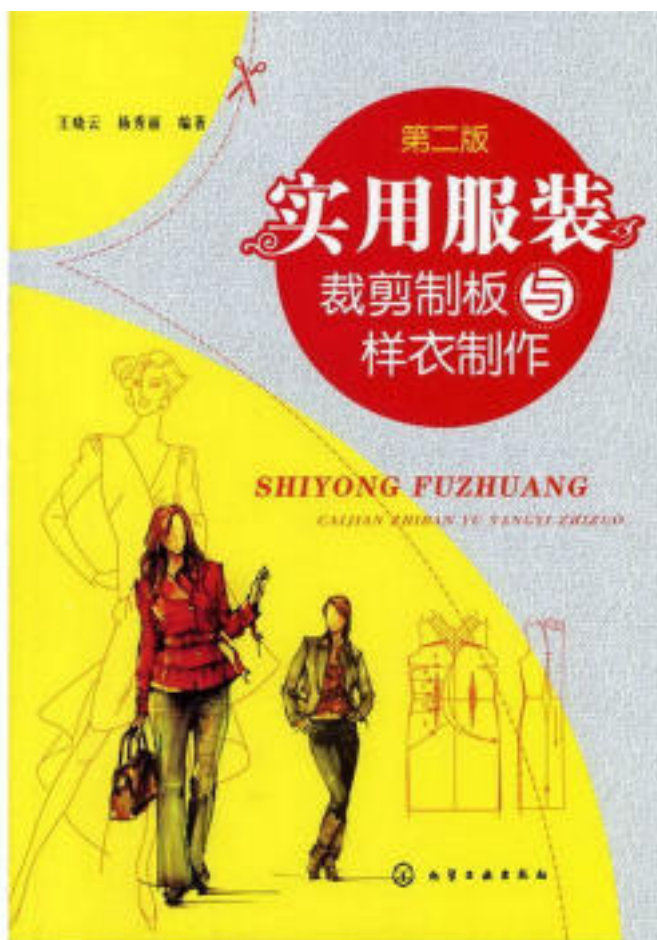


实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）



[实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）_下载链接1_](#)

著者:王晓云，杨秀丽 著

[实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）_下载链接1_](#)

标签

评论

一直缺货，下单后一周多才到

内容讲解不是很清楚。

蛮详细的，，，，！！！！好:好好

简单易懂，对自己有些帮助

等了一周，终于等到了。。。。

很好的一本工具书。有事做了。感谢！也感谢京东物流，炎炎烈日，辛苦了！

主要注重讲的是裁剪方面的，如果是讲怎么缝制就更好了！

书不错，就是收到时包装被打开了，估计是见书不值钱，没下手吧。快递真是慢，中间停了五天没物流信息，都怀疑丢件了，客服也没联系上。

很好，零基础的也可看。

实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）很好的书 非常适合初学者

里面说写的内容很详细……看起来不错……

简单实用 对于初学者也好 内容从最基础的开始 慢慢学习

晚上买的两本书，快递很快，没想到转天下午就送到了，感觉不错啊！会继续支持京东！

看了目录，很系统，所以选择了这本，给妈妈买的，初学用。讲的很好，耐心仔细慢慢看，非常适合用来学习。实用！！！！

学习基础知识，裁剪学习很方便。很全面的一本书。

实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）

业余的，要说啥内容，我还真看不懂，不好说书编的好坏，但看书的纸质和封面的份上，还是给个五星吧。

嗯嗯嗯嗯嗯好好，。，，

正在学，缝纫机用的也不是很好，所以慢慢来

看了一下，很详细，纸张一般

很好的一本书，这下有的忙了。^_^

帮姐姐买的，买的时候没注意有没有DVD就拍了

信任京东，大爱京东，一直是京东的忠实粉丝

很好的书 有些数据不明确 有待研究吧

内容详细全面，款式多样！很喜欢啦！

粗看了一下，觉得应该不错，讲的比较仔细，并有图片解释

自己可以认真学习一下.

