

新编围棋让子小百科



[新编围棋让子小百科_下载链接1_](#)

著者:日本棋院 编，李春震，唐梦瑶 译

[新编围棋让子小百科_下载链接1_](#)

标签

评论

此用户未填写评价内容

第二本了，送学生了

经典好书，值得推荐。

好的十分好好得不得了！

满意，正在看。

新编围棋让子小百科，通往高手的必经之路，还是要看看的

包装很好，速度也快，关键便宜，赞赞

先屯着，孩子喜欢围棋，在京东活动时买了不少哦！

质量还不错，希望看了又帮助，

京东客服我催了一下，第二天早上就送过来了，非常感谢，非常有效率！

好小的一本书，可以随身携带，放到车里什么的，给儿子买的，儿子很喜欢小书，一个小手就能拿住了，另一个手可以打谱。
内容是日本棋院的死活百科，收录了重要、典型的部分。
分类讲解，基本同形的每三个一篇，第二页开始讲解，感觉很好哦，小而精，便于理解和记忆。

好小的一本书，可以随身携带，放到车里什么的，给儿子买的，儿子很喜欢小书，一个小手就能拿住了，另一个手可以打谱。
内容是日本棋院的定式百科，收录了重要、典型的部分。不光是小目定式，还有高目和目外定式。

还不错，有些常见的东西，就是能再简单点更好。

一套价廉物美的好书，初级爱好者的福音

日本棋院组织编写，很经典的书。

值得收藏 价廉物美 推荐

好小的一本书，可以随身携带，放到车里什么的，给儿子买的，儿子很喜欢小书，一个小手就能拿住了，另一个手可以打谱。
内容是日本棋院的官子百科，收录了重要、典型的部分。

发货速度比较快 书也很不错！

发货速度还可以 书的内容也不错

值得拥有！！！！ 非常喜欢！！！！

简单，方便，送货快！质量好，价格有优势。

性价比可以，实用，京东东西不错

实用的一本书，定式小目

努力提高，很实用的

在外旅游，家里收后电话里说书很好。以后一定再来。

非常满意！！ 京东是我购物首选！、、、

好实用，孩子们喜欢。棋力有望提升。

速度很快，快递小哥很好很好

不错，短小精悍，适合初学者提高！

书很小，印刷质量一般

很好啊，会再来的。

爱好围棋者可以备一套。

满意，还未看。

正版，大小合适，内容详实

书不错，学习围棋必备

学习围棋必备，推荐

与实物完全相符。质量很好！你值得拥有

印刷精美超值特惠京东正版热卖畅销

东西不错，而且趁618买的，很便宜

小本书，拿着方便，印刷清楚

里面的字很大，挺方便阅读的，题型也挺好！

书不错，看后又帮助，希望多出这样的书。

还不错，儿子要的，他喜欢

不实用，觉得用不上丢一边了。

此书不错，向学围棋的孩子们推荐

给小朋友买的，感觉蛮好的，不错。

大概翻了下，我自己是用不着

挺好的 挺好的 挺好的

书很好，在看中

围棋老师推荐的一本书，书小小的，内容还真不少。

上午跟客服催了一下，下午马上到，谢谢京东！

给孩子买的，价格便宜，印刷清晰，孩子也很喜欢。

孩子挺喜欢，清晰易懂，买了全套来看。

书的质量很好，送货速度很快，谢谢！

不是很全面，但对初学围棋的人来说够用了

每天做10道，活动活动脑筋，呵呵

对初学者来说很不错，价廉物美。

很好的一本书，很全！！！！

初学，练练手，还挺不错的

印刷质量不错，孩子很喜欢看。

帮朋友买的，纸张质量不错

品相好,快递快,老刘啊爱死你了~品相好,快递快,老刘啊爱死你了~

围棋入门提高基础丛书，孩子和自己都可以看看！

内容全，希望看完后棋力突飞猛进

看完死活,看看这本如何

物有所值，物流很快！

物有所值，物流很好！

好书，京东信誉好！！

这个手册很不错，实惠。

非常好的书，内容好，赶上搞活动更好

作为围棋学习的辅助练习来使用。

内容非常的不错，正赶上图书优惠

作为围棋辅助练习使用，很实用

很不错，给孩子买的，看了学习一下

非常满意非常满意非常满意

书不错的说书不错的说

买给孩子看的，让她好好学一下

不错，小巧方便。非常实用

没啥说的，各种完美~XD

到货也很快，喜欢。。。

非常好！质量也很好！

o o o o o o o o o o

很好，不错哦、、、

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

可以可以可以可以可以可以

非常满意，服务质量一流

很好很好很好很好很好很好很好

《新b编围棋官子小百科》从围棋的实用技术U出u发，分类更有针对性。虽u然从资料性和M系统性方面R不占优势W，但

东西质量好，使用起来很好。

快递速度还可以，货物包装完好，不错

书不错，内容适合初学者

加上十多年前买的两本，这套书终于凑齐了

书是正版的，很好。

新编围棋定式小百科：小目定式 很好

：新编围棋定式小百科 很好

看起来不累，分门别类比较好

挺好的，实用。给孩子看看，练练

受子棋有用，不过对于我不大有用

就是包装的不好，都折了

很好啊

已经说明了，只星期六，天，送，为什么还是星期一送货！

著名的围棋大师赵治勋曾经说过：“死活计算是提高棋艺的最佳途径。死活训练不但培养出正确的计算能力，而且还可以站在对方的立场上去思考问题。”
下围棋时，棋的死活是第一位的。就如同我们人类一样，只有生存，才能谈到做事、发展、创造价值。那么，如何来判断棋的死活呢？这就需要对围棋的死活题加以研究。在我们学习死活题时，首先就要弄清楚真眼与假眼的区别；其次要了解具有两只或者两只以上真眼的才是活棋。在实战中，死活虽然会以多种形式出现，但绝大多数都出现在角部和边上，其中又以角部死活的变化最为复杂。边上死活虽然不及角部复杂，但也需要用心去体会。

日本棋院所编《新编围棋死活小百科》共分角部死活与边上死活这两部分。针对初学者汇集了150种死活的基本型。为了便于读者理解掌握，把类似的棋型以三题为一组编辑在一起进行讲解。其中，“*”号代表初级基本死活；“**”号代表中级死活问题；“***”号代表高级死活问题。另外，在《新编围棋死活小百科》的最后，收录了全部的死活题型，希望读者可以活学活用。

《新编围棋死活小百科》是迈向围棋中级水平的良师益友。如果可以完全掌握这些基本技术，并在实战中能够准确地运用，会为您成为围棋高手打下坚实的基础。著名的围棋大师赵治勋曾经说过：“死活计算是提高棋艺的最佳途径。死活训练不但培养出正确的计算能力，而且还可以站在对方的立场上去思考问题。”

下围棋时，棋的死活是第一位的。就如同我们人类一样，只有生存，才能谈到做事、发展、创造价值。那么，如何来判断棋的死活呢？这就需要对围棋的死活题加以研究。在我们学习死活题时，首先就要弄清楚真眼与假眼的区别；其次要了解具有两只或者两只以上真眼的才是活棋。在实战中，死活虽然会以多种形式出现，但绝大多数都出现在角部和边上，其中又以角部死活的变化最为复杂。边上死活虽然不及角部复杂，但也需要用心去体会。

日本棋院所编《新编围棋死活小百科》共分角部死活与边上死活这两部分。针对初学者汇集了150种死活的基本型。为了便于读者理解掌握，把类似的棋型以三题为一组编辑在一起进行讲解。其中，“*”号代表初级基本死活；“**”号代表中级死活问题；“***”号代表高级死活问题。另外，在《新编围棋死活小百科》的最后，收录了全部的死活题型，希望读者可以活学活用。

《新编围棋死活小百科》是迈向围棋中级水平的良师益友。如果可以完全掌握这些基本技术，并在实战中能够准确地运用，会为您成为围棋高手打下坚实的基础。

好

我小时候的读书法是背诵，一天也背不了多少。这种方法现在大概已经被淘汰了。解放初，有学生找我谈读书方法。我当时年轻，大胆，又在学习政治理论，就讲了些什么“根据地”、“阵地战”、“游击战”之类的话。讲稿随后被听众拿走了，也没有什么反应，大概是没多大用处，也没有多大害处。后来我自知老经验不行了，就不再谈读书法。有人问到，我只讲几句老实话供参考，却不料误被认为讲笑话，所以再也不谈了。我说的是总结我读书的经验，只有三个字：少、懒、忘。我看见过的书可以说是很多，但读过的书却只能说是很少；连幼年背诵的经书、诗，文之类也不能算是读过，只能说是背过。我是懒人，不会用苦功，什么“悬梁”、“刺股”说法我都害怕。我一天读不了几个小时的书，

星定式的特点是强调布局速度，而后可以自由地选择左右拆边。在现代布局中，星定式的使用率最好，几乎在每一局中都会应用。三三定式则是强调一手占角的特点，为了平衡局面，在现代布局中，多为持白棋者使用。星定式与三三定式具有连带的关系，前者是以取势为主，后者是以取地为主。
由日本棋院撰写，李春震和薛志春编译的《新编围棋定式小百科--星定式》包括星定式和三三定式这两部分，《新编围棋定式小百科--星定式》选择了具有代表性的星定式104型，以及三三定式11型。为了便于读者理解，将这些定式的过程按其意图分别加以讲述。在基本定式后面都有本型要点，评价这个定式的特征，其中“*”号的定式最具代表性。由于篇幅所限，书中不能对基本型中所有变化详加叙述，所以特设“SOS”这个栏目，对定式中业余棋手常下的俗手发出警告，并讲解了应对的方法。在各章的最后，除补充了一些基本定式以外，还补充了常出现在实战中的定式（共32型），便于读者理解和掌握。星定式的特点是强调布局速度，而后可以自由地选择左右拆边。在现代布局中，星定式的使用率最好，几乎在每一局中都会应用。三三定式则是强调一手占角的特点，为了平衡局面，在现代布局中，多为持白棋者使用。星定式与三三定式具有连带的关系，前者是以取势为主，后者是以取地为主。
由日本棋院撰写，李春震和薛志春编译的《新编围棋定式小百科--星定式》包括星定式和三三定式这两部分，《新编围棋定式小百科--星定式》选择了具有代表性的星定式104型，以及三三定式11型。为了便于读者理解，将这些定式的过程按其意图分别加以讲述。在基本定式后面都有本型要点，评价这个定式的特征，其中“*”号的定式最具代表性。由于篇幅所限，书中不能对基本型中所有变化详加叙述，所以特设“SOS”这个栏目，对定式中业余棋手常下的俗手发出警告，并讲解了应对的方法。在各章的最后，除补充了一些基本定式以外，还补充了常出现在实战中的定式（共32型），便于读者理解和掌握。星定式的特点是强调布局速度，而后可以自由地选择左右拆边。在现代布局中，星定式的使用率最好，几乎在每一局中都会应用。三三定式则是强调一手占角的特点，为了平衡局面，在现代布局中，多为持白棋者使用。星定式与三三定式具有连带的关系，前者是以取势为主，后者是以取地为主。
由日本棋院撰写，李春震和薛志春编译的《新编围棋定式小百科--星定式》包括星定式和三三定式这两部分，《新编围棋定式小百科--星定式》选择了具有代表性的星定式104型，以及三三定式11型。为了便于读者理解，将这些定式的过程按其意图分别加以讲述。在基本定式后面都有本型要点，评价这个定式的特征，其中“*”号的定式最具代

