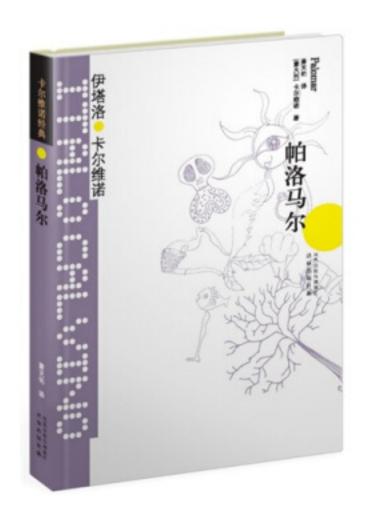
卡尔维诺经典: 帕洛马尔



卡尔维诺经典:帕洛马尔_下载链接1_

著者:[意] 伊塔罗·卡尔维诺(Italo Calvino) 著,萧天佑 译

卡尔维诺经典:帕洛马尔_下载链接1_

标签

评论

真的很薄,其实我们的祖先系列的三本可以合成一本来出,不过线装本很棒棒了!

薄薄的一本居然是线装的!精致本精了!非常满意!!读书日活动也很划算!! 薄薄的一本可是它居然是线装的!! 很精致了我的老天爷,满意!! 《巴别尔全集》收入迄今所能搜集到的巴别尔全部文字,包括中短篇小说、新闻报道、 散文、剧作、电影脚本、演讲、访谈以及书信。全集分为五卷。第一卷《敖德萨故事》,本卷分为"敖德萨故事"、"我的鸽子窝的故事"和"彼得堡日记"三个部分。第二卷《骑兵军》,本卷分为"骑兵军系列"、"《红色骑兵军报》刊文"和"1920年日记"三部分。 第三卷《故事与特写》,主要内容为当记者时撰写的新闻报道、速写,以及演讲、访谈 第四巻《巴别尔剧作集》,本卷收录了巴别尔的6部剧作,即《别尼亚・克里克》《日 薄西山》《流浪的星星》《中国磨坊》《玛丽娅》《老广场4号》。 第五卷《巴别尔书信集》,本卷收录了巴别尔现存的371封书信。 这次买了不少卡尔维诺,算是集齐了本科时候的小书。希望以后越来越宅,工作后可以 看看自己喜欢的书

非常感谢京东商城给予的优质的服务,从仓储管理、物流配送等各方面都是做的非常好 的。送货及时,配送员也非常的热情,有时候不方便收件的时候,也安排时间另行配送。同时京东商城在售后管理上也非常好的,以解客户忧患,排除万难。给予我们非常好的购物体验。顺商祺! Thank you very much for the excellent service provided by Jingdong mall, and it is very good to do in warehouse management, logistics, distribution and so on. Delivery in a timely manner, distribution staff is also very enthusiastic, and sometimes inconvenient to receive the time, but also arranged for time to be délivered. At the same time in the mall management Jingdong customer service is also very good, to solve customer suffering, overcome all difficulties. Give us a very good shopping experience. Shun Kei kei!

