

孩子，如果你要学医：医生妈妈写给儿子的十封信



[孩子，如果你要学医：医生妈妈写给儿子的十封信_下载链接1](#)

著者:[美] 佩里·克拉斯 (Perri Klass) 著，王卓 译

[孩子，如果你要学医：医生妈妈写给儿子的十封信_下载链接1](#)

标签

评论

毕业后我很着急自己的医学之路，当我看了这本书，我发现对于一个医生来说，一两年真的算不了什么。

我认为适合已在校的医学生或实习生读，很长经验

还没看，不过质量不错，送货也快，送货员态度也还行，基本满意。

很好，送货速度很快

正在进行时，书的编制新颖

相当不错，不管是包装还是纸张

质量还可以 字迹挺清楚的

很好很强大~打算弄满书柜

书籍好看又便宜！质量很好！

让读者更加理解医生的工作了

现在网络物流真的很给力啊

送给朋友的，感觉还好

东、西方文化历史背景是中、西医学形成、发展的土壤。公元2世纪东、西方的两位医学巨匠张仲景和盖伦，传承了不同的学术思想，创建了迥异的医学范式，发展和完善了不同的理论体系，使中、西医学各自走向了完全不同的发展道路。

在汉代医学家张仲景所著述的《伤寒杂病论》之前，就有《内经》、《难经》、《本草经》等古典医药典籍。张仲景总结了汉代以前的医学成就，继承了《内经》等基本理论和丰富的医药知识，结合自己的临床实践，写成了《伤寒杂病论》。其贡献在于确立了中医学辨证论治的理论体系，为后世中医临床医学的发展，奠定了坚实的基础。

在西方，盖伦的一生生活在罗马帝国时安东尼父子的执政期。彼时，罗马帝国的繁荣，为盖伦的医学成就、以及西方医学的昌盛，提供了可靠的政治、经济、科技和文化保证。盖伦继承希波克拉底的学术思想，著述200余部著作，现存的83部著作中，内容涉及解剖、生理、病理、卫生、药物、《希波克拉底文集》研究、哲学、语言学、逻辑学、数学、历史、法律等。倡导实证医学，他的科学方法论具有重视实验、疾病局部定位思想、重视形式逻辑、强调演绎法等特点，对后世西医学的发展影响深远。

中、西医学在张仲景和盖伦完全相悖的医学范式引导下，开始步入了分道扬镳的历史进程。在中华文化强调“中和”的大背景下，学术界便有了“海纳百川”的宽松气氛。出现了学术流派精彩纷呈，如瘟病的寒温之争，经方时方之别等。中医学按张仲景的思维范式，蓬蓬勃勃的发展起来了。随着科学的进步和社会的发展特别是医疗实践的发展，最初的中医学理论已无法诠释新的科学事实，因此，医学理论必须不断创新，才能适应社会需要，这就促使中医学进入汉代以后，呈现出全面发展的阶段，这个阶段共包括四个时期：

作为医生，看完这本书，会更深入地了解医生的天职使命身为医者，生死责任无法逃避，也逃不过去作为病人，看完这本书，会了解到光鲜的白大褂背后的辛酸血泪面对生命的流逝，医生比我们更加无助。美国国家图书奖节选作品，比豪斯医生更赋人性，比白色巨塔更真实白宫最年轻的健康政策顾问，影响奥巴马医改政策的关键人物。2010年影响世界100人物榜中唯一的医生！让投资大师查理·芒格由衷敬佩的妙手仁医！

经过了几个小时的历练，我发现车似乎比我走的时候又快了那么一点点，最终我又做了最快速圈，排到第一，但是不久又被超过，当我没有办法进步的时候，车又会快一点点。是个永不结束的圈。

一直到后来一次，我去了北京一段时间，回来发现，这里已经是中等消费，高级享受快乐似神仙的桑拿了。而原本空旷随你高兴怎么停就怎么停的停车场现在也已经停满车。有的人花几百块钱在桑拿里洗澡按摩，出门还是如此的空虚，有的人花几百块前让自己腰酸背痛汗流浹背，却应该是无比满足。

第二个让我印象深刻的卡丁车场是在北京中央电视塔下面。由朋友胖子经营。同样也是投资巨大，回收甚微，所以不得不依靠酒吧生存。虽然车是一样的慢，那个卡丁车场的竞争更加激烈，甚至上升到国际级别。应该说这是北京当时最好的一个室内卡丁车场，所以很多人知道。排在第一的是一个日本人，四个字，名字很日本，也比较大气，不似我上回在日本看见的猪本濑尿一般不在中国不上台面。当时我几乎觉得这辈子的理想就是要超过这人。

那时在北京一起玩的几个朋友几乎每天晚上都要去那里，持续很多个月，在中段的时候，我终于超过了日本人，光荣得得到了第一。但是这车场的排行是一个月一换的，所以会突然冒出来一个家伙排在大家的前面，那家伙自然可能是老板的老板或者员工的亲人。不过我和老苏在那里的成绩是有目共睹的。