表性。由于篇幅所限，书中不能对基本型中所有变化详加叙述，所以特设“SOS”这个栏目，对定式中业余棋手常下的俗手发出警告，并讲解了应对的方法。在各章的最后，除补充了一些基本定式以外，还补充了常出现在实战中的定式（共32型），便于读者理解和掌握。星定式的特点是强调布局速度，而后可以自由地选择左右拆边。在现代布局中，星定式的使用率最好，几乎在每一局中都会应用。三三定式则是强调一手占角的特点，为了平衡局面，在现代布局中，多为持白棋者使用。星定式与三三定式具有连带的关系，前者是以取势为主，后者是以取地为主。

由日本棋院撰写，李春震和薛志春编译的《新编围棋定式小百科--星定式》包括星定式和三三定式这两部分，《新编围棋定式小百科--星定式》选择了具有代表性的星定式104型，以及三三定式11型。为了便于读者理解，将这些定式的过程按其意图分别加以讲述。在基本定式后面都有本型要点，评价这个定式的特征，其中“*”号的定式最具代表性。由于篇幅所限，书中不能对基本型中所有变化详加叙述，所以特设“SOS”这个栏目，对定式中业余棋手常下的俗手发出警告，并讲解了应对的方法。在各章的最后，除补充了一些基本定式以外，还补充了常出现在实战中的定式（共32型），便于读者理解和掌握。

我接触围棋是在大学里。同宿舍的有一个业余3段，经常在宿舍里打谱。我对围棋这种智力游戏从小就神往之，但周围没有人会，所以觉得是很高贵很神秘的活动，所以大学里身边出现了这样一位高手，自然就欣然而学。但是围棋显然不是靠兴趣就能掌握的，我一向自负的智商也没能起到什么作用。我自学了两本关于布局定式的书，跟3段下了几盘让9子棋，都输了后就渐渐失去了学习的动力。

等到儿子五六岁，要选择兴趣特长的时候，我想到了围棋。可惜给他玩了几次黑白子尝试下了几盘围棋之后，他也没有太大兴趣。于是作罢。

所以他也选择了这个围棋兴趣班。班里共二十几个学生，从打吃提子开始，每个周六学习一个小时。现在这个课外兴趣班纯粹就是兴趣，一个学期也就是学习了简单打吃和吃子（征子枷吃都没学）。而到了围棋学校就是系统学习围棋了。

围棋究竟哪里好，怎么好呢？

从大学接触围棋，浅尝辄止，到后来陪儿子学棋，逐渐了解围棋。我才深深体会到围棋的奥妙。平时苦苦思索而不得的想法和道理，其实围棋里面都有了。大与小，舍与得，攻与守，势与利（实地），局部和全局，次序和时机等等，无不昭示着人生的智慧和奥妙。黑白世界，三百六十一个落子点，最简单的游戏规则，都暗含大道。很多围棋大师都说自己只懂了围棋的十分之一二，我就更不能言围棋之妙了。特摘录围棋十诀作为结尾，不仅是围棋十诀，也是人生十诀。一. 不得贪胜 二. 入界宜缓 三. 攻彼顾我 四. 弃子争先 五. 舍小就大 六. 逢危须弃 七. 慎勿轻速 八. 动须相应 九. 彼强自保 十. 势孤取和

我接触围棋是在大学里。同宿舍的有一个业余3段，经常在宿舍里打谱。我对围棋这种智力游戏从小就神往之，但周围没有人会，所以觉得是很高贵很神秘的活动，所以大学里身边出现了这样一位高手，自然就欣然而学。但是围棋显然不是靠兴趣就能掌握的，我一向自负的智商也没能起到什么作用。我自学了两本关于布局定式的书，跟3段下了几盘让9子棋，都输了后就渐渐失去了学习的动力。

等到儿子五六岁，要选择兴趣特长的时候，我想到了围棋。可惜给他玩了几次黑白子尝试下了几盘围棋之后，他也没有太大兴趣。于是作罢。

所以他也选择了这个围棋兴趣班。班里共二十几个学生，从打吃提子开始，每个周六学习一个小时。学期结束时，儿子获得了围棋老师的表扬，发了优秀学员奖状（班里就3个优秀学员）。老师就问我们愿不愿意到围棋学校里继续学习。现在这个课外兴趣班纯粹就是兴趣，一个学期也就是学习了简单打吃和吃子（征子枷吃都没学）。而到了围棋学校就是系统学习围棋了。围棋究竟哪里好，怎么好呢？

从大学接触围棋，浅尝辄止，到后来陪儿子学棋，逐渐了解围棋。我才深深体会到围棋的奥妙。平时苦苦思索而不得的想法和道理，其实围棋里面都有了。大与小，舍与得，攻与守，势与利（实地），局部和全局，次序和时机等等，无不昭示着人生的智慧和奥妙。黑白世界，三百六十一个落子点，最简单的游戏规则，都暗含大道。很多围棋大师都说自己只懂了围棋的十分之一二，我就更不能言围棋之妙了。特摘录围棋十诀作为结尾，不仅是围棋十诀，也是人生十诀。一. 不得贪胜 二. 入界宜缓 三. 攻彼顾我 四. 弃子争先 五. 舍小就大 六. 逢危须弃 七. 慎勿轻速 八. 动须相应 九. 彼强自保 十. 势孤取和

我接触围棋是在大学里。同宿舍的有一个业余3段，经常在宿舍里打谱。我对围棋这种智力游戏从小就神往之，但周围没有人会，所以觉得是很高贵很神秘的活动，所以大学里身边出现了这样一位高手，自然就欣然而学。但是围棋显然不是靠兴趣就能掌握的，我一向自负的智商也没能起到什么作用。我自学了两本关于布局定式的书，跟3段下了几盘让9子棋，都输了后就渐渐失去了学习的动力。

等到儿子五六岁，要选择兴趣特长的时候，我想到了围棋。可惜给他玩了几次黑白子尝试下了几盘围棋之后，他也没有太大兴趣。于是作罢。

所以他也选择了这个围棋兴趣班。班里共二十几个学生，从打吃提子开始，每个周六学习一个小时。学期结束时，儿子获得了围棋老师的表扬，发了优秀学员奖状（班里就3个优秀学员）。老师就问我们愿不愿意到围棋学校里继续学习。现在这个课外兴趣班纯粹就是兴趣，一个学期也就是学习了简单打吃和吃子（征子枷吃都没学）。而到了围棋学校就是系统学习围棋了。围棋究竟哪里好，怎么好呢？

从大学接触围棋，浅尝辄止，到后来陪儿子学棋，逐渐了解围棋。我才深深体会到围棋的奥妙。平时苦苦思索而不得的想法和道理，其实围棋里面都有了。大与小，舍与得，攻与守，势与利（实地），局部和全局，次序和时机等等，无不昭示着人生的智慧和奥妙。黑白世界，三百六十一个落子点，最简单的游戏规则，都暗含大道。很多围棋大师都说自己只懂了围棋的十分之一二，我就更不能言围棋之妙了。特摘录围棋十诀作为结尾，不仅是围棋十诀，也是人生十诀。一. 不得贪胜 二. 入界宜缓 三. 攻彼顾我 四. 弃子争先 五. 舍小就大 六. 逢危须弃 七. 慎勿轻速 八. 动须相应 九. 彼强自保 十. 势孤取和

（三）拟定外汇市场的管理办法，监督管理外汇市场的运作秩序，培育和发展外汇市场；分析和预测外汇市场的供需形势，向中国人民银行提供制定汇率政策的建议和依据。

（四）制定经常项目汇兑管理办法，依法监督经常项目的汇兑行为；规范境内外外汇账户管理。

（五）依法监督管理资本项目下的交易和外汇的汇入、汇出及兑付。

（六）按规定经营管理国家外汇储备。

（七）起草外汇行政管理规章，依法检查境内机构执行外汇管理法规的情况、处罚违法违规行为。（八）参与有关国际金融活动。

（九）承办国务院和中国人民银行交办的其他事项。

（11）负责金融业的统计、调查、分析和预测；

（12）作为国家的中央银行，从事有关的国际金融活动；

（13）国务院规定的其他职责。

中国人民银行为执行货币政策，可以依照《中国人民银行法》第四章的有关规定从事金融业务活动。1.1.2 监管机构 1.历史沿革与监管对象

中国的银行业监管机构是中国银行业监督管理委员会（China Banking Regulatory Commission, CBRC），成立于2003年4月。2003年12月27日第十届全国人民代表大会常务委员会第六次会议通过了《中华人民共和国银行业监督管

理法》（以下简称《银行业监督管理法》），并自2004年2月1日起正式施行。2006年10月31日，第十届全国人民代表大会常务委员会第二十四次会议通过了该法修正案。

《银行业监督管理法》第二条规定：“国务院银行业监督管理机构负责对全国银行业金融机构及其业务活动监督管理的工作。本法所称银行业金融机构，是指在中华人民共和国境内设立的商业银行、城市信用合作社、农村信用合作社等吸收公众存款的金融机构以及政策性银行。对在中华人民共和国境内设立的金融资产管理公司、信托投资公司、财务公司、金融租赁公司以及经国务院银行业监督管理机构批准设立的其他金融机构的监督管理，适用本法对银行业金融机构监督管理的规定。”

