美感表述出来。该书呈现了，一个在当下把学术和人生相结合的青年学人，他对于做学问意义的拷问。

是英年早逝的青年学人张晖生前所出的最后一本书，集合了他近些年撰写的中国文史随笔，也是他唯一的自选论文随笔集。从中不仅可以看到他做学问时倾注的重点，也可看到他贯穿始终的问题意识和学术情怀。尽管从事的是古典文学专业，他却不是常人所理解的书斋型学者。他一直试图在自己所能掌控的专业领域内，把学问和真实可感的现实生活建立关联。他认为，古典文学并不只是古典，重要的在于文学，对于古人种种处境的呈现，最终是建立一种超越性意义，使得它和自己的生活建立关联。当他谈及元稹、姜夔的诗词时，他选择的不是他们的代表作和名篇，而是深深进入过他生命的作品，他也表示愿意用自己的文字把这些作品的价值和美感表述出来。该书呈现了，一个在当下把学术和人生相结合的青年学人，他对于做学问意义的拷问。

是英年早逝的青年学人张晖生前所出的最后一本书，集合了他近些年撰写的中国文史随笔，也是他唯一的自选论文随笔集。从中不仅可以看到他做学问时倾注的重点，也可看到他贯穿始终的问题意识和学术情怀。尽管从事的是古典文学专业，他却不是常人所理解的书斋型学者。他一直试图在自己所能掌控的专业领域内，把学问和真实可感的现实生活建立关联。他认为，古典文学并不只是古典，重要的在于文学，对于古人种种处境的呈现，最终是建立一种超越性意义，使得它和自己的生活建立关联。当他谈及元稹、姜夔的诗词时，他选择的不是他们的代表作和名篇，而是深深进入过他生命的作品，他

也表示愿意用自己的文字把这些作品的价值和美感表述出来。该书呈现了，一个在当下把学术和人生相结合的青年学人，他对于做学问意义的拷问。

[口述历史系列：郑天杰先生访问纪录_下载链接1](#)

书评

[口述历史系列：郑天杰先生访问纪录_下载链接1](#)