

走出晚清：涉外人物及中国的世界观念之研究（第2版）



[走出晚清：涉外人物及中国的世界观念之研究（第2版）_下载链接1](#)

著者:李扬帆 著

[走出晚清：涉外人物及中国的世界观念之研究（第2版）_下载链接1](#)

标签

评论

《走出晚清：涉外人物及中国的世界观念之研究（第2版）》这本书还是不错的。

孩子让买的，不知道怎么样

就喜欢在京东买书！又快又好超赞啊哈哈哈哈！

不断的发展变化之中

好书 一定要支持

在晚清这个风云变幻的时代，中国人世界观在这一历史环境中发生了颠覆性的变化，这本速从晚清的重要人物入手，分析这一观念变化的过程，很有启发性。先买下，待日后细细品读。京东这次发货还是挺快的。

一本好书值得所有人收藏，这么好点的书还不快快把它拿下啊。相信我没错的哦。嘿嘿相当好看快去买来读读吧，我超级喜欢。走过路过不要错过了哈。希望我的推荐大家能够有所帮助。

学习晚清外交很好的一本书~很受教~

的评价将帮助其他客户了解这本书并作出购买决定。
如果您发表的评价内容与本书无关，该评价将被删除。
您的评价通过审核后可以获得一定积分奖

晚清的变局是千古未有之变局，那是动了我们的文化之根的。

正在读，很喜欢。送货速度也很快

总的来说，语言十分的犀利，角度十分的独到，观察和思考的十分敏捷，十分的不错！如果想要了解晚清的历史的话，真的很不错的！

看起来不错，挺好的书

换个角度读历史，历史是立体的。

质量好，正版，比较满意

加速度飞快结婚萨科技日额外呢空间的

还没看，包装很不错的

换一个角度看明清，值得一看

好书一本，买回来慢慢看

新版，全书史料翔实，论说犀利

应对这个变局的精神动力和学术基础，必然也来自传统文化的根基。打开晚清这本书，我们看到的决不仅仅是屈辱，我们应该批判地看到传统文化的自律、自觉和自强的精神。当然这些人物的经历是旧的文化所做的奋力一搏，但绝对不是最后

的抵抗。他们的言行反而成为一种新的历史积淀，因而也成为我们现在反观自身和迎接全球化冲击的新的起点。

内容严谨。印刷清楚，纸张很好。

到货很快 感觉内容还挺好的

比较专业，可当参考书用。。

很好

好啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊

好

Un libro escrito por mi profesor.

嗯

很喜欢李扬帆，他的每一本书几本上都有，这本走出晚清涉外人物及中国的世界观念之研究（第2版）很不错，晚清的变局是千古未有之变局，那是动了我们的文化之根的。应对这个变局的精神动力和学术基础，必然也来自传统文化的根基。打开晚清这本书，我们看到的决不仅仅是屈辱，我们应该批判地看到传统文化的自律、自觉和自强的精神。当然这些人物的经历是旧的文化所做的奋力一搏，但绝对不是最后的抵抗。他们的言行反而成为一种新的历史积淀，因而也成为我们现在反观自身和迎接全球化冲击的新的起点。走出晚清的起点就是正视那段历史，抛弃晚清情结。一个月后，道光帝在批复穿鼻战报时变得更加强硬，命令停止对英贸易，并放弃追查凶手和要求具结。上谕说著林

等酌量情形，即将英吉利国贸易停止，所有该国船只，尽行驱逐出口，不必取具甘结。其殴毙华民凶犯，亦不值令其交出并著出示各国，列其罪状，宣布各夷。俾知英夷自绝天朝，与尔各国无与，尔各国照常恭顺，仍准通商。一句话，道光帝生气了，不想和英夷交往了。这种鸵鸟政策无疑全盘否定了林则徐正在追求的区别对待禁烟和正常贸易的政策。道光帝在蛮干。不过，他又令人惊讶地任命林则徐为两广总督（1840年1月5日）。这是在把所有责任逐渐向林则徐转移吗？上谕中特别指明林则徐已实授两广总督，文武皆所统属，责无旁贷。倘查拿不能净绝根株，唯林则徐是问。②英国远征军正在组建、集结，净绝根株不但不可行，天朝就要面临前所未有的打击了。林则徐在1840年上半年主要在加强海防，攻固炮台，反对封关禁海。他意识到可能发生边衅。这已经不是当初所设想的局面了。英军于7月6日侵占定海。接着北上大沽口，直接对统治中枢施压。由于通讯和交通方面的原因，在7月到8月这段关键的时间内，道光帝陆续收到自林则徐（广东）、乌尔恭额（浙江）、琦善（天津）等方面的奏报，由于英军行动迅速，道光帝收到的奏报内容也不断变化，开始还嘉奖林则徐，在得知定海失陷后不免大怒，下令调闽浙、两江兵力合剿。但8月9日收到琦善关于天津防务的奏折后才知道事态的严重性，表示可以接受夷人的禀帖。8月17日，琦善接受巴麦尊致中国宰相书。表明清廷的主剿信念动摇，转而论抚了。道光帝对林则徐的恼怒体现在他8月21日收到林则徐续获人烟枪具折的批示上。林是一个月以前具奏的，当时情形和道光帝收到奏折后的情形已大不一样。道光帝用朱批形式斥责林则徐外而断绝通商，并未断绝内而查拿犯法，亦不能净，无非空言搪塞，不但终无实济，后生出许多波澜，思之曷胜愤懑，看汝以何词对朕也。③道光帝刚收到巴麦尊的照会三天，其对林则徐的恼怒程度，可想而知。因为道光帝天真地、自大地把英国人的要求真的当成了要求皇帝昭雪申

