

天闻角川轻小说：无头骑士异闻录Durarara （8）



[天闻角川轻小说：无头骑士异闻录Durarara （8）_下载链接1_](#)

著者:[日] 成田良悟 著，[日] 安田铃人 绘，陈玮 译

[天闻角川轻小说：无头骑士异闻录Durarara （8）_下载链接1_](#)

标签

评论

无头骑士异闻录非常棒

一批购入了许多书，还未读，但一直在买书，一直都不错的。所以相信一定是正品，质量没问题。

天闻角川轻小说：无头骑士异闻录Durarara（8）

买来凑单的，很划算啊！正品，喜欢！希望京东越做越好买来凑单的，很划算啊！正品，喜欢！希望京东越做越好买来凑单的，很划算啊！正品，喜欢！sC希望京东越做越好买来凑单的，很划算啊！正品，喜欢！希望京东越做越好

本书的后记所说的一样，关于帝人正臣杏里三人的故事才刚刚开始。
Dollars。为了给另外两人创造一个良好条件的帝人。黄巾贼。想要把好友从歧途拉回来的正臣。罪歌。什么都不知道但是极力想帮忙的杏里。还有青叶的蓝色平方，不知在谋划些什么事情。还有结尾时出现的临也集团。接下来的故事肯定是围绕着这些组织的碰撞展开吧？所以说，故事这才刚刚开始。

包装还行，价格一般，支持天角罗

无头的剧情一开始貌似无所事事，当主角们各自发现自己的身份之时，整个剧情就紧张起来了，相当不错的小说

满150-50活动买的，但是怎么直接用塑料带就上了啊？！

“最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像……纪田同学还在的时候那样--”
东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会……
与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕

收到书时很惊喜！书的内容一直都很喜欢！没有任何的褶皱和破损，包装很好，很平整！十分喜欢！

然后，情报贩子也开始悄无声息地行动了。
来吧，大家一起进入《无头骑士异闻录》第八集！

~~~~~包装好

-----  
信得过京东，基本上东西都在这买，以后也还会在这里买

-----  
总觉得故事进行到这个阶段越来越沉重了，无法理解的思想在外人看起来更加离奇。

-----  
很不错，送货速度超快，正版图书内容超值，印刷清晰纸张好，包装精美适合大众阅读！

-----  
正版图书价格便宜 7月活动购买,图文印刷清晰 ,阅读.收藏.赠送都不错

-----  
天角的正版小说，比实体店便宜~~

-----  
书很不错，包装得挺好，发货也很快，就是第2卷一直缺货有点可惜

-----  
虽说小说很精彩，还是想DR后面几本早日全部动漫化啊，看起来最爽了~

-----  
一开始有点跟不上思路，不过看到现在真是觉得这部作品太厉害了~

-----  
国内版也快出完了，角川良心啊，翻译，印刷都很赞。 期待后续

-----  
书用纸很棒,质量靠谱,价格很给力,618活动300减100购买,赞一个

-----  
还没看，但是相信会很好看！

-----  
不管是送货速度还是其他我很满意

-----  
全一套，就缺一本2了，孩子很喜欢

-----  
速度快，质量高，无愧满分

-----  
价格便宜，送货很快。

-----  
东西是好东西值的购买，服务超一流！

-----  
很喜欢的轻小说，期待下面的作品~

-----  
图文印刷清晰,阅读.收藏.赠送都不错 送货速度给力

-----

小学生课外阅读，孩子喜欢就好

-----  
京东和当当，就这两个了

-----  
图文印刷清晰 正版图书，送货速度不错 价格很给力

-----  
包装完整 配图也汉化了 很满意~

-----  
真心觉得不错的故事，设定很赞！看小说也一样过瘾~

-----  
书用纸很棒,质量靠谱,价格很给力,满减活动购买,赞一个

-----  
物美价廉啊，印刷质量不错

-----  
趁活动把一套都买了(。ω)

-----  
无头的秘密到底是什么，期待啊

-----  
卖给同学的，他说很喜欢

-----  
很喜欢的剧集啊！越来越炫了，大爱成田！

-----  
一直在追的系列，内容很精彩，书也是正版。

-----  
好书，书好，书中自有黄金屋

-----  
看起来是正版，OK。

-----  
超级动漫迷，拿到书都颠了，书质量确实不错

-----  
十字十字十字十字十字

-----  
很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

-----  
不知道轻小说咋样，但愿一样

-----  
之前无头骑士异闻录买过六本了

-----  
纸质和装帧都不错，收全套

-----  
不错的东西，买得值得!

-----  
天闻角川的轻小说，很喜欢

-----  
值得拥有值得拥有值得拥有值得拥有

-----  
书很有意思 非常喜欢

-----  
评价评价很好很好的书

-----  
感觉无头骑士还是出得太慢了

-----  
非常满意非常满意非常满意

-----  
天角出了就收下啦w质量很好！

-----  
推荐啊！ 京东送货很快很不错！

-----  
书的包装不错，快递也很快

-----  
情结精彩，剧情紧张，快点出9把

-----  
东西不错，快递很快，价格便宜

-----  
一如既往的支持成田老师

-----  
不错~~内容很有趣~喜欢~~

-----  
商品的品质和质量都不错！

-----  
好 喜欢 不多说 京东送货好快

-----  
英雄们的故事，不错~

-----  
到货也很快，喜欢。。。

-----  
不错，很好，包装很好，可以

-----  
还不错，书买多时包装请注意

-----  
书很好，是正版送货很快

-----  
非常喜欢 买了一套了

-----  
书很好，喜欢，期待9~~~

-----  
包装很好~~很有分量~~

-----  
好到没有话说了。。。。。

-----  
很好看的作品、、、、不错、、

-----  
非常满意，五星

-----  
文字优美，风趣。买了许多本。&"不过，他也有他自己的事吧。&"  
没打算深入追问，他正想就此结束这个话题——  
帝人却不停歇地向前走着，用有力的语气回道：  
&"不要紧的。有门田先生你们这样的人在，一定没事的！&"

-----  
好好好好好好好好好好好好好好好好好好

-----  
棒、、、、、、、、

-----  
我没看过不知道，不过看到货的时候感觉挺好的，就是受不了在京东买书总是用厚纸板包着寄过来，希望能换成小盒子。

-----  
其他都好，快递员态度太差。

-----  
京东快递相当给力 别处只能发普包 京东直接EMS就发过来了

-----  
正版的，书不错，但没有用纸箱打包

-----  
正版的，但没用纸箱包，啥都不包不好啊

-----  
可能男生比较喜欢吧，我觉得还行

-----  
这本书很好看，我同学一直在看。

-----  
不错，正版的，最好用箱子

-----  
不错的,正版,建议用箱子

-----  
包装还行，收到没皱折

-----  
聊天室中的网名：罪歌  
(注：“罪歌”原来是贽川春奈的网名，在小说第二卷池袋砍人魔事件结束后被杏里接手) 母亲：园原沙也香  
帝人的同班同学兼班长。外貌清新脱俗的美少女，但不太显眼。巨乳眼镜娘，个性害羞内向。  
五年前，家中是经营名为“园原堂”的古董商。父亲因生意不顺，杏里和母亲经常受到虐待。父母在五年前已双亡（母亲用“罪歌”杀掉父亲。并自杀），现在独自一人在池袋生活。初中时代是张间美香的跟班陪衬。进入来良后与帝人和正臣成为了好友，与帝人、正臣通称“来良三人组”。后来正臣走后，和帝人被学校公认为情侣,对帝人抱有好感。（但他们认为彼此只是好朋友，一起等待正臣回来）  
在小说第二卷池袋砍人魔事件结束后，接手了贽川春奈的网名“罪歌”加入聊天室，在聊天室常受赛尔提（塞顿）的照顾，了解了很多网络知识。  
持有“罪歌”，并被罪歌之子称为“母亲”的宿主。

-----  
正版,还好,建议最好用箱子

-----  
是正版，送货很快，不错

-----  
最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像……纪田同学还在的时候那样--”  
东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会……  
与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕跟踪狂的圣边琉璃与担心她的羽岛幽平，不知为何会跑来找塞尔堤商量弟弟烦恼的静雄，夹在杏里和静雄这两位友人的烦恼之间，无头骑士所

-----  
“最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像……纪田同学还在的时候那样--”  