2. 监管职责
根据《银行业监督管理法》的规定以及国务院关于金融监管的分工，银监会的具体职责是：

(1) 依照法律、行政法规规定的条件和程序，审查批准银行业金融机构的设立、变更、终止以及业务范围；

(2) 依照法律、行政法规制定银行业金融机构的审慎经营规则；

(3) 对银行业金融机构的董事和高级管理人员实行任职资格管理；

(4) 依照法律、行政法规制定银行业金融机构的审慎经营规则；

(5) 对银行业金融机构的业务活动及其风险状况进行非现场监管，建立银行业金融机构监督管理信息系统，分析、评价银行业金融机构的风险状况；

(6) 对银行业金融机构的业务活动及其风险状况进行现场检查，制定现场检查程序，规范现场检查行为；

(7) 对银行业金融机构实行并表监督管理；

(8) 会同有关部门建立银行业突发事件处置制度，制定银行业突发事件处置预案，明确处置机构和人员及其职责、处置

----- 围棋定式简介基本概念

在博弈局部战斗中，用最稳妥的顺序，而且能经得住以后的检验，从而被固定下来的就是定式。稳妥的顺序 围棋

“稳妥的顺序”可以这样解释：面对纷乱的变化可能，定式“避免了计算带来的认知超载，并由于经过前人检验，其结果有可预测性且相对对等（即如按定式下不会坏到哪里）”。从这个意义上说，定式所依据的不是客观上的绝对均衡（即纳什均衡），而是主观上双方都不愿意看到一开始就纷乱失控的局面而作的妥协（追求结果的稳定性和可预测性）。定式成为可能也是因为局部对全局的战略意义尚不明了。但对于高手来说，定式的选择运用早有战略的企图，只是我们尚不能领会而已。从这一角度看定式，也可见有意识地打破定式的意义，一方面，打破定式是追求利益最大化，即优化选择的必然结果，因为定式作为双方满意的权宜之计不可能考虑到周围和全局的变数。另一方面，打破定式也可以是心理战术，对方造成心理压力，因为增加了棋的变数和不可预测性。

定式讲解

定式之“定”只有相对含义，定式经历历史沿革，可见其非自然法则，乃人之发明，而且行棋中出“变着”也为常见。“定式”之束缚，打破“思维定势”和行棋惯例，进而天马行空追求“随心所欲而不逾矩”的境界。

定式本身就是在不停的在更新换代，只是说，这些定式都是高手大智慧的结晶。

复杂定式序言 世界围棋三大难解定式有：妖刀、大雪崩、大斜。讲解

这些定式不仅步数复杂，而且里面还有许多的玄机、骗招。如果有喜欢下战斗型定式的话，可以尝试一下哦！

3著名高手中国著名高手
中国围棋历代高手辈出，最早在春秋时期已经有“通国之善弈者”奕秋这样的国手，到唐宋时期更有顾师言、刘仲甫等名扬海内，到明末清初更是达到颠峰：过百龄、周懒予、周东侯、汪汉年、黄龙士、徐星友、梁魏今、程兰如、范西屏和施定庵等名家国手各领风骚，争霸棋坛；即使在晚清还有陈子仙和周小松两大国手。到了近现代：东渡日本的吴清源大师、第一个战胜日本九段的陈祖德、有聂旋风之称的聂卫平、棋风飘逸的马晓春，“钝刀”钱宇平等都是著名的高手，现在的年轻棋手包括：常昊、古力，丁伟、罗洗河、周鹤洋、陈耀烨等等都是技艺不凡，前途无量的职业高手。韩国著名高手韩国四老天王：李昌镐、曹薰铉、徐奉洙、刘昌赫

后来，李世石取代了徐。还有，朴永训目前也算韩国比较厉害的人物了，其他的都是昙花一现。日本著名高手棋圣吴清源，他是个天才。应排第一，他对围棋的贡献不仅仅是在技术上，还有对围棋的思考。所以他才是大师级的人物。他在围棋上的高度，现在已无人能及了。

新编围棋官司子小百科很满意，会继续购买印刷精致得很工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许是许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的五个一工程奖，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌吃腻了生活中的寻常美味那就亲手来做一款面包尝尝吧

新编围棋官司子小百科很满意，会继续购买印刷精致得很工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许是许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活

跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的五个一工程奖，我们期待看到更多网络文学作品入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌吃腻了生活中的寻常美味那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包

新编围棋布局小百科很满意，会继续购买印刷精致得很工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许也是许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的五个一工程奖，我们期待看到更多网络文学作品入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌吃腻了生活中的寻常美味那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不

本章主要介绍中国银行体系基本概况。中国银行体系由中央银行、监管机构、自律组织和银行业金融机构组成。中国人民银行是中央银行，在国务院领导下，制定和执行货币政策，防范和化解金融风险。维护金融稳定。中国银行业监督管理委员会（简称银监会）负责对全国银行业金融机构及其业务活动实施监管。中国银行业协会是在民政部登记注册的全国性非营利社会团体。是中国银行业的自律组织。中国的银行业金融机构包括政策性银行（国家开发银行、中国进出口银行、中国农业发展银行）、大型商业银行（中国工商银行、中国农业银行、中国银行、中国建设银行和交通银行）、中小商业银行（股份制商业银行和城市商业银行）、农村金融机构（农村信用社、农村商业银行、农村合作银行、村镇银行与农村资金互助社）。以及中国邮政储蓄银行和外资银行。银监会监管的非银行金融机构包括金融资产管理公司、信托公司、企业集团财务公司、金融租赁公司、汽车金融公司和货币经纪公司。

1.1 中央银行、监管机构与自律组织 1.1.1 中央银行

中国的中央银行是中国人民银行（The People's Bank of China, PBC），成立于1948年。在1984年之前，中国人民银行同时承担着中央银行、金融机构监管及办理工商信贷和储蓄业务的职能。自1984年1月1日起，中国人民银行开始专门行使中央银行的职能，所承担的工商信贷和储蓄业务职能移交至新设立的中国工商银行。1995年3月18日，第八届全国人民代表大会第二次会议通过了《中华人民共和国中国人民银行法》（以下简称《中国人民银行法》），中国人民银行作为中央银行以法律形式被确定下来。2003年，中国人民银行对银行业金融机构的监管职责由新设立的银监会行使。

1. 职能 2003年12月27日修订后的《中国人民银行法》第二条规定了中国人民银行的职能：“中国人民银行在国务院领导下。制定和执行货币政策，防范和化解金融风险，维护金融稳定。”

2. 职责 《中国人民银行法》第四条规定了中国人民银行的职责：

- (1) 发布与履行其职责有关的命令和规章；
- (2) 依法制定和执行货币政策；
- (3) 发行人民币，管理人民币流通；
- (4) 监督管理银行间同业拆借市场和银行间债券市场；
- (5) 实施外汇管理，监督管理银行间外汇市场；
- (6) 监督管理黄金市场；
- (7) 持有、管理、经营国家外汇储备、黄金储备；
- (8) 经理国库；
- (9) 维护支付、清算系统的正常运行。
- (10) 指导、部署金融业反洗钱工作，负责反洗钱的资金监测；

背景知识：国家外汇管理局

外汇管理，是指一国政府授权国家货币金融管理当局或其他国家机关，对外汇收支、买卖、借贷、转移以及国际间的结算、外汇汇率和外汇市场等实行的管制措施。根据国务院“三定”方案。国家外汇管理局的主要职责是：

- (一) 设计、推行符合国际惯例的国际收支统计体系。拟定并组织实施国际收支统计申报制度，负责国际收支统计数据的采集，编制国际收支平衡表。
- (二) 分析研究外汇收支

写的很好，感觉书还不错还没有仔细看东西写得比较详细我只要在搜索框内输入新编围棋欺着小百科、，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道今天你京东了吗，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣

响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——太逗了。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书爱情急救手册是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到

很喜欢（...美1.美）...安妮特·西蒙斯1.安妮特·西蒙斯，他的每一本书几本上都有，这本故事赢家很不错，大多数人都习惯性地认为，开展商务交流时，我们必须摒除个人情感和主观态度，做简洁明了、合情合理的陈述。但是优秀的交际家却以其亲身经历告诉我们在谈判中鼓励、启发和说服别人的最好方法是讲述简单但融入个人情感的故事。讲故事是一项重要的领导技能，但是大部分有才华的管理者都忽视了这一点。在故事赢家里，安妮特·西蒙斯向我们阐明了必须学会讲故事这项技能的原因，并指导我们如何快速地掌握这个重要的沟通技巧。如果你想提高沟通技巧，使自己能够更好地影响和说服别人，那么这本书无疑是为量身定做的。故事赢家向读者提供了寻找、创作和使用故事的具体步骤。如果你收集了一些特殊信息来向别人传达自己的想法，那么你就可以运用故事赢家中的通用故事结构来灵活地处理这些信息。讲故事有助于建立人际关系，消除个体的孤独感，从而激发人们的活力。而一旦认识到故事的这种力量，你就可能获得难以置信的机遇和他人对你的信任。安妮特·西蒙斯的这本书不但收录了许多颇具启发性的奇闻轶事，而且还为你量身打造了一整套实用的操作方法。从此，你能巧妙地把自己的亲身经历转变成一个生动的故事，以便帮助你获得别人的意见，与别人达成共识，从而更好地进行集体决策。第一部分故事思维第一章什么是故事思维曾几何时，在客观认识自己之前，你认为不但自己是一个有地位的人，而且周围的人也很有地位的。但是，有时你的问题也许会让别人感觉很尴尬。因此，你被送进学校，学习成为有用的人，而避免成为自恋、任性或情绪化的人。在那里，你掌握了科学的思维方法，并最终认识到其实自己并不像自己想象的那样重要。实际上，你只是正态分布曲线上的一个点。如果足够幸运，你这点或许距极值只有两个标准差，而被认为是个不可多得的天才式人物（客观上与重要人物非常类似）。之后，如果你不能及时测试和反复证实天才的真实性，你会明白任何东西都是虚假的。而通过大量的批判性思维、理性分析和客观反思的训练，你在寻求最佳决策方案时就会把个人感情束之高阁了。从那时起，你会逐渐适应客观的、理性的决策方式。你会采用成本-利润分析、模型和柱状图等媒介来验证事物的正确性。尽管这种做法非常生硬，缺乏生动性，但是别人能看清你的正确之处，并确信你的建议是正确的。像其他优秀的科学工作者一样，你不辞劳苦地收集资料，却向别人证明你所说的并不能保证事物的正确性。你甚至可能开始怀疑你的工作伙伴们都离曲线中心超过两个标准偏差，都没有天赋。事实上，正确和顺从这两者之间似乎并没有显著的相关性。根据我们大多数人在20世纪所受的教育，你会得出

