

语言学基础理论（第2版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·汉语言文学基础课系列教材



[语言学基础理论（第2版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·汉语言文学基础课系列教材_下载链接1](#)

著者:北京师范大学文学院，岑运强 编

[语言学基础理论（第2版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·汉语言文学基础课系列教材_下载链接1](#)

标签

评论

很好，比书店便宜，以后都在这里买。

这本书真的很不错，对自己有很大的帮助了。不知何时，我家小女也被邻人打入“疯丫头帮”，嘻嘻哈哈，玩笑打闹，高兴起来疯个昏天黑地，与我理想中“上知天文，下知地理”的小才女越距越远，这还了得！得赶紧想法，让其“悬崖勒马”“书中自有千钟粟，书中自有黄金屋。”

书全新，很喜欢，看下这个版本内容

很有用，对学习有帮助，还不错啦

非常好的书，一直要学习！

帮朋友买的，书的质量不错，送货也很快！现在京东有了老板娘了。以后会多光顾的。赞一个！

书还可以，就是封面脏了。

还不错，最后一本库存

正版图书，价格便宜

很好的专业丛书，便宜点更好

很好好好好好改好好好

汉语言文学基础课系列 蛮好的

书的质量没的说呀!!!

快递超给力,很好!!!!

是正版的专业书, 讲解详细

菜鸟必备 内容全面通俗易懂

很不错的书, 很喜欢。。。

京东自营, 值得信赖。

好, 我会好好看的

书改版过 不知道好不好 今天才收到

考试用和啦! 王八蛋! 我的发票没有给我! @!!!!

不错，考研要用的，包装挺好的。

挺好的，速度快！服务也很及时！

书不错，发货快，还是挺不错的

个人感觉比新版的博雅系列要好，思路清晰，适合初学者。

学习必备！好资料！值得拥有！

用了优惠券特别划算

送货速度真是他妈慢。

不错 不错 挺喜欢！

非常不错的商品，京东服务也很好，满意

非常满意，非常好的书！！！！

到货也很快，喜欢。。。

很好非常满意哦，给小孩买的

正版图书，好

正版。。。。。。。。

脏，还折角了

感觉书还好，就是包装不太理想，其中一本皮都坏了点，不过也没什么大问题，关键是能货到付款，还不错，快递也挺快的，发货也快！

送人的.....

汉语言需要的，你懂得！

发货快。

服务好。

很不错

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

○

C

5

(1)

后

考研要用啊!!
!!
!!

一生要怎么过，一生又是怎么过来的，这是摆在女人面前的真正终身大事。莫泊桑善于通过生活写女人，《一生》的故事情节就是围绕这一中心展开的。雅娜十二岁入修道院受教育，十七岁离开修道院，是个纯情天真、富有幻想的姑娘，她开始憧憬美好的人生、奇妙的爱情，渴望梦想中的白马王子来叩田庄的大门。这就是《一生》的开篇。雅娜生在一个温馨融融、喜气洋洋的贵族之家，家道殷实，父母都温厚诚朴，乐善好施；而雅娜是个独生女，接受了父亲的“顺乎天性”的教育，又温柔又美丽。可以说，她一生的幸福万事俱备，只欠……

命运似乎对她特别慷慨，不久便派来一个相貌堂堂的贵族青年，德拉马尔子爵。这对青年男女一见钟情，很快由热恋而结婚。雅娜从少女变为新娘，首先遇到的是情和欲的冲突。她刚刚情窦初开，以纯情投入决定她一生的结合，一时还难以接受子爵的性欲，敏感的心灵一开始就受到了伤害。只是蜜月旅行到了科西嘉岛，夫妻间的情和欲才达到协调。这段短暂的美好日子，成为她一生弥足珍贵的唯一幸福的记忆。

然而，雅娜的幸福来得快也去得快，好似流星转瞬即逝，闪光熄灭之后，给她留下的是一片更加幽暗的夜空，这就是先慷慨后吝啬的命运给她安排的一生。结婚之后，德·拉马尔子爵就摘下温文尔雅的脸谱，露出了卑劣淫邪、薄情寡义的嘴脸。蜜月旅行回来，他立刻把庄园和财产的管理大权抓到手，甚至苛刻地限制雅娜的花销用度，暴露了他那贪婪而自私的本性；他稍不如意，就对雅娜和岳父岳母大喊大叫，表明了他那专横跋扈、缺乏起码涵养的品格。这一切，雅娜都可以忍受，都可以渐渐习惯；然而，她那颗纯情的心最不能容忍的，就是她丈夫那种不择手段、永难餍足的肉欲。

