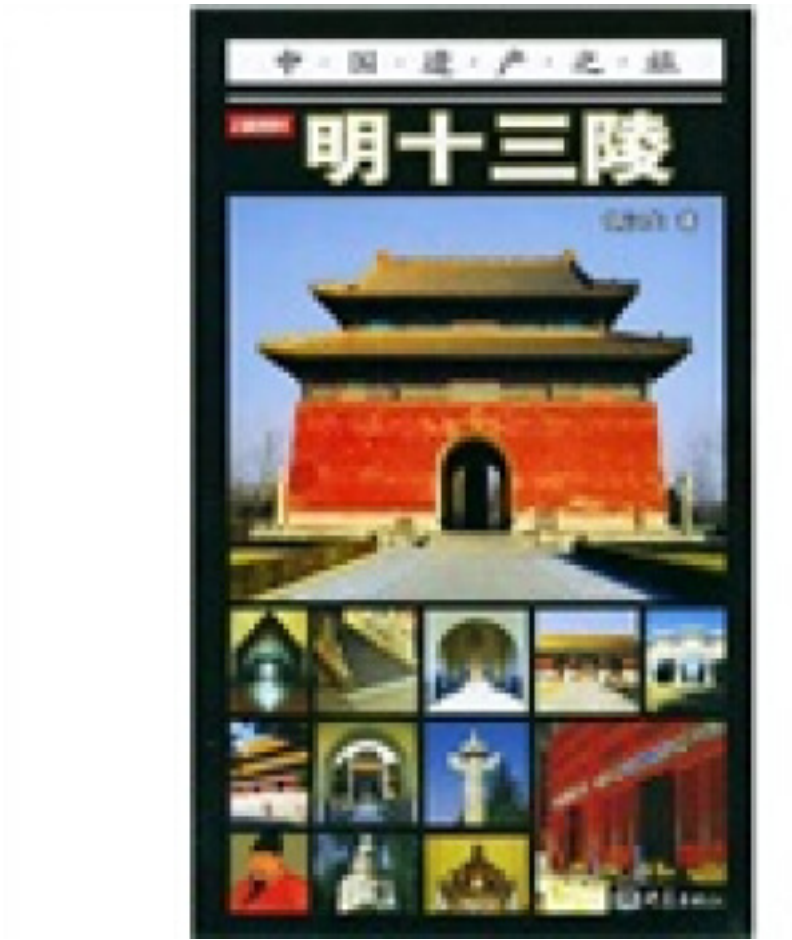


中国遗产之旅：明十三陵



[中国遗产之旅：明十三陵_下载链接1](#)

著者:胡汉生 编

[中国遗产之旅：明十三陵_下载链接1](#)

标签

评论

信息量太少了，只够扫盲用吧

去了趟南京的明孝陵，感叹其宏大的气势，打算今后去十三陵再看看，因此买了几本介绍十三陵的书，这本是照片最多、最翔实的。以对外开放的三座陵为主，其中的长陵、定陵介绍最全面，特别对定陵的挖掘过程做了详细描述。其它几座陵一般用4~8页来介绍，包括其皇帝及统治概况。

想了解十三陵的话，这书可以作为首选，图文并茂、浅显全面。再深入些则可以看《十三陵》和《明长陵》（都是胡汉生写的）。

,蛮好的，内容不错，到货速度也快

和朋友正好打算去十三陵参观，买本书送他先了解一下，他说还不错写的算详细。

怒错不 vu 篇不错！

孩子要去十三陵做综合实践，这是提前做功课用的，挺不错的。介绍很翔实。

非常好看的书，下次还买。

比较精美，全彩印，去十三陵玩的话可以看看

32开软精装，10年前的书，图片也至少是10年前拍摄的了，没有雾霾的蓝天很难得。图片大部分比较小，但都能看清，有一些满页大图（王承恩墓给了跨页大图），印刷还行。文字多，解说详细，图片都是为文字所服务的。定陵讲得很多，甚至还给出了申请发掘的报告全文（并不长）。南京明孝陵和景泰帝陵也有提及。缺点：一是纸质太重，二是明代各皇帝的画像用得不对。157页“梦轩变古笺谱”应为“萝轩变古笺谱”。