挺实用的书，不错呀，质量也很好

这本书太适合我们在家里琢磨研究自己做衣服的人了

服装行业人士，值得一看，非常不错。

单位采购的，不是我个人的

好东西好东西好东西好东西

实用服装裁剪制板与样衣制作

挺好，外包装完整，发货速度挺快

内容很齐全，实用，还没有时间去看，先评价5分

很专业，要时间来仔细的看，

《实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）》结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。

速度比较快，书还可以，但对本人不太实用

正版书，讲解详细，内容齐全。不错的书。适合想学裁剪的美眉。

书是好书，就是好多地方没基础的人看不懂

书还可以。。。还没看

特意去书店对比了多本服装制作制版图书，这本书内容很好，适合初学者购买。

好书真正值得推荐的书 有要的朋友不用多想真不很给力的

很实用的一本服装裁剪书。

介绍详细、清楚明白，是本好书。

帮公司买的 有点专业知识才能看懂

好好 宝宝喜欢吃啊 就是怕 宝宝有依赖

不错，应该是正版，折扣价应该再低点。

终于买到这本书了，朋友很喜欢。

书还没来得及看，但物流这次很给力，速度很快

看了一下内容挺多的 不错

比较喜欢，内容详尽，值得拥有！哈哈

不喜欢就不会买了！一定坚持看完~

很好实惠内容也不错要认真研究下

有想像中的好！对得起这个价了

不错很实用的，也易看懂！！

很不错 快递也很给力。支持

很不错，是我期待的，对于我这种初学者，又想系统了解的很有帮助

刚到手还没来得及看 应该不错

还没看，不过质量不错，送货也快，送货员态度也还行，基本满意。

图解详细，实用，一看就会。

准备学服装设计！很好！

已经买过一本了，这是第二本

简洁 明了 清晰 很好很喜欢

比较适合初学的，讲解的蛮详细

如果你只能买一本，就买它吧，很全面

还没时间看，还不错的

没有基础确实有些杯具

很好的书 比当当便宜哟

好书推荐！发货快！不错。喜欢

东西不错不错，再优惠点就好

宝贝很不错！发货很快！

\(^o^)/OK

配送服务很好，图书很值得推荐！支持京东！

这本是包装精美，但我还没细看

朋友说还不错的书！我不是学着歌的，看不懂哈！

很喜欢此书 送货速度不错

没太多要说的 反正是本好书

帮同事买的，送货超快的，同事说服务很好！！

好书，书好，书中自有黄金屋

很不错，使用，会用缝纫机的，应该能看懂

书是送给妹妹的，她还比较喜欢，希望能帮到她

看了，还行，继续学习中。

很实用的教程 简明扼要！

非常满意！确实很实用！

书的内容很适合初学者。

很好。很喜欢。很好。很喜欢。

还可以还可以还可以还可以

正版图书，价格便宜。

老爸说不错啊啊啊啊啊

下岗失业要了这本书，还好还好。

haixing ~~~~~~

好书，很实用，希望能有所帮助！

很实用的一本书？

书不错，对学习的帮助很大

不错不错，书本质量部错

到货也很快，喜欢。。。。

非常好，内容很实用，值得学习

送给朋友的，感觉还好

非常好！质量也很好！

看起来是正版，挺好的

简单易学，适合初学者用

重内容，重质量！！！！

好书啊 不错的东西

嗯很好 很不错 学习学习

很好，不错哦、、、

还不错吧~还不错啊~~~

专业，看不太懂

HAOHAO

还好吧!!!

OK啦 速度真的 快 昨天 我拍了 今天中午 就到了 是帮老婆买的 听她说东西 很好

讲的比较详细~~~~~

我不是太看的懂，还值得买

书不错，物流太慢，一号订的书，五号下午才收到，希望以后注意。

帮妈妈买的，不知道用的怎么样了。

东西很好哦!

《实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）》结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服

还没有怎么看 应该不错

要有兴趣和一定的专业知识看才好

样衣制作部分内容有点少

没有尺寸标明，有点难明白

送朋友的，朋友收到说还可以

纸比较薄，不过内容很详细

给老妈买的 我没有发言权。。。质量没问题 内容我不懂。。

跟我以前买的差不多，感觉还行吧，

挺喜欢的，不地有些看不懂。

这本的内容很好。不过不太适用于初学者

书还行，在看中.....