德·拉马尔子爵初次应邀到白杨田庄吃晚饭，就同雅娜的使女罗莎莉私通了。蜜月旅行归来的当天夜晚，他抛开妻子，也是去同罗莎莉重温旧情，二人甚至有了个私生子。他同使女通奸被发现后，仍然恶习难改，又同本地的富维尔伯爵夫人野合，二人经常骑马到树林幽谷私会。后来伯爵察觉了他们的奸情，一怒之下将他们幽会的车子推下山谷。雅娜拥有一生幸福的各种条件，她所渴望的，不过是一个钟情体贴的丈夫、一种相亲相爱的婚姻和家庭生活。这是每一个纯真少女都会有的最正当、最现实的渴求。然而，她入世所抱的纯情的理想，都被淫欲横流的现实所击破；连这种最起码的追求都难以实现，条件这样好的一位可爱姑娘，一生就让一个薄情寡义的男人给毁了，怎能不引起读者的极大同情呢？

莫泊桑终生未娶，他讨厌结婚，也讨厌建立家庭。在短短的四十二年寿命里，尤其是一八八〇年发表《羊脂球》一举成名之后的十余年，他不仅在小说创作上硕果累累，而且在猎艳方面也战绩辉煌：从贵妇人到年轻女工，都列入他的战利品的清单；他有三个私生子，但只供养而不承认。

基于他对淫风普遍存在的时代的认识，莫泊桑在小说中总把爱情描写成骗局或陷阱，就像“小心油漆”那样，发出“小心爱情”的警告。幸而现实并不完全如此。

岑运强，北京师范大学文学院教授，博士生导师。1977年恢复高考后考入北京师范大学中文系，毕业后留校。后被派往厦门大学语言学研究班、美国纽约州立大学奥伯尼分校专攻语言学。长期担任中文系语言理论教研室主任，现为文学院教授，学术委员会委员、语言学及应用语言研究所所长，博士生导师、北京市语言学会副秘书长、北京自学考试委员会课程考试委员。主要研究方向

语言学及应用语言学（语言的语言学及言语的语言学）索绪尔研究 语言学教学研究 普通话与广州话对比研究 语言学史研究 交叉语言学研究 编辑本段 曾经担任的社会工作 北京语言学会副秘书长 编辑本段 开设课程

本科生：语言学概论、言语交际语言学、普通语言学、应用语言学

研究生：普通语言学概论、语言学史、方言学、言语的语言学

《新世纪高等学校教材·普通高等教育“十一五”国家级规划教材·汉语言文学基础课系列教材：语言学基础理论（第2版）》特点：一、国家殷切希望持续保持并逐渐完备一大批最优秀的教材；二、各层次教学单位和出版单位苦心经营努力建设一套既符合本单位教学实际又有大面积辐射力度的精品教材；三、站在讲台上的教师则孜孜不倦努力编写出一套最理想的讲义。

应该说，所有这些因素的演变都在积极地推进着中国高校教材朝着健康的方向发展。也正是这个积极力量的推动，北京师范大学文学院和北京师范大学出版社呈献出这一套新编“中国汉语言文学专业”教材。

0.绪论 0.1 语言学的性质、任务、研究方法 0.1.1 语言学的性质和任务 0.1.2 语言学研究的方法和分类 0.2 研究的回顾与意义 0.2.1 回顾 0.2.2 意义 1.总论 1.1 语言和言语的对立统一 1.1.1 语言和言语的定义 1.1.2 语言和言语的关系 1.1.3 区分语言和言语的意义 1.2 语言的社会功能 1.2.1 语言是人类独有的最重要的交际工具 1.2.2 语言是思维工具 1.3 语言的内部结构 1.3.1 语言是一种符号 1.3.2 语言是符号系统 1.4 对言语的研究——言语的语言学 1.4.1 言语的交际过程 1.4.2 语用分析 1.4.3 篇章分析 1.4.4 言语规律 1.5 语言在言语中发展 1.5.1 语言是个既稳定又发展的体系 1.5.2 语言发展规律 1.5.3 语言发展的相互关系及其结果 2.语音 2.1 语音和语音学 2.1.1 语音的生理特性 2.1.2 语音的物理特性 2.1.3 语音的心理特性 2.1.4 语音的社会特性 2.2 语言的声音 2.2.1 音素 2.2.2 音位 2.2.3 音节 2.2.4 音节的结构层次 2.3 言语的声音 2.3.1 语流及语流音变 2.3.2

语音历史演变的规律、特点及条件 3.语义 3.1 语义的本质 3.1.1 语义的定义 3.1.2

11. 11. 11.

为五折。《吕氏春秋》曰：「凡

中国的书法艺术源远流长。早在商周时期，刻在青铜器上的金文就已经体现出了书法的“笔意”。秦始皇灭六国后，丞相李斯主持统一全国文字，整理成标准的汉字形态小篆，开创了书法的先河。到了西汉，汉字完成了由篆书到隶书的蜕变，结体由纵势变成横势，线条波磔更加明显。这是我国书法史上的一次革命，不但奠定了汉字“方块字”的基础，而且为以后各种书体的产生创造了条件。两晋时期，书法艺术飞速发展，尤以行书最盛，涌现出了大量的书法名家，如陆机、“二王”等。隋唐时期，楷书、草书成就突出，“欧虞”、“颜筋柳骨”、“颠张醉素”为世人称道。两宋时期，书法艺术别开生面，“苏、黄、米、蔡”各具特色。至元明清，书法艺术继续发展，名家不断涌现。时至今日，书法艺术仍然流传不衰。