一分钱一分货，价格这么低，也没多大要求了

不错 推荐购买 内容比较详细 还可以

文化历史

还不错

中国遗产之旅明十三陵，一点，一点，一点点地看完了朝花夕拾，连串的时间，连串的记忆，真想将鲁迅爷爷的记忆当做我的。整本文集用词语简洁柔和，正是鲁迅爷爷的平易近人的体现。书中的抨击，讽刺，嘲笑，正是鲁迅爷爷对当时社会的反感与不满，表现了一个想让民族进步，想让社会安定，为孩子着想的鲁迅爷爷。，园中淘气天真的小孩子，观菜畦、吃桑葚、听鸣蝉与油蛉和蟋蟀的音乐会，看黄蜂、玩斑蝥、拔何首乌、摘覆盆子。到在书屋读书习字，三言到五言，再到七言。课上偷偷画画，到书屋的小园玩耍。无一不体现出小孩子追求自由，热爱大自然的心态，也表现了社会对孩子们的束缚。中国遗产之旅明十三陵亲身体验，提供最详实、最可靠的权威资讯，解决行旅中可能遇到的所有问题。倾心创作，由资深学者撰写深入浅出的文字，探索建筑、园林、山水的历史渊源。专业聚焦，以一流的实景图片全彩呈现中国遗产的极致魅力。，这两个人物，给鲁迅先生留下了深刻的回忆。两个由当时社会造就的人物。一个下层的劳动者，善良、真诚、热爱和关心孩子的阿长，她思想、性格上有很多消极、落后的东西，是封建社会思想毒害的结果，表现了当时社会的浑浊、昏暗。正直倔强的爱国者范爱农，对革命前的黑暗社会强烈的不满，追求革命，当时辛亥革命后又备受打击迫害的遭遇。体现了旧社会人民对束缚的反抗，向往自由、安乐的心。人民从囚禁中走向了反抗。中国遗产之旅明十三陵一书特邀十三陵特区副研究馆员胡汉生先生执笔。明十三陵（彩图版）不仅仅对长陵、定陵、昭陵三个开放陵区进行了详细介绍，还对另外十个未开放陵区进行了简单介绍。同时，深入介绍墓主生平以及当时的社会文化状况也是明十三陵（彩图版）的一大特色。中国遗产之旅是一套旨在深度介绍全国各地名胜古迹、园林山水的百科式旅游丛书。每一本书都力邀各遗产景区的资深专家撰写文字，充分挖掘每一处景区的园林建筑艺术及其所承载的深厚的历史文化。书中的实景图片均来自相关景点的职业摄影师，使得本系列丛书具有了良好的视觉效果。另外，明十三陵（彩图版）编辑还多次深入景区，为广大游客搜集到翔实可靠的旅行资讯，使得明十三陵（彩图版）成为一本集文化性、艺术性、实用性于一体的旅游工具书。，这两个人物，是当时社会的反照，人们受尽黑暗的压迫，到起来反抗，经历了多少次改革与战争，才有了我们现在安定自在的生活呀！现在，我们可以愉快地生活这，家里有电视电话，有的还有电脑，繁杂的电器设备和自由的生活，我们不用遭受黑暗社会的压迫，不用吃苦，更不用去闹革命。这都是无数革命烈士用自己的先驱换来的，我们应该珍惜眼前的生活。，是鲁迅爷爷对往事的回忆，有趣的童年往事、鲜明的人物形象，一件一件往事，同时也

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

[中国遗产之旅：明十三陵_下载链接1](#)

书评

[中国遗产之旅：明十三陵_下载链接1](#)