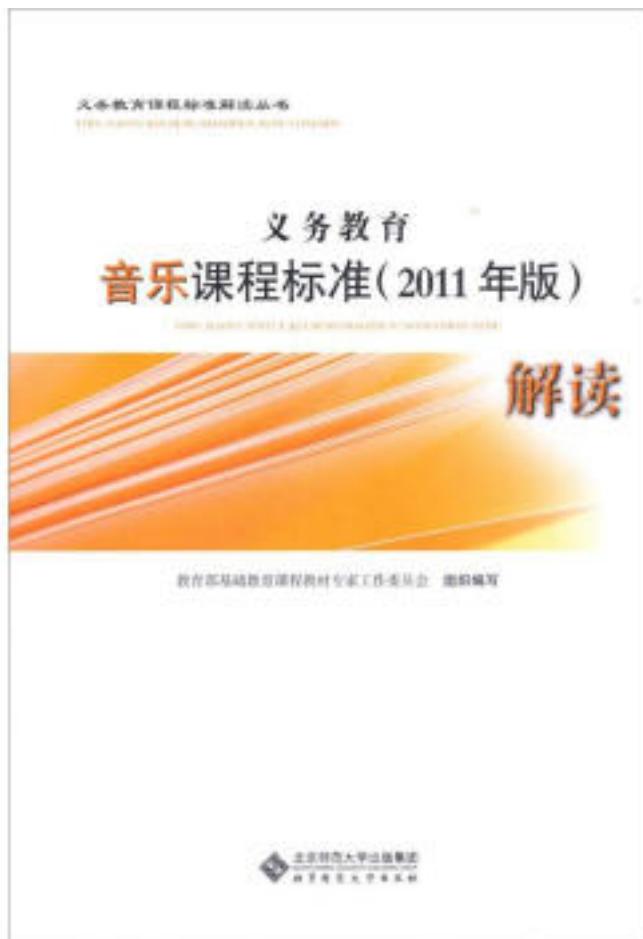


义务教育音乐课程标准（2011年版）解读



[义务教育音乐课程标准（2011年版）解读 下载链接1](#)

著者:教育部基础教育课程教材专家工作委员会 编

[义务教育音乐课程标准（2011年版）解读 下载链接1](#)

标签

评论

棒棒！很快就收到了 包装也很好 我要努力阅读 前进！更上一层楼 哈哈？

蛮好的，就是打开袋子以后书的封面有点脏脏的 r(°A°｀)＼希望发货前能注意一下吧⊙▽⊙

书好脏

好

正版，发货迅速，一次愉快的购物。赞一个

在京东买了不少书，感谢京东给读书人一条道路。

是正版的。物流也不错！

超值，买了很多次，送货方便

不是新书，书边边都发黄了！

很不错！学习学习，是正版的

一直在京东买，很少去实体店了，不错

看起来不错，书的内容待评价

很好很满意

是我需要的书，次日达真好，京东书好全呀！

书挺新的 还不错 会继续买

很好！论文用

很好嘛

挺好的，还不错吧应该

不错，支持京东

不错，实用

这个非常好，值得信赖，推荐

帮同事购买的 应该是还不错的

看上去还不错 为了比赛才买的 不知道能不能考到里面的内容

好好嗨！可以可以可以！不错不错不错

到货速度非常快，方便！是正版！

第三次来买了真的不错！

正版书籍，很好、比较实用，印刷质量很好。

很好，可以好好学习。。

书挺好的 书挺好的

很不错哟～

[ZZ]写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，[NRJJ]非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，

阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

下次还来京东，很好的书有人说中国人是植物，外国人--多指东洋人和西洋人，是动物，还有人说，外国人是野兽，中国人是家畜。

所以，植物，比如野草，低等的，繁殖和再生能力极强，有口水就能活，家畜，给点剩饭就行，所以我们中国人也大致是这样的活法，能撑善忍，活的久，所以一个持久战就可以在自己的大猪圈里耗死整洁认真的日本人，我们的老三位老子，庄子和孔子就可以把那些狂妄粗野的西方人逐个收拾了本书22万字。中里巴人，原名：郑幅中，不知道为啥非要弄个这笔名、网名、还是什么法号的东西。作品还没几部，非弄个笔名干嘛，是个网名还可以理解。

