

中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）



[中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）_下载链接1](#)

著者:王早早 著

[中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）_下载链接1](#)

标签

评论

此用户未填写评价内容

小朋友很喜欢，书本多读。

还可以的。王早早的作品。看平装就可以了。。

京东出品，必有精品

孩子喜欢，买了完整的一套呢

有些磨损，上门取件已换新

正版印刷纸张很不错，小孩很喜欢，送货速度快，赞一个。

内容非常好，印刷质量好，喜欢这样的平装书，性价比高

买给孩子们的书籍，端午节讲绘本

非常好非常好非常好非常好

按老师给的书单买的，孩子说挺好看的

儿子喜欢！质量很好！

孩子很喜欢，很不错，一直在这里买书

书本不错支持京东

商品满意度 5分

很棒，京东购物，物美价廉送货速度快！

女儿喜欢的不得了！！

很经典的一套书，值得收藏讲给宝宝听。在现代注重国外绘本的同时，不要忘了国本！

中国传统文化的本土绘本,画工有些粗糙!!!

给我家侄女看的，加深下传统节日的记忆

关于中国传统节日的书，很好！

可以可以可以可以可以可以

简易而又不失趣味~~

商品满意

硬皮的

我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较差的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。

我在汲水的时候清楚地看到了自己的容貌。
没有白皙胜雪的肤光、翩似惊鸿的身姿，甚至没有黑似鸦翎的长发。即使我可以丢光所有的镜子，丑丫头依旧是丑丫头。清亮通透的水井也会毫不留情地将一切都映照得清清楚楚，无所遁形。
大约世间的女子，对容貌总有着某种不可言说的苛求。即使我一直都明白，人的一生中，还有很多更值得去追寻的东西，但执著又敏感的女儿心事，始终未能真正放开。
任凭我再有细腻婉转的心思、料事先机的智谋，在旁人的眼里，也不过是一个平凡无奇的寻常女子，过目即忘。
花圃中是我种满的各色鲜花。红的像远天晚霞，白的似剔透璞玉，还有那一丛蓝花，阳光直射之时仿似光华在花瓣上流转，惊艳而销魂。
我常常看着华美盛放的它们忘掉了最初种植的意义。它们并不是为欣赏而生的，每一朵花都自有自己的性味。千草千味，用以入药或者炼毒。
隐藏在外表之下的实质，通常是出乎意料的，即使它们的美丽总是先声夺人。
就好像，容色娇似春花、心肠毒过蛇蝎的大有人在。 三
薛师姐也曾是一个容色绝艳的女子。
每年秋天，她都会织一条长长的围巾，我曾亲眼看见她给慕容师兄细致系上。这个使毒时毫不留情的女子，突然变得那样体贴。
他们站在树下，秋风过处寒意顿生。薛师姐看着慕容师兄，她的眼神温柔沉迷。我回过头来，就看见姜师兄站在另一棵树后面。他看着他们神色黯然，然后转身离开，只有长长的叹息远远地传来。很多年了，从他们认识起，从我认识他们起，始终这样。
我见过慕容师嫂。 第一部分 第2节：飞狐外传·程灵素(2)
那是一个像水一样柔美的女子。眼神清澈婉转，看上去柔弱而单薄，她是一个需要疼惜的温柔女子。
那也是一个秋天，薛师姐的围巾已经织好。她用红线在那条洁白的围巾上绣好了自己的名字：鹊。她在把字绣上去的时候唇边含笑，面颊生春。
可是慕容师兄，他已经择妻另娶。那一天的喜筵上我没有看见薛师姐，后来只在她的房里看见了破碎的围巾上同样残碎的鲜红的"鹊"字。她在师嫂的茶里下了鹤顶红。 四
那一年的冬天非常寒冷。
慕容师兄不辞而别，他什么也没有带走。他把所有的围巾都放在一个箱子里还给她，薛师姐打开箱盖的时候，满箱纯净崭新的洁白耀花了眼睛，如同门外未踏的雪。
其实，他几乎从来没有接受过她的围巾。他总是很快地把它们除下来，然后压在箱子里

