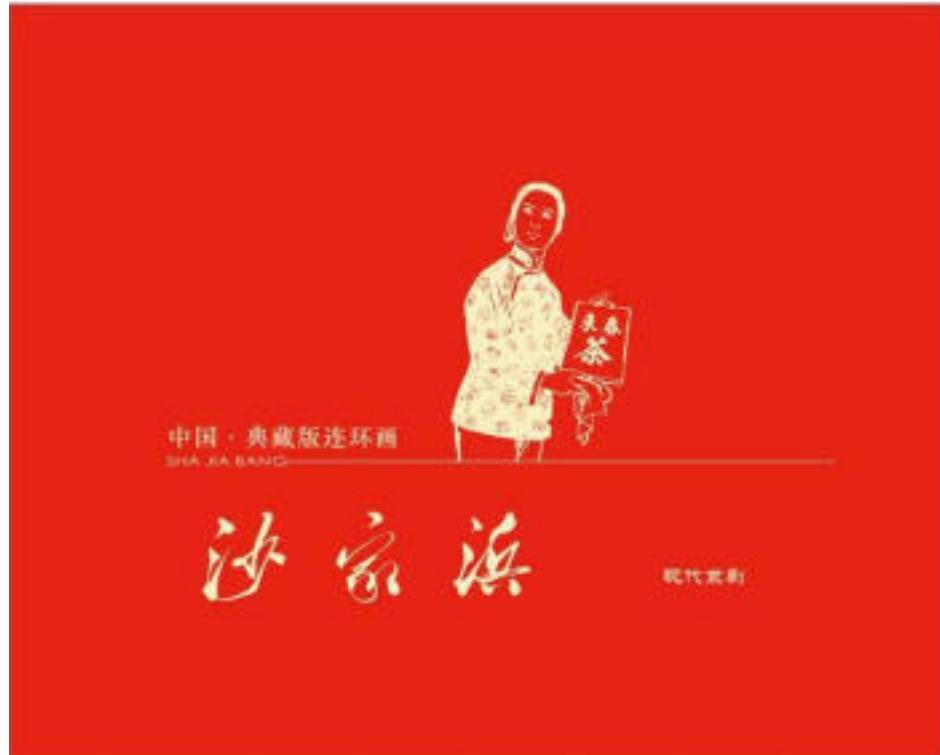


# 中国 · 典藏版连环画：沙家浜（宣纸本）



[中国 · 典藏版连环画：沙家浜（宣纸本）](#) [下载链接1](#)

著者:戴敦邦 著, 张向奎 等 编

[中国 · 典藏版连环画：沙家浜（宣纸本）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

这套书什么都好，就是太贵。

不错呀，挺好的，很喜欢呀，哈哈，感谢

中国典藏版连环画《沙家浜》宣纸本，文革红色经典，多位连环画家精心绘画，精品值得收藏。

东西不错东西不错东西不错

宣纸精装版本，第一次发行，小遗憾是一版二印的，不过看着还行。就是价格贵些，感谢京东的优惠活动，我在6.1预定7.1收到。这个精装本封皮容易磕碰，要是带个盒子就好了。总之是一本值得购买和阅读的一本好书！

一如既往的喜欢宣纸连环画，大牌的作品，但是不是原稿制作。

赶上活动，半价收入囊中。书是好书，画面经典，名家群集，可以传世的连环画。

虽然价钱相对贵但真的质量、印刷非常不错，想再买，可惜第二套还没有货到，期望6月11日能到货

中国最经典连环画，体现了三十年前中国人的认真精神及社会责任感。真怀念那个纯真的时代。

高贵的宣纸本连环画，价格较贵，因为比较喜欢宣纸本的连环画，趁京东活动拿下！

中国·典藏版连环画：沙家浜（宣纸本）应该是无原稿修图版，制作还算精美。

印得不错，比较清晰，就是价格偏贵了一点，不过活动价购入还是可以的。

下单后,等了很久,才收到货.  
32开宣纸连环画.名笔绘经典.大红色的布面书衣.制作精美.印刷精良.时代的经典.你只得拥有.