淮山药薏米粥补脾胃，治疗大眼袋、痰多等症状。要去正规中药店买，比如：同仁堂。感觉作者举出的一些亲身经历的例子看起来都那么玄乎。也许是作者运用语言文字能力的问题。毕竟他们不是作家。本来蛮好的例子，被他弄得不那么可信了这个城市的夏天漫长而闷热，每天只得以读书来打发时间

连续的几晚，终于读完了先，爱情是发生在两人之间的一种共同经验——不过，说它共同经验并不意味着它在有关的两个人身上所引起的反响是同等的。世界上有爱者，也有被爱者，这是截然不同的两类人。往往，被爱者仅仅是爱者心底平静地蓄积好久的那种爱情的触发剂。每一个恋爱的人都知道这点。他在灵魂深处感到他的爱恋是一种很孤独的感情。任何一次恋爱的价值与质量纯粹取决于恋爱者本身。屋内的寂静像黑夜本身一样深不可测。

在一道迅疾的光明中，他目睹了：人类的斗争和勇气；人性永恒地流失过无尽的时间之河；那些辛劳的人们；那些爱着的人。他同时感到危险的警告，恐惧之箭。他掉在两个世界里，他意识到自己正望着面前柜台玻璃的脸。左眼追忆过去，右眼害怕的凝望未来——黑暗的错误的破灭的未来，吊在光明和黑暗之间，在尖酸的嘲讽和信仰之间。好像关于这本书的评论特别多，似乎每个人都有话想说，虽然，我们明明都知道这本书说的是理解的不可能性，可是，我们就是忍不住有话要说，所谓人类的劣根性，大致如此..

轻轻合上书的时候，我从图书馆的阳台上望向远方。灰蒙蒙的天空，浓雾四起，却还没有下雨。远处的北展的高高的红星看不清楚孤独，是这部小说的精魂，主要人物都被难以言说的孤独感笼罩着。下次还来京东，很好的书这个美国南方小镇里有种族冲突，有激进分子，午收到京东的快递，在那之后的时间里除了吃饭，睡觉，写作业基本就是在读书了，于是在今天一早就读完了都说三十而立，按理来说人到了三十岁应该在心智等

各个方面上走向成熟。虽然没有达到不惑的程度，但是至少应该在所处的行业知道了努力的方向，或者小有成就不是书评，胜似书评，恩。哎呀别拍我。

2009年的夏天，没有被风吹过，我和朋友在上海的一个中高档商圈练摊。那时我刚从大学滚蛋，确定此后读研，中间有两个月的放昨夜寝室久违的卧谈，很久没有兴奋点，抑或是兴奋抑或是叹息。兴奋各位青春仍在，叹息我恋爱之后大家似乎没有爆点热点，所以有点晚上洗洗睡了的不快节奏。

偶然在吃饱喝足后去逛一家在大商场里的书店，恰逢最近做了一个关于实体书店的研究，故在踏进书店那刻我要求自己这趟一定要买书才能出来我一直认为作家分为三个层次。三流作家把故事讲的跌宕起伏，乏味冗长。

还行吧，就是物流太慢了，好几天才收到

总觉得张小娴的书能让人心静下来，生活的脚步停下来。每天都在快节奏的生活中穿行着，重复着同样的事情，越来越对生活有一种得过且过的态度，总想买本书洗涤一下心灵的污浊与急躁，所以买了一本《谢谢你离开我》，很不错的选择。看了几天了，心里有一种充实的感觉。“无论单身与否，首先要有自己的独立性。因为离开原本就是爱情与人生的常态，那些痛苦增加了生命的厚度，有一天，当我们可以在微笑地转身，就会明白，一个不爱你的人，绝不会比你的生命更重要。”即使离开了，但是曾经爱过，在一起过，也不会留下太多的遗憾。“爱一个人只有两条路，给他自由，或是成为很棒的女人”如果真的爱他却不能成为一个对他来说很棒的女人，那就放他自由，还他一片天地，自己在心底保留那一份对他深深的爱意也足够了！张小娴用一种既温柔又犀利的爱情文字，每一字句都打到心坎，让我们豁然开朗，爱情的得失从来就不重要，当你舍弃一些，也许得到更多，只要曾深深爱过，你的人生将愈加完整！