(9) 负责统一编制全国银行业金融机构的统计数据、报表，并按照国家有关规定予以公布；(10) 对银行业自律组织的活动进行指导和监督；

(11) 开展与银行业监督管理有关的国际交流、合作活动；

(12) 对已经或者可能发生信用危机，严重影响存款人和其他客户合法权益的银行业金融机构实行接管或者促成机构重组；

(13) 对有违法经营、经营管理不善等情形的银行业金融机构予以撤销；

(14) 对涉嫌金融违法的银行业金融机构及其工作人员以及关联行为人的账户予以查询，对涉嫌转移或者隐匿违法资金的申请司法机关予以冻结；

(15) 对擅自设立银行业金融机构或非法从事银行业金融机构的业务活动的，予以取缔；(16) 负责国有重点银行业金融机构监事会的日常管理工作；

(17) 承办国务院交办的其他事项。3.监管理念、目标和标准

银监会自成立以来，为提高银行监管的有效性，化解银行业风险，促进银行业稳健发展，采取了一系列措施。在银行监管建设方面取得了积极进展，其中，最为突出的是提出了新的监管理念，确立了明确的监管目标，并提出了良好监管的标准。

(1) 监管理念

在总结国内外监管经验的基础上，银监会提出了银行业监管的新理念，即“管风险、管法人、管内控、提高透明度”。

①“管风险”，即坚持以风险为核心的监管内容，通过对银行业金融机构的现场检查和非现场监管，对风险进行跟踪监控，对风险早发现、早预警、早控制、早处置；②“管法人”，即坚持法人监管。重视对每个银行业金融机构总体金融风险的把握、防范和化解。并通过法人实施对整个系统的风险控制；

③“管内控”，即坚持促进银行内控机制的形成和内控效率的提高，注重构建风险的内部防线；

④“提高透明度”，即加强信息披露和透明度建设，通过加强银行业金融机构和监管机构的信息披露，提高银行业金融机构经营和监管工作的透明度。

(2) 监管目标

监管目标是监管者追求的最终效果或最终状态。《银行业监督管理法》第三条规定：“银行业监督管理的目标是促进银行业的合法、稳健运行，维护公众对银行业的信心。银行业监督管理应当保护银行业公平竞争，提高银行业竞争能力。”在此基础上，银监会结合国内外银行业监管经验，提出了四个具体监管目标：

①通过审慎有效的监管，保护广大存款人和消费者的利益；

②通过审慎有效的监管，增进市场信心；

③通过宣传教育工作和相关信息披露，增进公众对现代金融的了解；

④努力减少金融犯罪。四个目标共同构成我国银行监管目标的有机体系。

(3) 监管标准

为规范监管行为，检验监管工作成效，在总结国内外银行监管工作经验的基础上，银监会提出了良好监管的六条标准，包括：

①促进金融稳定和金融创新共同发展；

②努力提升我国银行业在国际金融服务中的竞争力；

③对各类监管设限要科学、合理，有所为，有所不为，减少一切不必要的限制；

④鼓励公平竞争、反对无序竞争；⑤对各类监管者和被监管者都要实施严格

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

写的很好，书本质量不错内容很精彩快递很给力任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来

支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生

所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。

由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二子局没有进行介绍。

所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。

由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二子局没有进行介绍。

所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。

由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二子局没有进行介绍。

[ZZ]写的很好，感觉书还不错 还没有仔细看 东西写得比较详细

“我只要在搜索框内输入[SM]、[ZZ]，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问

灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，[SM]，就是你面前这本最值得期待的新作。

有些地方你可能从来没有去过，但是当你真实地走在上面的时候，你会觉得，自己在几年前，十几年前，甚至几十年前，甚至超越了自己的年龄的一个时间长度之前来过，你到过，你真实地居住过，每个地方、每个角落你都抚摸过。有位作家说，这是因为空气中浮动着曾经生活在这里的人去世后留下的脑电波，每一个人都有不同的频率，而这些频率相同的机会微乎其微，但是依然有着很小的概率，让活着的人，可以接收到这些飘浮在空中的电波，这些电波，就是“记忆”。而你恰好能接收到的那一个频率的脑电波，留下那一组脑电波的人，就是我们曾经称呼过的，前世。浅川对于立夏就是这样的存在，真实而又略显荒诞地出现在她面前。风声席卷。魂飞魄散。早上很早就醒来了，因为要明天才开学典礼，所以今天并没有事情。而且昨天已经把该搬到学校去的东西都搬过去了，学费也交掉了，总之就是学校故意空了一天给学生们，以便他们可以伤春悲秋地好好对自己的初中作一下充满沉痛感情的祭奠，又或者没心没肺地约上三五个人出去K歌跳舞打牌喝酒，把一切过去和未来埋葬在大家无敌的青春里面。故事开始于一个虚构的城市浅川，一个深北方长满高大香樟的城市。几个年轻的人开始自己的高中生活，一切都似乎格外的平静和缓慢，带着夏日特有的让人昏昏欲睡的叙述情绪，仿佛夏日午后浓烈如同泼墨的阳光一样。故事就在这样的环境里开始。而接下来，最为平凡的几个高中生开始有了各自的人生路程，陆之昂的母亲因为癌症去世，深刻地改变了他的性格，而傅小司因为参加津川美术大赛一举成名，成为全中国都有小有名气的插画家。之后那些曾经在一起的年轻人因为毕业而分离，立夏和傅小司去北京继续念书，陆之昂去了日本，而七七去了上海。而从小孤独的遇见，放弃了自己在浅川的一段与青田的美好感情而单独去了北京，开始为实现自己的歌唱的梦想而努力。从此个人的命运都有了千差万别，而一开始缓慢而安静的叙述被快节奏的变故所取代，成人世界的大门洞开，里面的世界一点一点地展现在他们面前。在傅小司的画集发行后，他红遍了全中国。而立夏成为了傅小司的助手，七七在上海因为一次陪朋友参加歌唱比赛而成为了歌手，在发完第一张唱片之后飞速成为全中国的青春偶像，而反倒一直为了唱歌而努力的遇见，却在北京辛苦地生活，但是她却依然没有放弃成为最好的歌手的梦想……正在每个人都对急速到来的世界冲撞得看不清未来的时候，他们并不知道之后的更大的逆境就要降临，也正是接着的种种事件，几乎完全逆转并摧毁了每个人的人生…

一如既往的好！工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。不错的书,内容很丰富,排版很合理,一拿到就爱不释手!绝对是正版的,给图片上的一样,而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低,服务态度也很好。快递公司服务很到位,把书拿到4楼上来了(比什么破“汇通快运”好多了!)。表演卖家和快递公司!走过路过千万不要错过,全5分!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。现在,京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音(JING DON|G)首字母组合。从此,您不用再特意记忆京东的域名,也无需先搜索再点击,只要在浏览器输入JD.COM,即可方便快捷地访问京东,实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢,TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称,同时也拥有正直的品行,和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。好了,现在给大家介绍两本好书:被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士,他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材;在美国乃至全世界,史蒂芬·柯维的思想和成就,与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯(20周年纪念版)》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块,精选柯维培训课程中的实践训练习题,以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握,使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南,价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一,他是前总统克林顿倚重的顾问,《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者,AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生,李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年,来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家,两人思维跳跃,观点奇特新颖,对待感情,他们也细细琢磨,也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打,两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现,得此《鸳鸯谱》,闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱,靠谱。

很喜欢的一本书,质量很好很有保证前为止,最好玩、最热门的博弈说明书
懂博弈,得常胜

我们的生活充满博弈……任何的竞争,我们都可以采用博弈论来解读。
作为解读博弈论的著作,本书的与众不同之处在于,没有乏味枯燥的说理,而是以好玩为主。作者选取了大量精彩好看的博弈论故事,用生活中许多好玩的现象来诠释博弈论的作用。向没有经济学基础的读者展示了博弈中的顶级智慧,告诉我们在社会和人生的大博弈中如何取得真正的成功。第一章 揭开博弈论的秘密——什么是博弈论
博弈是一场至繁至简的游戏
两人下棋,甲出子的时候,为了赢棋,得仔细考虑乙的想法,而乙出子时也得考虑甲的想法;所以甲还得想到乙在想他的想法,乙当然也知道甲想到了他在想甲的想法……

这中间所包含的道理就是博弈论。其实，人类早已进入利益博弈时代。把这种“棋局博弈”转换到社会当中，每个人都是执子的棋手，为了自己的利益去揣摩需要打交道的人的心思。只有这样人们方能在纷繁芜杂的竞争与合作中间选择最为有利于自己的方式，争取在利益博弈中抢占先机。由此。你将不难发现博弈论在生活中的重要性了。其实，博弈论思想古已有之，我国古代的《孙子兵法》就不仅是一部军事著作，而且也算得上是世界最早的一部博弈论专著。近代对博弈论性质的决策问题的研究可以追溯到18世纪甚至更早。……前为止，最好玩、最热门的博弈说明书 懂博弈，得常胜 我们的生活充满博弈……任何的竞争，我们都可以采用博弈论来解读。作为解读博弈论的著作，本书的与众不同之处在于，没有乏味枯燥的说理，而是以好玩为主。作者选取了大量精彩好看的博弈论故事，用生活中许多好玩的现象来诠释博弈论的作用。向没有经济学基础的读者展示了博弈中的顶级智慧，告诉我们在社会和人生的大博弈中如何取得真正的成功。第一章 揭开博弈论的秘密——什么是博弈论 博弈是一场至繁至简的游戏 两人下棋，甲出子的时候，为了赢棋，得仔细考虑乙的想法，而乙出子时也得考虑甲的想法；所以甲还得想到乙在想他的想法，乙当然也知道甲想到了他在想甲的想法…… 这中间所包含的道理就是博弈论。其实，人类早已进入利益博弈时代。把这种“棋局博弈”转换到社会当中，每个人都是执子的棋手，为了自己的利益去揣摩需要打交道的人的心思。只有这样人们方能在纷繁芜杂的竞争与合作中间选择最为有利于自己的方式，争取在利益博弈中抢占先机。由此。你将不难发现博弈论在生活中的重要性了。其实，博弈论思想古已有之，我国古代的《孙子兵法》就不仅是一部军事著作，而且也算得上是世界最早的一部博弈论专著。近代对博弈论性质的决策问题的研究可以追溯到18世纪甚至更早