车场经理胖子以前玩摩托，现在因为太胖，在摩托车这种马力和重量很重要的交通工具上不占优势，转而玩吉普。车是最早的北京吉普2020，应该说假以时日，路边肯定经常能捡到这款式的车。胖子最喜欢做的事情就是吹牛，经常就一个故事吹出不同版本，自然这属于吹太多次自己吹忘了。但是胖子在卡丁车方面还是能够进行初级辅导的，因为据说他本身就是一个卡丁车手，我们都很难想象他开卡丁车是什么样子，肯定完全将车覆盖，只感觉一尊佛贴着地在飘。

胖子经常炫耀自己的战绩和当时比赛的激烈程度，而我们听过的最夸张的就是关于胖子受伤的一个故事，说是在一场比赛里，胖子在激烈的争夺中从车里摔了出去，当时后面的车手就在他身上碾了过去。我们都很惊讶，因为卡丁车的轮子也就月饼盒大小，而卡丁车也

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

一、满足孩子的快乐感和成就感幼儿的生活是多姿多彩的，在他们的生活中充满着惊喜，充满着乐趣。稍微留意，我们会在幼儿的一言一行中发现他们关注的焦点。当幼儿在户外散步时，他们会数着彩砖跳格子，往往数着数着就乱了，最后哈哈笑成一团从头再数；一些家长不让孩子做任何事情，舒适、平静、安稳的生活，剥夺了孩子自我表现的机会；衣来伸手、饭来张口的生活方式，导致了孩子独立生活能力的缩。可见，要培养孩子成为强者，父母首先要鼓励孩子做力所能及的事情，让孩子学会自己生活，把握自己。我的成长是没有负担和拘束的。因为没有现在的学业压力，没有作业在等待，没有父母老师的厚重期望，我可以尽情和大自然亲近，玩泥巴、捉虫子；我可以尽情和兄弟姐妹同龄小伙伴们玩自己喜欢的游戏，捉迷藏、警察抓坏蛋……

我可以在野外疯跑到天黑才回家，而不必像现在的孩子一放学就埋在作业堆里；我可以

在土堆上打滚撒欢，而不必像现在的孩子整天被父母捧在手心里，害怕衣服弄脏了，害怕哪儿磕着碰着了，从而失去了自由；人们室外活动的欲望越来越弱，孩子们的室外活动自然也越来越被忽视甚至受到限制。给孩子属于自己的快乐为了还孩子本该属于他们自己的快乐，我放手让依依尽情地玩她喜欢的各种游戏，当然了，所有游戏都必须在安全有所保证的情况下进行。我坚持一个理念：孩子在成长的过程中，玩耍不可缺少。所以，不仅要让孩子快乐地玩，而且要从家里玩到外面更广阔的世界去。一、满足孩子的快乐感和成就感幼儿的生活是多姿多彩的，在他们的生活中充满着惊喜，充满着乐趣。稍微留意，我们会在幼儿的一言一行中发现他们关注的焦点。当幼儿在户外散步时，他们会数着彩砖跳格子，往往数着数着就乱了，最后哈哈大笑成一团从头再数；一些家长不让孩子做任何事情，舒适、平静、安稳的生活，剥夺了孩子自我表现的机会；衣来伸手、饭来张口的生活方式，导致了孩子独立生活能力的萎缩。可见，要培养孩子成为强者，父母首先要鼓励孩子做力所能及的事情，让孩子学会自己生活，把握自己。我的成长是没有负担和拘束的。因为没有现在的学业压力，没有作业在等待，没有父母老师的厚重期望，我可以尽情和大自然亲近，玩泥巴、捉虫子；我可以尽情和兄弟姐妹同龄小伙伴们玩自己喜欢的游戏，捉迷藏、警察抓坏蛋……

我可以在野外疯跑到天黑才回家，而不必像现在的孩子一放学就埋在作业堆里；我可以在土堆上打滚撒欢，而不必像现在的孩子整天被父母捧在手心里，害怕衣服弄脏了，害怕哪儿磕着碰着了，从而失去了自由；人们室外活动的欲望越来越弱，孩子们的室外活动自然也越来越被忽视甚至受到限制。给孩子属于自己的快乐为了还孩子本该属于他们自己的快乐，我放手让依依尽情地玩她喜欢的各种游戏，当然了，所有游戏都必须在安全有所保证的情况下进行。我坚持一个理念：孩子在成长的过程中，玩耍不可缺少。所以，不仅要让孩子快乐地玩，而且要从家里玩到外面更广阔的世界去。

书籍装帧精美，将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受……始终追求“秩序之美”的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺……近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。