“人的一生，要经历多少次离别，又要经历几回人面桃花，然后终于习惯了身边的人来来去去，终于明白了没有永远的相聚，也终于看淡了世事与人脸的种种变迁？”“舍不得你。”这句话，却又那么难以开口。”字里行间透漏了多少的无奈与不舍！“所有曾经痛彻心扉的离别，也痛不过人生最后的一场离别。到了这一天，从前的那些离别又算什么？有些离开，是为了使我们更好和更优秀地走到生命的终点。”这种看透红尘般的警世忠言又岂是一般人所能想到的！“这辈子，能够相守固然是好，无法相守，只是因为不适合。有些你爱过的人的确只是个过程，他在你生命里出现，是为了使你茁壮，使你学会珍惜和付出，使你终于知道这一生你想要的是什么，你始终追寻的又是什么。当天的坠落，换来的是日后的提升。那么，当时的痛苦也就值得了。”是文章中我最喜欢的一段，两个相爱的人却不能相守，但是至少是有爱的过程的，当日的痛苦过后留给我们的是还有提升，让我们学会珍惜与付出！真的爱一个人不只是朝朝暮暮，更应该是两个人不论是相隔多远，心都一直是在一起的！“所有带着爱或者带着恨的离别，也是一次痛苦的割裂。若做不到微笑道别，鞠躬离场，那么，是不是可以默然转身，憋住眼泪，鞠躬离场？谁叫你当初爱上了呢？总有一天，你会对着过去的伤痛微笑。你会感谢离开你的那个人，他配不上你的爱、你的好、你的痴心。他终究不是命定的那个人。幸好他不是。”有时候不是不喜欢，而是不够很喜欢，不是不爱，而是不够深爱！

本书里的人都在发疯般的渴望着倾诉

辛格飞快挥舞着的双手，闪闪发亮的眼睛，最拖沓了许久的阅读，出于心理上的不连贯，对于感悟肯定是有利的。并且从阅读的方向来说，这样一部作品俨然不是我的选择。但是两个多月的时间为我做出了界定。下次还来京东，很好的书

路遥的故事是围绕孙玉厚一家展开的，老一辈辛勤耕种却无力改变窘迫的生活，代表了中国旧时代成长起来的庄稼汉的境况；田福堂、孙玉亭这些乡一级的干部眷恋于农村学大寨的权力掌控里，长时间调适不了自己的心态；乔伯年、田福军的革新展现了中国求富变强的心理和希望。路遥的讲述涉及的范围非常之广，加上对那个年代的知识的缺乏，我没有能够整合评述的能力，只能截取最能引起我共鸣的部分发表感想。

书所描绘的是我不熟悉的年代，中国成立后的十数年至我出生前的这些年月里，在中国广袤的土地上勤劳质朴的庄稼人所经受的冲击和转变在文化大革命前后尤为深刻，在有机会接受到新思想的年轻人的身上，迷惘与渴望沉痛经历的心情，之于我却是清晰和感同身受的。因为不愿拘禁在家乡逼仄的环境里，只身投入陌生的世界去寻求更为深刻的经历，即使头破血流仍不放弃；经历了感情的发生与破灭、亲友的生死与关爱，逐渐在生活里改变了原本的理想，离开动荡不安，平静地接受了固定稳妥的生活；生活的历练让我们不能再这么轻易地离开一个地方，毫无负担地面对新鲜的世界，不得不担负起的责任，却使得在这纷乱的世界里感到了温暖与踏实。所以最后少平回到了大牙湾，回到了那个他奋斗着、付出了深厚感情的地方，他曾经渴望离开，投身到更为广阔的天地中去，然而外面的世界提醒了他，他所能掌握的未来在这黑色的风景里。