还不错，值得推荐一下！

买来没怎么看! ~~~~~

认真看完它

质量看起来不值这个价！

觉得有点不满意，内容不是很好，没有很详细，送货很快

觉得需要有点服装知识才可以,毕竟没什么公式

不太喜欢这本书,。。。。

最糟糕的一次，京东的枞阳合作点真叫一个烂，我都搞不懂京东怎么会用这样的人啊

没有尺寸。方法也不够详细。我专业的都看不太明白

还行吧。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

首先在这里要感谢爸妈，感谢出版社，感谢作者，感谢京东，感谢……让我们有了阅读的机会，拿到快递过来的书，心情很是激动，估计爱书之人心情都跟我一样。回到家，妞妞看到我拿的书，高兴极了。这次拿到两本书，大开本的书，纸质很好，色泽饱满，排版也很舒畅。每本故事的寓意都很好，自己拿到书先看也爱不释手。故事，充满天马行空的想象，配上肆意奔放的绘图风格和极具教育意义的情节植入，在打开想象的翅膀同时，还能学会一些道理，不仅如此，他还是一个魔法师，韵文式的行文读起来更是朗朗上口，强烈的节奏感更能帮助记忆。经典书。我就是我。也许我并不知道这为什么

，但是我知道自己喜欢这样做。高呼三声吧，我就是我！看多了书，到底有没有用呢，那是肯定的。

“追杀我的人是中国人的！”樱咬了咬嘴唇道。

石钟摇摇头，她不会以为是中国人自己就会偏帮中国人吧？拉住樱，停下，樱想要挣扎却被石钟喝住，道：“不用逃了，我知道后边跟着的是什么人了，我来处理！”

说完，转身静静地看着前方，没一会儿，一道人影出现在十米之外，见到石钟，来人愣住了，道：“石先生？”等看到石钟旁边的樱，脸色微变，他们两个怎么会纠缠在一起？

“杨队，没想到雪山一别，我们再次见面了！”石钟笑道，见杨天狐疑的眼神，也不隐瞒，“我和樱有着不菲的交情，还请杨队看在我的薄面上，此事就此罢休如何？”

杨天沉吟不定，道：“石先生，这件事不是我能够决定的，不过既然遇到了石先生，我自然不会纠缠，具体如何我需要汇报上边，还请石先生体谅！”

石钟点点头，道：“多谢！”

《实用服装裁剪制板与样衣制作》第一版自出版以来，受到读者广泛关注与欢迎，充分证明这是一本结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，既可供广大服装企业技术人员、广大服装爱好者参考，也是服装高等院校及大中专院校的理想教材或教学参考书。同时由于其实用性强，对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。

服装裁剪制板既有技术要求又有艺术审美要求，是一项高技术含量又兼有艺术审美能力的工作，需要纸样制作人员具有很高的技术水准与艺术审美、鉴赏能力，这就是为什么一位精通制板技术又具有好的审美能力、经验丰富且兼备纸样制板的管理与控制能力的高级板师或板房主管是服装企业千金难求的原因。毫不夸张，板师的水平决定了服装企业的产品水平与命运！特别是对于时装企业更是如此。为激起学习与研究服装结构裁剪的热潮，带动我国服装技术水准的提升，改善我国服装业长久落后的制板现状尽一份心力，本书第二版以裁剪打板技法为主并配合人体体型与面料的关系做详细的解析，使读者能轻而易举登堂入室，一窥裁剪打板的奥秘。

本书第二版共分为十章。前八章主要内容包括：省缝变化及应用、衣袖裁剪技法、衣领裁剪技法、裙子裁剪技法、裤子裁剪技法、裙裤裁剪技法等。在第九章综合应用篇中分别介绍了衬衫、连衣裙、套装、夹克、背心、大衣、风衣及披风等服装的裁剪技法。本书最后一章，即第十章介绍了缝制基础知识及特殊部位、配件、衣领、衣袖及裙子的缝制。

