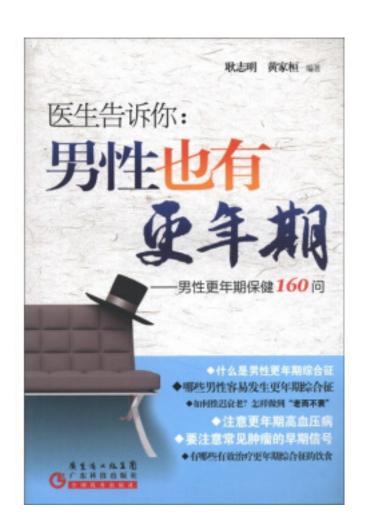
## 医生告诉你 • 男性也有更年期: 男性更年期保健160问



医生告诉你・男性也有更年期: 男性更年期保健160问 下载链接1

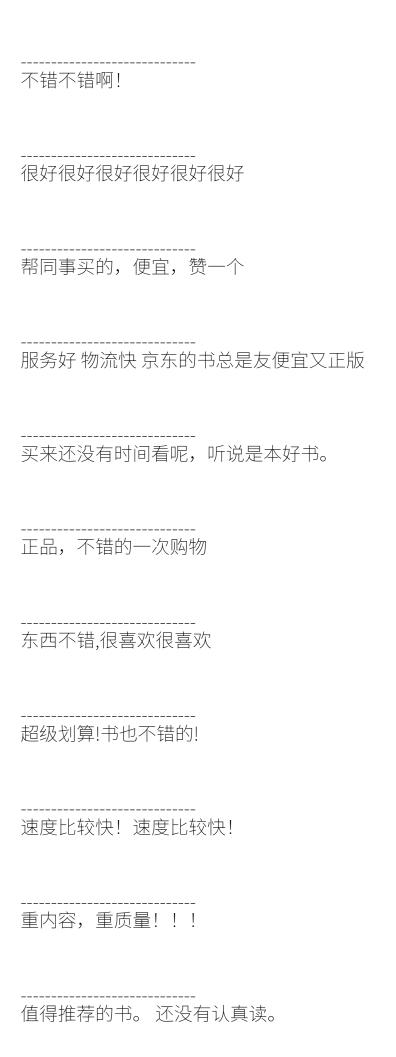
著者:耿志明, 黄家桓著

医生告诉你・男性也有更年期: 男性更年期保健160问\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

看包装还不错,方便,快捷。



 好快	
 好······	

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有 折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人 阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相 对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十 分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。 打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得

欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐, 其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你 是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不 断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改 正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢 地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷; 旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书句以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以 知道其中的道理了,读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书 是好事。让我们都来读书吧。 其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下 希望京东这样保持下去,越做越好[OY]

也确实有不少这样的人:他们整整活了一辈子,却没有读过一本书,因为他们不认识字 不会读,或者没有接触书的机会,无论如何这样的人生是令人遗憾的,苍白的。书是 前人文化的结晶,其中蕴含着无限的经验、知识与哲理,是人类的宝贵遗产。读一本好 书就如同和品味高尚的人谈话,从中能领略到他的风采,感受到他的魅力,能使顿觉清

