

大学用书：古诗文要籍叙录



[大学用书：古诗文要籍叙录_下载链接1](#)

著者:金开诚，葛兆光 著

[大学用书：古诗文要籍叙录_下载链接1](#)

标签

评论

金开诚、葛兆光著《古诗文要籍叙录》，中华书局2012年2版2印。

评价订单 订单号：76923960840 2018-06-18 01:18:05

准备把中华的这套大学丛书收齐

《大学用书：古诗文要籍叙录》主要包括楚辞、玉台新咏、乐府诗集、古诗源、古谣谚全汉三国晋南北朝诗、唐诗三百首、宋诗钞、中州集、元诗选、明诗综、晚晴簃诗汇、五朝诗别裁集、敦煌曲子词集、花间集、尊前集、花庵词选等。

挺好的一本书，葛兆光先生上研究生的时候做的书，我背望尘莫及。。

大学用书：古诗文要籍叙录》主要包括楚辞、玉台新咏、乐府诗集、古诗源、古谣谚全汉三国晋南北朝诗、唐诗三百首、宋诗钞、中州集、元诗选、明诗综、晚晴簃诗汇、五朝诗别裁集、敦煌曲子词集、花间集、尊前集、花

很好的一本书，学文献学的人必备的书，建议大家多看看

已经是三十年前的研究成果了，近年成果未更新，亦可一观。

书是好书 京东快递发货速度还是一如既往地快 活动期间实在难得比淘宝的双十一活动好得简直不要太多

了自夏商周到东汉的中国历史，作者举重若轻，将复杂多变的历史在不失严谨

很好看的书，物美价廉。好评～

中文系的本科生可备一本，时常看看

介绍了从古至今几乎所有重要集部重要著作

非常满意，很好，很划算，很高兴。

一直在京东购物，物流快，喜欢京东，希望京东越来越好！

可以，不错，正合心意。

很好，很不错，非常满意

还是不错的 值得够买 双十一买的 满意 书籍无损坏 包装需加强

希望考博时可以拜入葛老师门下。

本书选取了古诗文的主要著作对作者内容作了大致的介绍分析，读者选书阅读可作参考，是一本很好的目录书

好哈皮好好好哈好

抢到了神券，那是必须买的，这本书属于囤货，给自己看看，想着怎么给娃讲

发货快 质量好 收到非常喜欢

很喜欢很好很好很好很好很好很好很好很好很好！

春宜读诗，冬宜读史。黄昏宜读情书，清晨宜读外语。
月下宜读西厢，半夜宜读聊斋。读教材宜考前，读晚报宜浴后。
读唐诗宜坐，读宋词宜卧。

常识性读物，很有必要了解一下

活动力度大，用券后满400减300。搬回去

作为准备考试的教材买的。葛兆光老师当时读研究生的时候的作品。

葛兆光先生的书，他研究生时候所做的，真的很好

非常好的一本书，葛兆光老师金针度人。

老早就想买这本书了，但是一到活动就没货，索性直接买了。很好，葛兆光教授还在读文献学研究生时的作品。很细致，学人风采！

618活动，400-300，赶紧入手！！！！

很好很好很好很好很好很好

非常靠谱的书，扎实！！！

刚收到，买了很多书，慢慢看，工具书必备。

在京东购物方便快捷，配送服务到位。

配送很快，感谢快递小哥，？

好书

好书，邀您一起共同阅读。

这本书我很满意，版式好，开本好，作者好，从中知道学习文献有两条路，并非文字学一条路，是个意外收获

葛兆光写的好书

非常好哦，质量很满意

之前只知道葛老的禅宗研究很有一套，没想到文献功底如此扎实，受教了，好书，推荐购买～

本书旧版早已售罄，新版于排印定价似皆优于前者，之前逢活动则无货，此次得之。

经典的书，值得购买值得阅读。

白日依山尽黄河入海流

很不错的书，推荐购买，物有所值。

还行，很方便，速度快！ 还行，很方便，速度快！

好东西，性价比高，推荐购买

书的质量很好啊。，，

花了功夫写的好书，很适合喜欢古典文学的人。

很豪华很好

特别好。

很好很快

特别好

书是本好书，就是书皮损了一大块，这点我还是头一次在京东上遇见。给三星吧。

不错

这是一个注意力越来越分散的时代，即使你想躲避于一隅，还是到处横七竖八牵制你的力量。这个信息商业时代真抓住了人类的弱点，利用其弱点，一点点肢解与剥削你的注意力。当你习惯了注意力分散，就没有了对自己的守持，也就越来越丧失自己的左右权。每天都只能懊悔于这种丧失了。知乎