宣纸系列，我开始收藏。想不到，已第二次印刷了。

之前买了白毛女觉得不错又买的这本！

32开宣纸.很喜欢.时代的经典连环画.

文革期间经典京剧绘画版，绘画精美

印刷精美，可以收藏，就是太贵。

大师们的老作品，经典，值得收藏。

相当不错，一直来就想买一套了。

早知道就不在红六月入手了！

可惜是2012年一版二刷

不错，价格低送货快

东西还可以的，比想象的差

值得收藏，就是快递包装总用塑料袋，总有磕碰，不知道京东什么时候能改善？期待中

懷舊勒,宣紙版,收藏.繪畫和紙張都不錯的.就是價格高,活動加優惠券80入手

书是好书，就是贵！拿在手里轻飘飘的，感觉还不如小时候看的普通版本厚实……

不错的书，就是...就是很不便宜！

时代的经典，只是装订有点不伦不类，定价奇高。

80元入手的,宣纸印刷,可惜一版二印

宣纸印刷,可惜一版二印

包装极差！如此高价的连环画竟然没有塑封包装，原裸放在一个破纸盒内发来。书的四角均已磨损，怀疑是库存剩货。京东生意越做越离谱了！且是三印版，印刷一般，绘、编没有新意。但装帧精装实属哗众取宠。

商品包装请尽快改进。

价格偏贵，印刷一般。装帧质量也一般，很容易碰坏，收到好多都有点碰坏的痕迹，换了次货打开一看都差不多，也就不想换了，上门换货的配送员态度非常好，所以就不想再麻烦了。

好

#### 典藏版连环画：沙家浜（宣纸本）

沙家浜芦荡湿地占地998亩，总投资共一亿元，围绕凸出湿地的典型特征，着力打造亚热带地区的典型湿地园区。通过选择芦苇、芦竹、蒲苇、朴树、女贞等当地典型的湿地植物与耐水湿植物，营造具有江南水乡特征的湿地植物群落。通过河道调整，形成凹凸程度丰富的湿地水岸线，增加岛屿破碎度，生成理想的湿地空间形态。通过土方改造，形成水下坡地，营造出适宜各类湿地植物生长的浅水区域。通过还原常熟典型的古镇村落，为游客展现原汁原味的传统江南水乡渔民特有的生产、生活状况与民风民俗。通过设置丰富多样的参与性活动，吸引游人特别是年轻人的参与，使游客在参与活动的过程中了解各种湿地知识，增强环境与生态意识。

“绿波不尽尘难染，芦苇深处浮人家”。粉墙黛瓦、小桥流水的芦荡人家，飞鸟闲逸、游鱼戏水的湿地乐园，荇菜参差、苇叶摇曳的湿地植物园，描绘了明日沙家浜惬意田园的诗意图境，展现了沙家浜不一样的大自然乐趣。

芦荡人家位于景区西南角，还原常熟典型的江南水乡古镇村落，主要目的是为游人提供原汁原味的传统江南水乡生活状况与民风民俗的特色住宿。该区域建筑面积3274平方米：内有芦荡水街（2090平方米）、云庆会馆（320平方米）及乡间农舍（ $144 \times 6 = 864$  平方米）。

该区设计以芦荡水街为主，结合云庆会馆和乡间农舍的特色化餐饮住宿，完善了沙家浜景区接待设施。景区中，错落有致的民居老街营造出了一个个生动的街巷空间，其滨水部分的栈桥、平台等，以增加水面层次，增强水体空间感，使街巷尺度与水体空间得到和谐的融合。通过这种人文化的湿地景观，使沙家浜自然古朴的气息得以再生，同时也丰富了沙家浜景区的水域空间。