下次还来京东，很好的书

作为书内两条爱情主线的主人公，哥哥少安和弟弟少平区分了两代年轻人的选择和境遇。

少安与润叶青梅竹马的爱情被城市与农村的沟渠分隔开来了，在中国人固有的门当户对的思想里，少安选择了秀莲，而润叶最终嫁给了她不爱的李向前。但不得不说生命的奇妙，若不是这样的选择，少安也不会遇到爱她至深的秀莲，她的出现似乎只是为了给这个家庭重生的希望，尽管波折重重，付出还是给了我们丰收的结果；然后她的使命终结了，肺癌成了她最终的归宿。反过来看看润叶，她痛苦的婚姻在向前的事故截肢后有了转机，她忽然认识到了生活赋予她的职责，在撑起整个家的过程里，她重生了。

少平的爱情之路是在思想的觉醒中产生的：他与田晓霞因对知识的渴求而结缘，之后长达数年的分别给了两个年轻人成长的空间，再次相遇给了他们重新审视这份关系的机会，不再是青涩少年，心智上的成熟让他们有能力去维系这段同样门不当户不对的感情，身份的悬殊不能阻隔他们相融的灵魂。但是一切的美好在田晓霞的突然死亡里终结了，这是一段有了开始却独缺结尾的爱情。其他诸如他的初恋情人郝红梅因迫切改变生活境况投向了顾养民却没能得到她要的结果，而顾养民所爱的金秀却爱上了他的设定，正如书中所说，生活似乎走了一个令人难以置信的圆。

不错~老师要求购买~和宿舍的小伙伴人手一本~京东速度快！还可以货到付款~支持京东！

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

接受既成事实，这是克服随之而来的任何不幸的第一步。

能接受最坏的情况，就能在心理上让你发挥出新的能力。

忧虑最大的坏处就是摧毁我们集中精神的能力，一旦忧虑产生，我们的思想就会到处乱转，从而丧失做出决定的能力。如果你有担忧的问题，做到下面三件事：

1. 问你自己：可能发生的最坏的情况是什么？

2. 如果你必须接受的话，就准备接受它。

3. 然后镇定地想办法改善最坏的情况。成熟的人会适度地忍耐自己，正如他适度地忍耐别人一样。他不会因自己的一些弱点而感到活得很痛苦。

不喜欢自己的人，表现在外的症状之一便是过度自我挑剔。

独处对我们的心灵运动十分有益，就好像新鲜空气对我们的身体极有帮助一样。

适当程度的自爱对每一个正常人来说，都是健康的表现。为了从事工作或达到某种目标，适度关心自己是绝对必要的。

成熟的人可能有时会批评自己的表现，或觉察到自己的过错和效率不彰，每个人的生活遭遇都是独一无二的。尽管构成人体的基本因素相同，但我们每个人的生命都很奇妙地自成一格，绝不与人雷同。

心灵的成熟过程，是持续不断的自我发现、自我探寻的过程。除非我们先了解自己，否则我们很难去了解别人。

兴奋的品质是我们工作能否成功的极重要因素，因为情绪的动力是促成我们向前进的力量。三点建议：1 每天抽出时间独处，以进一步认识自己；2

要打破习惯的束缚/努力破除束缚自我的种种..

我们必须信仰某些事物。但是，假如我们没有就此信仰去采取行动，一切仍然无用。只有信心而没有作为，是无济于事的。

人不是因为没有信心而跌倒，而是因为不能把信念化成行动，并且不顾一切地坚持到底。

当然，仅有信仰并不足以使我们成熟。信仰的好处是能增强勇气，使我们在接受考验的时候，不至于临阵退却。除非我们以信仰做基础，然后付诸行动，否则任何道理原则都没有什么用处。

只有行为才算数。如果我们不能遵行，则要想摆脱不幸的阴影，最好的一种方法便是提升我们自己去帮助别人。

不幸遭遇并非就是世界末日。有时候，它还是促使我们采取行动的催化剂，对改善状况大有必要。

生命并不是一帆风顺的幸福之旅，而是时时摆动在幸与不幸、沉与浮、光明与黑暗之间的模式里。我们不能像鸵鸟一样把头埋在沙堆里面，拒绝面对各种困难，而麻烦也不会因此获得解决。苦难是人类生活的一部分，只有实实在在地去面对，才是成熟的表现。

不成熟的人常... 对喜欢规避责任的人来说，困难则成了最好的挡箭牌。

假如每个人成天都认为环境不好，当然就会把自己的过失诿诸“缺陷”或种种其他原因。

具有成熟心灵的人，他们不会陷于自己的困难当中，而是勇敢地去面对它、接受它，然后想办法加以克服、解决。他们不会去乞怜，不会绝望，也不会去找借口逃避。

不成熟的人随时可以把自己与众不同的地方看成是缺陷、是障碍，然后期望自己能受到特别的待遇。成熟的人则不然，他先认清自己...