以后要渐渐的放弃纸质书,不容易带到天涯海角,一个人出走的时候不能随身。

本科时候很喜欢,后再没时间读了,这些年读的很多专业书,渐渐也爱了

今年不读杂书, 早点毕业, 能有自己的时间, 读喜欢的书

卡尔维诺的书收集收集,挺不错的,价格还可以

《探讨别集》随笔集,一九五二年出版,收三十五篇,是博尔赫斯对他钟爱的作品、钟爱的作家的评论。他由秦始皇焚书谈儒家经典的流传,在卡夫卡的小说里追踪卡夫卡的

发的作家的评论。他田秦始皇贺书谈儒家经典的流传,任下天下的小说里追踪下天下的美学先驱,从济慈的诗句中找寻个体与群体的时空联系,从霍桑和爱伦·坡那儿发现幻想与真实相碰撞的心理轨迹,这些不囿成见的审美认识显示出超前的感知。《诗艺》演讲集。一九六七年秋,博尔赫斯应哈佛大学诺顿讲座之邀,就诗的地位、隐喻模式、小说与诗、音韵与翻译等展开六讲。讲座录音带在图书馆尘封三十多年后,由时任西安大略大学现代语言文学系副教授的凯林-安德·米海列司库整理出版。全集广征博引,涉及从古至今诸多文学现象,又有着口语化文本的不拘形式感,娓娓道来,收放自如。"《诗艺》是一本介绍文学、介绍品位,也介绍博尔赫斯本人的书……博尔赫斯跟历代的作家与文本展开对话,而这些题材即使是一再反复引述讨论也总还是显得津 津有味。

卡尔维诺的作品收集差不多了,买了好多好多,价格还可以有优惠

卡尔维诺的作品基本收集全了,价格小贵,希望翻译的不错

卡尔维诺的短篇小说集,故事短可以一天看几篇

非常感谢京东商城给予的优质的服务,从仓储管理、物流配送等各方面都是做的非常好 的。送货及时,配送员也非常的热情,有时候不方便收件的时候,也安排时间另行配送。同时京东商城在售后管理上也非常好的,以解客户忧患,排除万难。给予我们非常好的购物体验。 Thank you very much for the excellent service provided by Jingdong mall, and it is very good to do in warehouse management, logistics, distribution and so on. Delivery in a timely manner, distribution staff is also very enthusiastic, and sometimes inconvenient to receive the time, but also arranged for time to be delivered. At the same time in the mall management Jingdong cus

,而与当年的诺贝尔文学奖失之交臂。 父母都是热带植物学家,"我的家庭中只有科学研究是受尊重的。我是败类,是家里唯一从事文学的人。" 少年时光里写满书本、漫画、电影。他梦想成为戏剧家,高中毕业后却进入大学农艺系,随后从文学院毕业。

有一个收藏沙子的旅人。他环游世界,每到海滩、河岸或者湖边,抑或是沙漠、荒原,都会随身带走一把沙土。回到家里,等待他的是一排排绵长的架子,上面放着数百个小瓶子,里面盛放着巴拉顿湖的灰色细沙,暹罗湾的白色亮沙,冈比亚河流经塞内加尔时沉积下来的红沙,它们展示着并不缤纷的色彩,统一的样貌犹如月球表面,它们的颗粒和构成还有差别,有里海的黑白沙,仿佛依旧浸泡在海水中;也有马拉泰河同样兼具黑白两色的细小沙石;还有肯尼亚马林迪附近的海龟湾那白色中带有紫色螺纹的细沙。在最近于巴黎举行的古怪收藏展上(藏品有牛颈铃、通博拉彩券、瓶盖、陶笛、火车票、陀螺、厕纸包装纸、德国占领时期的通敌勋章、青蛙标本等),收藏沙子的橱窗是最不引人注意,同时也是最为神秘的,尽管它们被安静地封闭在玻璃瓶中,却似乎有许许多多的故事要讲述。

我看着手册上这一系列沙子的收藏,最惹眼的总是那些颜色最出挑的沙子,摩洛哥一条干涸河床中铁锈色的沙,阿伦群岛白色和炭黑色的沙砾,或者是一种红白黑灰四色相间

的沙,而标签上的名字则给人更多关于色彩

基本上都是在京东买的,一本本晒太麻烦了所以一张照片多晒几本。(为了京豆)