按照狭义相对论而言，物体运动时质量会随着物体运动速度增大而增加，同时，空间和时间也会随着物体运动速度的变化而变化，即会发生尺缩效应和钟慢效应。

施一公：最不重要的素质就是智商

“我先说什么不重要：最不重要的素质就是你的IQ。无论什么学科，物理、工程、生物、文科，我认为最不重要的是IQ。I believe

so.”清华大学副校长施一公在谈及研究生应当具备什么样的素质时认为：第一，时间的付出；第二，方法论的改变；第三，建立批判思维。“我认可一点：不要给自己理由——当你觉得兴趣不足、没有坚定信心、家里出了事情、需要克服心理阴影、面对痛苦往前走的时候，不论家庭、个人生活、兴趣爱好等方面出现什么状况，你应该全力以赴，应该处理好自己的生活，往前走。不要给自己理由。因为你一旦掉队了以后，你的心态会改变，很难把心态纠正过来。”

【紧急扩散：手机、银行卡、身份证丢了怎么办？】不久前，宣小姐的手机、装有银行卡和身份证的钱包丢失，她只是解绑了银行卡手机号，没想到，她银行卡内5万元积蓄仍被人全部取走！一定记住：①挂失手机号 ②冻结网银 ③拨95188挂失支付宝

④向派出所补身份证 ⑤补办手机卡。

家驹最大的写作动力不是抽烟，是来自公车行走中发出的机器噪声，他曾经跟我讲过坐公车的时候，特别想写东西；还有就是深夜也是他的音乐灵感来源，哈哈，所以他晚上就是不愿睡觉

任何人都是这样，处理别人的事情总是大刀阔斧一把抓住主要问题，轮到自己却沉浸在细枝末节不肯放手。——八月长安《橘生淮南·暗恋》

詹宏志说：“我是一个畏惧跟人接触的人。很怕问人问题，也怕去上课。每当我碰上什么不会的东西，就觉得没关系，这世上总会有相关的书。所以，我习惯用读书来解决工作里某一技能的困难。

不会的东西就找书，这其实是在学校里面的训练，一个题目，怎么通过书的寻找把它包围起来。在出版业的生涯里，我原来是一个编辑。但是在“远流”的时候，我下定决心从编辑跳到marketing的角色。于是我把台湾所有跟marketing有关的教科书，跟谈marketing的商业书找来，四、五十本都读了，所有理论在内心反刍，试着在工作上验证。

[illegible]

本书选取古代中国文学史上120种最重要的诗词和散文的总集（包括选集）、别集和诗文评著作，梳理这些文献的成书、刊刻、流传，考察其内容缺佚和真伪，讨论其选本和注本优劣。该书可作为一个简便有效的古典文学工具书，供研究者和爱好者使用。该书1988年由北京出版社第一次出版，原书名《历代诗文要籍详解》。本次再版由葛兆光先生撰写再版序言，另补充新出整理本情况以供参考。

还不错。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

这书很不错!!!!!!

《大学用书：古诗文要籍叙录》主要内容包括楚辞、玉台新咏、乐府诗集、古诗源、古

谣谚全汉三国晋南北朝诗、唐诗三百首、宋诗钞、中州集、元诗选、明诗综、晚晴簃诗汇、五朝诗别裁集、敦煌曲子词集、花间集、尊前集、花庵词选等。

送货极快，图书质量保证，非常相信京东。

挺好的挺好的挺好的挺好的

《大学用书：古诗文要籍叙录》主要内容包括楚辞、玉台新咏、乐府诗集、古诗源、古谣谚全汉三国晋南北朝诗、唐诗三百首、宋诗钞、中州集、元诗选、明诗综、晚晴簃诗汇、五朝诗别裁集、敦煌曲子词集、花间集、尊前集、花庵词选等。《大学用书：古诗文要籍叙录》主要内容包括楚辞、玉台新咏、乐府诗集、古诗源、古谣谚全汉三国晋南北朝诗、唐诗三百首、宋诗钞、中州集、元诗选、明诗综、晚晴簃诗汇、五朝诗别裁集、敦煌曲子词集、花间集、尊前集、花庵词选等。《大学用书：古诗文要籍叙录》主要内容包括楚辞、玉台新咏、乐府诗集、古诗源、古谣谚全汉三国晋南北朝诗、唐诗三百首、宋诗钞、中州集、元诗选、明诗综、晚晴簃诗汇、五朝诗别裁集、敦煌曲子词集、花间集、尊前集、花庵词选等。