经典好书，慢慢读

我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心

挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。凑字数而已，毫无意义的一段文字。

新编围棋定式小百科小目定式，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，新编围棋定式小百科小目定式是日本棋院的大型围棋工具书围棋词典的缩编版。其内容短小精悍，收录其中的精华部分，包括围棋术语、格言、定式、布局、死活、变招、官子、手筋以及让子等围棋学习的方方面面。本书介绍围棋小目定式的基础知识、常用变化及实战常型等内容。我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道，透过表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对老师象蜡烛、春蚕，没有教不好的学生，只有教不好的老师这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她敢说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学中有了平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略

读了这本书之后，新编围棋定式小百科小目定式，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我

认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，新编围棋定式小百科小目定式是日本棋院的大型围棋工具书围棋词典的缩编版。其内容短小精悍，收录其中的精华部分，包括围棋术语、格言、定式、布局、死活、变招、官子、手筋以及让子等围棋学习的方方面面。本书介绍围棋小目定式的基础知识、常用变化及实战常型等内容。我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道，透过了表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对老师象蜡烛、春蚕，没有教不好的学生，只有教不好的老师这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她敢说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学中有平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略，才能在

著名的围棋大师赵治勋曾经说过：“死活计算是提高棋艺的最佳途径。死活训练不但培养出正确的计算能力，而且还可以站在对方的立场上去思考问题。”

下围棋时，棋的死活是第一位的。就如同我们人类一样，只有生存，才能谈到做事、发展、创造价值。那么，如何来判断棋的死活呢？这就需要对围棋的死活题加以研究。在我们学习死活题时，首先就要弄清楚真眼与假眼的区别；其次要了解具有两只或者两只以上真眼的才是活棋。在实战中，死活虽然会以多种形式出现，但绝大多数都出现在角部和边上，其中又以角部死活的变化最为复杂。边上死活虽然不及角部复杂，但也需要用心去体会。

日本棋院所编《新编围棋死活小百科》共分角部死活与边上死活这两部分。针对初学者汇集了150种死活的基本型。为了便于读者理解掌握，把类似的棋型以三题为一组编辑在一起进行讲解。其中，“*”号代表初级基本死活；“**”号代表中级死活问题；“***”号代表高级死活问题。另外，在《新编围棋死活小百科》的最后，收录了全部的死活题型，希望读者可以活学活用。著名的围棋大师赵治勋曾经说过：“死活计算是提高棋艺的最佳途径。死活训练不但培养出正确的计算能力，而且还可以站在对方的立场上去思考问题。”

下围棋时，棋的死活是第一位的。就如同我们人类一样，只有生存，才能谈到做事、发展、创造价值。那么，如何来判断棋的死活呢？这就需要对围棋的死活题加以研究。在我们学习死活题时，首先就要弄清楚真眼与假眼的区别；其次要了解具有两只或者两只以上真眼的才是活棋。在实战中，死活虽然会以多种形式出现，但绝大多数都出现在角部和边上，其中又以角部死活的变化最为复杂。边上死活虽然不及角部复杂，但也需要用心去体会。

日本棋院所编《新编围棋死活小百科》共分角部死活与边上死活这两部分。针对初学者汇集了150种死活的基本型。为了便于读者理解掌握，把类似的棋型以三题为一组编辑在一起进行讲解。其中，“*”号代表初级基本死活；“**”号代表中级死活问题；“***”号代表高级死活问题。另外，在《新编围棋死活小百科》的最后，收录了全部的死活题型，希望读者可以活学活用。

《新编围棋死活小百科》是迈向围棋中级水平的良师益友。如果可以完全掌握这些基本技术，并在实战中能够准确地运用著名的围棋大师赵治勋曾经说过：“死活计算是提高

棋艺的最佳途径。死活训练不但培养出正确的计算能力，而且还可以站在对方的立场上去思考问题。”

下围棋时，棋的死活是第一位的。就如同我们人类一样，只有生存，才能谈到做事、发展、创造价值。那么，如何来判断棋的死活呢？这就需要对围棋的死活题加以研究。在我们学习死活题时，首先就要弄清楚真眼与假眼的区别；其次要了解具有两只或者两只以上真眼的才是活棋。在实战中，死活虽然会以多种形式出现，但绝大多数都出现在角部和边上，其中又以角部死活的变化最为复杂。边上死活虽然不及角部复杂，但也需要用心去体会。

日本棋院所编《新编围棋死活小百科》共分角部死活与边上死活这两部分。针对初学者汇集了150种死活的基本型。为了便于读者理解掌握，把类似的棋型以三题为一组编辑在一起进行讲解。其中，“*”号代表初级基本死活；“**”号代表中级死活问题；“***”号代表高级死活问题。另外，在《新编围棋死活小百科》的最后，收录了全部的死活题型，希望读者可以活学活用。

《新编围棋死活小百科》是迈向围棋中级水平的良师益友。如果可以完全掌握这些基本技术，并在实战中能够准确地运用，会为您成为围棋高手打下坚实的基础。，会为您成为围棋高手打下坚实的基础。

《新编围棋死活小百科》是迈向围棋中级水平的良师益友。如果可以完全掌握这些基本技术，并在实战中能够准确地运用，会为您成为围棋高手打下坚实的基础。

写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。新编围棋官司子小百科，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，新编围棋官司子小百科从围棋的实用技术出发，分类更有针对性。虽然从资料性和系统性方面不占优势，但在实用性和可读性上更具特点。如果说辞典类图书有一种论桑的历史厚重感，那么此书则是新潮时尚，又不失系统规范。值得朋友们一看。，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。新编围棋官司子小百科，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，新编围棋官司子小百科从围棋的实用技术出发，分类更有针对性。虽然从资料性和系统性方面不占优势，但在实用性和可读性上更具特点。如果说辞典类图书有一种论桑的历史厚重感，那么此书则是新潮时尚，又不失系统规范。值得朋友们一看。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的

著名的围棋大师赵治勋曾经说过：“死活计算是提高棋艺的最佳途径。死活训练不但培养出正确的计算能力，而且还可以站在对方的立场上去思考问题。”

下围棋时，棋的死活是第一位的。就如同我们人类一样，只有生存，才能谈到做事、发展、创造价值。那么，如何来判断棋的死活呢？这就需要对围棋的死活题加以研究。在我们学习死活题时，首先就要弄清楚真眼与假眼的区别；其次要了解具有两只或者两只以上真眼的才是活棋。在实战中，死活虽然会以多种形式出现，但绝大多数都出现在角部和边上，其中又以角部死活的变化最为复杂。边上死活虽然不及角部复杂，但也需要用心去体会。

日本棋院所编《新编围棋死活小百科》共分角部死活与边上死活这两部分。针对初学者汇集了150种死活的基本型。为了便于读者理解掌握，把类似的棋型以三题为一组编辑在一起进行讲解。其中，“*”号代表初级基本死活；“**”号代表中级死活问题；“***”号代表高级死活问题。另外，在《新编围棋死活小百科》的最后，收录了全部的死活题型

著名的围棋大师赵治勋曾经说过：“死活计算是提高棋艺的最佳途径。死活训练不但培养出正确的计算能力，而且还可以站在对方的立场上去思考问题。”

下围棋时，棋的死活是第一位的。就如同我们人类一样，只有生存，才能谈到做事、发展、创造价值。那么，如何来判断棋的死活呢？这就需要对围棋的死活题加以研究。在我们学习死活题时，首先就要弄清楚真眼与假眼的区别；其次要了解具有两只或者两只以上真眼的才是活棋。在实战中，死活虽然会以多种形式出现，但绝大多数都出现在角部和边上，其中又以角部死活的变化最为复杂。边上死活虽然不及角部复杂，但也需要用心去体会。

日本棋院所编《新编围棋死活小百科》共分角部死活与边上死活这两部分。针对初学者汇集了150种死活的基本型。为了便于读者理解掌握，把类似的棋型以三题为一组编辑在一起进行讲解。其中，“*”号代表初级基本死活；“**”号代表中级死活问题；“***”号代表高级死活问题。另外，在《新编围棋死活小百科》的最后，收录了全部的死活题型，希望读者可以活学活用。

《新编围棋死活小百科》是迈向围棋中级水平的良师益友。如果可以完全掌握这些基本技术，并在实战中能够准确地运用，会为您成为围棋高手打下坚实的基础。，希望读者可以活学活用。《新编围棋死活小百科》是迈向围

著名的围棋大师赵治勋曾经说过：“死活计算是提高棋艺的最佳途径。死活训练不但培养出正确的计算能力，而且还可以站在对方的立场上去思考问题。”

下围棋时，棋的死活是第一位的。就如同我们人类一样，只有生存，才能谈到做事、发展、创造价值。那么，如何来判断棋的死活呢？这就需要对围棋的死活题加以研究。在我们学习死活题时，首先就要弄清楚真眼与假眼的区别；其次要了解具有两只或者两只以上真眼的才是活棋。在实战中，死活虽然会以多种形式出现，但绝大多数都出现在角部和边上，其中又以角部死活的变化最为复杂。边上死活虽然不及角部复杂，但也需要用心去体会。

日本棋院所编《新编围棋死活小百科》共分角部死活与边上死活这两部分。针对初学者汇集了150种死活的基本型。为了便于读者理解掌握，把类似的棋型以三题为一组编辑在一起进行讲解。其中，“*”号代表初级基本死活；“**”号代表中级死活问题；“***”号代表高级死活问题。另外，在《新编围棋死活小百科》的最后，收录了全部的死活题型，希望读者可以活学活用。

《新编围棋死活小百科》是迈向围棋中级水平的良师益友。如果可以完全掌握这些基本技术，并在实战中能够准确地运用，会为您成为围棋高手打下坚实的基础。棋中级水平的良师益友。如果可以完全掌握这些基本技术，并在实战中能够准确地运用，会为您成为围棋高手打下坚实的基础。

[ZZ]写的很好，书本质量不错 内容很精彩 快递很给力

任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是：用理想和信念来支撑自己的精神：用平和与宽容来看待周围的人事：用知识

和技能来改善自己的生活；用理性和判断来避免人生的危机；用主动和关怀来赢得别人的友爱；用激情和毅力来实现自己的梦想：用严厉和冷酷来改正自己的缺点。

《新东方·六级词汇词根 联想记忆法（乱序版）》特点：“词根联想”记忆法--实用有趣，巩固记忆，“乱序”编排--打破常规字母顺序，“真题例句”--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析

“图解记忆”--形象生动，千言万语尽在一图中，“词源”--从起源透析单词释义的演变，加深理解，“模拟练习”--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音MP3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。