说明文（出版意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名、书号定价等，有机地融入画面结构中，参与各种排列组合和分割，产生趣味新颖的形式，让人感到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计，体旋律，铺垫节奏起伏，用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说，读者层次与素质不同，“阳春白雪，和者盖寡”，影响发行量。那么请看，甘肃的《读者》发行至今，从未设计过这类低俗封面，何以1991年发行150万，1994年上升至390万，雄居全国16开杂志之首；余秋雨的《文化苦旅》、杨东平的《城市季风》都不是依靠封面的广告诱惑而令“洛阳纸贵”的。尽管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想，但它们在流俗面前的洁身自好是值得倡导的。还有一本被尘封20多年的学术著作《顾准文集》，封面极其朴素，出版不久即在北京脱销。由此可见，封面的广告作用不是左右发行量的唯一因素，内容的精萃才是一本书的最出色的广告！作为一个从“皇帝的女儿不愁嫁”，“读者买书是看内容不是看你的封面！”等等歪曲书装设计功能的压力下挣扎过来的装帧工作者，无论从专业上、理论上、感情上都无意贬低书装设计的作用，而唯有更强烈的呼唤一本好书必须有一个好的装帧设计！要尊重那些好书，善待那些好书，为它们创造出独特的有意味的书

的艺术形象是我们的责任。

曲高未必和寡。沉沦污浊争相媚俗的封面今天或许还有市场，明天就会被不断提高审美情趣的人们所厌弃。正像近年来一些园林景区原有的熊猫垃圾桶被那些与环境和谐的树根垃圾箱取代一样。“听音乐的耳朵是音乐创造的”，书籍艺术工作者的使命在于创造懂得欣赏美的大众，使广大读者时时接触情趣高超、形式优美的文化环境，使图书市场逐步过渡成一个美育的课堂。

对于医学生而言，如果有一个医生妈妈为自己的从医之路点亮一盏明灯，那是多么美好的事。如今，你不需要做什么，只需要手捧此书，也许就可以实现愿望。

这本书的纸张和内容都不错。

一名二十四岁的男子来到你的诊所，主诉头痛、鼻塞和低烧。他没有病历记录，但据他诉称，他无家可归，一直露宿街头，他身体情况一直不错，除了有些胃痛的毛病，不过他经常服用另外一家医院大夫给他开的胃药。体检的结果显示，他过度疲劳，双眼下方的黑眼圈非常明显，没有任何呼吸窘迫的问题，鼻旁窦压痛，双侧颈淋巴结肿大；喉咙检测正常。肺野清晰，心脏检查正常。你的诊断结论为鼻窦炎，并为他开了抗生素。你的病人，明显对于门诊非常了解，询问你是否可以给他一些样品，因为他没有医疗保险，所以当你打开样品柜，你确实找到了一些强有效的新出产的抗生素样品，于是你给了他。大概两个小时之后，他的病历出现在你的办公桌上，你发现他正在服用的是一种抗胃食管反流的新药，而这种药物情况你并不非常了解--很有可能也是他在看病时，从另外一位大夫那里得到的样品。为了保险，你查看了药物的信息，发现这种药在与你先前给病人开出的药不能同时服用，否则很有可能对病人的心脏造成致命危险。你没有办法联系到病人；你打电话给当地的流浪者收容所，但他们根本没听说过这个人。

亲爱的奥兰多，

欢迎来到可怕的医疗事故的世界。我将在接下来的内容里，给你介绍几个医疗事故的例子，其中有一些是虚构的，有一些是的确存在不过承蒙上天关照没有什么恶劣后果，有些是我自己犯下的错误。作为一名在医院实习的医学生，你时刻都会处于一种担心做了错事或者害了病人的恐惧中--至少，如果你有感情，那么你就会害怕。你对于治病救人了解的还不够，而你身边围绕的都是一些病得很重的人。在一个好的实习项目中，没人有责任将你置于风险之中。如果你没有看好自己，那么那个负责带你医生就不会有好日子过了。但同时医疗培训有着自己的框架，你不会有机会做超出自己能力范围的救助工作。尽管如此，你还是时刻处于一种毫无安全感的情境中，你总会担心自己犯了错。作为一名住院实习医生，你时时刻刻都会感觉焦虑不安，但正是这种担心正表明了 you 与现实没有脱节。在你身上担负着极大的责任，你必须努力工作，做出那些重要的--不论对错--会影响他人生命的决定。冲吧，紧张点也没关系。

这种焦虑会一直伴随你，直到你的培训期结束。每个医生都会担心犯错误，这种紧张即使在你找到做医生的感觉，变得非常有经验之后，也不会消退。不同的焦虑感会特别具体到不同的医学领域。我曾做过一次讲座，听众大部分都是精神科医生，我和他们讨论了我自己的“儿科医生的深夜焦虑”，担心收到误诊的消息。我说我常常失眠，担心某个地方的孩子因为我没有诊断出脑膜炎，或者没有对哮喘做出最佳的解决方案，或者因为写错处方而使患儿备受折磨，甚至面临死亡威胁。在提问和回答环节，有一名精神科医生站起来，跟我保证说，除非我有过照顾一大批有自杀倾向的病人，半夜失眠担心是否对他们做出正确的心理评估的经历，否则我根本不了解什么叫做“医生的深夜焦虑”。他给我举了个例子。

不错，值得拥有！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5,6分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个

阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。书不错 我是说给懂得专业的人听得

毕竟是小范围交流

挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买

等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了

好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING

DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正目的；内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

[孩子，如果你要学医：医生妈妈写给儿子的十封信_下载链接1](#)

书评

[孩子，如果你要学医：医生妈妈写给儿子的十封信 下载链接1](#)