以中西哲学史上的杰出人物为线索，系统精炼地讲述了从孔子到王阳明这一时期中国哲学的发展历程和从亚里士多德到康德这一阶段西方哲学的发展演变。它第一次把作者对中西哲学的精湛见解、独特创见融为一体，展示了其宏大的哲学体系。它也是一部极宜于大众学习中西哲学史的经典入门读物。

很不错，有帮助

刚看完【新闻联播】“我有八个儿子，他们都去参战了，连回家吃饭的时间都没有，即便回家，也满身尘土，疲惫不堪，我要为他们做些什么。”于是，这位伊拉克母亲，拿起了步枪，坐在路边的一把椅子上，为乡亲们站岗。晚上，她就带着枪，睡在院子里的一张床上，她说，要保护自己的家人。_____伟大的母亲！刚看完【新闻联播】“我有八个儿子，他们都去参战了，连回家吃饭的时间都没有，即便回家，也满身尘土，疲惫不堪，我要为他们做些什么。”于是，这位伊拉克母亲，拿起了步枪，坐在路边的一把椅子上，为乡亲们站岗。晚上，她就带着枪，睡在院子里的一张床上，她说，要保护自己的家人。_____伟大的母亲！

葛兆光的这个书很不错。

注释：

[1]同年：同科考中的人。[2]荷：保持。[3]回枉：柔曲不直。[4]滑（gǔ）：乱。[5]恒干：指人的躯体。[6]免：免祸。《论语雍也》载孔子语：“人之生也直，罔之生也幸而免。”意思是，人能生存于世是由于正直，不正直的人能生存于世是由于他侥幸避免了祸害。[7]孙夏峰：孙奇逢，字启泰，世称夏峰先生，明清之际学者。隐居不仕，自明至清，前后十一次拒绝征聘。与黄守羲、李颀并称三大儒。享年九十一。

虽然说 古代文学的基础书现在相当的多，但是大多是网上杂七杂八拼凑的
还是葛先生说话平实，没有废话和大话
即使爱好者，也需要入门正，否则一辈子都是在 下九流出版物中混混谈资而已。

本书选取古代中国文学史上120种最重要的诗词和散文的总集（包括选集）、别集和诗文评著作，梳理这些文献的成书、刊刻、流传，考察其内容缺佚和真伪，讨论其选本和注本优劣。该书可作为一个简便有效的古典文学工具书，供研究者和爱好者使用。

在城镇化的东风下，中国铁建近年来发展迅速。作为我国最大的工程承包商，中国铁建从事的行业涉足铁路、公路、城市轨道交通等众多工程，单从行业分布方面看，就是明显的城镇化概念受益股。

无独有偶，在近期推出的“中国梦50指数”组合中，因为受益城镇化和不俗的业绩增长，中国铁建成功入围并成为50家筑梦公司中的一员。

- 2014-2018年中国铁路信息化建设投资分析及前景预...
- 2014-2018年中国铁路建设行业投资分析及前景预测...
- 2014-2018年中国高速铁路行业投资分析及前景预测...
- 2014-2018年铁路机车行业投资分析及前景预测报告
- 2014-2018年中国铁路行业投资分析及前景预测报告 更多相关研究报告>>

另据了解，除工程基建业务之外，中国铁建也涉足房地产业务。近年来，中国铁建所涉足的房地产工程越来越多，依托其强大的工程承包经验，所建楼盘中也不乏令购房者追逐的精品。而中国铁建也逐步成为城镇化发展中重要的城市基建承包商。

2月23日，来到中国铁建位于北京的某售楼处，虽然该盘均价高达三万元/平方米，但来往的购房者仍有很多。场内工作人员称，“虽然当前并非售房旺季，但由于楼盘所处位置交通环境很好，临近地铁，所以来看房的人还是挺多的。”