任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是：用理想和信念来支撑自己的精神：用平和与宽容来看待周围的人事：用知识和技能来改善自己的生活；用理性和判断来避免人生的危机；用主动和关怀来赢得别人的友爱；用激情和毅力来实现自己的梦想：用严厉和冷酷来改正自己的缺点。

《新东方·六级词汇词根 联想记忆法（乱序版）》特点：“词根联想”记忆法--实用有趣，巩固记忆，“乱序”编排--打破常规字母顺序，“真题例句”--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析

“图解记忆”--形象生动，千言万语尽在一图中，“词源”--从起源透析单词释义的演变，加深理解，“模拟练习”--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音MP3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。

任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是：用理想和信念来支撑自己的精神：用平和与宽容来看待周围的人事：用知识和技能来改善自己的生活；用理性和判断来避免人生的危机；用主动和关怀来赢得别人的友爱；用激情和毅力来实现自己的梦想：用严厉和冷酷来改正自己的缺点。

《新东方·六级词汇词根 联想记忆法（乱序版）》特点：“词根联想”记忆法--实用有趣，巩固记忆，“乱序”编排--打破常规字母顺序，“真题例句”--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析

“图解记忆”--形象生动，千言万语尽在一图中，“词源”--从起源透析单词释义的演变，加深理解，“模拟练习”--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音MP3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。

任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是：用理想和信念来支撑自己的精神：用平和与宽容来看待周围的人事：用知识和技能来改善自己的生活；用理性和判断来避免人生的危机；用主动和关怀来赢得别人的友爱；用激情和毅力来实现自己的梦想：用严厉和冷酷来改正自己的缺点。

《新东方·六级词汇词根 联想记忆法（乱序版）》特点：“词根联想”记忆法--实用有趣，巩固记忆，“乱序”编排--打破常规字母顺序，“真题例句”--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析

“图解记忆”--形象生动，千言万语尽在一图中，“词源”--从起源透析单词释义的演变，加深理解，“模拟练习”--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音MP3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。

真的是很好的一本书！

宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好

值得看。女性是天生的购物狂，对于购物总是有一些潜藏在体内的欲望，其实女性购物是心理的一定反映，尽管并非所有女性都承认，促使购物欲出现的原因也并非每个女性都一样。西方有句古话：把东西卖给有钱、有势、有需求的人。有趣的是，这里的“人”更适合于指代女人。现代女性普遍经济独立，在家庭购物中大权在握，堪称“有钱有势”。而说到有需求，最近英国一本时尚杂志的调查结果作了最好的注脚——女人每5秒就要想到一次购物，这种痴迷甚至超过了与自己的伴侣相处。当然拉，我这种女性，自然喜欢到网上京东来挑选东西拉。嘻嘻！好了废话不说。我喜欢看这类书，只要你成

为公司的资产，而不是公司的负累，就是声音最大的职员。每个职员在公司内都有属于他本人的一部账簿，一旦有赤字出现，就要注意自己的地位，自己是否会有动摇的可能。多拿雇主的薪金不要紧。所谓食君之禄，担君之忧。问题只在于你能担的忧是否可以平衡你食的俸禄。除了在业务上产生真金白银的进账，是对你本身物有所值的铁证之外，还有别的贡献是可以消弭雇主对你过分高薪的疑虑的。那就是要勤力，把工作的时间延长，这很重要。一个职员可以容纳大量的工作，应付长时间的服务，相比之下，就等于价廉物美。我差不多可以肯定的告诉你，没有老板不是斤斤计较的人，你必须让他在你的个人数簿上，有可见的盈利，才最安全。|据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋史围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。由于让九子局在某些方面与所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋史围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二

子局没有进行介绍。

目录分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二子局没有进行介绍。目录所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。

由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。

由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二子局没有进行介绍。

目录所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。

由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。

由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二子局没有进行介绍。 目录

众所周知，布局、中盘、官子构成了一局棋的完整进程。如同行军打仗一样，布局是对局双方排兵布阵的阶段。在这一阶段，双方一般是先从角上落子，然后向边上及中央展开，逐渐占据棋盘上的大场。

布局是构成一局棋的骨架，也体现出一个棋手的行棋风格。如果是喜欢大模样的布局风格，就要占据星位或者高目，选择取势；如果是喜欢注重实利的布局风格，则可以占据小目或者三三，选择取地。

《新编围棋布局小百科》从布局的棋型出发，主要由黑棋1、3、5三手棋的位置进行分类，共分13个大类。由于中国流与星小目、秀策流与错小目比较相近，黑白向小目则多是在对角型中出现，因此书中将其独立分类进行解说。针对每一个棋型，根据白棋的不同应对手段，阐述各种布局的构思。最后，选取了职业棋手的实战谱作为布局的范本，进行了归纳和总结。

围棋的布局是十分重要的。兵法云：善阵者不战。如果在布局阶段就能使己方处于领先地位，接下来在中盘阶段的战斗中就会格外地轻松自如。希望读者通过对《新编围棋布局小百科》的学习，加深对布局理论的体会，努力

众所周知，布局、中盘、官子构成了一局棋的完整进程。如同行军打仗一样，布局是对局双方排兵布阵的阶段。在这一阶段，双方一般是先从角上落子，然后向边上及中央展开，逐渐占据棋盘上的大场。

布局是构成一局棋的骨架，也体现出一个棋手的行棋风格。如果是喜欢大模样的布局风格，就要占据星位或者高目，选择取势；如果是喜欢注重实利的布局风格，则可以占据小目或者三三，选择取地。

《新编围棋布局小百科》从布局的棋型出发，主要由黑棋1、3、5三手棋的位置进行分类，共分13个大类。由于中国流与星小目、秀策流与错小目比较相近，黑白向小目则多是在对角型中出现，因此书中将其独立分类进行解说。针对每一个棋型，根据白棋的不同应对手段，阐述各种布局的构思。最后，选取了职业棋手的实战谱作为布局的范本，

进行了归纳和总结。

围棋的布局是十分重要的。兵法云：善阵者不战。如果在布局阶段就能使己方处于领先地位，接下来在中盘阶段的战斗中就会格外地轻松自如。希望读者通过对《新编围棋布局小百科》的学习，加深对布局理论的体会，努力做到使

众所周知，布局、中盘、官子构成了一局棋的完整进程。如同行军打仗一样，布局是对局双方排兵布阵的阶段。在这一阶段，双方一般是先从角上落子，然后向边上及中央展开，逐渐占据棋盘上的大场。

布局是构成一局棋的骨架，也体现出一个棋手的行棋风格。如果是喜欢大模样的布局风格，就要占据星位或者高目，选择取势；如果是喜欢注重实利的布局风格，则可以占据小目或者三三，选择取地。

《新编围棋布局小百科》从布局的棋型出发，主要由黑棋1、3、5三手棋的位置进行分类，共分13个大类。由于中国流与星小目、秀策流与错小目比较相近，黑白向小目则多是在对角型中出现，因此书中将其独立分类进行解说。针对每一个棋型，根据白棋的不同应对手段，阐述各种布局的构思。最后，选取了职业棋手的实战谱作为布局的范本，进行了归纳和总结。

围棋的布局是十分重要的。兵法云：善阵者不战。如果在布局阶段就能使己方处于领先地位，接下来在中盘阶段的战斗中就会格外地轻松自如。希望读者通过对《新编围棋布局小百科》的学习，加深对布局理论的体会，努力做到使每个子都能充分发挥作用，形成自己的布局构想，从而提高围棋水平。每个子都能充分发挥作用，形成自己的布局构想，从而提高围棋水平。做到使每个子都能充分发挥作用，形成自己的布局构想，从而提高围棋水平。

新编围棋官子小百科好京东的货，应该是正版记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。[好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯

星定式的特点是强调布局速度，而后可以自由地选择左右拆边。在现代布局中，星定式的使用率最好，几乎在每一局中都会应用。三三定式则是强调一手占角的特点，为了平衡局面，在现代布局中，多为持白棋者使用。星定式与三三定式具有连带的关系，前者是以取势为主，后者是以取地为主。

由日本棋院撰写，李春震和薛志春编译的《新编围棋定式小百科--星定式》包括星定式和三三定式这两部分，《新编围棋定式小百科--星定式》选择了具有代表性的星定式104型，以及三三定式11型。为了便于读者理解，将这些定式的过程按其意图分别加以讲述。在基本定式后面都有本型要点，评价这个定式的特征，其中“*”号的

星定式的特点是强调布局速度，而后可以自由地选择左右拆边。在现代布局中，星定式的使用率最好，几乎在每一局中都会应用。三三定式则是强调一手占角的特点，为了平衡局面，在现代布局中，多为持白棋者使用。星定式与三三定式具有连带的关系，前者是以取势为主，后者是以取地为主。

由日本棋院撰写，李春震和薛志春编译的《新编围棋定式小百科--星定式》包括星定式和三三定式这两部分，《新编围棋定式小百科--星定式》选择了具有代表性的星定式104型，以及三三定式11型。为了便于读者理解，将这些定式的过程按其意图分别加以讲述。在基本定式后面都有本型要点，评价这个定式的特征，其中“*”号的定式最具代

表性。由于篇幅所限，书中不能对基本型中所有变化详加叙述，所以特设“SOS”这个栏目，对定式中业余棋手常下的俗手发出警告，并讲解了应对的方法。在各章的最后，除补充了一些基本定式以外，还补充了常出现在实战中的定式（共32型），便于读者理解和掌握。定式最具代表性。由于篇幅所限，书中不

星定式的特点是强调布局速度，而后可以自由地选择左右拆边。在现代布局中，星定式的使用率最好，几乎在每一局中都会应用。三三定式则是强调一手占角的特点，为了平衡局面，在现代布局中，多为持白棋者使用。星定式与三三定式具有连带的关系，前者是以取势为主，后者是以取地为主。

由日本棋院撰写，李春震和薛志春编译的《新编围棋定式小百科--星定式》包括星定式和三三定式这两部分，《新编围棋定式小百科--星定式》选择了具有代表性的星定式104型，以及三三定式11型。为了便于读者理解，将这些定式的过程按其意图分别加以讲述。在基本定式后面都有本型要点，评价这个定式的特征，其中“*”号的定式最具代

表性。由于篇幅所限，书中不能对基本型中所有变化详加叙述，所以特设“SOS”这个栏目，对定式中业余棋手常下的俗手发出警告，并讲解了应对的方法。在各章的最后，除补充了一些基本定式以外，还补充了