爽,豁然开朗。读一本好书,能改变你的一生,引导你走向成功,但读书要讲究方法 有的书可以泛读,而有些书则必须细读、精读,必要时应该记笔记,有诗云: 绿丛中一点红",这里我们不妨借喻,把读书的泛览比做万绿之丛,把精读、细读看成一点之红,进而把"万绿"比作茂密的树叶,那么没有绿叶就育不出红花;没有红花,绿叶也徒有其茂,空有其绿。因此读书必须把泛览与精读的范围与内容选择好,结合巧 否则就是"学不善法",引出的结果就是"事倍功半"。 二、读书我们不能只读它的表面意思,而要发掘其内涵,了解作者的写作意图,这就要 求我们反复读,"读书百遍,其义自现"嘛。 三、读书中遇到了难题,可以多读,研究研究,也可以向老师、家长请教,要勤查字典 、查电脑, 字典、电脑是你最好的老师。 四、读书要独立思考, 注重观察, 重视实践。读死书害人, 要和社会接触, 使所读的书 活起来,要多思考、多观察,留心世事,用自己的眼睛去读世间这部活书。不同的人读同一本书,会得到不同的感受,这与读者的心态与人品有关,当然也与书本 身有关。一本好书确实能反映生活的五光十色。 我们要三思而后读,书有好坏之分,读一本好书能够洗去心灵的污垢,读坏书能使人变 得更加邪恶。读坏书还不如不读。所以,我们读书要有所选择。可见书也是一柄双刃剑 读得好越读越聪明,读得不好越读越愚蠢。 泰山不辞抔土泥瓦而能巍峨屹立,长江不弃涓涓细流才成浩瀚汪洋。广泛读书,我方吸 收,同现实生活结合,方能臻于博大精深。 对喜欢阅读的人来说,看书是一种享受。书卷中的意念像一股无形的动力,影响你的思 想和心态。 有人说,读书没有什么好处。读书是一种负担,读书好比把自己关在笼子里,读书仿佛魔鬼

训练,使你生不如死,读书多么痛苦。但是,我要告诉你,你错了。读书是一种美的享受。而 且从书中你会发现世界原来这么奇妙!"猿人是人类的祖先;恐龙高大可怕;远古时代,人 们钻木取火,动物和植物种类繁多、千姿百态……

书是我们的知心好友。当淋浴在灿烂的阳光中,膝上摊开一本书,闻着纸上散发着的油 墨清香,旁边放上一杯水,听顽皮的风娃娃吹开书页的美妙声音,我的心里充满了快乐 在我孤独的时候,书陪伴着我,使我感到温暖;在我伤心时,书使我感到快乐,让我感觉世 界是多么有趣。 书是人类进步的阶梯,书是营养的药丸,书让我们走进美好的未来。

读过一首很简单的小诗,从中品味到一抹似有似无的味道——我心里难过,因为我没有 鞋子,后来我在街上走着,遇见一个没有脚的人。其实,大多数时候我们会以自以为悲 惨来定义我们遭遇到的事情,殊不知我们的苦痛在别人眼中也可能是一种幸福。

就没有地方可以安放; 当快乐代替悲伤慢慢注入心里, 悲伤就会逐渐消失。不管怎样,

<sup>&</sup>quot;花凋了呢,爱它的翠叶田田;叶残了呢,听打在上面的雨声呀!"自然界中的事物都 有它的生存规律,发芽凋亡,生老病死,是不可避免的。有人看到的是无穷的苦恼,林 黛玉就是其中一员,伤秋葬花被她演绎得淋漓尽致;而有的人能够从另外的角度对待相 同的事,龚自珍的《己亥杂诗》中也有印证:落红不是无情物,化作春泥更护花。我颇 爱此句,因为它带给我的是一种宁静和淡然。心态良好,看到的风景也会格外美好。事 物都有它的双面性,用什么感觉去看,自然也能看到什么样的景致。王国维的一句话也正好说明这个道理:以我之眼观物,物皆着我之色彩。退开一步,也许可以得到更广阔的世界。等不到花开,我们可以欣赏叶的姿态;等不到叶绿,我们还可以聆听雨滴奔向大地的欢呼;舍不得花谢,我们可以领悟叶的青葱;舍不得叶枯,我们还可以感受雨滴 奏响的赞歌。一个人,内心有所坚守,失去与得到就不过是无足轻重的外在形式。 好像这个世界上真的没有过不去的坎,攻克不了的难关。很多人困扰,只是因为自己是 庸人,思维太贫乏,天天难过天天过,为什么不能微笑着去面对你必须面对的呢? 电影 《倩女幽魂》中有一段经典的台词也讲述了这个简单而又复杂的问题——当你的心真的 在痛,眼泪快要流下来的时候,那就赶快抬头看看,这片曾经属于我们的天空;当天依 旧是那么的广阔,云依旧是那么的潇洒,那就不应该哭。因为我的离去,并没有带走你 的世界。之所以说它简单,是因为每个人的心太小,快乐与悲伤就在你自己的心灵的天 平上左右摇摆,很少有人可以让它们维持平衡。当悲伤占据内心的一大部分,自然快乐