房地产行业分析师符善文说：“当前地产行业最注重的除了地段就是交通了，随着地铁的发展，地段的重要程度越发模糊。中国铁建北京地区的大部分楼盘都是毗邻地铁，加之中国铁建的品牌影响力，所以他们的楼盘还是比较有竞争力的。”

基建地产双轮驱动

中国铁建是我国最大的铁路建设集团之一，参与建设了我国几乎所有的大型铁路建设项目，截至2006年12月31日独立修建铁路里程累计近34000千米，占我国建国以来修建铁路里程的50%以上，参与了我国已建及在建城市轨道交通项目的所有城市的勘察、设计和建设，参加建设的地下铁路和城市轻轨工程达148项。

根据整理的“中国梦”50名单中的统计资料显示，中国铁建近年来利润率增幅一直处于

较高水平。2011—2012年净利润复合增长率为43.74%，2011年利润率增幅甚至高达94.3%。

在房地产开发方面，中国铁建近年来也有着不错的表现，据了解，当前仅北京地区在售及即将开盘的新楼盘就有原香曼谷、国际花园二期等近十家。

相关资料显示，中国铁建8成收入来自工程承包业务，同时近年刚刚延伸的房地产业务，其毛利率达将近30%，远高于工程承包业务的9.5%，由此可以推断，房地产业务能够有助于提升其整体盈利能力。城镇化助推长远发展

尽管中国铁建在近年来经历了持续的高速发展，但业内人士对其未来走向仍十分看好。城镇化成为行业内人士关注的最大催化剂。

有行业分析师认为，中国铁建将受益于铁路、轨道交通建设提速。新型城镇化推动下，交通基础设施建设需求仍较大。从目前项目储备和招投标情况看，基建领域中，铁路、轨道交通建设投资加速的确定性较强。该公司在铁路、轨道交通建设领域具有领先的市场占有率，将充分受益行业投资的增长。

此前在中共十八届三中全会上，新型城镇化被落实为“采取措施增强城镇综合承载能力，全面提升交通、通信、水电气暖、污水垃圾处理、医疗教育、文体等基础设施和公共服务水平”，由此，交通将作为首要解决的问题。

对此，交通行业分析师邵宇表示，“城镇化推动轨道交通发展一定是长期持续性的状况。随着城市规模的不断扩大，城市交通承载压力日益加重，改善城市交通状况、提高运输效率和降低成本成为新型城镇化的重要任务。这对于中国铁建来讲肯定是利好消息。”

邵宇认为，新兴城市化将加速轨道交通的发展。因为首先轨道交通建设是缓解城市交通拥堵状况的最有效手段之一，深度城市化进程基本都会伴随轨道交通的发展。而且城市群的发展也将持续带动轨道交通进一步延伸。

近年来，随着我国经济的飞速发展，城市规模也变得越来越来大。城市人口急剧增加，人们的出行要求和频率也在逐步增加，加之近年来网上购物带火的快递和物流行业，人们对于轨道交通的需求也越来越大。目前我国轨道交通相比发达国家仍有较大的差距，所以国内轨道交通的发展空间仍旧十分巨大。

以北京和天津为例，几年前两市中心最快的直达时间还需要两到三小时，而和谐号的出现将这一过程缩短为不到40分钟。邻近城市间的沟通将愈发依赖更快速更经济的轨道交通方案。

另一方面，城镇化也必将推动其他城市基建的进一步推进，对房地产、公路、桥梁、隧道等中国铁建涉及到的行业，都将起到推动性的作用，由此中国铁建的发展前景还是十分可观的。美国波士顿咨询公司（BCG）2月25日发布的最新报告《从洞察到行动：掘金中国消费品市场》指出，中国消费者的健康意识全球领先，且越来越多地进行自我治疗和保健。预计未来中国保健品市场将以每年11%的速度增长，到2020年整个市场规模有望超过4000亿元人民币。

读《海底两万里》有感

《海底两万里》是“科幻小说之父”凡尔纳的一部巨著。书中故事曲折离奇，惊险万分，扣人心弦。海底森林、珊瑚王国、去南极点、杀章鱼群……

故事的起因是世界各地的海洋中出现了一个怪物，比鲸鱼还要大，有人认为它是一个“独角鲸”。于是，美国的“林肯号”逐洋舰特地去追捕这个“独角鲸”。并邀请海洋学界知名人士阿龙纳斯先生一起参加。同行的还有阿龙纳斯的仆人康纳尔和加拿大人捕鲸能手尼德兰。