星定式的特点是强调布局速度，而后可以自由地选择左右拆边。在现代布局中，星定式的使用率最好，几乎在每一局中都会应用。三三定式则是强调一手占角的特点，为了平衡局面，在现代布局中，多为持白棋者使用。星定式与三三定式具有连带的关系，前者是以取势为主，后者是以取地为主。

由日本棋院撰写，李春震和薛志春编译的《新编围棋定式小百科--星定式》包括星定式和三三定式这两部分，《新编围棋定式小百科--星定式》选择了具有代表性的星定式104型，以及三三定式11型。为了便于读者理解，将这些定式的过程按其意图分别加以讲述。在基本定式后面都有本型要点，评价这个定式的特征，其中“*”号的定式最具代

表性。由于篇幅所限，书中不能对基本型中所有变化详加叙述，所以特设“SOS”这个栏目，对定式中业余棋手常下的俗手发出警告，并讲解了应对的方法。在各章的最后，除补充了一些基本定式以外，还补充了常出现在实战中的定式（共32型），便于读者理解和掌握。能对基本型中所有变化详加叙述，所以特设“SOS”这个栏目，对定式中业余棋手常下的俗手发出

星定式的特点是强调布局速度，而后可以自由地选择左右拆边。在现代布局中，星定式的使用率最好，几乎在每一局中都会应用。三三定式则是强调一手占角的特点，为了平衡局面，在现代布局中，多为持白棋者使用。星定式与三三定式具有连带的关系，前者是以取势为主，后者是以取地为主。

由日本棋院撰写，李春震和薛志春编译的《新编围棋定式小百科--星定式》包括星定式和三三定式这

新编围棋让子小百科所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。

由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。

由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二子局没有进行介绍。

所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。

由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。

由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二子局没有进行介绍。

所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。

由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。

由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。

由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二子局没有进行介绍。

所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。

由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当中，主要从被让子者的角度出发，介绍了一些比较积极、大胆的进攻手段，从而消除水平较低者对高手的惧怕心理。同时也分析了在不同让子阶段。白棋的作战心理，便于黑棋在实战中应对使用。

由于让九子局在某些方面与分先棋的差别不大，因此，《新编围棋让子小百科》对让二

子局没有进行介绍。

所谓让子棋，就是下棋双方水平有差距时，水平高的一方让水平低的一方先放置数子，以达到双方旗鼓相当、可以一争胜负的状态。让子棋是围棋爱好者提高棋力的必经之路。在下分先棋之前，如果能与高手下一定数量的让子棋，其学习效果一定会事半功倍。由日本棋院撰写的，李春震和唐梦瑶编译的《新编围棋让子棋小百科》从让九子局开始，一直介绍到让三子局，共七章内容。

《新编围棋让子棋小百科》的每章当中，根据实战的需要，分为不同的类型进行讲述。在讲解当

近几年来，台湾学界中生代学者的著作相继在大陆出版。2012年，王汎森的著作《傅斯年：中国近代历史与政治中的个体生命》引进，颇受大陆学界关注并逐渐为大众所熟悉。如果把胡适、傅斯年、郭廷以等算作第一代，余英时、许倬云算作第二代，那么王汎森等学者可算作台湾第三代学者。曾任“中研院”历史语言研究所所长，并在2010年升任“中研院”副院长的王汎森，可算是台湾人文学科的领导者，第三代学者的代表人物。

胡适、傅斯年这一代虽然没有参加过晚清最后的科举，但他们是旧的“仕”到知识分子过渡期产生的人。他们不是以道自认，他们还要以天下自认。他们对于现实的参与很多，虽然严格说起来，他们也没有做过政府的官。胡适先生从他的日记和书信可以看出来，蒋介石其实到后期，一直很想用各种位置把他拉出来。但是傅斯年他们一直都在阻挡，认为应该坚决地推掉。

他们有很长一段时间其实是在北洋政府时代，“五四”时代是北洋政府党争的时候，那个环境和后来又不一样。这样的时代环境，不踏入你不可能去捍卫什么。你必须一脚踏进去，一脚在外面。他们是从“仕”到知识分子过渡的这一代人，他们和后面完全专业的读书人，知识分子不太一样。

另一方面讲，他们参与现实的政治非常多，不管是评论、建言等等，非常明显。在那个时代，他们对于自由民主有很高的信念，他们也是通过和政治相当大的互动，才可以去维护自由民主。所以他们对当时的国民政府基本上是既有关系，又要保持距离。

至于我的老师余英时、许倬云先生，已经完全是现代知识分子的时代了。他们频繁参与论政，尤其是许先生写了很多文章，余先生也写了不少，可是对于政治只有遥远的兴趣。我在猜，胡适、傅斯年先生那个时代如果情况不同，他们说不定也不会进入政府，从他们的信里面也可以看到。

我们这一代的情况跟他们又不一样，“自由民主”已经相当成熟了，好像已经是一个不正自名的东西。而且，这一代的知识分子基本上都是受西方的影响，已经慢慢形成了专门的学者。但是，我个人认为，适度对社会问题关心还是很有必要的事情。最近这些年，我觉得台湾因为受学术评价标准影响太大，人跟社会抽离开来。抽离开来，对学术发展有好处，很纯，很严谨，可是也应该对社会有所关心。

对于西方研究汉学，我们不要存在任何的偏见。他们的长处是在建构、理论、框架、比较的视野，以及说出某一个东西比较广的意义。西方在训练一个领域的时候，通常都有别的领域的辅助，比如说，你写中国题目可能要学英国史、法国史、日本史等等，在历史之外，可能你还要有文学、人类学、社会学的背景。所以，它是以众学来治一学，就不会坐井观天，这和整个学术界的培养很有关系。另外，它常常不在这个文化的限制里面，有时候跳出来，确实可以看出我们在这里面看不到的东西。

当然，它有很大的缺点，对史料以及很多文化层级，不可能做到很深入。我觉得研究汉学，很重要一个部分，是要取之于各种学问的长处，要有比较和宽大的视野。内心中有这样一个前提写出来的，跟只是就这个而写出来的东西，实际上有不同。

当然，我也认为西方的汉学家和早期不太一样。早期的汉学大家，基本上比较站在欣赏的角度，我们来共享这个知识，感谢你来和我们一起共享古老文明的智慧。年轻一辈，更试着要接近欧美学术主流，把他研究的中国问题去附和那一部分。附和的好处，是可以做得很漂亮，坏处是这不是它原来的样子。

13年前，我们推“数位典藏国家型科技计划”时，这是全世界唯一的一个。它的极大作用，是学术资源的极大公共化。这个计划光数位典藏部分，就有将近400万件，包括资

料、图片以及各式各样的东西。我们有一位研究上古史的学者，透过这个平台发现，原来有一件青铜器物的盖子在瑞典，器身在“中研院”。如果没有数位的方式，你要到仓库里面一个一个填单调出来，那是很困难的。

前几年莫拉克台风把一个原住民的村落毁掉了。这个村落在日本统治时期已经有相当毁坏。重建的时候，人们就认为要重建一个更像原来原住民味道的村落，生活中的每一个细节都要考察——耳坠、发式、手镯、衣服、屋子等。如果用旧的方法，就是要去台湾三个收藏原住民资料最多的地方去填单子，一个是历史博物馆，一个是中研院的民族学研究所，一个是台大的人类学系。现在不用了，输入“原住民”就可以找到相应的信息。

所以，它的作用是非常明显的。比如以前教你织传统的布，出一本书可能要180张图片，告诉你那个针要怎么弄，你还看不太懂，而现在，连录影带都典藏，你打出来就可以看到了。这些不但不用钱，而且学术知识公共化。

有很多学电脑的人认为，我有这个东西，一个礼拜可以帮你写一篇论文。而历史学家对这个看法不同，毕竟工具就是工具，不能取代人。所以为什么我尽量不去特别接触？因为还要有人没有喝醉酒，记得带大家回家。

近几年来，台湾学界中生代学者的著作相继在大陆出版。2012年，王汎森的著作《傅斯年：中国近代历史与政治中的个体生命》引进，颇受大陆学界关注并逐渐为大众所熟悉。如果把胡适、傅斯年、郭廷以等算作第一代，余英时、许倬云算作第二代，那么王汎森等学者可算作台湾第三代学者。曾任“中研院”历史语言研究所所长，并在2010年升任“中研院”副院长的王汎森，可算是台湾人文学科的领导者，第三代学者的代表人物。

胡适、傅斯年这一代虽然没有参加过晚清最后的科举，但他们是旧的“仕”到知识分子过渡期产生的人。他们不是以道自认，他们还要以天下自认。他们对于现实的参与很多，虽然严格说起来，他们也没有做过政府的官。胡适先生从他的日记和书信可以看出来，蒋介石其实到后期，一直很想用各种位置把他拉出来。但是傅斯年他们一直都在阻挡，认为应该坚决地推掉。

他们有很长一段时间其实是在北洋政府时代，“五四”时代是北洋政府党争的时候，那个环境和后来又不一样。这样的时代环境，不踏入你不可能去捍卫什么。你必须一脚踏进去，一脚在外面。他们是从“仕”到知识分子过渡的这一代人，他们和后面完全专业的读书人，知识分子不太一样。

另一方面讲，他们参与现实的政治非常多，不管是评论、建言等等，非常明显。在那个时代，他们对于自由民主有很高的信念，他们也是通过和政治相当大的互动，才可以去维护自由民主。所以他们对当时的国民政府基本上是既有关系，又要保持距离。

至于我的老师余英时、许倬云先生，已经完全是现代知识分子的时代了。他们频繁参与论政，尤其是许先生写了很多文章，余先生也写了不少，可是对于政治只有遥远的兴趣。我在猜，胡适、傅斯年先生那个时代如果情况不同，他们说不定也不会进入政府，从他们的信里面也可以看到。

我们这一代的情况跟他们又不一样，“自由民主”已经相当成熟了，好像已经是一个不正自名的东西。而且，这一代的知识分子基本上都是受西方的影响，已经慢慢形成了专门的学者。但是，我个人认为，适度对社会问题关心还是很有必要的事情。最近这些年，我觉得台湾因为受学术评价标准影响太大，人跟社会抽离开来。抽离开来，对学术发展有好处，很纯，很严谨，可是也应该对社会有所关心。