你拥有别人没有的"慧眼",呈现在你眼前也会是更绚丽缤纷的世界,而它的复杂来源于难以实现,我们总会或多或少地受到外界的影响。

两个人路过一片玫瑰园时,一个人摇摇头叹了口气走了。他说: "唉!这么美丽娇艳的玫瑰花上有刺。"而另一个人驻足欣赏很久才满意离去,他说的却是: "哦!这刺上有如此娇艳的玫瑰花。"不难发现,面对同样的事件,有人只能看到它的坏,有人可以寻找到它的好。也许一切事物都没有绝对的好或绝对的坏,这大多数取决于你的自身观念

。 据说,英国人最喜欢的墓志铭就是:不能跳舞就弹琴吧,不能弹琴就歌唱吧,不能歌唱就倾听吧。让心在热爱中欢快地跳跃,心跳停止了,就让灵魂在天地间继续舞蹈吧!这段话的背后是一个励志的小故事。

19世纪的夏天,在英国小城达姆的一个庭院中,一名年轻的舞者露丝以优雅的舞姿来庆贺自己28岁的生日,庭院里伴随着露丝舞姿的还有众人赞许的目光,然而,当她准备完成一个旋转动作时,意外却发生了。她摔倒在地上,挣扎着想要爬起来,没有成功,慢至医院经诊断后,她知道自己患上一种极罕见的神经系统疾病,她全身露丝总会静坐地丧失功能,也就是意味着她再也无法舞蹈了。在最初的一段时间里,露丝总会静坐吃了里回想以往生日舞会的盛况。当她29岁生日大家都以为露丝要取消这次舞会时,时,她病情已经恶化到除了头部,全身都不能动了,大家纷纷表示叹惋。殊不知了,她病情已经恶化到除了头部,全身都不能动了,大家纷纷表示叹惋。殊不知第一个时,她病情已经恶化到除了头部,全身都不能动了,大家纷纷表示叹惋。殊不知了,时,她病情已经恶化到除了头部,全身都不能动了,大家纷纷表示叹惋。对生妇的,是是是有人们照常收到了她的遗情,那天来的人很多,院里院外挤满了小城里,是的居民。露丝卧在一张躺椅上,只有眼睛还能艰难地眨,只有心还能激情地跳。人们既常收到了温暖,看到了一种蕴含的对生活的热爱。可惜,她没能跨过31岁的门槛,但是很多很多人记住了这个用心灵在舞蹈的精灵。累了时,总会想到这个故事,然后,打开窗,我会发现悲伤已经不知不觉地融化……

"宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。"若无花谢,怎看花开?若无昏醉,怎尝美酒?若不经历痛苦,又怎现那动人的美丽。若曦,一眼之念,一念执着他是坐拥江山的帝王,而她,马尔泰·若曦,永不会和他是同一个世界的人。薄情转是多情思,曲曲柔肠碎。她和他的结局,痛苦的如同眼见一朵木兰在秋风中暗自凋零。韶华凋,木兰看成了遮不住的伤。

但跨越过那痛苦的结局,她和他的故事亦如琉璃一般美丽。那年,行到水穷处,坐看云起时。是什么时候,这句话犹如那朵清雅木兰在她心中缓慢绽放?又是什么时候,她的笑靥深深印在他的脑海里,消不掉,忘不了。虽然落了个生离死别的结局,但我想,若是有一日她午夜梦回,她还是会笑吧。她在那个最美好的年华里遇见他,爱上他。遇上他,是她的劫,这场情劫虽痛苦,却也美丽异常。

郭襄,天涯思君,念念不忘
他是江湖人知的神雕大体。而她。郭襄,永是那个天真可爱的小女。是

他是江湖人知的神雕大侠,而她,郭襄,永是那个天真可爱的少女。虽到最后,又是一对离人,一场离别,却不得不承认,她和他的故事,亦如水晶一般清澈。 "问世间、情为何物?直教生死相许。"