在追捕过程中，阿龙纳斯、康纳尔、尼德兰不幸落入水中，被“独角鲸”救起，这时他们才发现，原来海洋中出现的怪物“独角鲸”是一艘构造精密的潜水艇。“鹦鹉螺号”

（潜水艇的名子）的船长尼摩邀请他们一起再做一次海底旅行。他们冲破了重重困难，多次化险为夷，但是，最终还是落入漩涡里，生死为卜，下落不明。而阿龙纳斯、康纳尔、尼德兰乘坐准备逃走的小艇而幸免落难，将所知道的海底世界公布于世。

书中人物的刻画是成功的。阿龙纳斯，是一位对知识勇于探索，永不满足的人；当尼德劝他逃走，他犹豫不决，他不想放过这个千载难逢的机会。他把在海底千奇百怪的发现

和中庸”思想的古为今用》等课程，在中华优秀传统文化、文艺心理学、古文献学和书法艺术等领域取得了突出成就，为继承和弘扬中华优秀传统文化作出了杰出贡献）。葛兆光1984年北京大学研究生毕业，1984年10月至1992年3月任江苏省扬州师范学院历史系副教授，1992年至2006年任清华大学人文学院教授。1968年上山下乡，1971年10月至1978年3月在贵州省凯里县砖瓦厂、农药厂、供销社当工人，1978年于当地考入北京大学中文系，1984年毕业于北京大学中文系研究生班。曾任扬州师范学院（今扬州大学）历史系副教授。兼任国家古籍整理领导小组成员，高校古籍整理研究委员会委员，教育部历史教学指导委员会委员，北京大学古文献学研究中心、北京大学东方文化研究院、复旦大学古代文学研究中心、中国人民大学佛教与宗教学研究中心、中国社会科学院研究生院兼聘教授及日本京都大学、比利时鲁汶大学、香港浸会大学、台湾大学等校客座教授。曾任复旦大学文史研究院院长。正派、认真、不媚不俗构成了他鲜明的个性。他查资料，一定要找尽可能完整和独特的资料；他写文章，就一定要写出自己的风格；课程已教了多年，讲义内容却在不断更新，哪怕是只加一个小小的典故，他也都“精雕细刻”，“认真得近于刻板”。也许正是这一鲜明个性，才使得他在出版了《禅宗与中国文化》、《道教与中国文化》、《汉字的魔方》、《想象力的世界》、《晚唐风韵》、《中国经典十种》、《中国禅思想史》、《中国古典诗歌基本文库·唐诗卷》等一系列在海内外颇具影响力的专著后，又花了近四年的时间，推出了在学术界和社会上引起强烈反响的著作《中国思想史》权威人士评价读书“突破了以往描述观念的历史嬗变的思想史写法，试图从知识、思想与信仰三者的经纬交错中、从精英与世俗之间观念的互动中揭示中国文明构成及发展的复杂底蕴。”第一卷1998年5月出版，初版的一万册在不到半年的时间内售罄，各地仍需求甚殷，而且引发了“怎样重写学术史”的讨论，从理论上对史学传统与历史诠释等一系列重要课题提出了挑战，开创了中国思想史研究的新篇章。

古诗文主要指中国古代的诗歌和散文，拥有着悠久的历史文化内涵，如《诗经》、《史记》就是其中流传的比较优秀的作品。就中国文化而言，唐朝时流行写诗，如绝句（如李白的《早发白帝城》）和律诗（如杜甫的《客至》）；宋朝流行词，有很多的词牌名（如菩萨蛮）。元朝时著名的是曲（如关汉卿的《窦娥冤》），有很多的曲牌名和曲调名。

中文名：古诗文 含义：中国古代的诗歌和散文 代表作：

唐诗、宋词、元曲、清小说 成就：悠久的历史文化内涵 目录 清小说 总体成就

艺术贡献 散文 类型划分 默写题型展开 诗歌 诗歌总体脉络

在中国诗歌发展史中，诗歌有着十分巨大的变化。

诗歌分为古体诗和近体诗。古体诗最早的形式是四言古诗。醇厚古朴，简质典雅，主要在春秋战国时期。之后发展为五言古诗，主要为汉乐府诗。之后就是七言古诗了，而它的创始人是曹丕。在此之后就进入到近体诗了。最早是五言律诗，之后出现了七言律诗、五言绝句和七言绝句。总体评价的话，古体诗比较自由随性，而近体诗尤其到唐宋时代，格律平仄则是很重要的一点。唐诗宋词作为近体诗的代表，值得我们细细品味。（详情可见文章《中国诗歌艺术研究》。）[1] 唐诗