东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会……  
与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕跟踪狂的圣边琉璃与担心她的羽岛幽平，不知为何会跑来找塞尔堤商量弟弟烦恼的静雄，夹在杏里和静雄这两位友人的烦恼之间，无头骑士所采取的行动是——然后，情报贩子也开始悄无声息地行动了。  
来吧，大家一起进入《无头骑士异闻录》第八集！

-----  
最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像……纪田同学还在的时候那样--”  
东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会……  
与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕跟踪狂的圣边琉璃与担心她的羽岛幽平，不知为何会跑来找塞尔堤商量弟弟烦恼的静雄，夹在杏里和静雄这两位友人的烦恼之间，无头骑士所采取的行动是——然后，情报贩子也开始悄无声息地行动了。  
来吧，大家一起进入《无头骑士异闻录》第八集！

-----  
“最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像……纪田同学还在的时候那样--”  
东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会……  
与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕跟踪狂的圣边琉璃与担心她的羽岛幽平，不知为何会跑来找塞尔堤商量弟弟烦恼的静雄，夹在杏里和静雄这两位友人的烦恼之间，无头骑士所采取的行动是——然后，情报贩子也开始悄无声息地行动了。  
来吧，大家一起进入《无头骑士异闻录》第八集！

-----

很好的作品、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、

作品的舞台设定在池袋，以向往非日常的少年、爱找碴的小混混、跟踪狂的电波系少女

以当情报贩子“为乐”的青年、专接不寻常病患的密医、迷上魔物的高中生以及骑着漆黑色机车的“无头骑士”为中心展开的一连串不正常但爽快的恋爱故事……

东京・池袋

向往都市生活的少年竜之峰帝人受好友纪田正臣邀约离开家乡来到东京，随后，帝人进入东京池袋来良学园上学。正臣告诉他，在池袋生活有几个绝对不能招惹的人物，尤其是生性好斗的小混混平和岛静雄和经营着情报屋的折原临也这两个人。正臣还告诉他，池袋有一个奇妙的组织体系，正体不明，仅仅知道这个街头暴力组织名叫“Dollars”。然而，没想到上京的头一天，因为正臣的话而感到不安的帝人就亲眼目睹了骑着黑色摩托在街头穿行的都市传说“无头骑士”……

早几年看动画的时候就非常喜欢无头骑士异闻录，而且第二季马上就要出了非常期待~相信不久之后会再次红起来

书挺好的，中文简体和日版相比便宜多了……买了一套收藏~现在出到12本了~对这部小说不了解的可以去搜索动画来看~

“最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像……纪田同学还在的时候那样--”

东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会……

与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕跟踪狂的圣边琉璃与担心她的羽岛幽平，不知为何会跑来找塞尔堤商量弟弟烦恼的静雄，夹在杏里和静雄这两位友人的烦恼之间，无头骑士所采取的行动是——然后，情报贩子也开始悄无声息地行动了。

来吧，大家一起进入《无头骑士异闻录》第八集！

斗真伸手想拦住她，她却闪了过去。转眼之间她的背影就变得越来越小，斗真赶忙从后追去。斗真捡起她扔在地上的三号机，风间跟着问道发生什么事了我哪知道啊她喊了一声勇次郎，然后就跑过去了。难道她找到了找到峰岛勇次郎了就说我不知道啊，我看过过去的时候就只看到火而已。现在回想起来，由宇从刚来到这里的时候就很奇怪。刚开始明明就认为这是圈套，打算改天再来，是听到斗真说看到人影才改变了主意。（我看到的那个人影就是峰岛勇次郎）斗真追着由宇的背影跑进建筑物，里面是一片火海。然而无论有多大的火势阻住去路，由宇都不当回事，只顾一路往前冲，任凭火焰灼伤她纤瘦的身体。找到了，找到了，找到了。由宇仿佛在说梦话，同一句话反复说了好几次。终于，终于，终于。简直就像被火烤昏了头。勇次郎，勇次郎，勇次郎！由宇的所有情感都逐渐遭到剥夺。由宇，等一下，你等等！这一带很危险，随时有可能崩塌。风间提示道。我知道。斗真追在由宇的背后跑着，但不断增强的火势却挡在他们两人之间。可恶，到底在搞什么鬼。尽管如此，斗真仍然用手护着脸，继续追向由宇。他早已下定决心，不可以再让她的背影从自己眼前消失，绝不再次放开她的手。峰岛由宇已经失去冷静了。风间开口道。这我知道。至少我

只要我用晒衣竿打倒噶长，噶长的身体就会消失，安息升天。打倒噶长当时尚未解决的地传，效果不会马上消除，过了一段时间后会自然得到解决。所以即使打倒噶长，还是得抓住依然在发挥效用的小小失踪的元凶，也就是真幌中视听教室的萤幕，才能回到现实世界去。

日本人认为人对世间的眷恋期是七十五天。噂长消失后，地传能持续效果的时间是七十五小时。大概就是这种感觉吧。即使真魅奶奶能用晒衣竿算命推测出打倒噂长后的地传影响时间，却还是不清楚艾莉雅丝是何种存在。  
我压抑着还是不愿怀疑艾莉雅丝的心情，持续和奶奶交谈。  
然后，话题转到另一个方向。奶奶无法预言的事情，

完整没有折痕，外面有塑封，但是没有腰封！！  
果然是成田良悟的犯儿啊，跟永生之酒一个口味，OP出来的时候笑翻~跟永生之酒搞双胞胎？背景有一连串永生之酒的画报、艾扎克米莉亚永生者穿越、台词公然吐槽安田典生……吐槽精神一如既往。  
在爽到血脉喷张的华丽暴力下，我的肌肉都颤抖了，真想把人举起来扔出20米~啊~把人类脆弱的正向波动压倒性的战胜，让动物的残暴天性战抖着升腾。  
华丽丽的暴力，每个人每个人的秘密，每个人每个人的视角独白，戏剧性分秒不差的联系，英雄主义情节，变态的阴影和爱……  
在挥血如雨的背景下，他们优雅的跳着华尔兹，微笑着，快乐地享受强者的快乐……与其说作者暴力，不如说他只是表达了我们内心的欲望，强健的肌肉，魔鬼的力量，不死的身躯，鬼魅的灵魂……啊哈哈哈哈哈哈……世界为什么会是现在这个样子，你不会以为是政府或者什么坏人干的吧？啊哈哈哈哈哈哈……最可悲的不是虚伪者，是身为虚伪者不自知的家伙，用佛家话来讲就是毫无自我觉察，世界之所以如此，是因为每个人内心的欲望，你憎恨的东西是你创造出来的，这个浅显的道理需要多少实例都可以给出。  
每个人内心的暴力，恐惧，欲望缔造了一切。而人类是可怜的生物，自觉性何等微弱，简直像没有意识的多米吧原虫。生命最黑暗的是？是没有觉察，在觉察下行动，无论是什么行动，都镀上了神圣的光辉，无论是暴力还是和平。重要的不是形式和物相，而是支撑在城堡里的主人的灵魂。暴力是负面的？别傻了，有觉知的暴力比虚假的无觉知的平和不知道高级多少倍！不是一个震动层次。再一次说明，神反对暴力？别傻了，神爱一切。重要的是这暴力下是欺凌弱小以寻求安全心里的弱小，还是什么的……  
