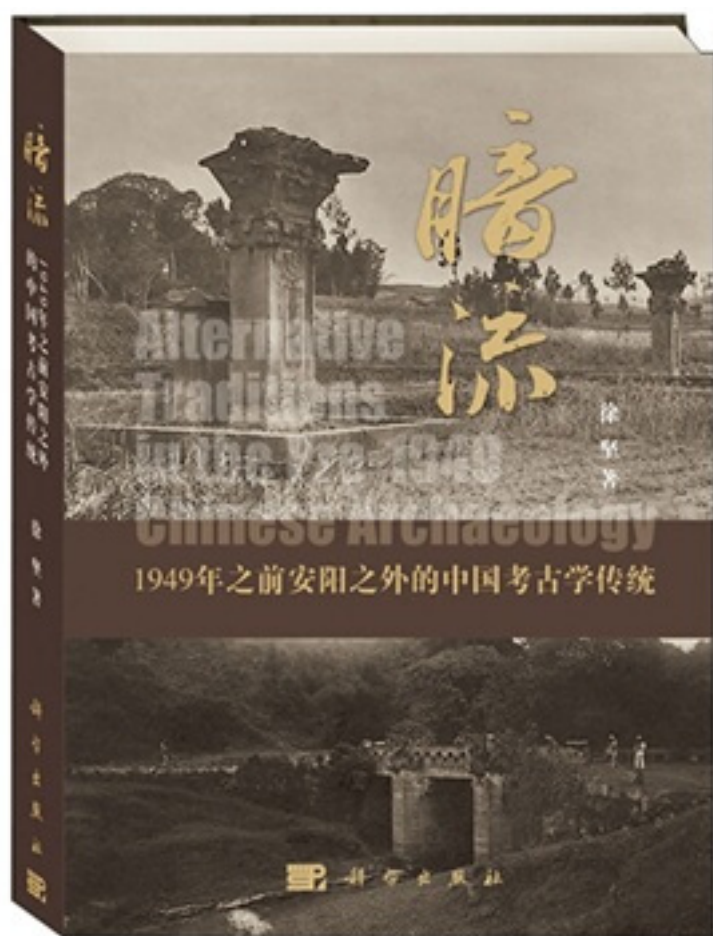


暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统



[暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统_下载链接1](#)

著者:徐坚 著

[暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统_下载链接1](#)

标签

评论

书是好书，收到啦，可以的！！！！！ 哈哈！

不错，专业书籍，装帧良好，内容丰富。

书还没看，快递包装都不错

还没看，不过书很好，物流也快

非常值得购买，个人非常喜欢

很有趣的内容，但装帧很想吐槽，明明软装，封面做的像硬皮精装。

对解放前的中国考古学状况具有一定的介绍，写作尚好。史料丰富。

近几年似乎兴起一股研究中国考古学史的热潮，陈洪波先生的《中国科学考古学的兴起》刚刚由广西师范大学出版不久，徐坚先生这本堪与之互补的书又面世了。陈书以中研院的工作为主，徐书以中研院以外的学术活动为主，对读两书，不仅可以获得对民国时期考古学发展的完整认识，更有惊喜发现。推荐！

好书呀，内容很不错。不过希望注意对书的运输包装和保护，被压了点褶皱

比较经典的考古学史著作，之前有电子版，但不方便阅览，买来好好看。

早听说作者大名

非常满意非常满意非常满意

應該好好讀一下，很好的書

好书，对于门外汉看了都有收获。

好。有参考价值，花功夫，有思考。

这本书之前，学界多强调安阳殷墟的发掘，把安阳殷墟的发掘作为中国考古学开始的标志。而这本书则更多地介绍安阳殷墟之外的考古学，可谓独辟蹊径，言之有据，所引材料也很不错。