本书第二版与化学工业出版社已出版的《服装企业制板、推板与样衣制作》一书作为姊妹书，各位读者还可以参阅和使用本书，以达到融会贯通的目的。本书第二版总结了作者数十年的从业经验，书中举出大量裁剪实例，并结合服装流行款式进行详尽的分析总结。读者借助本书可以快速提高自己的服装结构设计与制板能力，达到游刃有余的境界。

本书由王晓云主编，参加编写人员有杨秀丽、徐军等。具体写作分工如下：第一章、第九章、第十章由徐军编写；第二章至第六章由王晓云编写；第七章、第八章由杨秀丽编写。

1: 收集资料：在设计构思之前，要了解市场各种信息，做好充分调查。

做衣服之前，我去了东大门买材料。

衬衣布买了2米，裙子布买了2米，同时还买了衬衣扣子，裙子的拉链，还有衬衣和裙子

的衬布各1米。2：规划设计风格：自己画了服装效果图。构思的图样，画了出来并且量了自己的尺寸 以便与做衣服。

3：确定设计方案：考虑技术细节。从色彩、质地、完整型性及后处理几个方面来确定与创意相吻合的面料及辅料等。

4：样品制作：确定其不同的比例，尺寸的正确位置，画出剪裁的式样以及其构成部分，并且开始打板。依据服装面料组织紧密不同、确定不同缝合方式对加缝份的不同要求。

按照布料厚薄的区别可划分薄、中、厚三种放缝量，薄型面料的服装纸样放缝量一般为0、8cm，中型为1cm，厚型为1、5cm。

接缝弧度较大的地方放缝要窄，如袖窿、领窝线等处，因为弧度问题缝份太大会产生起绉褶，然而生产纸样的放缝设计尽可能整齐划一，这样有利于提高生产效率，同时也提高了质量的标准，所以衬衫领子和领窝线的放缝还是为1cm，缝制后统一修剪领窝线为0、5cm，既可以使领窝圆弧部位平服又可以避免因布料脱散而影响缝份不足。加服加量的地方放缝要宽些。然后把用打好的板来裁减布。裁的同时

要在板的周围布上留出2厘米的缝纫空间。特别是裙子的下面留出4厘米的长度。布裁减好后 开始用缝纫机制作衣服。 缝纫衣服时 我把速度调在2。5 把前后面都连接起来

第一次做难免会做错 我缝了又拆 好几次才缝好。多次的缝纫

才把衣服和裙子缝好。衬衣大概用了3个晚上做好

裙子大概用了4个晚上做好。最后用手把边缝住 和缝扣眼和扣子。用时大概4个小时做好。这样就把衬衣和裙子做好了

今天刚刚拿到书，这本...王晓云1.王晓云，...杨秀丽1.杨秀丽写的实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）很不错，实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。作者根据中国人的体型、尺码、生活习性及服装用语等，编写了这本适合国人研习的裁剪打板技法专著。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）从人体结构规律和服装基本结构原理出发，结合服装纸样设计原理，详尽、透彻地对服装各个部位的裁剪进行了分析，归纳总结出一套原理性强、适用性广、科学准确、易于学习掌握的服装纸样原理与方法，能够很好地适应各种服装款式的变化并依据这套原理方法，对衣领、衣袖等关键服装部件分类进行了实例裁剪，同时还加入了大量服装成品的裁剪实例，方便读者阅读和参考。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。实用服装裁剪制板与样衣制作第一版自以来，受到读者广泛关注与欢迎，充分证明这是一本结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，既可供广大服装企业技术人员、广大服装爱好者参考，也是服装高等院校及大中专院校的理想教材或教学参考书。同时由于其实用性强，对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。服装裁剪制板既有技术要求又有艺术审美要求，是一项高技术含量又兼有艺术审美能力的工作，需要纸样制作人员具有很高的技术水准与艺术审美、鉴赏能力，这就是为什么一位精通制板技术又具有好的审美能力、经验丰富且兼备纸样制板的管理与控制能力的高级板师或板房主管是服装企业千金难求的原因。毫不夸张，板师的水平决定了服装企业的产品水平与命运！特别是对于时装企业更是如此。为激起学习与研究服装结构裁剪的热潮，带动我国服装技术水准的提升，改善我国服装业长久落后的制板现状尽一份心力，本书第二版以裁剪打板技法为主并配合人体体型与面料的关系做详细的解析，使读者能轻而易举登堂入室，一窥裁剪打板的奥秘。本书第二版共分为十章。前八章主要内容包括省缝变化及应用、衣袖裁剪技法、衣领裁剪技法、裙子裁剪技法、裤子裁剪技法、裙裤裁剪技法等。在第九章综合应用篇中分别介绍了衬衫、连衣裙、套装、夹克、背心、大衣、风衣及披风