宋江,卢俊义,吴用,公孙胜,关胜,林冲,秦明,呼延灼,花荣,柴进,李应,朱仝,鲁智深,武松,董平,张清,杨志,徐宁,索超,戴宗,刘唐,李逵,史进,穆弘,雷横,李俊,阮小二,张横,阮小五,张顺,阮小七,杨雄,石秀,解珍,解宝,燕青,朱武,黄信,孙立,宣赞,郝思文,韩滔,彭玘,单廷珪,魏定国,萧让,裴宣,欧鹏,邓飞,燕顺,杨林,凌振,蒋敬,吕方,郭盛,安道全,皇甫端,王英,扈三娘,鲍旭,樊瑞,孔明,孔亮,项充,李衮,金大坚,马麟,童威,童猛,孟康,侯健,陈达,杨春,郑天寿,陶宗旺,宋清,乐和,龚旺,丁得孙,穆春,曹正,宋万,杜迁,薛永,施恩,周通,李忠,杜兴,汤隆,邹渊,邹润,朱富,朱贵,蔡福,蔡庆,李立,李云,焦挺,石勇,孙新,顾大嫂,张青,孙二娘,王定六,郁保四,白胜,时迁,段景柱,等108人感觉很赞。

看到豆瓣评分选的书,还没来得及读,活动入的书太多了…………

经典就是经典,值得一读。快递也很快!

[《]巴黎评论·作家访谈1》收录的受访作家包括如下十六位:卡波蒂、海明威、亨利?米勒、纳博科夫、凯鲁亚克、厄普代克、马尔克斯、雷蒙德?卡佛、米兰?昆德拉、罗伯-格里耶、君特?格拉斯、保罗?奥斯特、村上春树、奥尔罕?帕慕克、斯蒂芬?金、翁贝托?埃科。

^{·《}巴黎评论·作家访谈2》收录的受访作家包括如下十六位: E.M.福斯特、弗朗索瓦丝? 萨冈、奥尔德斯?赫胥黎、哈罗德?品特

[、]豪尔赫?路易斯?博尔赫斯、艾萨克?巴什维斯?辛格、E.B.怀特、巴勃罗?聂鲁达、约翰?斯坦贝克、库尔特?冯内古特、胡里奥?科塔萨尔、唐?德里罗、苏珊?桑塔格、伊恩?麦

克尤恩、诺曼?梅勒、大江健三郎。 《巴黎评论·作家访谈3》收录的受访作家包括如下十五位:威廉?斯泰伦、T.S.艾略特、埃兹拉?庞德、艾伦?金斯堡、索尔?贝娄、约瑟夫?海勒、卡洛斯?富恩特斯、菲利普?罗斯、约翰?欧文、多丽丝?莱辛、玛格丽特?阿特伍德、托妮?莫里森、阿摩司?奥兹、V.S.奈保尔、石黑一雄
小说主人公帕洛马尔极富想象力和思辨精神。他迷恋于对客观物体及其状态进行细致的观察,如大海的浪花,壁虎的形状以及月亮、星辰、草地。他不断地向自己提出各种各样的问题,例如性欲、死亡、人在社会中的境遇等等,探究人与宇宙的关系,世界的紊乱和秩序,人与人之间的语言交流。在此,化身为帕洛马尔的卡尔维诺将他对世界的最后沉思掩映在叙述中,穿透了人生的全部经验。
经于收到我需要的宝贝了,东西很好,价美物廉,谢谢掌柜的!说实在,这是我购物来让我最满意的一次购物。无论是掌柜的态度还是对物品,我都非常满意的。掌柜态度很专业热情,有问必答,回复也很快,我问了不少问题,他都不觉得烦,都会认真回答我,这点我向掌柜表示由衷的敬意,这样的好掌柜可不多。再说宝贝,正是我需要的,收到的时候包装完整,打开后让我惊喜的是,宝贝比我想象中的还要好!不得不得竖起大拇指。下次需要的时候我还会再来的,到时候麻烦掌柜给个优惠哦!
最喜欢京东购物,家里的东西几乎都是京东买的,做活动领券商品都非常便宜,非常感谢在京东的购物体验,售后服务非常好,退换货非常方便[翻译] Most like jingdong shopping, things are almost jingdong bought in the home, do activities coupon redemption items are very cheap, thank you very much in jingdong shopping experience, after-sales service is very good, return is very convenient