纪录49年前的考古往事，喜欢考古的细读起来颇有感慨。

什么都好。就不知道为何让科学出版社出了。

非常好，很喜欢，值得买来读读。

非常不错的一本书，自己拿来看看很不错~

不错的考古学史资料，值得看看

已经是第二次买这本书了，内容很好。

从暗流这一角度来对中国考古学史进行一种新的探索，让我们了解到许多，同时也是国外一种研究学术史的新的方法，获益匪浅

坚爷的书！！！！！！

这是一本考古界中青年学者对中国考古学传统的解读，语言和文字功底扎实，资料丰富，具有独树一帜的思想性，可读性强。

徐坚的这本暗流 不仅仅只是一个突破单线传统的的认知
也是一个对考古学传统的重新审视和定位 有很多可取之处 阅读中

此书的学术水平与价值自不必多言，曾经说等书出了，价格合适一定收一本O(∩_∩)O
~

买来收藏。。。。。。。

希望前辈们再不要写这样的书了，里面每个小标题都能作个毕业论文，再这么写，后面的人就没得写了，唉，本来学术就不景气，呢，我是想说这书写得很好，高瞻远瞩，高屋建瓴的意思

暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统===旧传统也需要，保留。留待以后再评价

这本书是一位朋友推荐的，还没开始看，但是就其装帧及编排来看，还是挺不错的。

没仔细看这书，但是感觉非常好，中国的考古学范式大有被突破之势。

买书还是上京东买好。谢谢给了我们这么多优惠，质量好，服务好，一切都好。

现代意义上的考古学在中国究竟是如何建立起来的？看了这本书有比较深的体会

暗流这本书讲述了现代人对安阳古城的研究，以及体现的中国传统。

这本书不错，对于喜欢考古的人来说，是很有趣的读物~

因为要从外地调货，有点慢

对考古学术史进行反思 颇具思想性 值得认真阅读

装帧精美，文笔流畅，阅读起来颇为享受。

厚厚一大册，印刷优良，很不错很不错。

研究中国考古学史的上乘之作，值得一读

书不错，包装完整，干净整洁，正版。

帮朋友买的，徐坚老师的书应该是不错的

朋友买的，等他看完了借来瞧瞧。

300-100活动，再用200-50券

送货很快，品相完好，值得一买

今年难得的关于民国学术史的好书。

可以与陈星灿的书对读，很好切入与选题

非常的满意，速度很快，但书有点折压

很不错的书，看了推荐来买的，很喜欢！

写作角度，深度都不错，推荐。

很好的书！非常不错！正版！！

相当好的著作，推荐阅读。

书不错，送货速度蛮快。

帮朋友买的，她很喜欢，正品书

很有趣的书。推荐一下。！

期盼很久 终于到手了

暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统》是国内第一次全景式复原1949年之前安阳史语所之外的中国考古学的尝试，与以往考古学史关注点不同的是，《暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统》关注了既往因为种种原因而被埋没的考古学活动。作者以后过程主义考古学视角，采用人类学“回访”及“深描”的作业方式，在晚近更丰富、更系统的科学发掘中和更多维向度的学术史情境中重新厘定1949年之前的考古发现和阐释。建构出了可信的安阳之外的中国考古学传统。本书行文流畅，可读性极强，强烈推荐。

近几年有关中国考古学史的几部著作陆续出版，这本书是另外一种视角。国外的资料收集得比较全，但在材料组织、观点评介上有些不尽人如意。

虽然对考古不是很懂，不，应该说是完全不懂吧。。。囧。。。但这书确实不错。而且有段时间还没地儿买，京东好不容易有货了，就赶紧买了。好像俺买了之后就一直处于有货状态，虽然存量也不是很多就是了。想要的朋友抓紧买吧，也不知道啥时候就没货了。