对于西方研究汉学，我们不要存在任何的偏见。他们的长处是在建构、理论、框架、比较的视野，以及说出某一个东西比较广的意义。西方在训练一个领域的时候，通常都有别的领域的辅助，比如说，你写中国题目可能要学英国史、法国史、日本史等等，在历史之外，可能你还要有文学、人类学、社会学的背景。所以，它是以众学来治一学，就不会坐井观天，这和整个学术界的培养很有关系。另外，它常常不在这个文化的限制里面，有时候跳出来，确实可以看出我们在这里面看不到的东西。

当然，它有很大的缺点，对史料以及很多文化层级，不可能做到很深入。我觉得研究汉学，很重要一个部分，是要取之于各种学问的长处，要有比较和宽大的视野。内心中有

这样一个前提写出来的，跟只是就这个而写出来的东西，实际上有不同。当然，我也认为西方的汉学家和早期不太一样。早期的汉学大家，基本上比较站在欣赏的角度，我们来共享这个知识，感谢你来和我们一起共享古老文明的智慧。年轻一辈，更试着要接近欧美学术主流，把他研究的中国问题去附和那一部分。附和的好处，是可以做得很漂亮，坏处是这不是它原来的样子。

13年前，我们推“数位典藏国家型科技计划”时，这是全世界唯一的一个。它的极大作用，是学术资源的极大公共化。这个计划光数位典藏部分，就有将近400万件，包括资料、图片以及各式各样的东西。我们有一位研究上古史的学者，透过这个平台发现，原来有一件青铜器物的盖子在瑞典，器身在“中研院”。如果没有数位的方式，你要到仓库里面一个一个填单调出来，那是很困难的。

前几年莫拉克台风把一个原住民的村落毁掉了。这个村落在日本统治时期已经有相当毁坏。重建的时候，人们就认为要重建一个更像原来原住民味道的村落，生活中的每一个细节都要考察——耳坠、发式、手镯、衣服、屋子等。如果用旧的方法，就是要去台湾三个收藏原住民资料最多的地方去填单子，一个是历史博物馆，一个是中研院的民族学研究所，一个是台大的人类学系。现在不用了，输入“原住民”就可以找到相应的信息。

所以，它的作用是非常明显的。比如以前教你织传统的布，出一本书可能要180张图片，告诉你那个针要怎么弄，你还看不太懂，而现在，连录影带都典藏，你打出来就可以看到了。这些不但不用钱，而且学术知识公共化。

有很多学电脑的人认为，我有这个东西，一个礼拜可以帮你写一篇论文。而历史学家对这个看法不同，毕竟工具就是工具，不能取代人。所以为什么我尽量不去特别接触？因为还要有人没有喝醉酒，记得带大家回家。

所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过程，并通。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过程，并通过“中计”与“破欺着手段”两方面来进行研究，针对个别的棋型，又特设“相关类型”这个栏目，使读者更多地了解在什么时候可以使用欺着或如何破解欺着。在各章的最后，补充了一些除了基本型之外的重要欺着，合计28型，通过中计图与对策图以简明的方式介绍给读者。

要想学会使用和破解欺着，首先要熟练地掌握定式，然后再以此为基础进一步地研究欺着。欺着是一把双刃剑，如果对方下错自然就会取得很大的利益，但如果对方应对无误则己方将会遭受不同程度的损失。因此，在使用欺着时，要注意结合全局的形势和周围子力的配合情况随机应变，而不要拘泥于欺着的形去死记硬背。

针对每个棋型的问题，按中计之后的受伤程度共分A、B、C三种类型。其中，A为重度受伤；B为中度受伤；C为轻度受伤。所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过程，并通过“中计”与“破欺着手段”两方面来进行研究，针对个别的棋型，又特设“相关类型”这为中度受伤；C为轻度受伤。所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过

程，并通过“中计”与“破欺着手段”两方面来进行研究，针对个别的棋型，又特设“相关类型”这个栏目，使读者更多地了解在什么时候可以使用欺着或如何破解欺着。在各章的最后，补充了一些除了基本型之外的重要欺着，合计28型，通过中计图与对策图以简明的方式介绍给读者。

要想学会使用和破解欺着，首先要熟练地掌握定式，然后再以此为基础进一步地研究欺着。欺着是一把双刃剑，如果对方下错自然就会取得很大的利益，但如果对方应对无误则己方将会遭受不同程度的损失。因此，在使用欺着时，要注意结合全局的形势和周围子力的配合情况随机应变，而不要拘泥于欺着的形去死记硬背。

针对每个棋型的问题，按中计之后的受伤程度共分A、B、C三种类型。其中，A为重度受伤；B为中度受伤；C为轻度受伤。所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过程，并通过“中计”与“破欺着手段”两方面来进行研究，针对个别的棋型，又特设“相关类型”这个栏目，使读者更多地了解在什么时候可以使用欺着或如何破解欺着。在各章的最后，补充了一些除了基本型之外的重要欺着，合计28型，通过中计图与对策图以简明的方式介绍给读者。

要想学会使用和破解欺着，首先要熟练地掌握定式，然后再以此为基础进一步地研究欺着。欺着是一把双刃剑，如果对方下错自然就会取得很大的利益，但如果对方应对无误则己方将会遭受不同程度的损失。因此，在使用欺着时，要注意结合全局的形势和周围子力的配合情况随机应变，而不要拘泥于欺着的形去死记硬背。

针对每个棋型的问题，按中计之后的受伤程度共分A、B、C三种类型。其中，A为重度受伤；B为中度受伤；C为轻度受伤。所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过程，并通过“中计”与“破欺着手段”两方面来进行研究，针对个别的棋型，又特设“相关类型”这

所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过程，并通过“中计”与“破欺着手段”两方面来进行研究，针对个别的棋型，又特设“相关类型”这个栏目，使读者更多地了解在什么时候可以使用欺着或如何破解欺着。在各章的最后，补充了一些除了基本型之外的重要欺着，合计28型，通过中计图与对策图以简明的方式介绍给读者。

要想学会使用和破解欺着，首先要熟练地掌握定式，然后再以此为基础进一步地研究欺着。欺着是一把双刃剑，如果对方下错自然就会取得很大的利益，但如果对方应对无误则己方将会遭受不同程度的损失。因此，在使用欺着时，

所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过程，并通过“中计”与“破欺着手段”两方面来进行研究，针对个别的棋型，又特设“相关类型”这个栏目，使读者更多地了解在什么时候可以使用欺着或如何破解欺着。在各章的最后，补充了一些除了基本型之外的重要欺着，合计28型，通过中计图与对策图以简明的方式介绍给读者。

要想学会使用和破解欺着，首先要熟练地掌握定式，然后再以此为基础进一步地研究欺

着。欺着是一把双刃剑，如果对方下错自然就会取得很大的利益，但如果对方应对无误则己方将会遭受不同程度的损失。因此，在使用欺着时，要注意结合全局的形势和周围子力的配合情况随机应变，而不要拘泥于欺着的形去死记硬背。

针对每个棋型的问题，按中计之后的受伤程度共分A、B、C三种类型。其中，A为重度受伤；B为中度受伤；C为轻度受伤。要注意结合全局的形势和周围子力的配合情况随机应变，而不要拘泥于欺着的形去死记硬背。

针对每个棋型的问题，按中计之后的受伤程度共分A、B、C三种类型。其中，A为重度受伤；B为中度受伤；C为轻度受伤。

所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过程，并通过“中计”与“破欺着手段”两方面来进行研究，针对个别的棋型，又特设“相关类型”这个栏目，使读者更多地了解在什么时候可以使用欺着或如何破解欺着。在各章的最后，补充了一些除了基本型之外的重要欺着，合计28型，通过中计图与对策图以简明的方式介绍给读者。

要想学会使用和破解欺着，首先要熟练地掌握定式，然后再以此为基础进一步地研究欺着。欺着是一把双刃剑，如果对方下错自然就会取得很大的利益，但如果对方应对无误则己方将会遭受不同程度的损失。因此，在使用欺着时，要注意结合全局的形势和周围子力的配合情况随机应变，而不要拘泥于欺着的形去死记硬背。

所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，精选了30型在实战中具有代表性的欺着。为了便于读者理解和掌握，书中以次序图的方式介绍了欺着形成的过程，并通过“中计”与“破欺着手段”两方面来进行研究，针对个别的棋型，又特设“相关类型”这个栏目，使读者更多地了解在什么时候可以使用欺着或如何破解欺着。在各章的最后，补充了一些除了基本型之外的重要欺着，合计28型，通过中计图与对策图以简明的方式介绍给读者。

要想学会使用和破解欺着，首先要熟练地掌握定式，然后再以此为基础进一步地研究欺着。欺着是一把双刃剑，如果对方下错自然就会取得很大的利益，但如果对方应对无误则己方将会遭受不同程度的损失。因此，在使用欺着时，要注意结合全局的形势和周围子力的配合情况随机应变，而不要拘泥于欺着的形去死记硬背。

针对每个棋型的问题，按中计之后的受伤程度共分A、B、C三种类型。其中，A为重度受伤；B为中度受伤；C为轻度受伤。

所谓“欺着”，就是指定式之外暗藏其他变化的手段。“欺着”，从字面上分析，肯定是欺骗对方的着法，虽然这并不是最好的下法，但却可以引诱对方出错。

本书共分星位的欺着与小目、高目及目外的欺着这两部分内容，

商品编码：11110254版次：1装帧：平装纸张：胶版纸印刷时间：2012-10-01印次：1页数：250开本：16开 内容简介

《培优辅导：初三化学跟踪练习》共分十二章，每节知识点有重点讲解和精华点拨，很好地帮助同学们掌握知识；每节题目有基础演练、能力提升、中考链接和巅峰突破四部分，很好地帮助同学们锻炼思维、提升能力！题型全面，题目经典，难度适中，梯度明显，答案提示清晰、简洁！ 作者简介

学而思国际教育集团成立于2003年，仅用九年时间就发展成为北京市乃至全国范围内知名度、美誉度颇高的中小学教育培训机构。目前在北京、上海、天津、广州等众多城市设立分校，拥有数千名优秀教师。

学而思秉承着“激发兴趣、培养习惯、塑造品格”的教育理念，经过多年努力培养出了一批批成绩突出的优秀学子。在北京中考中，我们有：

2009年京城4大中考状元，138名理科单科满分；2010年京城6大中考状元，152名理科单科满分；2011年京城12大中考状元，239名理科满分！ 作者主要作品

[illegible]

[illegible][illegible]

[新编围棋让子小百科_下载链接1](#)

书评

[新编围棋让子小百科_下载链接1](#)