\neg +	4	11	ΕÜ	\simeq
ΧЛ	ロバ	+1	쏬	觉。

京东商城图书质量保证价格最低

系统的史事在这里隐而不见,流出笔端的都是一些被用来说明某种历史法则、人生道理的史事片段或现象。如果作者能真心关切人类的命运,并且有充足的知识准备和理论修炼,这种写作就能达到一种胜境,它的产物也就不再是那种我们所习见的历史作品,而有可能是一种对历史和人生的彻悟。应该说,赫拉利就是怀揣这一"野心"来写他的《人类简史》的,而他的努力看来也没有白费。

卡尔维诺生于古巴哈瓦那,随父母移居意大利。毕业于都灵大学文学系,第二次世界大战中积极参加反法西斯斗争。战后开始文学创作。1947年发表第一部长篇《通向蜘蛛巢的小路》。20世纪50年代起以幻想和离奇的手法写作小说,或反映现实中人的异化,或讽刺现实的种种荒谬滑稽。《两半的子爵》是他的代表作,这部小说同后来写的《树上的男爵》(1957)和《不存在的骑士》(1959)合辑为《我们的祖先》三部曲。20世纪六、七十年代卡尔维诺创作了《看不见的城市》(1972)和《宇宙喜剧》(1965)等。他还搜集整理了《意大利童话》。[1] 1985年9月,卡尔维诺突患脑溢血在意大利佩斯卡拉逝世,终年62岁,葬在地中海岸边的卡斯提格连小镇。

吾消费京东商城数年,深知各产品琳琅满目。然,唯此宝物与众皆不同,为出淤泥之清莲。使吾为之动容,心驰神往,以至茶饭不思,寝食难安,辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食,凑齐银两,倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切,无不让人感激涕零,可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时,顿时金光四射,屋内升起七彩祥云,处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂,呜呼哀哉!此宝乃是天上物,人间又得几回求!遂沐浴更衣,焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已,故生此宝物款型及做工,超高性价比之慨,且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言,毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范,忠义之商贾。

伊塔洛?卡尔维诺(1923-1985)是意大利当代最有世界影响的作家。他在四十年的创作实践中,不断探索和创新,力求以最贴切的方法和形式表现当今的社会和现代人的精神,以及他对人生的感悟的信念。他的作品风格多样,每部都达到极高的水准,表现了时代,更超越了时代。

购物车里存的书,遇到活动才买的,活动多多,采购多多!

伊塔洛?卡尔维诺(1923-1985)是意大利当代最有世界影响的作家。他在四十年的创作实践中,不断探索和创新,力求以最贴切的方法和形式表现当今的社会和现代人的精神,以及他对人生的感悟的信念。他的作品风格多样,每部都达到极高的水准,表现了时代,更超越了时代。

今日夏至: 昼晷已云极, 宵漏自此长。

和盛夏一起姗姗而至的,还有各大电商年中庆时下的一单书?——卡尔维诺的这些,实在沉不住气等不到双十一,终于还是现在新鲜剁手了……[捂脸]

从借阅《意大利童话》开始,这么多年来,一直在追卡尔维诺,在感慨自己"然后叹借 (购)者之用心专"时,更多地依旧是感愧自己"而少时之岁月为可惜也"![愉快]

《帕洛马尔》的第一版于1983年11月由埃伊纳乌迪出版社出版。这篇前言的文本在多年中一直没有编辑出版,其首次发表是在《长篇小说与短篇小说》(米兰:蒙达多里出版社,1992年,第1402—1405页)的"第二子午圈"上,它是卡尔维诺在1983年5月为回答《纽约时报书评》就全世界的作家当时正在写的书而作的一项调查准备的;但在1983年6月12日的那一期美国报纸上,只出现了寥寥几行有关《帕洛马尔》的文字。

京东买书真实惠,家里的书快堆成山了!