很好的书。

大家都说好 我看了一下，有些没看懂 没看懂的书，我就是认为是好书

内容不用多说，简介和目录上都有点出。有意思的是大开本和软精装，甚为少见。

是关于考古学史的一部作品，对中国考古学史感兴趣的同学可以阅读

算比较新的书，有活动就收了

单位订购的，对专业人员很有用。

很好的书，非常喜欢。。。

考古学史论著，看看会有收获

活动买的，比较划算~~

大家之作 ,值得关注！

品相装帧都不错。。。。

视角很特别。分量很重。

考古史大作，活动下手

我在英文版的序言中感谢了许许多多曾经帮助过我的学者、教授、编辑和工作人员，这种感激之情至今犹存。而在翻译和出中文版的过程中，又得到不少学者和朋友的帮助。例如老同学赵军秀教授和她的学生王本涛为我在北京的研究提供了各种方便。另一老同学王晓欣教授帮我找到所需资料，并复印邮寄给我。好友秦燕教授长期以来尽其所能地支持和帮助我，正是在她的不断敦促下，我才有了将本书翻译成中文的行动。刘九生教授极具耐心地阅读了中文稿的全文，对书稿中每一处不符合国内出版惯例的地方都一一做了标记，并指出了一些打字错误，让书稿变得更加完善。李惠莲同学、汪永平教授都曾帮我在电脑上对这些错误进行了更正。在寻找出版社的过程中，杨念群教授、刘昶教授都对我有过巨大的帮助。严搏非先生独具慧眼，将书稿出版。对以上学者们和朋友们

挺好的 挺好的 挺好的 挺好的

考研用

还不错！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！

考古表示古代遗存中(尤其是原始社会)所观察到的共同体。
“考古”这一名词,在汉语中出现很早,如北宋时期的学者吕大临就曾著《考古图》(1092年)一书,但当时所谓“考古”,仅限于对一些传世的青铜器和石刻等物的搜集和整理,与近代意义上的考古学含义有很大的区别。
国作为世界文明古国之一,很早就有学者注意到进行古代遗迹考察和古代遗物研究的重要价值。产生于北宋时期(公元960~1127年),具有一定学术系统的“金石学”,到清代(公元1644~1911年)更为发达,最终形成了中国考古学的前身。以田野调查发掘为基础的近代考古学,在中国兴起较迟。19世纪末到20世纪30年代,一些帝国主义国家派遣的探险家、考察队,曾潜入中国边疆地区进行活动。20世纪20年代后期,中国学术机关开始进行周口店、殷墟等遗址的发掘,标志着中国考古学的诞生。中华人民共和国建立以后,调查发掘遍及全国各个地区,逐步建立起完备的中国考古学体系。考古学是研究如何寻找和获取古代人类社会的实物遗存,以及如何依据这些遗存来研究人类历史的一门学科。中国近代“考古学”一词,可能是从西文Archaeology一词翻译而来的。Archaeology一词源于希腊语,意为“研究古代之学”,在17和18世纪,一般是指对含有美术价值的古物和古迹的研究,到了19世纪,才泛指对一切古物的研究。

太阳历简称阳历，是以地球绕太阳公转的周期为计算的基础的，要求历法年同回归年（地球绕太阳公转一周）基本符合。它的要点是定一阳历年为365日，机械地分为12个月，每月30日或31日（近代的公历还有29或28日为一个月者，例如每年二月），这种“月”同月亮运转周期毫不相干。但是回归年的长度并不是365整日，而是365.242199日，即365日5时48分46秒余。阳历年365日，比回归年少了0.242199日。为了补足这个差数，所以历法规定每4年中有一年再另加1日，为366日，叫闰年，实际是闰一日。即使这样，同实际还有差距，因为0.242199日不等于1/4日，每4年闰1日又比回归年多出约0.0078日。这么小的数字，一年两年看不出什么问题，如果过了100年，就会比回归年多出约19个小时，400多年多出近75个小时，相当于3个整日多一点，所以阳历历法又补充规定每400年从100个闰日中减去3个闰日。这样，400阳历年闰97日，共得146097日，只比400回归年的总长度146096.8796日多2小时53分22.5秒，这就大体上符合了。这种历法的优点是地球上的季节固定，冬夏分明，便于人们安排生活，进行生产。缺点是历法月同月亮的运转规律毫无关系，月中之夜可以是天暗星明，两月之交又往往满月当空，对于沿海人民计算潮汐很不方便。我们今天使用的公历，就是这种阳历。

《暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统》是国内第一次全景式复原1949年之前安阳史语所之外的中国考古学的尝试，与以往考古学史关注点不同的是，《暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统》关注了既往因为种种原因而被埋没的考古学活动。作者以后过程主义考古学视角，采用人类学“回访”及“深描”的作业方式，在晚近更丰富、更系统的科学发掘中和更多维向度的学术史情境中重新厘定1949年之前的考古发现和阐释。建构出了可信的安阳之外的中国考古学传统。本书行文流畅，可读性极强，强烈推荐。内容简介

一般认为，1949年之后的中国考古学在很大程度上是建立在1928年开始的安阳发掘基础之上的。但是，过度夸大安阳传统很可能会忽视安阳之外的发掘、史语所以外的学人、有计划的科学发掘之外的意外发现、田野调查和发掘之外的理论和方法的输入和阐发等，而这些都是1949年之后中国考古学基础知识、田野方法和阐释理论的重要来源。

由于这些发现、技术和理论长期以来都未得到重视，《暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统》将其命名为中国考古学的“暗流”传统，予以阐发。作者简介

徐坚，2000年获考古学及博物馆学博士学位，同年起任教于中山大学历史学系，主要研究方向为南中国即东南亚大陆地区考古学、艺术史和物质文化。2005-2006年担任美国巴德学院访问助理教授，2008年获法国高等人文研究基金会爱马仕学人资助。2004年以来的主要研究项目包括美国温纳-格兰人类学基金会支持的中国考古学史口述史项目，大英图书馆和美国国家地理学会支持的西南中国濒危文化研究，日本住友财团支持的鸟居龙藏研究等项目。翻译出版了《考古学思想史》、《阅读过去》、《艺术中国》和《理解早期文明》等多种经典著作，在《汉学研究》、《新史学》、《历史人类学学刊》等杂志上发表论文20余篇。目录 绪论 暗流：超越安阳 第一章

