

2011中国艺术品拍卖年鉴：玉器



[2011中国艺术品拍卖年鉴：玉器 下载链接1](#)

著者:中国艺术品拍卖年鉴编委会 编

[2011中国艺术品拍卖年鉴：玉器 下载链接1](#)

标签

评论

送给朋友的，感觉还好

资料详实，图文并茂，值得一买

很好的书,还没来得及看,有空再看增长见识

逐年跟着买，这回涨价很多。书和玉石一起涨啊。

和09年的一起买的 内容还可以 价格小贵

比外面便宜,东西都一样

一年比一年贵啊，可以看看

时代的稻草人这本书的印刷质量是非常不错的,很喜欢,而且价格相对来说很实惠,可谓物美价廉,无论是装订方式,还是发货包装个人感觉都是很不错的.时代的稻草人是一次对镀金年代集体性迷狂与沉沦的个人主义式救赎。这些哀沉自省的文字，与其说揭露了现实的荒诞，不如说照亮了意识的错乱，并呈现出我们这个时代基本心态与情绪的破碎分裂。买之前还特意看了一下编辑推荐,本来还有点犹豫,看到这么多名人都喜欢许知远著写的时代的稻草人也就打消了我的犹豫.简单的看了下时代的稻草人在中国模式响彻云霄的宣传与颂叹中，许知远以其一贯的批判语调揭露这个体制和时代的缺失，并把中国放到百年转型历史和全球化时代的背景中，于是中国大趋势、货币战争背后的生意经凸显出来、金融危机与梁启超发生了关联、孔融与林妙可也能遥相呼应，制造业大国崛起的背后是被淹没的少女的青春更重要的是，作者的批判包含着对自我的内省，让我们看到一个作家内在的思想成熟。,我发觉我已经喜欢上它了,尤其是书中的一段记忆之年蔡元培来了，胡适来了，最终袁世凯也来了。电影梅兰芳的导演与编剧用心良苦，还有什么比他们这三位的同时出场更能显现一代名伶的号召力但创作者与他的观众似乎都忘记了，他们是无法同现于同一时空的。蔡元培一九一七年一月上任北大校长，一直到一九一七年七月，胡适才从美国回到上海，而袁世凯已在一片辱骂与沮丧中于一九一六年六月去世了。是波兰诗人米沃什说的吧现代的文盲，他们会读、会写，甚至于还在有大、中、小学执教的——认为历史虽然隐约存在，却混乱不堪。莫里哀变成和拿破仑同时代，伏尔泰则与列宁同时代了。这部电影二〇〇八年十二月上映的电影，暗示了二〇〇九年中国的特征。比起上一年一场接一场的欢庆，新的一年将是一个记忆之年，但很可惜，记忆似乎注定是混乱、扭曲的。一月一下午，我乘车前往朋友在北京郊区大兴县的家。二十年前，我曾居住在那一带，却在海淀区上学。每个周六的下午，总是要乘坐901路汽车，在两边种着杨树的公路上一路晃晃悠悠、走走停停。我还记得那年夏天的一个傍晚

，我在那条路上，看到停滞的军车，士兵茫然，群众激动。旧马路不见了，取而代之的是宽阔、冷冰冰、交错纵横的封闭式道路，混凝土平整而簇新，没有一个不平的坑洼，两边也没有了树木。朋友的家住在一片新别墅区里。如果房子的密度再小一些，每户人家都有草坪，这一路上，我会觉得自己正是去探望一位住在美国大城市郊区的中上阶层的朋友。这是一个物质丰沛的中国。但在朋友家的厨房里，我们谈到了这片别墅区所处的大兴县。一九六六年八月底至九月初的几天内，大兴县发生了骇人听闻的暴行，它的细节令人震惊，不忍复述。在温暖的厨房内，我感到背脊一阵发凉

[ZZ]写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，[NRJJ]非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗？

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要决。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

书评

[2011中国艺术品拍卖年鉴：玉器 下载链接1](#)