《中国古籍总目》作为反映中国古籍流传与存藏状况的最全面、最重要的成果，其编纂特点如下：

一、完成了迄今最大规模的调查与著录，第一次将中国古籍书目著录为约二十万种。历来称誉中国古籍“浩如烟海”、“汗牛充栋”，但“海”和“栋”究竟有多大？八万种、十万种、十五万种，众说纷纭。十九世纪以来，随着中国社会转型及图书馆事业的发展，历代流传的典籍，渐次由私人收藏转为公共收藏。二十世纪中叶以后，绝大部分的存世中国古籍，已成为国家及各地公共图书馆、高校及科研机构等图书馆的馆藏。参与《中国古籍总目》编纂的国内各大图书馆，所收藏古籍已涵盖现存古籍百分之九十以上品种，编纂中又吸收图书馆历年编纂的丛书、方志、家谱等联合目录成果，所录古籍收藏机构已逾千家，可以说参与“总目”编纂工作的同行经过十几年的努力，对现存中国古籍，完成了迄今最大规模的调查与著录，今天可以给出约二十万种的统计数字，这是这次编纂工作的最大贡献。

二、著录了港澳台地区及日本、韩国、北美、西欧等地图书馆收藏的中国古籍稀见品种。现存中国古籍的总目录，理应反映全球收藏的中国古籍信息，限于人力物力，此项工作目前尚处于起步阶段。《中国古籍总目》已利用知见的港澳台地区及日本、韩国、北美、西欧等地图书馆古籍收藏目录，采录大陆图书馆未见著录的古籍品种，并为稀见品种增补了海外收藏机构名称。

三、著录了现存中国古籍的主要版本。中国古代典籍的撰着与流传，经历了漫长的过程。宋元以来，历代典籍屡经写抄刊刻、汇编选辑，版本极为复杂，人称书囊无底，难以穷尽。《中国古籍总目》的版本著录，不仅包括历代公私写抄、刻印、排印、影印之本，又综录佛道二藏，旁搜秘本僻书，兼及批校题跋，囊括所有版本类型。至如丛刻单刻、汇印选印、增刊补版、抄配补本等版本特征，形式多样，著录歧异，整合归并，多费斟酌。《中国古籍总目》对于所著录古籍的版本描述，已具初步清理之功。

四、依据传统的四部分类法并有所突破。《中国古籍总目》沿用四部分类法类分古籍，并参酌《中国丛书综录》、《中国古籍善本书目》等增损类目，部居类分，有条不紊。如照应现代图书馆编目及庋藏实际，将“汇编丛书”单列为“丛书部”，与经史子集四部并列，形成五部分类，《中国丛书综录》收录的“类编丛书”，则分归四部之首。又如明清以来方志、家族谱编纂兴盛，清季新学流行，相关译著及著述繁多，遂因书设类，特于史部增设“方志类”、“谱牒类”，子部增设“新学类”，汇录相关书籍，以便

读者即目求书。

五、在编纂过程中注重人才培养。文献整理与研究中，书目指导的重要作用，久已成为共识。古籍编目似易实难，人才培养须经多年历练。近代以来，图书馆界曾涌现大量古籍编目专家，为历次全国古籍联合目录编纂做出重大贡献。《中国古籍总目》编纂持续多年，参与其事者多经磨练，造就了一批古籍编目骨干。然而，面对全国数千家古籍收藏机构所藏的数千万册古籍，古籍编目力量仍嫌薄弱。而古籍书目编纂是一项逐步积累、不断完善的事业，书目收罗的完备与著录信息的精准，前修未密，后出转精，校核修订，迄无止境。《中国古籍总目》的编纂完成，不仅为古籍整理与研究者提供了前所未有的书目工具，在编纂过程中，又为古籍编目队伍培养了后继人材，其中所积累的经验，有深远的意义。

六、吸收了古代文献研究的最新成果。《中国古籍总目》初稿完成，编委会即分邀各学科专家学者参与审稿。参与审稿的数十位专家学者，来自文学、史学、哲学、宗教、军事、地理、医学、科技、艺术、出版等领域，遴选及于台湾及海外。各科专家学有专长，熟精文献，认真审阅，悉心校核，拾遗补缺，多所匡正，及时反映了古代文献研究的新成果，由此提高了《中国古籍总目》的编纂质量，促进了学术界与图书馆界之间的交流。