那年,一笑倾人国,再笑倾人城。是什么时候,那三枚金针,三个诺言,三个心愿,已然使她爱的无可自拔。又是什么时候,烟花灿烂已然散去,但灯火阑珊处的那个笑脸,亘古不变,哪怕似水流年。我想杨过一定不知道,那三枚金针,三个诺言,伴她多年孤苦寂寞;那三个心愿,三份礼物,苦做了那天真少女半生追随……美丽如她,可爱如她,可她的幸福在哪里?寂寞冰雪,横绝峨眉顶。错过十六年后的郭襄一定是杨过此生最大的遗憾。不知多年后,当他和小龙女双双练剑时,是否会想起他们初见时,她的莞尔一笑,道:"我姓郭,单名一个襄字。"又不知他是否会想起,少女郭襄为他天涯思君,念念不忘。

,心心可见,是一个美丽的开始,也是一场错误的邂逅,却不得不承认,她的青春绽放在了她十六岁那年的冬天;却不得不承认,再痛苦的结局也遮盖不了她的美丽;却不得不承认,她和他的故事,亦如水晶一般清澈。龙葵,千年等候,一生追随他,千年之前曾是天界无人可挡的飞蓬将军;也曾是姜国的龙阳太子,她的皇兄;如今

他只是戏游人间的当铺小伙计景天。他已辗转人世几个来回,而她千年追随,两世牵 挂,却不曾改变。

六月初六,一声喟叹,化为剑魂。她跳下去的时候,还是那么美,正如千年之前一样。 烈火焚身之苦已然忘却,铭记住的却是那一句"兄妹情深"。他们十几年的陪伴,是 段美丽的时光,是一段短暂的相知。然世事无常惹人伤,这陪伴相知之后却是那漫长煎 熬的千年等待。

我想,当她踏过奈何桥之前,她的手中一定紧握着那袋向阳花籽,她会将这些花籽种在 她所生活的地方。她会在很远的地方想着她的哥哥,在阳光最灿烂的时候,在花卉得最 美的时候。 林月如,莫失莫忘,入骨相思

那一天,地面摇晃,碎石飞溅,锁妖塔内,生死攸关。她能为逍遥做的最后一件事就是

放手。还记得曾经吗?那些属于他们的点点滴滴。

一招无赖下流的"妙手回春",一次斩杀蛇妖的不离不弃,一场为他舞起的"红色蒲公英",一串为他系上的"莫失莫忘铃",一声"恶女",一声"臭蛋",一句"吃到老 玩刻老"的诺言,一根石柱打碎了的矢灵盖,一场锁妖塔中的生离死别,一段感人至 深的感情,一个用生命去爱的人……

给他的爱一直很安静,她用自己的性命换得了他们的幸福,她亦是用她自己的一生,殉

给了她心中的那个李逍遥。

遇上了,是喜是悲。爱上了,是福是祸。但无可奈何,若有来生,她还是愿遇上他的,这异常美丽的痛苦,她,终究是放不下的。

若曦,一眼之念,一念执着,穿越一场为一人。即使在另一个世界,爱也会一直持续。 襄儿,天涯思君,念念不忘,宁负年华不负君。即使他已与他人相守,等待也会一直继 续。

龙葵,千年等候,一生追随,寂寞痛苦化剑魂。即使千年等候换得几月相守,坚持也会 一直继续。

月如,莫失莫忘,入骨相思,情深缘浅空相对。即使你已葬身塔底,想念也会一直继续

不是每一次暮然回首,都可以看到灯火阑珊处的那个人。但痛苦之余,依稀可以看到灯 火交辉下曾经侣人的身影,如何不美丽?

能在悲伤中感受回忆的快乐,能在痛苦中感受相识的美丽,足矣。

若无花谢,怎看花开?若无昏醉,怎尝美酒?若不经历痛苦,又怎现那动人的美丽…… 痛苦与美丽, 互相而已。 其实, 痛苦也美丽。

医生告诉你•男性也有更年期:男性更年期保健160问 下载链接1

书评

医生告诉你・男性也有更年期: 男性更年期保健160问 下载链接1