平行的安阳：以《邙中片羽》和《河南安阳遗宝》为例 第二章

安阳之外：从浚县辛村到苍洱之间 第三章 众流：多元化的考古学群体 第四章

挖掘乡土：朱提堂狼洗、梁堆和张希鲁 第五章

走向民族考古学：以前范式时代的铜鼓研究为中心 第六章

新郑李家楼：从盗宝私藏到学术公器 第七章 复原之术：基于古董市场重建的考古学

第八章 从蛮洞到崖墓：多线式研究的范例 第九章

静水深流：考古学概念、方法和理论入华 余论 作为后过程主义考古学的暗流视角

商品编码：10973136 作者：徐坚 著 出版社：科学出版社 版次：1 装帧：精装

纸张：胶版纸 印刷时间：2012-02-01 印次：1 页数：442 正文语种：中文 开本：32开

理解多少就能表现多少

素描是很理性的，素描的过程是脑、眼与手高度结合的人的活动。大脑 法国史前壁画
法国史前壁画

是总指挥，充实的理性显得尤为重要；眼睛偏感性，生动、鲜活，但常常出现片面与误差；手只是实现脑眼商量的结果的工具，只要听话就行了，属于技术类（当然还有其它工具）。所以大脑要不断地学习与思考，只有思考才会有创新，会思考是人区别于动物的最大特征。首先，要学美术史，了解美术的发展过程，了解诸大师独特的成长过程、艺术理念、风格区别及技巧表达，经过不断评判思考后才能给自己正确地定位，促使自己更好地发展，从而避免茫然失措和重复浪费；学习素描就不能不学习达·芬奇、米开朗基罗、拉斐尔、丢勒、鲁本斯、康伯夫，仅仅知道契斯恰科夫是不够的。解剖学、透视学诞生给素描注入了更多的科学理性因素，而解剖学、透视学这两门学科就需要花时间精力去学习与掌握，比如：表现一个人，仅仅了解表面的轮廓起伏而不知道其下的骨骼构造、肌肉走向作用及视觉上的透视变形是不行的；每画一条线、一个起伏都要能体现解剖学和透视学知识，这些内在知识能使素描作品更深刻、更完整。构图知识使素描作品更趋于完美和个性化，更有画面感、更有艺术性。对结构、特征、比例、形体、朝向、节奏、对比、点、线、面等要素的熟练运用与驾驭，无疑对素描的充分表达起到深度与广度的关键作用，几何概念的把握与深入塑造技能又起到画面的宏观与微观的调控作用。基础·能力·素质

素描是造型艺术的基础，素描学习训练的目的在于培养学习者正确的认 法国史前壁画
法国史前壁画[5]

识能力、观察能力、造型能力、表达能力和审美能力，宽厚扎实的基础已经成为进入艺术殿堂必备的素质，就如同高楼大厦的根基，厚实、深藏、无华；也像武术中的站桩功，站都站不稳，“功夫”也只是个花架子。初学者学习素描一定得沉住气耐住寂寞，要能吃苦，要有难度意识，冰冻三尺非一日之寒，古人百步穿杨、庖丁解牛也非一日之功。素描作为一种绘画形式，有其自身的艺术生命力，单凭“基础”两字已难以容纳素描的全部意义，它不单是打基础那么简单。有时，培养良好的审美素质，可以为一生的艺术活动奠定基础。5理论基础 编辑

绘画理论知识形体的点、线、面我们所描绘的物体都是立体的，而最基本的形体是立方体、球形、柱体与椎体。素描写生可从这四类形体出发，去研究主体构成的基本因素与形体塑造的关系。点表示位置，是形体塑造的标记，对于造型有着特定的数量意义。

。先看位置点，找出它的基点与顶点、右点、左点、近点和远点，这些点规定着物体的整体范围和个面之间的大小比例关系。再看转折点，这些点如同交通枢纽

东胡是我国古代北方少数民族之一，与匈奴同时兴起于战国末期（公元前三世纪），至汉初（公元前206年）被匈奴冒顿单于击破，部众逃散，其中主要的两支分别逃至乌桓山和鲜卑山，从此便以乌桓族和鲜卑族出现于史册，而东胡之名遂湮没无闻。由于现时留存下来的东胡文献资料奇缺，故历来治东胡者多从乌桓鲜卑开始，对开东胡早期的历史，即被匈奴击破以前的历史，均难于详述。本书根据近三十年来国内考古发现的东胡遗迹，对它进行初步探索，试图把东胡的历史向前追溯到它的起点。

在中国古代北方民族中，根据文献资料和考古资料，根据各族的语言和活动地区，及根据各族的风俗习惯，大体上可以把它们分为三个系统（族系）：一是匈奴系统；二是突厥系统；三是东胡系统。这是指狭义的北方民族，即指主要活动在大漠南北（清初以来称为内外蒙古的草原地带）的各族而言；若从广义，还应包括活动在今东北三省的肃慎系统和活动在今新疆的西域各族。

东胡族系，源远流长。除两汉时的乌桓和鲜卑外，魏晋以后有由鲜卑分化出的段部（徒何）、慕容（吐谷浑在内）、宇文、拓跋、秃发、乞伏等部；北魏时又有柔然；唐末五代十国时继起的还有契丹、库莫奚、室韦，及辽、金时兴起的蒙古，都是属于东胡一系。本书断限，即上起早期东胡，下迄1840年鸦片战争以前的蒙古，内容遍及东胡各族的经济生活、社会结构、政权组织、文化习俗、部落兴衰、政治演变，及与他族、特别是汉族的关系，均拟作一比较全面而系统的叙述，因贯通上下左右，实际上是一部“东胡通史”。

