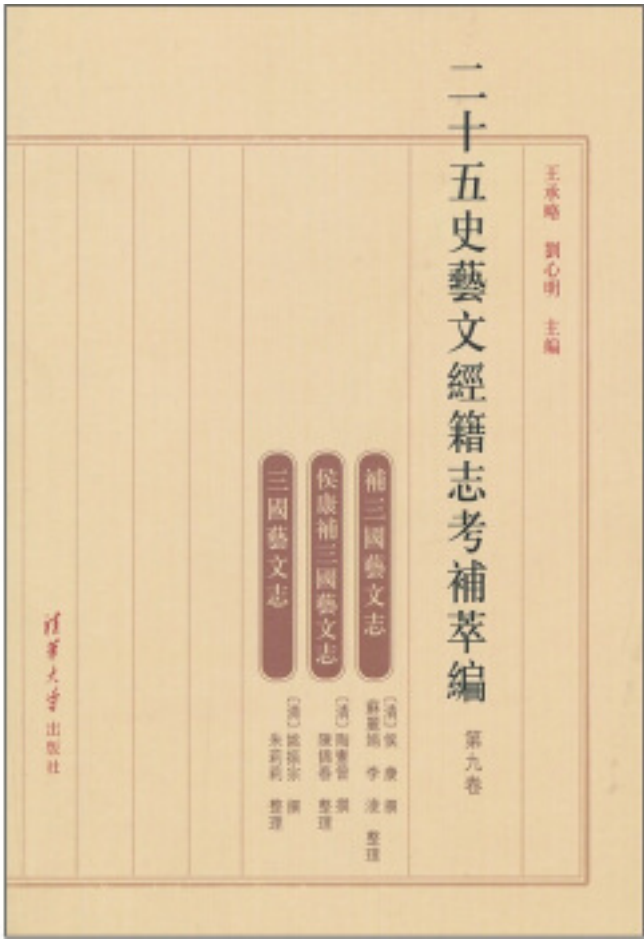


# 二十五史艺文经籍志考补萃编（第9卷）



[二十五史艺文经籍志考补萃编（第9卷）\\_下载链接1](#)

著者:王承略，刘心明 编

[二十五史艺文经籍志考补萃编（第9卷）\\_下载链接1](#)

标签

评论

《二十五史艺文经籍志考补萃编（第9卷）》收录二十五史中的艺文志或经籍志及其在宋代至民国间的考证，注释与补遗之作，收录清代至民国间补撰的各朝艺文志或经籍志，收录宋、明、清三朝的国史艺文志或经籍志，共计83种，每一种都作了标点、校勘，

大致根据时代和篇幅分为27卷30册。

-----  
不错不错。。。。。。。

-----  
研究古代目录学必备资料。

-----  
双十一图书还是比较便宜的。。。。。。。

-----  
这套书对我来说，非常有用。所以，趁着做活动，一下次买了十二种，再一查，才发现，少买了第6册。晚上回宿舍了再晒单吧。

-----  
这套书将历代正史中的目录标点校勘，对于我们了解目录学有重要作用，值得学术爱好者阅读珍藏~~~~

-----  
这是一套可以补充正史艺文志不足的资料书，文史研究者必备。就是不读也值得查阅。

-----  
已收到，孩子很满意很喜欢，很不错的书籍

-----  
利用方便，要是有人清理一下，做成一个可信的本子，就省去读者翻检的麻烦了

-----  
资料性很强的一套书，极有益于研究，只可惜网上买不全！

-----  
封皮设计古典气质，里面繁体竖排，感觉很好。。。。

-----  
这是一套资料工具书，可用于资料检索之用。

-----  
这套书很经典，便于使用，不知道校勘的如何

-----  
活动买的，比较划算~~

-----  
文史研究者必备的资料工具书。

-----  
汇总起来的资料，非常实用。

-----  
好清晰地印刷，最详实的解释

-----  
不错的书有时间要认真读

-----  
好书，准备买全一套。

-----  
还是不错的，很喜欢！

-----  
资料汇总出版，工程较大，难得。资料少见，也值得备查。

-----  
此书权作资料备置，以便日后查阅。

-----  
装帧印刷还可以，价格还算合理。

-----  
繁体横排 适合阅读 纸张好 印刷清楚

-----  
还行吧，汇集一起，省却翻检之劳。

-----  
本书含补三国艺文志，侯康补三国艺文志，三国艺文志还是在原书影印的基础上出的整理译本。  
《补三国艺文志》因采《三国志》和《隋书·经籍志》等史志目录以及古代类书的材料，补编成此书。包括附录在内，共收录图书1115种。  
侯康《补三国艺文志》卷一著录《易传》及《周官传》，卷二著录《孝经传》对古书源流很有帮助。  
《三国艺文志》清姚振宗（1842—1906）撰。四卷。振宗字海槎，山阴（今浙江绍兴）人。曾以筹饷功发两淮运判。长于古籍目录研究补订。以侯康《补三国艺文志》颇多脱略。辑《后汉书·艺文志》后续成此志。

-----  
还不错，了解了些知识。就是价格太高了。

-----  
二十五史补编的整理本，喜欢的可以留意下。

-----  
[二十五史艺文经籍志考补萃编（第9卷）\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

[二十五史艺文经籍志考补萃编（第9卷）\\_下载链接1\\_](#)