哼 不过总的说来，一群单纯可爱的暴力狂，也终是生活点点星光般的领悟与拓展。  
无论生活怎样，戏剧性？平凡？强力？脆弱？一样都是美丽的点点星光。。  
啊~~神的孩子们。。疯狂的玩耍吧。。

《无头骑士异闻录》讲述了一群渴望非日常生活的少年在池袋所经历的一系列事件。他们向往少年意气的张扬热血，因此集结了大批人马成立了属于他们自己的街头组织，最初，他们兴奋、狂热，他们如愿以偿地迎来了他们追求已久的疯狂，然而，接踵而至的却是铺天盖地的沉重打击……  
恋人因为被卷入街头组织的暴力事件而被打断了双腿，明明只是一时兴起而集结成的DOLLARS组织莫名其妙陷入了与另一独色帮的纠纷，组织内部出现了不同的声音，大家不满、抗议、甚至出现了被打得重伤的成员……于是，在享受够了冲动的畅快淋漓之后，他们面对的，就是已经堆积如山的棘手问题、惨不忍睹的组织现状、以及——沉甸甸的责任。  
《无头骑士异闻录》偏重讲述了一些社会问题，如网聚自杀、暴力组织、中二少年等。在故事的主线拉开的同时，对社会问题的探讨也随之深入。小说中很好地刻画了现实中黑暗绝望的部分，但也很好地展开了另一面美好的世界观，少年为了自己冲动的青春付出过代价，但他们也渐渐懂得了什么叫做责任。  
少年们都是渴望非日常的。我们热血、疯狂，但是在信仰缺失的现代，我们往往找不到自己的热血应该归往何处。而这样的热血到底是一种什么样的感觉呢？现在想来，其实就是我们在军训联欢会上声嘶力竭狂呼“交中！”时的那种感觉吧。  
少年希望从属于某个信仰，希望能够以此信仰为荣，就如交中之于我们，如DOLLARS之于无聊的人们。

想起《无头骑士异闻录》中DOLLARS的几次行动，每一次都能让人热血沸腾——随便发起一个聚会，就可以是万人空巷的绝少奇景；随便一声号召，就可以调动起几乎遍布全城各个岗位的人……这是多么令人向往的青春啊！

如同我们换上交中校服后会在辨认出同校学生后激动，并莫名地对其抱有一种信任与团结的感情一般，DOLLARS们也许本来素不相识，但只因大家都在聚会现场、同时打开手机收看了一条来自组织领导人的短信，他们就能瞬间团结起来，仿佛找到了亲人一样会对彼此产生深厚的亲切感。

读着《无头骑士异闻录》，就让人不由自主地热血沸腾。朴实的文笔徐徐揭开了浮华之世下的腐朽、揭开了青春传奇后的代价，但是却让人无法不去热爱——热爱这个世界、这段青春！

这是一段专属信仰的神话，大家都是为了自己的信仰而努力着。即便生活不会尽如人意，即便这世界中有许多不美好的部分——“我们用自己的双手去改变，不就好了吗？”

个人是比较喜欢看轻小说的，所谓轻小说，是源自日本，近些年来兴起的一种小说分类，以年轻读者为主要读者群取向，通常使用漫画风格作为插画的一种娱乐性文学作品，因为写作手法的随意，阅读起来多数较为轻松的缘故，因此得名。

其文体多使用读者惯常口语书写，比较轻浅易懂适合给少年少女可轻松阅读的风格，包含的题材也是包罗万象，有如青春、校园、恋爱、奇幻、科幻、神秘、恐怖、历史、推理等，其中也有部分作品是自电玩、动画、漫画改编，“故事题材多样，无法以单一风格来涵盖”。在出版形态上，多以廉价的文库本形式发售，不过近年来由于读者层的变化及嗜好的细分化等因素，使得出版商改采发行部数较少但利润较高的新书版本。

轻小说于21世纪初为读者所认可。其风格多样，场景变幻如同日本/香港/台湾漫画中迤逦一般，辞藻华丽，语言表述结合魔幻与神奇色彩，通常附有封面设计与插图。通常读者群为喜爱漫画或者喜欢奇幻文字的年轻人。在起源地日本，这类小说往往被改编为动漫作品，因而又称为动漫小说

有关于“轻小说”，目前仍很难有人能够揭示这类内容涵盖青春、校园、科幻、奇幻、恐怖、历史、动画等类别的作品给与明确的定义。按日本媒体报道与各家出版社出版时的方向归纳出以下几个特点：1.以青少年等年轻读者为主要对象的娱乐小说。

2.以读者平常使用的口语来书写。为了让年青一代有阅读喜爱的兴趣，许多轻小说都会采用以对话为主体来展开故事，并且从主人公的视角出发的第一人称的作品也不少。

3.在封面上、内页上大量使用插画，有强烈的视觉效果。

一开始就使用插图介绍角色的情况也很多。4.风格上受到漫画、动画的影响。

5.作者并不是向青少年诉说一个故事，而是以和青少年读者相同的视点来描述作者本身认为有趣的故事。6.轻小说与网络小说是两码事。

一般而言以下几种情况只要符合一条就可以认定为轻小说：1作者说这是轻小说。

2这本小说是在一个只出版轻小说的文库出版的。

3编辑广告宣传这本是轻小说，以及包括第一条在内各种官方说法定义它是轻小说。

4虽然是废话，不过还有被“这本轻小说真厉害”认可是轻小说的作品。

5主流舆论认为这本书可以称之为轻小说。

轻小说由于其类型的模糊性，所以并没有明确的规定什么样的小说是轻小说。一般认为属于轻小说的有：1.发行轻小说的出版商所出版的都认为是轻小说

2.多以动漫风格的插画为原画的小说是轻小说 3.以塑造角色为中心的小说是轻小说

虽然以上的定义有的说法非常怪异，但这也是没有办法的事情，甚至有极端理论说《源氏物语》也属于轻小说的范畴……

现在轻小说的势头在日本是越来越猛，开始大肆进军动漫、游戏甚至电影界，日本全国性的报纸、杂志也开

始刊登轻小说的书评、特辑等文章。现在轻小说与动画、游戏界紧密挂钩，形成了不可分割的关系，而又由于小说中的插画大多请知名漫画家来绘制，所以又和漫画界有了关联。另外，现在以成人游戏原作为基础的轻小说非常流行，无论是男性向还是女性向都取得了一定的市场。

-----

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

-----

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不

断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

-----  
比想象的好多了！！！！赞赞赞赞赞……书是真品，很好

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。书不错

还送光碟 就是快递不给力 太慢了 但还行 好期待的书

可来了通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。|据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几

年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

-----  