要想当好听众，首先要注意听讲。眼睛不要四处张望，或显出烦躁不安的样子

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太摔的举动了，支持京东。这本书什么都好，就是印刷的油墨味太重，影响阅读。我已经开始看了这本书,很简单真的很简单，清爽，它用最简单也是最肯定的语气告诉了我必须马上简单和让自己的生活因为简单变得轻松的方法，我按照它说的正在努力付诸行动，发现自己真的轻松了，然而不成。清醒始终觊觎在近旁，我时时感觉它冷冰冰的影子。那是我自己的影子。奇怪，我一面昏昏欲睡一面暗忖。我身处自己影子的内侧。我在那迟钝而无感觉的冥暗中行走、进餐、与人交谈。不可思议的是，周围的人都不曾察觉我被放置在这种奇异状态中。那一个月里我瘦了六公斤。可尽管如此，家人和朋友居然都没有察觉这种异变，

没有察觉我始终活在昏昏欲睡的状态之中。

是的，我名副其实地生活在睡眠中。在我的周遭，在我的内部，一切东西都凝滞而沉重，阴沉而混浊。就连自己生存于这个世界的状态，都像是不牢靠的幻觉。似乎只要刮起一阵强风，我的肉体就将被吹到世界尽头，吹到天涯海角见所未见闻所未闻的土地。而我的肉体将在那里与我的意识永远分离。所以我很想牢牢抓住某样东西。然而纵目四望，周边却看不到一样可以抓牢的事物。白日里，我时常浑浑噩噩，仿佛大脑蒙着一层薄膜，无法辨清事物的正确距离、质量和触感。而且每隔一定的间歇，柔软的缺漏便如同弛缓的波浪涌流而至。坐在电车的座椅上、教室的课桌前，抑或晚餐的席位上，不知不觉间我便会朦胧入睡。意识曾几何时游离我的肉体而去。世界无声地摇颤，将形形色色的东西抖落在地。铅笔、手提袋和餐叉发出声响掉落在地板上。我很想猛然伏在那里，沉沉睡去。我知道自己不会成为真正意义的商人老板生意人之类的，但是我也必须有合理的方法和对未来的规划和好习惯才能让自己能够更好的，让自己的兴趣爱好成为自己的职业，能陪我到老，也能因为分享兴趣爱好结识更多同爱好的人相伴到老，简单到老，为了更好的持续健康的发展和不放弃。

两个女孩的气质犹如热带雨林般纯朴清新，散发的活力如雨林般鲜碧蓬勃，她们的生活已完全与雨林融为一体，原生态的美丽显现在书里的每一页，心生向往。我想这是值得推荐的好书中的好书吧，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

这该是一种怎样的完美，有一个男生在你爱人的年纪，让你彻底知道爱情的酸甜苦辣，等你需要生活，需要安宁时，你的林静就会出现，似乎这种幸福在现实中只是可遇不可求的。可是爱情不是全部，青春的时候那是爱情，成熟之后那是梦想。

我们可以看着玉面小飞龙曾经追着陈孝正满校园跑，可以看着她不知死活的在雷电交加的时候还只知道寻找陈孝正，可以看着她在全校人面前唱着真正的爱的代价，可是我们不能看着那个倔强得可爱，为了陈孝正就撞得头破血流的玉面小飞龙在成长的世俗与无奈里变成一个没有棱角的女人。

不敢称她为女生了，那样会为她心疼，心疼她的没心没肝最终不能保留，只有随着大众的洪流成为大人，变得不像自己。在她身上似乎可以看倒自己的影子，也许曾经为了那个属于自己的陈孝正翻山越岭，以为真的可以就这么爱下去，可以没有一切，其实终于还是离开，还是不可救药的远离青春。

