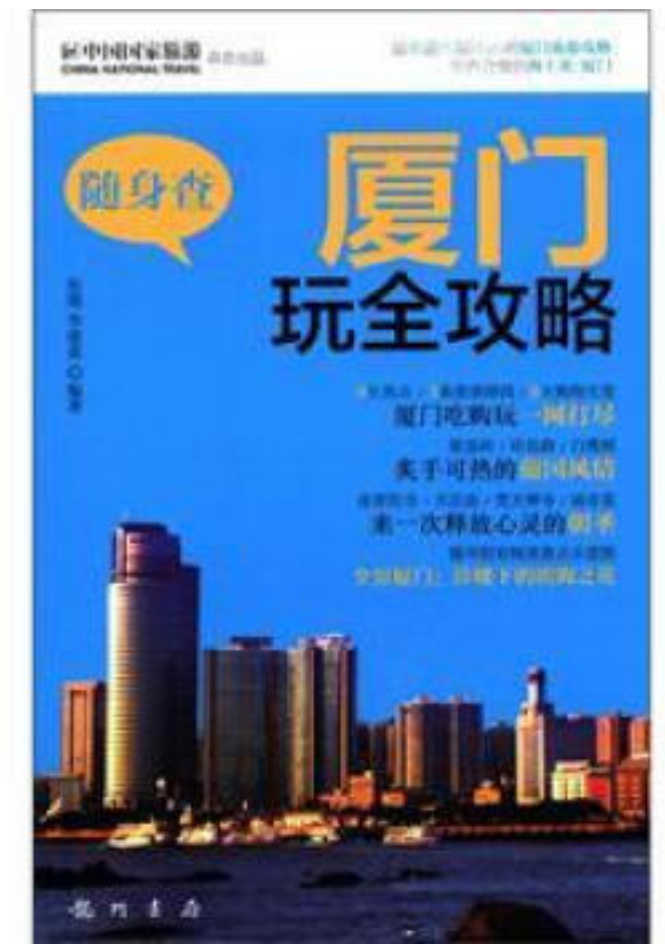


随身查：厦门玩全攻略



[随身查：厦门玩全攻略_下载链接1](#)

著者:张翔，李建勇 著

[随身查：厦门玩全攻略_下载链接1](#)

标签

评论

旅行带着大小刚好，大概的内容都有了，还行

妈妈要去厦门玩。。。自由行。手机也就会打电话什么的，都不懂用离线地图。上网找攻略也都不在行。。。给她带个这个我心里也放心。。。

介绍的还不错

ok不错很好ok不错很好ok不错很好

在京东买书比书店便宜啊，方便，不用出门

很好 详细 一看就懂。

这个主要是为了以后去厦门用，还不错

我买来准备旅游用的 还不错！！

各方面写得很全,是出游的好帮手

分量不重，适合携带，内容充实

很好的购物过程哦，京东的服务真的很好！

您的评价通过审核后可以获得一定积分奖励

非常全面的攻略，去厦门带这么一本就够了

买了没用成，只能下回用了

还不错的，去厦门就带着了

内容挺全挺详细的，去厦门玩可以参考！

一如既往的好一如既往的好

价格便宜，量也足，是行货2Ll

去厦门有这本已经足够了。

我对这本书非常满意很喜欢

厦门玩全攻略出游必读

果断下手啊，看攻略啊

很好的对吗

比较全面的攻略，不错。去之前做功课很有用，去的时候带上应该也很实用。期待去证实和体验这本书介绍的~

有参考价值,方便随身携带,但千人一面没有独到特色

在厦门旅游时派上用场了。

小了点，但还是有不错的信息提供

送给别人的生日礼物 希望 她能用到

为了旅游而买的，还未使用！

包装严实，内容不详，没看

我买来准备旅游用的 还不错

去旅游前看看还蛮好的，比较有用

厦门市是全国重点旅游城市，旅游资源十分丰富，山、海、岩、洞、寺、园、花、木各具特色，形成以鼓浪屿风景区、南普陀风景区、万石岩风景区、集美风景区为主，海上观光游览、环岛路观光揽胜、白鹭洲休闲娱乐、岛外生态环境旅游

物流挺快的，宝贝也挺便宜的。

书已经氧化的蛮严重了，像二手书店门口晒了一个月的太阳之后的样子，非常不行

一般 不是很详细

介绍的一般，没有什么重点

更新太慢

一般

不错

我刚去的厦门，就带的他
相当于就看了里面简单的介绍，您真要是想靠它，随身查，哪也去不了。
连地图都很烂，路的名字都不标。景点介绍的也不全。
连最著名的曾厝垵都没有。手机百度都经它强。垃圾！不要买！