唐诗泛指创作于唐代的诗。唐代被视为中国各朝代旧诗最丰富的朝代，因此有唐诗、宋词之说。大部分唐诗都收录在《全唐诗》，自唐朝开始，有关唐诗的选本不断涌现，而流传最广的当属蘅塘退士编选的《唐诗三百首》。按照时间，唐诗的创作分四个阶段初唐、盛唐、中唐、晚唐。

唐代的诗人特别多。李白、杜甫、白居易是世界闻名的伟大诗人，除他们之外，还有其他无数的诗人，象满天的星斗一般。

唐诗的题材非常广泛。有的从侧面反映当时社会的阶级状况和阶级矛盾，揭露了封建社会的黑暗；有的歌颂正义战争，抒发爱国思想；有的描绘祖国河山的秀丽多娇；此外，还有抒写个人抱负和遭遇的，有表达儿女爱慕之情的，有诉说朋友交情、人生悲欢的等等。总之从自然现象、政治动态、劳动生活、社会风习，直到个人感受，都逃不过诗人敏锐的目光，成为他们写作的题材。

在创作方法上，既有现实主义的流派，也有浪漫主义的流派，而许多伟大的作品，则又是这两种创作方法相结合的典范，形成了我国古典诗歌的优秀传统。

唐诗的形式是多种多样的。唐代的古体诗，基本上有五言和七言两种。近体诗也有两种，一种叫做绝句，一种叫做律诗。绝句和律诗又各有五言和七言之不同。所以唐诗的基本形式基本上有这样六种：五言古体诗，七言古体诗，五言绝句，七言绝句，五言律诗，七言律诗。

唐诗的形式和风格是丰富多彩、推陈出新的。它不仅继承了汉魏民歌、乐府传统，并且大大发展了歌行体的样式；不仅继承了前代的五、七言古诗，并且发展为叙事言情的长篇巨制；不仅扩展了五言、七言形式的运用，还创造了风格特别优美整齐的近体诗。近体诗是当时的新体诗，它的创造和成熟，是唐代诗歌发展史上的一件大事。它把我国古典诗歌的音节和谐、文字精炼的艺术特色，推到前所未有的高度，为古代抒情诗找到一个最典型的形式，至今还特别为人民所喜闻乐见。但是近体诗中的律诗，由于它有严格的格律的限制，容易使诗的内容受到束缚，不能自由创造和发挥，这是它的长处带来的一个很大的缺陷。唐诗的派别分为：山水田园诗派、边塞诗派、浪漫派和现实派。

金开诚1932年出生于江苏无锡。1951年至1955年就读于北京大学中文系。1955年后历任北京大学助教、讲师、副教授、教授、博导、校务委员会副主任、书法艺术研究所所长、《北京大学学报》编辑委员会副主任，无锡市江南大学书画研究所所长、九三学社中央书画院院长。他长期从事中国古代文学、文艺心理学、书法及戏剧等方面的研究，出版有《文艺心理学论稿》、《楚辞选注》、《金开诚文集》、《金开诚书画作品选》等著作，讲过《“中和中庸”思想的古为今用》等课程，在中华传统文化、文艺心理学、古文献学和书法艺术等领域取得了突出成就，为继承和弘扬中华优秀传统文化作出了杰出贡献。

金开诚多年致力于美学心理学的研究，出版了多本专著，取得了有目共睹的成就，受到社会的普遍关注，产生了很大的影响，在学术理论界备受尊重。近年来金开诚关注中国书法和传统文化的研究，发表了有其独特见解的书法理论文章。发表书法方面的学术论文有《中国书法艺术特征》、《颜真卿书法艺术概论》、《北京朝碑版的书法艺术——兼论南北朝两大书法艺术潮流》、《以“狂”继“颠”，气成乎技——怀素自叙帖赏析》、《论秦汉简帛的书法艺术》、《书法艺术的形式与内容》、《书法艺术的动力与情性》，《中国书法艺术与传统文化》等二十余篇。合作著有《书法艺术美学》，主编《中国书法文化大观》等。作品和传略载入多种辞书。葛兆光教授 葛兆光教授