(日) 成田良悟而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力天闻角川轻小说无头骑士异闻录 (8) 如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像纪田同学还在的时候那样--东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕跟踪狂的圣边琉璃与担心她的羽岛幽平，不知为何会跑来找塞尔堤商量弟弟烦恼的静雄，夹在杏里和静雄这两位友人的烦恼之间，无头骑士所采取的行动是然后，情报贩子也开始悄无声息地行动了。来吧，大家一起进入无头骑士异闻录第八集！更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生&不过，他也有他自己的事吧。&没打算深入追问，他正想就此结束这个话题帝人却不停歇地向前走着，用有力的语气回道&不要紧的。有门田先生你们这样的人在，一定没事的！&&啊&&因为门田先生，就像是榜样一样。&&喂喂，饶了我吧。&听到帝人毫不害羞地断定，门田叹着气回道&之前好像也有流言擅自说我是的灵魂人物。说起来，这组织本来就是想进来的人可以进来做任何自己喜欢的事，根本没什么榜不榜样的吧。&&就算是这样，我也觉得，如果里多一些像门田先生和塞尔堤那样的人，一定会变得很和平。要是能变成，没有人打着的名号做坏事，在有人陷入困境时，彼此能伸出手帮对方一把的队伍就好了。&我倒是觉得这种宗旨听上去很美好的队伍反而既可疑又无趣啊。虽然门田这么想，却没有直接将这个想法告诉帝人，而是用委婉的方式批评道&那只是你的理想吧不一定是别人的理想啊。&&嗯，是我的理想。&帝人干脆地点头同意，即便如此，他又进一步地说道&但是，想更接近自己的

-----  
发货及物流超快，第二天到货还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。书不错 还送光碟 就是快递不给力 太慢了 但还行  
好期待的书

可来了在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书

，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

从手足无措，到剑气凛然，再到收束锋芒，柴静自言，这是一条逐渐放下自己的过程，在卢安克身上，她“体会到了一些从没想过、未曾明白的东西——把自我交付出去，从此活在命运之中的必然与自由”。事实上，放下自我和寻找自我，殊途同归。最初，柴静对这本书最大的犹豫，在于太多的“我”是否不妥。老六说，关键不在“我”，而在要写“人”。这本书中，是给柴静本人留下强烈生命印象的人，她说，这些人构成了当下的“我”，因此这本看上去主题并不鲜明的书，实际上却有着一个最为核心的话题，报道自己。说到这里，我突然想起蒙田，数百年前的一位智者，他在《随想录》里毫不嫌疑，大谈自己，开卷即说：“吾书素材无他，即吾人也”（je suis moi-meme la matiere de mon livre）。但就是这部“只写自己”的书，获得无数的隔代知音，不在于他的教谕，而在于他对自由的追求、对怀疑的执着。晚生一百多年的孟德斯鸠说，“在大多数作品中，我看到了写书的人；而在这一本书中，我却看到了一个思想者。”伪善的思想家，思想不过名词而已；真正的思想者，思想是一个需要身体力行的动词，执行这个动作很艰难，“就像叶子从痛苦的蜷缩中要用力舒展一样，人也要从不假思索的蒙昧里挣脱”。这个过程，只有也必须自己来完成，只有每天坚持精神拉练，思想的肌肉才不会松懈。柴静说自己是个丢三落四的人，一下飞机，电脑就不见了，好友范铭说，柴静是她见过唯一一个手机到处放，而且从不设密码的人。就这么个人。白天在新闻里播“两会”，不小心出溜一个“万人空巷”的词儿，回家能把自己狠狠地K了一通，日记还要记上一笔，“我跟你讲柴小静，就冲你今天赶这么用这个成语，将来杀人放火的事儿也干得出来”。她挑剔、警戒、为难、批判的对象只有一个，就是自己，她小心翼翼地，把汹涌的感性之河导入理性的河床中，无时无刻不盯着自己，就像盯着另一个人，就像蒙田说的那样，“我要不停地向我自己走去，因为我要持续不断地指责自己。”柴静反复说，这本书中没有什么想法是人们不熟悉的，或者异乎寻常的，其中都是普通的、有关人性的东西。1784年康德写下《什么是启蒙》，两百年后，福柯再次就同一命题写下文章，但在康德之前，启蒙就是个问题，福柯之后也依然还是，只要人类尚存

，和人本身密切相关的话题就不会结束，自由也是。谁都知道，在充斥着暴力、专横的动荡不安中

-----  
不错，太快了今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！  
书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话  
女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好  
值得看。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT & T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

-----  
下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜书包装塑封有爆开，还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧  
下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是

无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的的是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太帅的举动了，支持京东。

-----  
下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜书包装塑封有爆开，还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的的是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太帅的举动了，支持京东。

-----  
下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜

书包装塑封有爆开，还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧 下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太帅的举动了，支持京东。

不错，买得值！从小我就喜欢读书。在灿烂的阳光中，在膝上摊开一本书，闻着薄薄的纸上散发出的淡淡的油墨的清香，旁边放上一杯水，听风吹开书页的美妙声音。妈妈为了熏陶我爱读书的品性，在家的墙壁上安装了一个红色的小书架，我总是站在前面，仰着头看那些花花绿绿的小册子，我知道，对书的喜爱，从那时起，就深深地印在了我的心里。