快递挺快的,包装无破损。本书是卡尔维诺对未来千年文学做的备忘录。可惜还未完成,他便溘然长逝。翻译比较准确,可以读。封面和内封的设计很喜欢,纸质和印刷也很友好。

卡尔维诺应该是和卡夫卡在一个量级里的作家,他们都把作家写作的方式和可能性向外拓展开了一大步。以前王安忆的书里说,小说家们共同面临一个致命的问题,那就是取材往往没法抽离于生活。卡尔维诺就很好地突破了这一点。他用神话量级的叙事来写一个个精巧的小故事,能不好看吗?

书质量好,是硬皮的,有278页,纸张很有质感,是老师推荐书目。

423读书日又买嗨了,	屯了一大堆好书,	优惠力度不错,	有一本卡尔维诺的作品,	值得
推荐				

很不错,送货快,质量有保证,京东一直是第一选择,非常棒

書中其後的篇幅,關心的問題則更具世界性,如〈世界的記憶〉、〈亨利?福特〉等,前者思考人類消失以後,若有外星生物可以怎樣閱讀地球人類的過去,而人類又如何製造記憶的問題,感覺像詭辯,但集體記憶私有化,是一個很精彩的討論點。後者跟〈蒙特祖瑪〉同為一篇虛擬對談錄,作者虛構一段與亨利?福特的對談,討論他創設的生產制度如何改變資本主義社會,其中不乏精彩思辯。另外,〈邪惡之家失火記〉、〈在你說「喂」之前〉和〈最後的頻道〉,無論是簡單地打一之方程式籌劃一個事實;〈在你說「喂」之前〉和〈最後的頻道〉,無論是簡單地打一個電話,或轉一個頻道,也反映出人類一個行為背後的肌理與條件可其複雜,溝通與訊息接收因電話、電視所作出的改寫。電話與今天的社交網絡十分接近的體會,卡爾維諾十分關心在溝通更為緊密的同時,人是否每分每秒更見疏離?他說得好,我想聽到你與電話中的你是不同的。

《新白娘子传奇》里,碧莲曾经跟天不怕地不怕的戚宝山说:"人生有三苦,撑船打铁卖豆腐。"宝山偏不信邪,开了个豆腐店起早贪黑卖豆腐,才真正尝到了人间百味。所以,看到小津安二郎说自己是只会做豆腐,不会做咖喱饭和炸猪排的人的时候,我认为他并不是在自谦,相反的,他是在表达做豆腐的辛苦。若在现在苛刻的评论家眼中,小津战后的导演生涯,简直可以用"毫无突破"来形容。他热衷于反复拍摄同一个题材的作品,视角永远局限于战后日本的普通家庭,很少有外景,基本上所有的故事都发生在十叠大小的空间里。所试图展现的主题也大致统一,即描写传统的家族制度和家庭观念是如何在崭新的时代中显得不合时宜,进而走向分崩离析的。他甚至不在意自己重复自己,光是"送嫁"这一个题材的电影,他就先后拍了《晚春》、《秋日和》及《秋刀鱼之味》三部。然而,就是这样近乎偏执的专注,才将他做豆腐的技艺发挥得淋漓尽致,成为国际影坛公认的大师。

性价比不错,赶紧下手了

2017年图书趁着搞活动,下了第一单,卡尔维诺的经典之作,献给城市的一首赞歌,值得一看

趁这次难得的机会集齐了译林的24本卡尔维诺经典,因为喜欢王小波的作品所以对卡尔

维诺有很大的期待。

经常网购,总有大量的包裹收,感觉写评语花掉了我大量的时间和精力!所以在一段时间里,我总是我又总是觉得好像不去评价或者随便写写!但是,有点对不住那些辛苦工作的卖家客服、仓管、老板。于是我写下了一小段话,给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和尊敬!首先,宝贝是性价比很高的,我每次都会先试用再评价的,虽然宝贝不一定是最好的,但在同等的价位里面绝对是表现最棒的。京东的配送绝对是一流的,送货速度快,配送员服务态度好,每样东西都是送货上门。希望京东能再接再厉,做得更大更强,提供更多更好的东西给大家。为京东的商品和服务点赞。