国内学者对于东胡系统中的各族，曾经分别进行过研究，其中以马长寿的《乌桓与鲜卑》一书，最为史学界所瞩目。随后出版的周伟洲的《敕勒与柔然》、《吐谷浑史》、《南凉与西秦》；陈述的《契丹社会经济史稿》、《契丹政治史稿》，孙秀仁、孙进己等的《室韦史研究》，及国家民委民族问题五种丛书之一的《蒙古族简史》等，也都是探讨东胡各族的重要著作。但贯通东胡各族历史为一书的专著则尚未见，仅国外日本学者白鸟库吉早年(本世纪初)所著的《东胡民族考》曾被译成中文。此书虽包罗甚广，但内容并非叙述东胡各族的史事，而是用比较语言学的方法以考订东胡各族中的族名、地名、人名、称谓及其它术语等，实际上是一本“东胡民族语言考”。此书虽在学术上有一定的价值，但我们今天要求的却是一本运用历史唯物主义观点、详细叙述东胡各族的经济基础、政治上层建筑和社会意识形态史实的系统之作。

《东胡史》是继《匈奴史》(1979年再版)和《突厥史》(1988年出版)之后，第三本关于中国古代北方民族史的专著，故撰写体例基本上与上述二书同，即为了兼顾学术性、知识性和通俗性，并考虑专业人员与一般读者的不同要求，内容力求简明扼要，深入浅出，以正面介绍知识为主，不作繁琐考证；对国内外学术界争论的问题虽亦注意辨明，但避免纠缠。

本书由内蒙古大学蒙古学专家林干所著，内蒙古人民出版社1990年出版。

刘汉民，1962年11月生于山东青岛，分别于1983年、1988年、2001年毕业于山东大学、中国社会科学院研究生院和南开大学。2001-2003年在天津大学博士后流动站从事博士后研究。现为暨南大学管理学院教授，广东省人民政府发展研究中心第6届特约研究员兼体制改革组召集人。2007年受威廉姆森(Oliver

E.Williamson)教授担保赴加利福尼亚大学伯克利分校哈斯商学院作为期18个月的访问研究。主要研究方向为企业理论与企业制度、资本结构与公司治理、比较制度分析等。曾在《经济研究》、《中国工业经济》和《经济学动态》等学术期刊发表多篇有影响的论文，被转载、引用数百次，参与撰写的《公司治理》一书获第11届孙冶方经济学奖和天津市优秀社科著作特等奖。总序 修订版前言 前言 上篇 第一章 早期东胡

一、东胡早期的事迹 二、东胡早期的社会和文化 三、东胡早期的活动范围及东胡族系

第二章 乌桓的社会制度 一、乌桓人的经济生活 二、乌桓人的邑落组织

三、乌桓的奴隶和母系社会的遗迹 第三章 乌桓族的兴衰及其与中原王朝的关系

一、乌桓人最初的驻牧地——乌桓山 二、西汉中期和东汉初期乌桓人的两次南迁

三、东汉中期以后的乌桓人 四、两汉王朝的护乌桓校尉及其对内附乌桓人的管理

五、曹操远征三郡乌桓 六、三郡以外乌桓的衰落、迁徙和融合 第四章 东部鲜卑

一、东汉时的鲜卑及檀石槐建立鲜卑部落军事大联盟

二、轲比能统一漠南及宇文、段、慕容各部的继起 第五章 拓跋鲜卑

一、拓跋鲜卑的远祖及其最初的驻牧地——大鲜卑山

二、拓跋鲜卑早期的经济生活和社会组织 三、代政权的兴亡及北魏王朝的建立

暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统 [下载链接1](#)

书评

暗流：1949年之前安阳之外的中国考古学传统 [下载链接1](#)