无论是厚重肃穆的字典、精巧感人的小说、空灵芳馨的散文集，抑或是精辟真挚的小故事，他们或让我了解了人生的至真至纯，或使我懂得了世界的广大、知识的无限，但对我影响最深的还是一本叫做再试一次的书。我的数学一向不好，无论我怎么认真听讲，努力做题，成绩永远是在80分上下晃悠。来回考了几次成绩都无太大变化，我有点心灰意冷地想放弃努力。看到我不思进取想后退的破罐子破摔的行为，妈妈没有多言语些什么。只是在我生日时，送给我一本书，名字叫再试一次。这是一本并不起眼的书，淡蓝色的封皮，淡雅而普通。讲的是一个大学生毕业后在商海中艰苦创业摸爬滚打，失败了许多次最终成为百万富翁的故事。情节并不时髦，甚至有些俗套，但是有一句话让我印象很深“当你失败了许多次的时候，千万不要放弃，因为如果此时失去成功的信念，之前的失败就白费了，每一次失败都是成功对你的考验，多一次失败你就离成功又进了一步，再试一次，或许你就成功了。”这本书，告诉了我短短的两句话，却又是一个对我影响深远的道理。我了解到了妈妈的良苦用心，在以后的学习中，每当我失败后伤心沮丧时，我就会想起这本再试一次，我总是在心里对自己说“再试一次，我就会成功”，终于，我的数学成绩一跃排在了班中的前几名。面对着我的进步，我笑了，妈妈笑了，我觉得那本书，也笑了。

其实我真的应该感谢书，书不仅给了我许多有形的知识，更给我注入了许多无形的力量，教给了我许多深刻的道理，为我人生的航程指明了方向。再美的花儿也会凋零，再绚丽的彩虹也会消失，但只要有了书将它们珍藏其中，便会成为永恒的美丽。读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉

，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习

-----  
天闻角川轻小说无头骑士异闻录（8），一点，一点，一点点地看完了朝花夕拾，连串的时间，连串的记忆，真想将鲁迅爷爷的记忆当做我的。整本文集用词语简洁柔和，正是鲁迅爷爷的平易近人的体现。书中的抨击，讽刺，嘲笑，正是鲁迅爷爷对当时社会的反感与不满，表现了一个想让民族进步，想让社会安定，为孩子着想的鲁迅爷爷。（日）成田良悟，园中淘气天真的小孩子，观菜畦、吃桑葚、听鸣蝉与油蛉和蟋蟀的音乐会，看黄蜂、玩斑蝥、拔何首乌、摘覆盆子。到在书屋读书习字，三言到五言，再到七言。课上偷偷画画，到书屋的小园玩耍。无一不体现出小孩子追求自由，热爱大自然的心态，也表现了社会对孩子们的束缚。这两个人物，给鲁迅先生留下了深刻的回忆。两个由当时社会造就的人物。一个下层的劳动者，善良、真诚、热爱和关心孩子的阿长，她思想、性格上有很多消极、落后的东西，是封建社会思想毒害的结果，表现了当时社会的浑浊、昏暗。正直倔强的爱国者范爱农，对革命前的黑暗社会强烈的不满，追求革命，当时辛亥革命后又备受打击迫害的遭遇。体现了旧社会人民对束缚的反抗，向往自由、安乐的心。人民从囚禁中走向了反抗。最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像纪田同学还在的时候那样--东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕跟踪狂的圣边琉璃与担心她的羽岛幽平，不知为何会跑来找塞尔堤商量弟弟烦恼的静雄，夹在杏里和静雄这两位友人的烦恼之间，无头骑士所采取的行动是然后，情报贩子也开始悄无声息地行动了。来吧，大家一起进入无头骑士异闻录第八集！，这两个人物，是当时社会的反照，人们受尽黑暗的压迫，到起来反抗，经历了多少次改革与战争，才有了我们现在安定自在的生活呀！现在，我们可以愉快地生活这，家里有电视电话，有的还有电脑，繁杂的电器设备和自由的生活，我们不用遭受黑暗社会的压迫，不用吃苦，更不用去闹革命。这都是无数革命烈士用自己的先驱换来的，我们应该珍惜眼前的生活。是鲁迅爷爷对往事的回忆，有趣的童年往事、鲜明的人物形象，一件一件往事，同时也抨击了囚禁人的旧社会，表现了鲁迅爷爷对艰苦劳动人民的惋惜、同情，也表现了对当时社会的厌恶，告诉我们要再回去那让人受苦的社会，更表现了对阻遏人民前进、折腾人民、损害孩子、保留封建思想的人的痛恨。让我们了解历史，感谢美好生活的由来。一个孩子因为一本书就满足了，他的这份童心与天真在现在可能很少见了。现在的孩子们不知什么时候变得

-----  
天闻角川轻小说无头骑士异闻录（8），一点，一点，一点点地看完了朝花夕拾，连串的时间，连串的记忆，真想将鲁迅爷爷的记忆当做我的。整本文集用词语简洁柔和，正是鲁迅爷爷的平易近人的体现。书中的抨击，讽刺，嘲笑，正是鲁迅爷爷对当时社会的反感与不满，表现了一个想让民族进步，想让社会安定，为孩子着想的鲁迅爷爷。（日）成田良悟，园中淘气天真的小孩子，观菜畦、吃桑葚、听鸣蝉与油蛉和蟋蟀的音乐会，看黄蜂、玩斑蝥、拔何首乌、摘覆盆子。到在书屋读书习字，三言到五言，再到七言。课上偷偷画画，到书屋的小园玩耍。无一不体现出小孩子追求自由，热爱大自然的心态，也表现了社会对孩子们的束缚。这两个人物，给鲁迅先生留下了深刻的回忆。两个由当时社会造就的人物。一个下层的劳动者，善良、真诚、热爱和关心孩子的阿长，她思想、性格上有很多消极、落后的东西，是封建社会思想毒害的结果，表现了当时社会的浑浊、昏暗。正直倔强的爱国者范爱农，对革命前的黑暗社会强烈的不满，追求

革命，当时辛亥革命后又备受打击迫害的遭遇。体现了旧社会人民对束缚的反抗，向往自由、安乐的心。人民从囚禁中走向了反抗。最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像纪田同学还在的时候那样--东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕跟踪狂的圣边琉璃与担心她的羽岛幽平，不知为何会跑来找塞尔堤商量弟弟烦恼的静雄，夹在杏里和静雄这两位友人的烦恼之间，无头骑士所采取的行动是然后，情报贩子也开始悄无声息地行动了。来吧，大家一起进入无头骑士异闻录第八集！，这两个人物，是当时社会的反照，人们受尽黑暗的压迫，到起来反抗，经历了多少次改革与战争，才有了我们现在安定自在的生活呀！现在，我们可以愉快地生活这，家里有电视电话，有的还有电脑，繁杂的电器设备和自由的生活，我们不用遭受黑暗社会的压迫，不用吃苦，更不用去闹革命。这都是无数革命烈士用自己的先躯换来的，我们应该珍惜眼前的生活。，是鲁迅爷爷对往事的回忆，有趣的童年往事、鲜明的人物形象，一件一件往事，同时也抨击了囚禁人的旧社会，表现了鲁迅爷爷对艰苦劳动人民的惋惜、同情，也表现了对当时社会的厌恶，告诉我们要不要再回去那让人受苦的社会，更表现了对阻遏人民前进、折腾人民、损害孩子、保留封建思想的人的痛恨。让我们了解历史，感谢美好生活的由来。一个孩子因为一本书就满足了，他的这份童心与天真在现在可能很少见了。现在的孩子们不知什么时候变得

-----  
快递送货真够快的。昨天订的，今天这送来了。还送货上楼，非常好。（日）成田良悟写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。天闻角川轻小说无头骑士异闻录（8），很值得看，超值。买书还是来京东比较好。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，最近，帝人同学的样子很奇怪。就好像纪田同学还在的时候那样--东京池袋，这座表面上毫无变化的城市也迎来了夏季，在水面下蕴藏着灼热的扭曲意志。身陷孤独之战的帝人，为了结过去而返回池袋的正臣，担心帝人而找塞尔堤商量的杏里。因各自的烦恼而开始行动的三人，他们的未来将会与此同时，台面下的大人们却身陷另一个事件。害怕跟踪狂的圣边琉璃与担心她的羽岛幽平，不知为何会跑来找塞尔堤商量弟弟烦恼的静雄，夹在杏里和静雄这两位友人的烦恼之间，无头骑士所采取的行动是然后，情报贩子也开始悄无声息地行动了。来吧，大家一起进入无头骑士异闻录第八集！。先奉上里面的片断不过，他也有他自己的事吧。没打算深入追问，他正想就此结束这个话题帝人却不停歇地向前走着，用有力的语气回道不要紧的。有门田先生你们这样的人在，一定没事的！啊因为门田先生，就像是榜样一样。喂喂，饶了我吧。听到帝人毫不害羞地断定，门田叹着气回道之前好像也有流言擅自说我是的灵