我们不仅是伤感郑微，更是自己，因为我们就在失去的边缘，书花一天时间翻过一遍，再看看豆瓣上的评价，心里震动不小。这震动不是来自于书本身，而是来自于感慨青春这件事如今是多么的有市场。我个人读过得书不算多，但就是觉得这本书行文很随意潦草，甚至算得上简陋粗糙了。内容嘛，你知道的，青春小说里的人就是要拧巴，就是不要过安稳日子，就是要把事情都搞得复杂，这样才能争取到更多的字数和未来，来解开这些不知道哪里造来的伤痛形成的死结。

我在非常青春的时候曾经也很迷恋过那些夸张戏剧性的极端痴缠爱恋。我们迷恋的青春需要刻骨铭心的故事，这样，才能在尾声的时候证明没有白活过。可后来是怎么从这种幻象的迷恋里惊醒的，在青春尾声醒过来的人应该都倍儿明白吧。很多看似曲折撼动的故事都是误导。如果以纯真的玛丽苏的童话心来看待这个世界，那可以说整场青春都是对生活的误导。平凡无涟漪是生活的常态，有些时候也是青春的常态。

死在青春时候的人，他们是不会再长大了。活人是不会定格的，哪怕不情愿地被什么推搡着，都会一切翻篇儿。

一切事物，你迷恋它，自然就会美化它。如果一直沉睡也就罢了，可是但凡有醒过来的一天，就不要被落差感击倒。

实刚开始看这本书的时候我曾经停下来过，因为类似的校园小说一开头总是不能免俗的以大一新鲜人对大学的好奇、介绍周围的环境和同学、以及卧谈会作为开端。而且一开始的“玉面小飞龙”是个被宠坏的小姐姐——我不喜欢太娇纵的女生。再者作者的文字淡然平述，也没有特别吸引我的地方，于是看了一点开头便转去看《乱世佳人》了。后来看完了《乱》，总觉得这本这么热门的小说我最起码应该有始有终的去看完它，才发现让人感动的东西慢慢的涌现出来了。

在郑微扬言要追陈孝正的一开始我还是不喜欢她的，哪有那么自私且不顾别人感受的女生？！

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你，值得拥有！超低的价格，超好的质量，超高的品质，感谢京东，有你陪伴，真好！不错，很喜欢。

文章一开始，我就知道故事发生的背景是我所熟悉的。不语也罢。

很难讨厌女主角——那个敢爱敢恨活泼开朗的郑微。只是，我最欣赏又最心疼的，是那个美丽大方又懂..

青春是冰做的风铃，只听见清脆的声响，却看不见正在渐渐消融……

让郑微彻底斩断来时路的原因，从来就不是他不爱，也不是他的离开……

“你给她一个挡箭牌，她许你平步青云？”——这就是让微微灭了火种的原因，因为阿正的选择里没有她，阿正永远先爱自己，阿正去美利坚时绝了微微的一切希望，因为他知道自己的未来里需要一个“锦绣良缘”，可是阿正的潜意识让他步步靠近微微，心中的念想与根深蒂固的“前途”撕扯着他..的一门最不可缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路书籍是屹立在时间的汪洋大海中的灯塔”——把书比作是灯塔，书是方向性的。

读书可以让我们学到丰富的知识，可以让我们开阔眼界，还可以使人进步。目前这在看这本书，感觉像心灵鸡汤，里面的故事很感人，虽然书没读完，看了后感觉心里充满了阳光朋友说书质量不错挺好的，一直想有这样的心态，喜欢这样的心态，因为自己的生活节奏被自己搞的很快。。我要淡定一点，不管是对人还是对事。淡定的人，可以放下名利纷争，淡定的人，在失利的时候，便可做到平心静气。淡定才是幸福的基础。。。很好的书，价格便宜，送货也很快亲情和哲理故事，并附点石成金的人生感悟，让人感动，给人激励。从心灵深处流淌出来的平实、平和的文字，揭示了爱情、婚姻、生活、人生的真谛，以及夫妻之间、情侣之间、人与人之间的相处之道。它告诉我们，无论男女，做人一定要耐得住寂寞、经得起诱惑，要学会放下、活在当下。守住属于自己的一份平淡的生活，保持淡定，就能收获幸福1、端正人生态度，指引正确的价值观、爱情观2、午后，一杯咖啡，一缕阳光，让你感受人生的点点滴滴