湿地乐园位于景区东南角，主要目的是为游人提供能感受湿地动植物景色及湿地系统原理的场所，寓教于乐，游乐性强，参与度高。该区域建筑面积425平方米：包括鱼乐轩（285平方米）、公厕（140平方米）。

乐园中各种不同的景点，形成了河藕飘香，雪融芦花，四季如诗如画的江南湿地景观。各种不同的湿地动物观赏寓教于乐，蟹趣滩、觅虾台等沼泽体验区及净水潭、浊水潭等展示湿地生态循环系统的景观设计，既展现了沙家浜江南鱼米乡的渔作文化，丰富了景区体验性活动项目，又全方位多侧面地揭示出湿地作为“地球之肾”的奥秘。

湿地植物园位于景区西北角，主要目的是为游人提供观赏湿地植物的平台。该区域面积约30000平方米，其中陆地面积约10000

平方米，水体面积约20000平方米，建筑面积430平方米（包括湿地站和公厕）。

植物园以江南地带性植物景观、景观结构为营造核心，成为展示以芦苇、菖蒲、香蒲、荇菜等江南湿地植物品种为主的专类植物园。由高到低、由大到小、由整到零的景观结

构，既符合破碎度较高的湿地景观特色，也满足建筑、交通等功能需求。通过丰富流畅的道路及栈桥穿插，将破碎的湿地景观串联，形成整体。打造了沙家浜富有江南水乡气息的多元化生态环境系统。

沙家浜镇位于江苏省常熟市东南隅，地处风光旖旎的阳澄湖畔，是一个具有五百多年历史的江南古镇，交通便捷，苏嘉杭高速公路在境内设有互通，锡太公路穿越全镇。沙家浜镇总面积80平方公里，人口四万有余，下辖11个行政村，2个社区居委会，一个办事处，已成功获得国家卫生镇，中国环境优美镇，中国重点镇、中国休闲服装名镇等国家桂冠，综合实力名列常熟市乡镇前茅。

沙家浜是典型的江南鱼米之乡，盛产优质大米和品质优良的水产品。粮食和特种水产是第一产业的两大主导产品，尤以特种水产养殖业发达而著称，盛产鳗鱼、河虾、基围虾、河豚等特种水产，阳澄湖大闸蟹更是闻名海内外。

沙家浜阳澄湖大闸蟹交易市场：是以销售阳澄湖大闸蟹为主的水产专业批发市场，地处沙家浜芦苇荡风景区入口处。该市场一头连结全镇水产养殖基地和浩荡的阳澄湖大闸蟹围网养殖基地，一头连结上海、苏州、无锡、常州、南通等大、中城市的销售市场，具有较强的区域性辐射能力。沙家浜特种水产养殖场：该场专业养殖被誉为“众之王”的暗纹东方<sup>学名</sup>Fuguobscurus（河豚），年产量1万公斤。河豚肉鲜美，脂肪和蛋白质含量高，鲜食和腌制颇受群众欢迎。暗纹东方鱼皮和肠有强毒，肉和精巢无毒，鲜食时，需将内脏、血液、鱼皮、鱼眼除去，长时间烹煮，方可食用。

沙家浜是中国休闲服装名镇、中国玻璃模具之乡。全镇现有工业企业418家，拥有中国名牌产品3只、国家免检产品7只、8件中国驰名商标。新能源产业、光电通讯产业和装备制造业的支撑作用日益显现。2010年全镇工业总产值、销售、利税分别达到181亿元、172亿元、15亿元，“十一五”期间年均分别增长29.8%、28.3%、30.1%。