说起来，这已经是《Durarara!!》的第八卷了……到这里事件总算是告一段落，不过总有一种好像帝人·杏里·正臣三个人的漫长的序章故事一样的感觉。结尾的部分似乎给人一种"一下子出现了好多角色，搞得混来起来，有些看并不明白了"的感觉，所以从下一卷开始我会在每一卷之中控制出场角色的数量，请大家放心。……不过这样一来，也许会出现除了该卷的主要人物5-10名之外其他角色完全没有出场机会的情况（二-六卷的美香与诚二那样），但是我会在接下来的一卷尽量安排没有出场机会的角色出场，请大家放心……虽然不会出现"这一卷的主角是法螺田"这样的情况，但是动画版之中的法螺田实在是一个令人印象深刻的角色呢，我现在忽然就那样让他退场了确实有点可惜。……对了，动画版！承蒙各位的厚爱与好评，我对自己的作品能被制作成如此精良的动画版也是感慨万千……！虽然这个月有些电视台已经播放完了最后一集，不过大家还可以通过BANDAI网络频道以及MOVIEGATE、ps3和psp配信、ANIMAX的CS发送、当然还有DVD等各种各样的方式继续享受《Durarara!!》给您带来的快乐，请不要客气！在这里，我真的非常感谢大森监督，以及为动画版配音的各位声优们为首的动画制作工作人员，非常感谢你们！《永生之酒》动画化之时也是如此，动画化之后的作品真的是给原作也带来了很大变化。

其中动画版的角色设定反过来影响原作便是其中一只--渡草这个角色就有非常明显的反应。本来一开始打算写一篇"跟踪狂VS渡草"的叙事诗类型，不过由于动画版人设的影响，整整一本都做了一定程度上的改变。

总之，能够通过多媒体这样的形式将作品向更广泛的群体推广，并且够在另外一个崭新的视点重新审视《Durarara!!》，这对于我来说就是最宝贵的经验。让我再次表达自己的感谢之情。另外……说起多媒体推广，想必有读者已经早有耳闻了吧-----

在PSP平台上即将推出《Durarara!! way standoff》的游戏！

此款游戏是由制作DS版《永生之酒》的热中日和先生制作的，究竟会是一款什么样的游戏呢，我自己也对此感到十分之期待！接下来-- square enix

还将发售《Durarara!!》的官方同人漫画集。全书以"G

Fantasy"为中心，邀请了众多知名漫画家来描绘《Durarara!!》的故事，相信大家能过在这本书里体验到许许多多不同的《Durarara!!》的乐趣。

还有--《Durarara!! 的一切》即将发售！

这是一本围绕《Durarara!!》动画版与原作展开的角色介绍与故事用语官方解说集，在里面可以将有关《Durarara!!》的一切一览无遗，各位读者一定要看一看……！

其他还有很多很多的企划内容，在这里无法一一做以说明，请有兴趣的读者朋友登陆《Durarara!!》的官方网站，或者参阅电击文库的杂志获取更多的相关资讯。

关于今后的安排，因为最近这段时间写了很多东西，加起来总共超过了一千页，无论是身体上还是精神上我都处于非常疲惫的状态，所以打算在新刊发行之之前稍微休息一段时间。（不过话虽这么说，实际上还有DVD发售等各种琐碎的事情，所以实际上没有时间休息。）

呃……就这样，虽然写的东西增加了不少但是发刊数却减少了，大家一定以为我的效率降低了吧，但实际上我现在可是比刚出道的时候多写了好几倍的量……

不过，先将这些牢骚话放在一边，接下来的工作安排是秋季出版《VAMP! V》，然后是《Durarara!! 9》还有《永生之酒1711》、《5656 II》等等。还有为NW文库准备的原稿正在创作中，虽然进度缓慢不过目前发售日期还没有决定所以并无大碍。

看了《Durarara!!》剧场版（插花：应该是动画版吧..珊瑚自重）而对部作品产生兴趣开始读小说的读者朋友，请一定不要错过《Durarara!!》之外的那些系列……

另外，我还在这个月发售的《科学的超电磁炮5

特装版》之中获得机会创作了一个短篇！第一次用别人创造的角色来讲述故事有点紧张而且十分激动。如果在我的读者之中也有人喜欢《科学的超电磁炮》和《魔法禁书目录》的朋友的话，那么推荐您也去读一下我写的那篇，一定会有意外的收获

上网订购书籍很方便，给单位买的杂志闻名于全国文化界、文学界、教育界，无数读者说，我们是看着《名作欣赏》长大的，许多业已功成名就的学者更是说，我的第一篇文章就是在《名作欣赏》上发表的。这些文章如一泓泓清泉沁入我们的心田，成为广大读者的良师益友，也为许多作者的成长、成才提供了广阔的平台。

创刊三十余年来，《名作欣赏》获得过无数荣誉，是全国唯一以鉴赏古今中外文学名著为内容的大型期刊，曾蝉联首届、第二届、第三届政府最高奖——国家期刊奖，连续两届被评为全国百种重点社科期刊。

丛书荟萃《名作欣赏》杂志三十余年精选篇章，将四百余篇名家所写的赏析中外文学名著的经典文章，以古今中外为经，以文学体裁为纬，分门别类编辑成书，共十二分册。所辑篇目，从两万余篇文章中精选而出，名家行文，观点鲜明，功底深厚，语言生动，不拘一格，有很强的阅读性和欣赏性，值得珍藏。

《名作欣赏》杂志——名家名作，滋养海内外无数读者，影响几代青少年

《精华读本》——浓缩《名作欣赏》杂志三十余年精华，推陈出新

《精华读本》——中国第一套名家赏析名作丛书

作者阵容大师云集，群星璀璨，以别样视角引领读者进入古今中外文学殿堂

《精华读本：明清文学名作欣赏》以鉴赏中外优秀文学作品、培养文学和艺术欣赏趣味、提升人文素养为宗旨，以发表名家赏析名著的经典之作为特色。

从诗人忧愤的深广说，这首诗的意境是沉郁的。从诗人的指斥多方说，这首诗的视角是旷邈的。从诗人对名流们的共同症结一击即中说，这首诗的心灵感应是敏锐的。

艺术风格的郁勃，对《咏史》说来，不是微云出岫、清风远引，而是饱和着浓挚悱恻的哀国忧民的感情，是“天风浪浪”（司空图：《诗品·豪放》），是刘勰所说的“蔚彼风力”（《文心雕龙·风骨》），也大体近似西方的“崇高”之美，即康德所说的“无限”广大和无限的“威力”。

浪浪天风，一般说来是阳刚之美，从境界说来是纵横姿放，从笔力说来是雄健劲拔，从感情波澜说来是变化从心、无所不有，但落实到具体作家、作品的风格之中，毕竟各有不同。就说同是龚自珍的诗歌吧，他的构思随着大千世界所引起的神明变化而表现为奇奇幻幻的天风浪浪之声，也是各有吹万不同的音籁的。他的《行路难》的情调，光怪陆离，有顿有挫，既像对知友玄谈，又像对苍天倾诉。《西郊落花歌》的“风”，却又吹得很猛，理想的翅膀飞得很高，浮想很痛快，东飘西荡，矫若游龙。如果说前一首诗是寓愤懑于滑稽突梯，以错落之笔取胜，那么，后一首诗却是用一种渲染着理想色彩的绝妙图景，传写出宇宙和历史一切庄严美丽的事物的结晶体。诚然，它们都反映了诗人的狂放不羁和嵌奇磊落的性格，然而毕竟各有所侧重：前诗主要是多角度的自我解剖，后者蕴含着社会美的一种自然美的意境的正面抒写，所以在笔力的道健和凝练上，都不同于《咏史》这一首七律。也由于体制不同，《咏史》诗不像《行路难》那样鱼龙曼衍、无法有法，它的法度谨严，恰恰是艺术境界中“兀傲”（黎庶昌评龚文语）性格中有端严的反映。在批判士气的同时，人们俨然看到这一位不同于流俗的诗人岿然屹立。也无愧于“金粉东南十五州”，无愧于田横义士。