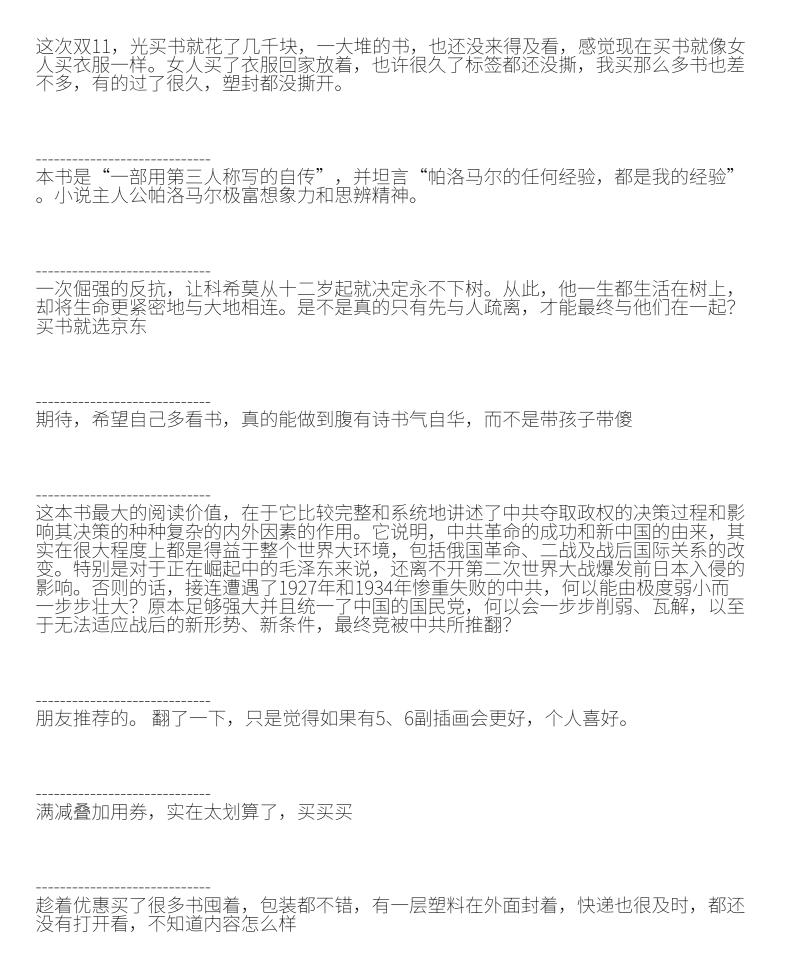
我为什么喜欢在京东买东西,因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用段话作为评价内容,省时省力,还能得京东豆。总而言之、言而总之,在京东买东西又好又快!我为什么喜欢在京东买东西,因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用段话作为评价内容,省时省力,还能得京东豆。总而言之、言而总之,在京东买东西又好又快!

2017年图书趁着搞活动,下了第一单,卡尔维诺的经典高分之作,值得一看

甲骨的书,早在3000多年前的殷代后期,当时纸尚未发明,人们就地取材,以龟甲和兽骨为材料,把内容刻在龟甲或兽骨上,这就是甲骨的书。石头的书在古代,石头也用来作书写材料,甚至将整篇作品或整部著作刻于石上。简牍的书简牍是对我国古代遗存下来的写有文字的竹简与木牍的概称。缣帛的书,缣帛是丝织物,轻软平滑,易于着墨,幅的长短宽窄可以根据文字的多少来剪裁,而且可随意折叠或卷起,携带方便,可以弥补简牍。古代写本书在纸发明初期,纸书并未完全取代简牍与缣帛图书,而是三者并用。此外,还有宋至清代的印本图书到现代的电子书。

集齐了卡尔维诺, 要开始读啦

卡尔维诺的书都很好看,因为喜欢买了好几本,印刷质量没问题,这个版本也是精装,很漂亮!