葛兆光，男，原籍福建，1950年生于上海。1984年北京大学研究生毕业，1984年10月至1992年3月任江苏省扬州师范学院历史系副教授，1992年至2006年任清华大学人文学院教授。1968年上山下乡，1971年10月至1978年3月在贵州省凯里县砖瓦厂、农药厂、供销社当工人，1978年于当地考入北京大学中文系，1984年毕业于北京大学中文系研究生班。曾任扬州师范学院（今扬州大学）历史系副教授。兼任国家古籍整理领导小组成员，高校古籍整理研究委员会委员，教育部历史教学指导委员会委员，北京大学古文献学研究中心、北京大学东方文化研究院、复旦大学古代文学研究中心、中国人民大学佛教与宗教学研究中心、中国社会科学院研究生院兼职教授及日本京都大学、比利时鲁汶大学、香港浸会大学、台湾大学等校客座教授。现任复旦大学文史研究院院长。

主要著作有《禅宗与中国文化》（1986）、《道教与中国文化》（1987）、《汉字的魔方——中国古典诗歌语言学札记》（1989）、《唐诗选注》（1994，1999）、《中国禅思想史——从6世纪到9世纪》（1995）、《葛兆光自选集》（1997）以及《中国思想史》两卷本（1998、2001）等。

主要研究领域为古代中国的宗教史和思想史。历史学，专门史及历史文献学。

非常好的一本书，非常喜欢，推荐大家都来读。

给同学买的，很喜欢，第二次买了读书四更灯欲尽，胸中太华蟠千仞。
仰呼青天那得闻，穷到白头犹自信。策名委质本为国，岂但空取黄金印。
故都即今不忍说，空宫夜夜飞秋磷。士初许身卑稷契，岁晚所立惭廉蔺，
正看愤切诡成功，已复雍容托观衅。虽然知人要未易，讵可例轻天下士。

君不见长松卧壑困风霜，时来屹立扶明堂。1) 泛读

泛读即广泛阅读，指读书的面要广，要广泛涉猎各方面的知识，具备一般常识。不仅要读自然科学方面的书，也要读社会科学方面的书，古今中外各种不同风格的优秀作品都应广泛地阅读，以博采众家之长，开拓思路。马克思写《资本论》曾钻研过1500种书，通过阅读来搜集大量的准备资料。(2) 精读

朱熹在《读书之要》中说：“大抵读书，须先熟读，使其言皆若出于吾之口；继以精思，使其言皆若出于吾之心，然后可以省得尔。”这里“熟读而精思”，即是精读的含义。

也就是说，要细读多思，反复琢磨，反复研究，边分析边评价，务求明白透彻，了解于心，以便吸取精华。对本专业的书籍及名篇佳作应该采取这种方法。只有精心研究，细细咀嚼，文章的“微言精义”，才能“愈挖愈出，愈研愈精”。可以说，精读是最重要的一种读书方法。(3) 通读

即对书报杂志从头到尾阅读，通览一遍，意在读懂，读通，了解全貌，以求一个完整的印象，取得“鸟瞰全景”的效果。对比较重要的书报杂志可采取这种方法。(4) 跳读

这是一种跳跃式的读书方法。可以把书中无关紧要的内容放在一边，抓住书的筋骨脉络阅读，重点掌握各个段落落的观点。有时读书遇到疑问处，反复思考不得其解时，也可以跳过去，向后继续读，就可前后贯通了。(5) 速读

这是一种快速读书的方法，即陶渊明提倡的“好读书，不求甚解”。可以采纳扫描法”，一目十行，对文章迅速浏览一遍，只了解文章大意即可。这种方法可以加快阅读速度，扩大阅读量，适用于阅读同类的书籍或参考书等。(6) 略读

这是一种粗略读书的方法。阅读时可以随便翻翻，略观大意；也可以只抓住评论的关键性语句，弄清主要观点，了解主要事实或典型事例。而这一部分内容常常在文章的开头或结尾，所以重点看标题、导语或结尾，就可大致了解，达到阅读目的。(7) 再读