走出晚清：涉外人物及中国的世界观念之研究（第2版） 建议网友购买 %D%A
%D%A%D%A%D%A 晚清的变局是千古未有之变局，那是动了我们的文化之根的。

应对这个变局的精神动力和学术基础，必然也来自传统文化的根基。
打开晚清这本书，我们看到的决不仅仅是屈辱，我们应该批判地看到传统文化的自律、自觉和自强的精神。当然这些人物的经历是旧的文化所做的奋力一搏，但绝对不是最后的抵抗。他们的言行反而成为一种新的历史积淀，因而也成为我们现在反观自身和迎接全球化冲击的新的起点。

走出晚清的起点就是正视那段历史，抛弃晚清情结。 %D%A%D%A多读书，增加一点书卷气，保持心静如水、人淡如菊的心境。书是获取知识的渠道，提高人素质的有效途径，也是涵养静气的摇篮。读书妙处无穷，书香熏染人生。正如莎士比亚所说：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”读书至少可以滋润心灵，开启心智，由琐碎杂乱的现实提升到一个较为超然的境界，一切日常引为大事的焦虑、烦忧、气恼、悲愁，以及一切把你牵扯在内的扰攘纷争，瞬间云消雾散。读书至少可以增长知识，去除无知；提高素养，除去愚昧；充实生活，丰富精神；滋润心灵，减少空虚；淡定从容，明辨是非。读书能使人时时闪烁着生命的光辉，让人欣赏到不同的生命风景，从而使自己灵魂欢畅，精神饱满而丰盈。 1.

\\N\\N\\N读书可以让人滤除浮躁

读书，撇开喧嚣，拨开冗务，于小楼一角仔细的品味，咀嚼书中的宁静和快感，在寂静中体会人生的滋味，在书海中滤除浮躁的心态，淡泊名利，淡然处世，无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。

“贪婪、自私、急功近利”是造成浮躁的主要原因。读书最难做的“涵养之如不识字人”。读书不能“取二三诗文务求滚瓜，铭三五散句惟求烂熟，生吞活剥，断章取义，开口必曰之乎，凡言必谓者也，皮囊外曰文化人，内实盗娼之属，无非丑婆娘施了亮艳脂粉，益丑而又可怖也！”伪饰自己，急功近利，装门面，当做官场职位晋升和商场招揽生意的“敲门砖”。

培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

\\N\\N\\N多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

\\N\\N\\N多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐

事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

\\N\\N读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

\\N\\N不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

\\N在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

\\N所以，你现在不需要总结，随着年龄的增长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

。

\\N古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼.俗话说的好:秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水书籍是我们生活的导航，它教会我们去尊重他人也尊重自己，让贫乏和平庸远离我们。书

读走出晚清：涉外人物及中国的世界观念之研究（第2版） %D%A %D%A%D%A%D%A
晚清的变局是千古未有之变局，那是动了我们的文化之根的。

应对这个变局的精神动力和学术基础，必然也来自传统文化的根基。

打开晚清这本书，我们看到的决不仅仅是屈辱，我们应该批判地看到传统文化的自律、自觉和自强的精神。当然这些人物的经历是旧的文化所做的奋力一搏，但绝对不是最后的抵抗。他们的言行反而成为一种新的历史积淀，因而也成为我们现在反观自身和迎接全球化冲击的新的起点。

走出晚清的起点就是正视那段历史，抛弃晚清情结。 %D%A%D%A后感悟，我认为读书的意义在于吸收前人的智慧，在于悟。当然还有一些工具性意义，比如就业、比如提高自己的社会定位以及自我定位等。附带意义也很多，但不具不可替代性，比如在社会混不去读书的人也能明事理、赚大钱。（1）适于深入地思考和理解；（2）便于反复读和熟读；（3）可以作为“伴侣”随身携带，便于随时学及时请教；（4）历来有“图书馆是知识的宝库”之说，的确如此，读书能知天下事。读书的目的很多，主要是为了取乐、消遣、提高教养水平、搞研究、加强修养。培根在《论求知》中有言道：“读书可以作为消遣，可以作为装饰，也可以增长才干。”我认为，他所阐述的读书的三种用途，恰到好处地概括了读书的三种意义。先来看作为消遣一说。这是人们读书开始与烦躁时所抱有的思想。初学者对知识并无渴求之感，读书之意义也就是消磨时光；而烦躁之人因无法静下心来读书，感到事物都无聊透顶，便也用读书来打发时光。殊不知，这样的读书意义便像学者们讲述“道，可道，非常道”一样，与读书的本质大相径庭，差距颇多。书到用时方恨少，事非经过不知难。终于买的书送到了。很满意。

\\N\\N《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成

员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。常读书使我明白了许多新道理：教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师，包括环境“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与\\N“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛滤旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多

[走出晚清：涉外人物及中国的世界观念之研究（第2版）_下载链接1](#)

书评

[走出晚清：涉外人物及中国的世界观念之研究（第2版）_下载链接1](#)