《为什么读经典》的第一版由埃斯特尔·卡尔维诺编辑,在蒙达多里出版社的"伊塔洛·卡尔维诺的书"从书中出版。除了给予这本书以书名的那篇文章,这个在作者死后出

版的文集包括了三十五篇绝大多数是上世纪七十和八十年代的文章(只有四篇是上世纪五十年代的,两篇是上世纪六十年代的),谈论了那些在不同程度上并由于各种不同原因而对卡尔维诺有重要意义,或是激起他的钦佩的作家—从荷马到格诺。这一版的《为什么读经典》完全重印了该书的第一版,包括由埃斯特尔·卡尔维诺签名的卷首语。书中转摘了卡尔维诺在1959年春天为回答《新论点》杂志向当时主要的意大利作家提出的"九个问题"而专门写的答案,作为作者的前言。将卡尔维诺在1959年的喜好——这些喜好仅仅用一句短语("我爱……因为……")来说明——与他相同和随后年代的文章里那些经过分析和充分论证的喜好(特别是关于相同的那些作者)加以对照,作者觉得这是件有趣的事。

一套都收了,京东这次价格挺给力的,速度就不行了,上海仓堵了好几天

看着美观大气上档次。一直信任京东。质量不错,送货很快,服务很好!太漂亮,大气,档次高,超喜欢。货比三家,选的也好是辛苦啊?在强哥这里买不到其他的,只有你想不到没有买不到?上午下单,下午到家速度啊!看着还行货品不错,装了实用。质量可以。是值得购买不错不错不错!!!!!!很干净,质感也不错,价位适中。不错物流一天就到了整体感觉很不错,收到就用了,挺喜欢的,这个用的好,还要买多几个。物美价廉,用着看看吧,免去市场购物之劳,推荐答案我为什么喜欢在京东买东西,因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用段话作为评价内容。非常喜欢,质量很好,卖家热情,物流给力,非常愉快的一次购物,好评!

我所有的自负都来自我的自卑,所有的英雄气概都来自于我内心的软弱,所有的振振有词都因为心中满是怀疑。我假装无情,其实是痛恨自己的深情。我以为人生的意义在于四处游荡流亡,其实只是掩饰至今没有找到愿意驻足的地方。

开箱爽过吸**,开箱爽过吸哔…

《卡尔维诺作品:宇宙奇趣全集》首次将卡尔维诺从一九六四年起讲的所有宇宙奇趣的故事收录在同一本书中,《宇宙奇趣全集》也起到了一个有趣的作用,即把现代科学很难的概念变得轻松而且可见,达到建立一种更接近宇宙起源的神话而不是科学小说的文学种类。

卡尔维诺说,《宇宙奇趣全集》要讲述的不是科幻故事,也就是说不是传统的,儒勒·凡尔纳和H.G.威尔斯式的科幻故事——虽然我很欣赏它。宇宙奇趣的背后所拥有的更多的是莱奥帕蒂,大力水手的连环画,塞缪尔·贝克特,乔尔丹诺·布鲁诺,刘易斯·卡罗尔,扑克中王牌的画,有时也会有兰德尔菲,伊曼努尔·康德,博尔赫斯,格朗维尔的版画。

卡尔维诺认同本书是"一部用第三人称写的自传",并坦言"帕洛马尔的任何经验,都是我的经验"。小说主人公帕洛马尔极富想象力和思辨精神。他迷恋于对客观物体及其状态进行细致的观察,如大海的浪花,壁虎的形状以及月亮、星辰、草地。他不断地向自己提出各种各样的问题,例如性欲、死亡、人在社会中的境遇等等,探究人与宇宙的关系,世界的紊乱和秩序,人与人之间的语言交流。在此,化身为帕洛马尔的卡尔维诺将他对世界的最后沉思掩映在叙述中,穿透了人生的全部经验。小说出版一年后卡尔维诺溘然长逝,意味深长的是,《帕洛马尔》的最后一章完全记叙的是主人公对死亡的沉思默想。