，最后还给她。他恨她，所以连保存的价值都没有了。慕容师兄再次回来的时候，他给薛师姐下了很重的毒。薛师姐被毁了原来的形貌，变成了驼背跛足。他们的毕生所学一直用来同门相残。她独自到无人的荒地去焚毁那箱围巾，那些浓烟和火焰升腾着照亮了她的脸颊，她的脸色阴郁怨恨。那天陪着薛师姐的，只有姜师兄。无论她变成了什么样子，他都一直安静地站在她的身后。我从不分辨他们谁是谁非。我只知道，后来薛师姐决定嫁给姜师兄，并不是因为她心意折转，而是因为她已再无条件选择。她得不到自己爱的男人，只剩下最后一条退路。但那个爱她的男人，却以为自己苦尽甘来。五后来再次见到薛师姐，我却没有看见姜师兄，她也已经改嫁给了慕容师兄。我想我知道发生了什么。即使姜师兄为她付出再多，薛师姐对他依然连半点情意都不曾有过。她始终不肯拿出解药，就那样眼看着自己的丈夫和儿子毒发身亡。她要回到她爱的男人身边，这是她这么多年来心里唯一的愿望。谁挡在中间，她就要毁了谁，哪怕是与她血脉相连的亲人。谁曾想过，曾经如花的容貌下，是这样一颗绝情而狠毒的心？他们之间的纠缠如此混乱，早就违背了师父的教诲。师父临终的时候只有我在身边，那部《药王神篇》可以郑重交付的，只有我。后来这部书被无数的人觊觎和谋夺，却没有人知道，这部师父倾尽了一生心力写就的奇书，并不是研制奇药、化解百毒的秘方，而是用来妙手回春、疗治百病的医书。师父终生都与毒为伴，心却比谁都慈悲温软。

《中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）》选取中国传统文化中颇具特色的元素，以中国传统节日为主题，以一本图画书一个主题的形式展开，以故事为主线，中间穿插中国传统故事、神话、诗词与谚语等叙述与解说节日的来历，刻画节日的形象，并以生活化的故事及语言介绍与传统节日相关的生活习俗、农业习俗，让小朋友在故事的氛围中不知不觉实现了对传统文化的学习与个人品质的完善与提升，实现了心灵启迪、故事欣赏、传统文化学习等的融合。

1.本套丛书不局限于讲述传统节日、中国传统文化等的来历，非知识读物，而是以生活故事为主线自然渗透，实现了心灵启迪、故事欣赏、传统文化学习等的融合。
2.书名以诗词、谚语、民间传说等作为引子，封底附有相应的俗语、谚语，颇具中国传统文化特色和意味。

3.设计有互动环节，书中穿插了制作粽子、制作香包、制作清明果等简易而又不失趣味的小教程，一方面方便家长在家中与儿童进行亲子互动，密切亲子情感，提高儿童的动手能力的同时也加深对中国传统节日与习俗的认识；另一方面又便于幼儿教育者在集体教育活动中使用。 [查看全部](#)

作者简介《中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）》选取中国传统文化中颇具特色的元素，以中国传统节日为主题，以一本图画书一个主题的形式展开，以故事为主线，中间穿插中国传统故事、神话、诗词与谚语等叙述与解说节日的来历，刻画节日的形象，并以生活化的故事及语言介绍与传统节日相关的生活习俗、农业习俗，让小朋友在故事的氛围中不知不觉实现了对传统文化的学习与个人品质的完善与提升，实现了心灵启迪、故事欣赏、传统文化学习等的融合。

1.本套丛书不局限于讲述传统节日、中国传统文化等的来历，非知识读物，而是以生活故事为主线自然渗透，实现了心灵启迪、故事欣赏、传统文化学习等的融合。
2.书名以诗词、谚语、民间传说等作为引子，封底附有相应的俗语、谚语，颇具中国传统文化特色和意味。

3.设计有互动环节，书中穿插了制作粽子、制作香包、制作清明果等简易而又不失趣味的小教程，一方面方便家长在家中与儿童进行亲子互动，密切亲子情感，提高儿童的动手能力的同时也加深对中国传统节日与习俗的认识；另一方面又便于幼儿教育者在集体教育活动中使用。 [查看全部](#)

作者简介《中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）》选取中国传统文化中颇具特色的元

素，以中国传统节日为主题，以一本图画书一个主题的形式展开，以故事为主线，中间穿插中国传统故事、神话、诗词与谚语等叙述与解说节日的来历，刻画节日的形象，并以生活化的故事及语言介绍与传统节日相关的生活习俗、农业习俗，让小朋友在故事的氛围中不知不觉实现了对传统文化的学习与个人品质的完善与提升，实现了心灵启迪、故事欣赏、传统文化学习等的融合。

1.本套丛书不局限于讲述传统节日、中国传统文化等的来历，非知识读物，而是以生活故事为主线自然渗透，实现了心灵启迪、故事欣赏、传统文化学习等的融合。

2.书名以诗词、谚语、民间传说等作为引子，封底附有相应的俗语、谚语，颇具中国传统文化特色和意味。

3.设计有互动环节，书中穿插了制作粽子、制作香包、制作清明果等简易而又不失趣味的小教程，一方面方便家长在家中与儿童进行亲子互动，密切亲子情感，提高儿童的动手能力的同时也加深对中国传统节日与习俗的认识；另一方面又便于幼儿教育者在集体教育活动中使用。 查看全部