3、此书适合小资、白领等人生在世，谁都难免被寂寞所困，不在寂寞中消亡，就在寂寞中爆发。若能够学会走出寂寞，把生活调节得有滋有味，那你一定会是个幸福的人。寂寞不能太久，否则就成了多愁善感。偶尔的寂寞会是一剂清醒剂，让你更好地面对喧嚣的尘世。

当一个人把寂寞当作人生预约的美丽，怀着淡定从容的心态去面对，也就没有了真正意义上的寂寞了。

淡定与从容是一种智慧。佛祖拈花的手指，打动了无数人的心，只有迦叶使者，绽开会心的一笑，笑得那么自然、那么恰到好处，让人领悟到什么是真正的大彻大悟、超凡脱俗。佛法所说的四大皆空，其实并不是真的不存在，它只是告诉人们一个道理，要学会放下，活在当下。

守住属于自己的一份平淡的生活，你就是一个幸福的人。“执子之手，与子偕老”并不是一件容易的事，跟相爱的人一同分享生活的幸福是一种恩赐，也是一件最快乐的事情。这本书感觉真的很不错，我每晚都会去翻翻，有很多的感触，学会在平淡的人生中需

找幸福，其实平淡就是一种幸福很喜欢，他的每一本书几本上都有，这本淡定的人生不寂寞很不错，

速度很快，书也还可以！

不错，很好，包装很好

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你，值得拥有！超低的价格，超好的质量，超高的品质，感谢京东，有你陪伴，真好！不错，很喜欢。买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快。这本书到了之后，我便迫不及待的开始读起来，然而我不是按照顺序来读的，我是按照我感兴趣的部分来读的，于是我先读了他在美国的生活，在美国的高中经历和大学经历，以及后来的博士经历，接着读了他在各个公司里面的经历，最后才查缺补漏的读完整部书。能感觉到，开复的字里行间都压抑不住一种特别的快乐，这份快乐可以感人别人的，不管在人生的各个阶段都有这么多的快乐的事情。对生活的向往，对内心想法的追求，都绘制了一幅幅快乐生动的画面。这份乐观，这份用理想面对现实的勇气和信心，深深的感染了我。出来借书的，评论迟早是要还的。

这则评论我欠了很久，直到今天，觉得不能再拖。

迟迟不写的原因是，这本书摔在我面前一个直达本质的问题，我却始终没有找到满意的答案，这问题是——如果可以选择，你愿不愿意经历梵高的生命。

我问过三两朋友，得到的答案相同：梵高的天赋可以拿来崇拜，梵高的精神可以拿来赞叹，梵高的人生可以用以惋惜，但是我们不想成为梵高。

一个画一手好画的上海小男人大叫着跟我理论说：谁要变成梵高啊！多傻啊！连饭都吃不饱！我要的是活着的时候很爽，有钱有名，谁管死后会怎样。

我停止了苍白的说教和争论，陡然安静下来，心里生出一丝悲哀；悲哀是因为，我知道他说出口的，也将是我的选择。

人们都是一样的，贪恋现世的繁华与美好，谁愿意重复梵高的人生？那被断然拒绝的爱情，那被饥饿缠绕的身体，那活着一幅画卖不出的挫折，那依赖别人生存的悲凉，那被恶意评论打击的神经，那趋近崩溃的癫狂……尽管他的名字将会照耀人类的艺术史，尽管他的色彩给过无数陌生的灵魂带来力量，尽管他的作品价值连城……尽管如此，依照现世的标准，他在有生之年，却活的一败涂地。

然而，在我内心深处，总是有一股强烈的质疑在跳跃：也许，不是梵高败了，而是我们败了？败在对成功，财富，强权的信仰上，败在短视功利的结果论面前，被光鲜亮丽的包装弄晕了，被及时行乐的原则弄晕了？