正因为他有铮铮骨力的文辞足供驱遣，所以他的旷邈风情才有可能获得相应的载体，如雷如霆，如长风出谷，汪洋恣肆中看到刚劲道炼之气。

[ZZ]写的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来

这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

-----  
刚拿到这本书的时候，我“呵呵”了一下，有二：1、又是“忧伤”；2、作者在自序中说不喜欢名家推荐，但是腰封上又是“叮叮当当”的一串名字。不过看完自序又引得我继续看下来，同样有二：1、文辞清淡不乏细致，映上封面的淡绿色很有点“通感”的感觉；2、八点档元素的家族史。（--！好吧，“八卦”是女人的公因式。）

我觉得，这一定是个爱看电影的妹子。（--！好吧，只有这种不着调的称呼我才觉得亲近。）她能用轻声细语的言辞泅晕开一个一个镜头感十足的画面，来讲一个以“颠沛”为主题的故事，她说“说不出理由”地喜欢特吕弗，那便是被他的错总交杂的小宇宙吸引了去吧，她讲故事也是在当导演哪。

有一个地方，我印象尤为深刻，也尤为喜欢。当她想要交待一下自己并未曾亲见的上一辈的情杀事件时（P25，最后一段），你能感觉到，她像是在描绘一个电影的场景。声音，无声的欢乐节奏、噗通的心跳声、嗤嗤的血管破裂声、气球爆裂声、皮鞋声；颜色，红气球、白色衬衣、红色血泊；动态，心跳，血管爆裂，气球铺天盖地地飘来又爆裂，皮鞋来到眼前。具有张力的音效、视觉冲击的色彩，这都太像是电影片段了，“就仿佛有无数的红气球铺天盖地地朝他飘来”这又带上一些实验电影的感觉。对我来说，映入眼帘的是线性排列的文字，但是流入大脑就汇成了立体的画面，看这一段实在是种过瘾的体验。大概，她把听来的故事先在自己大脑里电影化，再讲给别人听吧。

除却语言叙述上的惊喜，这其实是个实在够压抑的故事，封面上“异乡人、外来客”六个字似乎一直缠绕在这一家人身上。作者那段阴暗公寓闭塞角落里的童年记忆像是发了霉一样，我感觉这更是因为“父亲”这一角色的缺失，在这段孤单的成长史中，父亲鬼魅一般偶尔出现又不声不响地消失，这更加放大了父亲在这里的影响。

想来父亲真是将“颠沛”二字诠释了个透彻，一路从大陆颠沛到台湾，最后连名字都不是自己的，从这一个女人颠沛到另一个女人，最后却在一间出租屋里选择自杀。他来来去去地在找什么？我猜，排遣漂泊旅途的孤独感吧，像是房子之于母亲，像是学业之于“我”，像是年轻姑娘之于父亲，像是各种所求之物之于YMS以及其他排不上的字母的女人们，但这些又怎么能是长久可靠的呢。这让我想到，某次实习期间有一次外出，回公司的时候出租车被吭哧吭哧地堵在立交桥上，看着前方艳名远播的“大裤衩”我想，最后我将什么都剩不下吧，所有的时间、热情都投给了这个堵得不能再堵的“心脏”，我在这熠熠生辉的帝都都是要做什么呢？所以，在他们有空停歇的时候是不是也会想，我这一路是在做什么，就像是河内街头的老白人，“奇怪自己怎么会走到人生的这一步”。温泉洗去的忧伤，应该是独行路途上的风尘吧，但路途一直向前，风尘一直不断。

让人觉得感动的是，最后“我”凭着父亲死前的一张登机牌，逆流而上，寻找父亲的最

后一夜。这是最近的距离也是最远的距离，近，是你能看其所看，闻其所闻；远，是即便你能感到自己与他并肩站立却仍不能感其所感。可我又觉得，这糟糕的一段路上，是父亲最能充盈“我”心间的时刻，甚至比他陪伴“我”时更能感受他的存在，尽管感受得迷惑又痛苦。所幸最后，我们算是互相谅解了吧，尽管明知这一段父女之路上颠沛坎坷，可“我”仍愿意在他的手上来到这个世界。我们不需要彼此间分分毫毫都了解得很清楚，只要一想起你便减少一些人生来路上的疑惑与孤独，摸掉一些尘埃再上路，这大概便是父亲了。

---

杂司谷灵园的旁边，是各式各样的公寓，独立住宅和工厂交相混杂的区域。

在其中一隅的某栋大楼前，两名兜不在一起的人物交谈着：

「嗯，我们今天只是来打招呼，不喜欢这里的话，可以再跟我说。」「嗯…嗯！」

男人——赤林的身旁，站着身穿便服，表情稍微紧张的女孩——栗楠茜。

小茜想要变强。

最近这几天，小茜被卷入普通小学生——不，就算是一般大人也很难经历到的风波中。

话说回来，她其实不算被卷入，而是掀起该风波的力量之一。

相隔数日回到家之后，母亲哭着紧抱住她，接着说教了一会。

但即便是说教的过程，母亲也数度哽咽，直说：「人平安就好……」因此小茜没有觉得自己挨骂，心中反而充满对母亲的歉意。另一方面，小茜心中的想法也很复杂。

平和岛静雄。他是自己「想杀掉」的大人，同时也是救了自己的大人。

就连小茜本人也已经搞不清楚，自己究竟对他怀着什么样的感情了。

小茜为静雄所救是个事实——不过是否该杀掉他，至今仍找不到答案。

就连什么是必须找到的答案，现在的小茜也无法判断。

自己过去信以为真的世界，全是害怕自己身后「栗楠」之名的人们，建构出来的虚假产物。得知真相的少女，身边的世界才刚整个粉碎崩解。

此时又有一块三角楔插进来，阻碍少女重建自己的世界。

濒临崩溃的少女，仿佛被落井下石似的，遭遇一起绑架事件。

接着，她又遇见现实世界中照理不可能存在——没有头的骑士和没有头的马。

那些事件的影响极为深远，简简单单便让少女粉碎破灭的世界，融化成一团烂泥。

结果——少女至今仍带有某部分的残缺。

这天早上，她特地请父亲将赤林找来，并且劈头便问他——

「要怎么样……才能增进厮杀的技巧？」

身为父亲部下的男人，顿时露出稍微惊讶的表情，不过他脸上的惊讶随即变成苦笑：

「怎么了？遇到什么讨厌的人吗？」

「不，不是那样……不过，我必须杀掉那个人才行。」

「……听起来真可怕，那个人到底是谁？」「……我不能说。」

看见小茜摇摇头，赤林既不生气，也没表现出伤脑筋的样子，只是笑着问：

「为什么？」「我说的话，赤林叔叔你们就会跑去除掉他吧？」「那样子不好吗？」

听见这个说起来很理所当然的问题，小茜点点头：

「那个人是好人，可是我非杀掉他不可。」

这个回答有些不得要领，不过赤林还是很有耐心地问下去：

「小姐想要那个人死掉吗？」「没那回事，我一点都不想杀他。」

「……那为什么还要杀？」「不杀他的话，对我很重要的人可能会被他杀掉……」

「谁那样跟您说的？」

---

整理这本书的时候，是我在这里度过的第一个夏天。因为工作的缘故，需要不停地四处奔波，几乎走遍了整个加拿大的东部省份，常常需要沿着怪石嶙峋的海岸线独自开车几个小时，一路上，大西洋的风淡淡的吹来，依然带着陌生世界的苦和咸。

一个人，独自对着一望无际的大海，看着自己的一生，随铁坠的上升和下沉，随着千万



[illegible]

[天闻角川轻小说：无头骑士异闻录Durarara（8） 下载链接1](#)

书评

天闻角川轻小说：无头骑士异闻录Durarara（8）\_下载链接1