为了弘扬书法艺术，从古到今一直都有无数热爱书法的人致力于对其的保护和发扬，他

们不仅将大量的名家名作临摹、刻石，以期永久保存，还刊印了众多书法作品集，让这些瑰宝流传于世。从官府刊印的《昇元帖》、《三希堂法帖》，到民间私刻的《潭帖》、《乐善堂帖》等，古人刊印的书法作品种类繁多，不可胜数。就影响而言，乾隆年间的《三希堂法帖》意义最为重大，是我国古代规模最大的一部丛帖，它几乎囊括了当时清廷所能收集到的从东晋到明代历代名家的书法精品，为乾隆皇帝御览之宝，刊印极其考究，版本弥足珍贵。

为了让广大书法爱好者欣赏到精美的书法作品，编者从《三希堂法帖》刊载的传世真本中精选了数百种墨迹，并以两晋之前及清代的名家名作作为补充，编成此书，以期给读者提供更全面、更翔实的视觉体验。此外，编者还对每位书法家的生平、书风以及作品的书写背景等进行了简单介绍，并为每篇作品附上了释文和精彩的名家点评，以方便读者更好地欣赏、学习和鉴别。

由于年代久远，部分碑帖在流传过程中已模糊不清或残缺不全，但释文得以完整保留。对于此种情况，本书收录了碑帖中清晰可辨的部分，完整收录碑帖释文，并在释文中将缺失的碑帖部分以方括号“[]”的形式表示。此外，为方便读者阅读释文内容，编者在难以理解的地方用圆括号“（）”的形式添加文字补充说明，使释文更加完整、易于理解。相信有了本书的帮助，广大读者在欣赏书法的过程中，不仅能获得感官上的美的享受，更能感受到心灵深处的震撼。 [查看全部精彩书摘](#)

君讳全，字景完，敦煌效谷人也，其先盖周之胄，武王秉乾之机，剪伐殷商，既定尔勋，福禄攸同，封弟叔振铎于曹国，因氏焉。秦汉之际，曹参夹辅王室，世宗廓土斥竟，子孙迁于雍州之郊，分止右扶风，或在安定，或处武都，或居陇西，或家敦煌，枝分叶布，所在为雄。君高祖父敏，举孝廉，武威长史，巴郡朐忍令，张掖居延都尉。曾祖父述，孝廉，谒者，金城长史，夏阳令，蜀郡西部都尉，祖父凤，孝廉，张掖属国都尉丞，右扶风掾，侯相，金城西部都尉，北地太守，父琇，少贯名州郡，不幸早世，是以位不副德。君童龀好学，甄极经纬，无文不综，贤孝之性，根生于心。收养季祖母，供事继母，先意承志，存亡之敬，礼无遗阙，是以乡人为之谚曰：重亲致欢曹景完。易世载德，不陨其名。及其从攻，清拟夷齐，直慕史鱼。历郡右职，上计掾史，仍辟凉洲，常为治中，别驾，纪纲万里，朱紫不谬，出典诸郡，弹枉纠邪，贪暴洗心，同僚服德，远近惮威。建宁二年，举孝廉，除郎中，拜西域戊部司马，时疏勒国王和德，弑父篡位，不供职贡，君兴师征讨，有充脓之仁，分醪之惠。攻城野战，谋若涌泉，威牟诸贵，和德面缚归死。还师振旅，诸国礼遗，且二百万，悉以薄官。迁右扶风槐里令，遭同产弟忧弃官，续遇禁网，潜隐家巷七年。光和六年，复举孝廉，七年三月，除郎中，拜酒泉禄福长，詆贼张角，起兵幽冀，充豫荆杨，同时并动，而县民郭家等，复造逆乱，燔烧城寺，万民骚扰，人怀不安。三郡告急，羽檄仍至。于时圣主咨諏，群僚咸曰：君哉！转拜郃阳令，收合余烬，芟夷残迸，绝其本根，遂访故老商瞿，俊艾王敞、王毕等，恤民之要，存慰高年，抚育鰥寡，以家钱采米粟，赐盲，大女桃斐等，合七首药神明膏，亲至离亭，部吏王皋、程横等，赋与有疾者，咸蒙瘳悛。惠政之流，甚于置邮。百姓襁负，反者如云，戢辑治墙屋，市肆列陈。风雨时节，岁获丰年。农夫织妇，百工戴恩。县前以河平元年，遭白茅谷水灾害，退于戊亥之间，兴造城郭。是后，旧姓及修身之士，官位不登，君乃闵缙绅之徒不济，开南寺门，承望华岳，乡明而治，庶使学者李儒、

[语言学基础理论（第2版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·汉语言文学基础课系列教材 下载链接1](#)

书评

[语言学基础理论（第2版）/普通高等教育“十一五”国家级规划教材·汉语言文学基础课系列教材 下载链接1](#)