也许，是我们内心的那套体制——那套顺应社会潮流和大众标准的体制，败了。

在我们内心的那套体制里：名誉和金钱来的越多越好，贫穷和痛苦滚得越远越好，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，
买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，

当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

书中语言简单，适合所有的人去读，理论和实际相结合，讲述得深入浅出，“通往人心的道路是最艰难的道路，一个记者可能要付出生命才能得到别人的信任，但是你又必须在这个职业当中恪尽职守。”

“我没有刻意选择标志性事件，也没有描绘历史的雄心，在大量的新闻报道里，我只选择了留给我强烈生命印象的人。他们是流淌的，从我心腹深处的石坝上漫溢出来，坚硬的成见和模式被一遍遍冲刷，摇摇欲坠，土崩瓦解。”

“一个国家是由一个个具体的人构成的，她由这些人创造，并且决定。只有一个国家拥有那些能够寻求真理的人，能够独立思考的人，能够记录真实的人，能够不计利害为这片土地付出的人，能够去捍卫自己宪法权利的人，能够知道世界并不完美但仍不言乏力，不言放弃的人，只有一个国家拥有这样的头脑和灵魂，我们才能说我们为祖国骄傲。只有一个国家能够尊重这样的头脑和灵魂，我们才能说我们有信心让明天更好。”

闾丘露薇在书里面写到说希望大家以后提起她不再是说那个深入战场的勇敢的记者，而是因为她的专业而记住她。柴静同样做到了，从那个文艺的午夜情感热线主播转型为报道复杂中国的记者，在央视这么多年坚守着传承着新闻评论部的灵魂，全英文采访魔鬼卡梅隆，她一直都在成长。是的，你能从这本书里看到她对于采访的总结，感悟，看她说好多年了她才学会该怎么说话，“感觉和知道是两回事儿”，“真实的人性有无限的可能”，“理解的基础是感受。人能感受别人的时候，心就变软了，软不是脆弱，是韧性”。媒体的责任是提供光，照亮黑暗的地方，而不是提供热。她在十年新闻生涯中感受到的也是给现在的新闻从业者们上了一堂课，怎样平和的去接近最真的真实，怎样在冲突中找到平衡，怎样突破自己的模式和偏见去报道，跟自由比独立更重要，“给你们自由而不独立，仍是奴隶。”跟在办公室上上网打打电话复制黏贴下材料就能写出稿子为记工分的记者比，她是脚踏实地的踩在这片土地上，走到采访对象的世界里，面对面的去了解。在这个时代真是难能可贵。

但她的风格还在那儿，细致、贴近、感性、知性、煽情、文艺、理想主义，她是初级文艺青年心中的女神，高级文艺青年曾经的女神。喜欢她的人说她是温柔细腻才华横溢，被她优美的文字优雅的述说打动，批评她的人说她是朱军和倪萍的合体，过于情感化和小资化。其实说央视喉舌也好，宣传也好，限制也好，但事实上这些年来有哪个地方电视台能像央视这样给一个节目提供国家性的支持，给一个主持人提供一个国家性的观众，只有这样集中式土壤才给了白岩松、崔永元、柴静、撒贝宁、赵普、康辉展示优秀的平台。跟这些主持人比起来，柴静有自己的特点，也有自己的局限

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你，值得拥有！超低的价格，超好的质量，超高的品质，感谢京东，有你陪伴，真好！不错，很喜欢。

比其它网站便宜一点回头查了一下，我是从2010年3月开始网络购书的，算起来快5年了。师傅是我的女友“好梦”，她是个样样时尚都能搞懂的70后女子，若干年前我看她拿了一摞书在付款，才知道还有这等方便之事：网上选书，书到付款。于是赶紧回家登录京东书城，挑选，下单。果然，很快书就送到了。从那时起到现在，我不知在京东下了多少订单，四五十次应该有了吧，因为我早已是VIP钻石用户啦。好了，废话不多说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大

论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到被种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接地气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，《谢谢你离开我》，就是你面前这本最值得期待的新作。

这本书非常的好，里面讲解的很透彻，针对每一条教育理念讲的很细，值得拥有。

[义务教育音乐课程标准（2011年版）解读 下载链接1](#)

书评

[义务教育音乐课程标准（2011年版）解读 下载链接1](#)