收录了卡尔维诺两部重要的中篇小说《烟云》和《阿根廷蚂蚁》,这样做是因为它们在 结构和道德意义上彼此呼应,《烟云》以社会学随笔或隐秘日记的笔调,呈现了现代工 业社会中人们所面对的世界图像和表意符号就是烟,那渗透着工业城市的化学废弃物的

烟雾无所不在,不可捉摸却以明确无误的可怕力量压迫着人类。而在《卡尔维诺经典: 烟云 阿根廷蚂蚁》中,小小的猖狂蚂蚁毁灭了人们所有的梦想,让生活变成痛苦的沼泽,使 得现代社会面临的灾难得到具象的体现。 图书很不错哦,还没来得及看,但女儿还不是很喜欢看似的,我先自己看看,喜欢喜欢 此用户未填写评价内容 卡尔维诺说,《卡尔维诺经典:宇宙奇趣全集》要讲述的不是科幻故事,也就是说不是传统的,儒勒·凡尔纳和H.G.威尔斯式的科幻故事——虽然我很欣赏它。宇宙奇趣的背 后所拥有的更多的是莱奥帕蒂,大力水手的连环画,塞缪尔・贝克特,乔尔丹诺·布鲁诺,刘易斯·卡罗尔,扑克中王牌的画,有时也会有兰德尔菲,伊曼努尔·康德,博尔 赫斯,格朗维尔的版画。 卡尔维诺从事文学创作40年,一直尝试着用各种手法表现当代人的生活和心灵。他的作 品融现实主义、超现实主义与后现代主义于一身,以丰富的手法、奇特的角度构造超乎 想像的、富有浓厚童话意味的故事,深为当代作家推崇,并给他们带来深刻影响。《我们的祖先》三部曲、《命运交叉的城堡》、《帕洛马尔》等达到惊人的艺术高度和思想深度。《意大利童话》较大限度地保持了意大利民间口头故事的原貌,艺术价值和学术价值兼具,是再现意大利"民族记忆"之深厚积淀的不可多得的作品。《美国讲稿》是 卡尔维诺对自己近40年小说创作实践的丰富经验进行的系统回顾和理论上的总结与阐发 。他的作品以特有的方式反映了时代,更超过了时代。

这一套作品集很好,值得一读。

一直在关注 很多人推荐啦 我觉得我的口味跟他蛮同的 所以就入手啦 哈哈哈 期望很高不会很失望的。慢慢看 在京东买书真的好开心啊 还是先看看书吧 比较合意 封面超级喜欢 喜欢的风格 博主推荐 我没有关注 但我书荒 很想看 超级期待这本书 好多人推荐给我啊 不多不多 我有一个好的博主 安利我书籍 我爱京东

423读书日又买嗨了, 屯了一大堆好书, 优惠力度不错, 又收了一本卡尔维诺, 网上看

了一遍,欲罢不能,喜欢文学小说的一定要看

买这本书纯粹属于好奇,没想到书的质量非常好,和实体书店差不多,价格又便宜。是 精装版可以收藏。

卡尔维诺之所以能令亿万读者沉醉于他的文字世界,皆在于他对非文字世界的细察与体验,而《文字世界和非文字世界》就是一部揭示卡尔维诺文学创作灵感源泉的随笔集。卡尔维诺对自然、社会和历史的深刻体察与思考,及其不断拓宽的看待世界的视野,都为其文学作品提供了足够的张力,而这种张力也在不断地影响着非文字世界。

卡尔维诺的书,收集了16本。

这一套卡尔维诺有圈钱的嫌疑,但我还是买了

卡尔维诺经典:帕洛马尔_下载链接1_

书评

卡尔维诺经典: 帕洛马尔 下载链接1