作者简介《中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）》选取中国传统文化中颇具特色的元素，以中国传统节日为主题，以一本图画书一个主题的形式展开，以故事为主线，中间穿插中国传统故事、神话、诗词与谚语等叙述与解说节日的来历，刻画节日的形象，并以生活化的故事及语言介绍与传统节日相关的生活习俗、农业习俗，让小朋友在故事的氛围中不知不觉实现了对传统文化的学习与个人品质的完善与提升，实现了心灵启迪、故事欣赏、传统文化学习等的融合。

1.本套丛书不局限于讲述传统节日、中国传统文化等的来历，非知识读物，而是以生活故事为主线自然渗透，实现了心灵启迪、故事欣赏、传统文化学习等的融合。

2.书名以诗词、谚语、民间传说等作为引子，封底附有相应的俗语、谚语，颇具中国传统文化特色和意味。

3.设计有互动环节，书中穿插了制作粽子、制作香包、制作清明果等简易而又不失趣味的小教程，一方面方便家长在家中与儿童进行亲子互动，密切亲子情感，提高儿童的动手能力的同时也加深对中国传统节日与习俗的认识；另一方面又便于幼儿教育者在集体教育活动中使用。 查看全部

作者简介《中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）》选取中国传统文化中颇具特色的元素，以中国传统节日为主题，以一本图画书一个主题的形式展开，以故事为主线，中间穿插中国传统故事、神话、诗词与谚语等叙述与解说节日的来历

在一个很平凡的星期天下午，我翻开了在京东商城买的这本正版新书。情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落……

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。在外祖父家，他认识了很多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了……

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的：贪婪、残忍、愚昧；父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱。阿廖沙也还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷，等等。阿廖沙从家人的一些“奇怪”的举动中懵懂的明白了一些道理。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我们的生活中也很少

有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。天哪，如此比较，我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐儿里，被甜水泡着，被金灿灿的钱堆着……我们是多么幸福呀！我们从来不用考虑衣食住行，这让大人么操心就足够了，还轮不到我们呢。

但拥有着这些，我们并不知足。我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

那么，就从现在开始吧。我们不再奢侈，不再浪费；我们开始为长辈着想，体谅他们；我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。

这些书基本上都是我从各个书店中淘回来的。自己的积蓄不算太多，但又想买到自己喜欢的书籍，开始的时候，只能硬着头皮攒钱去买那些昂贵的书籍，后来便有了经验，从那些被人遗忘的书堆中找到许多好的书籍。其中有名著、有童话、有诗歌、有小说、有散文……无论中外，写的都是那么引人入胜，使我得到了许多课本上得不到的知识，也有了许多感想和心得，笔尖流露出一时的感受。

在我看来，读书是人生中最好的娱乐、消遣的方式，它不但能给予人无穷无尽的知识，而且可以给予人无限的乐趣并且培养人为人处事的的能力。

在人们孤独的时候，读书变成了最大的乐趣。这时它既是人们丰富知识的工具，也是消遣的娱乐品，当人们在这时看它时，会感到快乐、轻松；而在人们处理事务的时候，最能发挥由读书而获得的能力。从读书中获得的对自己有利的东西是无穷尽的，能力便是其中之一，多读一些好书，对自己是有利无害的，如果能够在实践的时候不是单纯的运用书本中的知识，而是在书中的知识的基础上不断的创新，结合自己的实际，灵活运用，才是读好书的最高境界。

“书是人类进步的阶梯。”这是高尔基爷爷的一句名言，也同样是对书籍赞美的一句名言。从这句话中便可以看出书在世界的地位是多么重要，它的价值有多么珍贵。正如高尔基爷爷所说的，一本一的书，就像一个一个的阶梯，使人爬上高峰。但是爬上高峰的路是陡的，是险的，是要的努力才能爬上去的。读一些不同的书籍就像是在爬阶梯，对自己也是很有帮助的，但也要会选择书籍。一本好书就犹如是由钻石似的思想和那些珍珠似的字句堆砌而成的无价之宝，其中所蕴含着的知识与智慧是那样的珍贵，书籍真可谓是人类的良师益友、精神的食粮啊！相反，如果我们去读那些几乎汇集了天下所有肮脏之物的不利于健康的书籍，那不是在掌握知识、寻找乐趣，而是在使自己堕落，会使自己变得庸俗、无知。

在一本书中，又使它会让你伤心、同情的落泪；有时它会让你开怀大笑；有时它会让你觉得自己身临其境；有时它会让你自己觉得离它根本就在两个世界。

我想，书籍是的良师益友，精神的食粮，我们又有什么理由不好好读书呢？

[中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）_下载链接1](#)

书评

[中国记忆：粽米飘香艾蒲长（端午节）_下载链接1](#)