刚拿到这本书的时候，我“呵呵”了一下，有二：1、又是“忧伤”；2、作者在自序中说不喜欢名家推荐，但是腰封上又是“叮叮当当”的一串名字。不过看完自序又引得我继续看下来，同样有二：1、文辞清淡不乏细致，映上封面的淡绿色很有点“通感”的感觉；2、八点档元素的家族史。（--！好吧，“八卦”是女人的公因式。）我觉得，这一定是个爱看电影的妹子。（--！好吧，只有这种不着调的称呼我才觉得亲近。）她能用轻声细语的言辞泅晕开一个一个镜头感十足的画面，来讲一个以“颠沛”为主题的故事，她说“说不出理由”地喜欢特吕弗，那便是被他的错总交杂的小宇宙吸

引了去吧，她讲故事也是在当导演哪。

有一个地方，我印象尤为深刻，也尤为喜欢。当她想要交待一下自己并未曾亲见的上一辈的情杀事件时（P25，最后一段），你能感觉到，她像是在描绘一个电影的场景。声音，无声的欢乐节奏、噗通的心跳声、嗤嗤的血管破裂声、气球爆裂声、皮鞋声；颜色，红气球、白色衬衣、红色血泊；动态，心跳，血管爆裂，气球铺天盖地地飘来又爆裂，皮鞋来到眼前。具有张力的音效、视觉冲击的色彩，这都太像是电影片段了，“就仿佛有无数的红气球铺天盖地地朝他飘来”这又带上一些实验电影的感觉。对我来说，映入眼帘的是线性排列的文字，但是流入大脑就汇成了立体的画面，看这一段实在是种过瘾的体验。大概，她把听来的故事先在自己大脑里电影化，再讲给别人听吧。

除却语言叙述上的惊喜，这其实是个实在够压抑的故事，封面上“异乡人、外来客”六个字似乎一直缠绕在这一家人身上。作者那段阴暗公寓闭塞角落里的童年记忆像是发了霉一样，我感觉这更是因为“父亲”这一角色的缺失，在这段孤单的成长史中，父亲鬼魅一般偶尔出现又不声不响地消失，这更加放大了父亲在这里的影响。

想来父亲真是将“颠沛”二字诠释了个透彻，一路从大陆颠沛到台湾，最后连名字都不是自己的，从这一个女人颠沛到另一个女人，最后却在一间出租屋里选择自杀。他来来去去地在找什么？我猜，排遣漂泊旅途的孤独感吧，像是房子之于母亲，像是学业之于“我”，像是年轻姑娘之于父亲，像是各种所求之物之于YMS以及其他排不上的字母的女人们，但这些又怎么能是长久可靠的呢。这让我想到，某次实习期间有一次外出，回公司的时候出租车被吭哧吭哧地堵在立交桥上，看着前方艳名远播的“大裤衩”我想，最后我将什么都剩不下吧，所有的时间、热情都投给了这个堵得不能再堵的“心脏”，我在这熠熠生辉的帝都都是要做什么呢？所以，在他们有空停歇的时候是不是也会想，我这一路是在做什么，就像是河内街头的老白人，“奇怪自己怎么会走到人生的这一步”。温泉洗去的忧伤，应该是独行路途上的风尘吧，但路途一直向前，风尘一直不断。

让人觉得感动的是，最后“我”凭着父亲死前的一张登机牌，逆流而上，寻找父亲的最后一夜。这是最近的距离也是最远的距离，近，是你能看其所看，闻其所闻；远，是即便你能感到自己与他并肩站立却仍不能感其所感。可我又觉得，这糟糕的一段路上，是父亲最能充盈“我”心间的时刻，甚至比他陪伴“我”时更能感受他的存在，尽管感受得迷惑又痛苦。所幸最后，我们算是互相谅解了吧，尽管明知这一段父女之路上颠沛坎坷，可“我”仍愿意在他的手上来到这个世界。

我们不需要彼此间分分毫毫都了解得很清楚，只要一想起你便减少一些人生来路上的疑惑与孤独，摸掉一些尘埃再上路，这大概便是父亲了。

[随身查：厦门玩全攻略_下载链接1](#)

书评

[随身查：厦门玩全攻略_下载链接1](#)