沙家浜镇常昆工业园作为江苏省常熟市东南开发区的配套园区，锡太一级公路横穿全境，5分钟车程范围内高速公路有常昆高速、苏嘉杭高速、沿江高速等，半小时车程内大中城市有苏州、无锡、昆山、吴江、张家港、江阴等，从常昆工业园区至常熟港、无锡硕放机场和上海虹桥机场，分别仅需时间15分钟、30分钟和55分钟。常昆工业园基础设施完善，“七通一平”工作全面推进，绿化配套工程全面实施，建有日处理能力超万吨的污水处理厂1座。常昆工业园毗邻沙家浜集镇中心区，北距常熟市区15公里，西邻沙家浜风景区、昆承湖，南望阳澄湖，自然生态优越，社区设施完备，购物环境良好。

沙家浜不断加快城乡一体化进程，工业集中区区域之外的工业企业共享现代园区的先进设施，接受园区在产业链条和企业文化建设辐射，与园区内企业共享资源、共同进步的格局已经形成。100多家销售超千万元企业和17家销售亿元以上企业组成了沙家浜镇规模企业群，15家高新技术企业和数十家新技术、新材料生产企业组成了高新技术产业集群。台湾扬宣电子、广泽汽车饰件，新加坡华达利家具、日本高雅玻璃等30多家境外企业入驻常昆工业园；中利科技集团、白雪电器等企业不断发展壮大，成为国内光电通讯和电子电器产业的领军企业。精工模具、建华模具等企业长期包揽全国玻璃模具企业前几强，全镇玻璃模具产业在全国市场的占有率达到70%。腾晖电力项目、中来太阳能二期、创景科技、福莱德科技、好的电器LED大功率节能灯等12个新能源产业项目，预计2013年新增销售180亿元。力争五年形成内创力矿山、建华模具等十家企业组成上市公司群。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇

有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的心灵也将渐渐充实成熟。太贵了

---

### 韩寒最新杂文精选集。

特别收录韩寒对于中国年内重大活动和事件的精辟言论。包括倒钩案荆州挟尸要价城市，让生活更糟糕等杂文。

同时也收录韩寒在最近一年里的赛车、创作动态，以及他的生活真实记录。包括必须竖中指生活像跳楼一样往下延续等随笔。青春

我有一个朋友，毕业之前虽然也没有什么远大的理想，但积极健康。毕业以后去找工作，好不容易才找到，给别人加工东西，一个月赚一千五百块。时常加班，有时候有加班工资，有时候没有，合起来一个月能赚两千。他家结婚，买不起房子。好在农村当时盖了三层楼，他们把一层和二层都租给了外地来打工的人，每间两百多，一共租出去六间，一个月可以补贴一千五。这些外来打工的人往往一个家庭三个人住一间，每个人的收入是八百多，靠步行和骑车在附近的工厂里上班。附近的工厂是比加工业污染更大的化工业，是当时我们镇招商引资过来的，大部分都倒闭了，没倒闭的略有盈余，但是一旦治理污染，可能就亏损了，一亏损就没办法交税和拉动了，所以政府也不能管。被这些厂污染的河流穿过我家门前，我老家的村里几乎每个农民住宅都住了超过二十个外来务工者。这些农民住宅的房东一般都有一个孩子，几乎所有的孩子都类似我文章开头提到的那个朋友。我朋友觉得自己混得还算不错，至少娶到了老婆，但每个月的钱差不多都用于基本生存，什么大件都买不了。如果想要换个工作或者自己出去闯闯又不敢，一方面万一有个三长两短，没有社会保障，一方面如果断了一个月的收入，生活就没有办法继续了。他们想去镇上买房子，把自己的户口变成城镇户口，这样以后对小孩子比较好，但是上海郊区镇上的房子一套至少要五十万，他要不吃不喝工作二十五年才可以，而且还是毛坯房，要装修好还得再饿五年。

他的隔壁邻居，我的另外一个朋友，刚大学毕业，工资比我第一个朋友要高一点，但女方要求也高，一定要在市里有一套房子才能结婚。一套市区二手的老公房至少需要两百万，我的朋友需要工作六十年，或者他们家的房子出租给八户外地打工人家，出租一百