有价值的书刊杂志不能只读一遍，可以重复学习，“温故而知新”。著名思想家、文学家伏尔泰认为“重读一本旧书，就仿佛老友重逢”。重复是学习之母。重复学习，有利于对知识加深理解，也是加深记忆的强化剂。(8) 写读

古人云：“不动笔墨不读书”，俗语也有“好记性不如烂笔头”之说。读书与作摘录、记心得、写文章结合起来，手脑共用，不仅能积累大量的材料，而且能有效地提高写作水平，并且能增强阅读能力，将知识转化为技能和技巧。(9) 序例读

读书之前可以先读书的序言和凡例，了解内容概要，明确写书的纲领和目的，有指导地进行阅读。读书之后，也可以再次读书序和凡例，以便加深理解，巩固提高。

(10) 选读

就是读书时要有所选择。古往今来，人类的文化宝藏极为丰富。一个人的精力毕竟有限，如果不加选择，眉毛胡子一把抓似地读书，就不会收到好的效果。可以结合自己的情况，有针对性地选择书目，进行阅读，这样才能达到事半功倍的效果。[

包装的很好，特别顺心的购物，很好物美价廉~

在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。不错的书，内容很丰富，排版很合理，一拿到就爱不释手！绝对是正版的，给图片上的一样，而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低，服务态度也很好。快递公司服务很到位，把书拿到4楼上来（比什么破“汇通快运”好多了！）。表演卖家和快递公司！走过路过千万不要错过，全5分！好了，我现在来说说这本书的观感吧，

坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

不错的书，资料详实，。。。。。。。。。。。

行距适中，字体为五号字

非常好的一本书，非常喜欢，推荐大家都来读。读书增长智慧。

书内容肯定不错，印刷看上去不错

初识葛兆光先生是《汉字的魔方》，在国学这条路上越走越深之后，更加感到北大那几

代人的成果是多么的厚重。

活动时买的，太划算了

古诗文书籍的叙录，好书，这套丛书中的相对便宜些。

这也是北京大学中文系的推荐用书了。一切都好，就是装帧和用纸觉得简陋了一点。、

還沒看~~~應該是本好書

深入浅出，是古诗文的入门好书。

为讲课买的书啊，不错啊

金开诚，葛兆光著述，对于古籍的学习和选择有很好的指南

很好很喜欢很好很喜欢

中华书局的这套“大学用书”是不错的专业入门书。此书对于古典诗词文集诗品等经典介绍详实，可读，亦可备查

算是目录学和文学史比较好的学习补充资料了~言简意赅，突出重点~中华书局出品~推荐个~

雖然比較老。但是有參考價值，比如各個版本等。

这套书，质量很好，值得收藏

书很好，也见作者下功夫之力度，适合了解文化和考试的人读

对京东的送货等非常满意，商品品相很好，速度也非常快。经典之作，一版再版！

对于要研究古代文学特别是诗词的人而言，这本书可是必读的吆

谢谢京东，这个版本非常不错

我想此书最重要的便是指导门径

这本书非常的不错，适合刚刚入门的人读，同时也是致力于搞学术的，特别是做古代文学和文献学的同学必读书目之一。

类似书目解题，对重要的诗文集做了详细介绍，很有用的工具书

2005年再版，很不错的书，细细品读。

大学用书：古诗文要籍叙录大学用书：古诗文要籍叙录

葛兆光年轻时候写的，那时候还是比较认真的

a good book

價格較幾年前的那個版本大幅下降，是第一件好事。重印后，能夠讓跟多的文史專業的本科生讀到，是第二件好事。

学习中国的古诗文读哪些书，这本书可以参考。

终于重印了。好书推荐一下！

给学生介绍一下典籍，不过有些还没收入。

新版很好，不多说，值了！印刷也不错哦

专业读者应该是大学中文系古典文学专业学生，一般的古典文学爱好者也可以读一读。主要是目录学著作！

书目少了点 其他都挺好的

本书选取古代中国文学史上100多种最重要的诗词和散文的总集（包括选集）、别集和诗文评著作，梳理这些文献的成书、刊刻、流传，考察其内容缺佚和真伪，讨论其选本

和注本优劣。该书可作为一个简便有效的古典文学工具书，供使用。

出的比较早，近年来的新出整理本基本上只有个名字。

[大学用书：古诗文要籍叙录_下载链接1](#)

书评

[大学用书：古诗文要籍叙录_下载链接1](#)