年才能买得起市里的房子。于是他们唯一的期盼就是动迁，就算政府五十万拆了他们的房子，五百万把这块地卖出去都无所谓，至少五十万可以付清市区里那套房子的首付，以后的再说，老婆好歹可以娶进门。至于房子拆了以后父母住哪里，这的确是个问题，也许可以三百元租其他农宅的一间大一点的房间过渡几年再说。我的第一个朋友以前的工作是三班倒，工厂太远，身体出了问题，辞职才换了现在的工作，期盼着少加班和加薪，老板表示明年可以加一百块，后年再加一百块。他上个礼拜告诉我，他的父亲可能要去海外给别人做泥水匠，出去三年就可以赚二十万。我问他

芭比与佛洛斯特在康乐室里翩翩起舞，但她的心却同时沉重而刺痛地跳着。

“我的表现还可以吧？”瘦高的佛洛特低下头来望着她，微笑地询问？他十七岁，人很不错。难怪卡萝。泰勒喜欢他。

“你跳得棒极了，佛洛斯特！”佛洛斯特的舞技，曾经被宣告无药可救，如今他却跳得比谁都出色。至于其他的男孩——，她难过地回忆起他们如何在卡萝。泰勒搬到城里后，一个个跑来找她：“嗨！芭比，你能不能在乡村俱乐部的舞会举行前，教会我如何跳舞？”其实，她才不在乎其他男孩中意卡萝。唯有佛洛斯特不同。他们曾经一同提着手电筒和网子，在南福克沼泽区采集毛虫和蝴蝶，然后将它们分类，制成标本。直到那天佛洛斯特告诉她：“卡萝将跟我一起参加舞会！”芭比突然想哭。音乐结束了，芭比走过去关掉唱机。她褐色的发辫不时晃动着。

“好了！”她说。佛洛斯特似乎没有听见，他大步走到电唱机旁：“明天将是一个伟大的夜晚，芭比！”明天晚上。黑色星期五。她没有任何约会。她砰地一声把唱机的盖子合上。

“我们不跳了吗？”佛洛斯特问？“不跳了！你已经跳得够好了！”她走到康乐室尾端的工作间，凝望着搁置在桌上的椭圆形匣子。蝴蝶及毛虫，在黑色天鹅绒的衬托下，排成一个闪亮的圆圈。佛洛斯特赞叹地说：“好美的标本！”芭比指着中间的一个空位说：“这儿，我要留着摆月蛾……”

佛洛斯特说：“我把我的月蛾给卡萝了。”

芭比了解虫子的头被浸在麻醉剂里的感受。她还记得他抓到那只月蛾的夜晚。她大胆地想拿她十二块钱买的棒球手套跟他换他的月蛾。他说：“开玩笑！我才不会让它离开我呢！”如今，他却想将月蛾“送给”卡萝！这真是天底下最狠心的作法了。她嘶哑地说：“你该走了。”佛洛斯特挽着她的手臂：“生我的气啊？”“当然没有。”

她说每一个字时，都不停地颤抖着。

“去洗个澡吧！”芭比跑回楼上的卧室，她很高兴母亲有个牌局，梦娜也上街去打点嫁妆了。听到佛洛斯特的老爷车呼啸而去后，芭比整个人跌在床上嚎哭起来。

“芭比，怎么回事？”是梦娜的声音。“你还在家？”芭比边啜泣边说。

“约翰待会儿要过来。好了，到底发生了什么事？”芭比啜泣着把事情经过一五一十地说出来。“那个佛洛斯特！”她嚷道。

“他开车从来不替你开车门的样子，就看得出来！”

“为什么要他开？我又不是残废！”

[中国·典藏版连环画：沙家浜（宣纸本）](#) [下载链接1](#)

书评

[中国·典藏版连环画：沙家浜（宣纸本）](#) [下载链接1](#)