很喜欢...王晓云1.王晓云，...杨秀丽1.杨秀丽，他的每一本书几本上都有，这本实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）很不错，实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。作者根据中国人的体型、尺码、生活习性及服装用语等，编写了这本适合国人研习的裁剪打板技法专著。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）从人体结构规律和服装基本结构原理出发，结合服装纸样设计原理，详尽、透彻地对服装各个部位的裁剪进行了分析，归纳总结出一套原理性强、适用性广、科学准确、易于学习掌握的服装纸样原理与方法，能够很好地适应各种服装款式的变化并依据这套原理方法，对衣领、衣袖等关键服装部件分类进行了实例裁剪，同时还加入了大量服装成品的裁剪实例，方便读者阅读和参考。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。实用服装裁剪制板与样衣制作第一版自以来，受到读者广泛关注与欢迎，充分证明这是一本结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，既可供广大服装企业技术人员、广大服装爱好者参考，也是服装高等院校及大中专院校的理想教材或教学参考书。同时由于其实用性强，对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。服装裁剪制板既有技术要求又有艺术审美要求，是一项高技术含量又兼有艺术审美能力的工作，需要纸样制作人员具有很高的技术水准与艺术审美、鉴赏能力，这就是为什么一位精通制板技术又具有好的审美能力、经验丰富且兼备纸样制板的管理与控制能力的高级板师或板房主管是服装企业千金难求的原因。毫不夸张，板师的水平决定了服装企业的产品水平与命运！特别是对于时装企业更是如此。为激起学习与研究服装结构裁剪的热潮，带动我国服装技术水准的提升，改善我国服装业长久落后的制板现状尽一份心力，本书第二版以裁剪打板技法为主并配合人体体型与面料的关系做详细的解析，使读者能轻而易举登堂入室，一窥裁剪打板的奥秘。本书第二版共分为十章。前八章主要内容包括省缝变化及应用、衣袖裁剪技法、衣领裁剪技法、裙子裁剪技法、裤子裁剪技法、裙裤裁剪技法等。在第九章综合应用篇中分别介绍了衬衫、连衣裙、套装、夹克、背心、大衣

今天刚刚拿到书，这本王晓云，杨秀丽写的实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）很不错，实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。作者根据中国人的体型、尺码、生活习性及服装用语等，编写了这本适合国人研习的裁剪打板技法专著。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）从人体结构规律和服装基本结构原理出发，结合服装纸样设计原理，详尽、透彻地对服装各个部位的裁剪进行了分析，归纳总结出一套原理性强、适用性广、科学准确、易于学习掌握的服装纸样原理与方法，能够很好地适应各种服装款式的变化并依据这套原理方法，对衣领、衣袖等关键服装部件分类进行了实例裁剪，同时还加入了大量服装成品的裁剪实例，方便读者阅读和参考。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。实用服装裁剪制板与样衣制作第一版自以来，受到读者广泛关注与欢迎，充分证明这是一本结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，既可供广大服装企业技术人员、广大服装爱好者参考，也是服装高等院校及大中专院校的理想教材或教学参考书。同时由于其实用性强，对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工

具书和必备学习手册。服装裁剪制板既有技术要求又有艺术审美要求，是一项高技术含量又兼有艺术审美能力的工作，需要纸样制作人员具有很高的技术水准与艺术审美、鉴赏能力，这就是为什么一位精通制板技术又具有好的审美能力、经验丰富且兼备纸样制板的管理与控制能力的高级板师或板房主管是服装企业千金难求的原因。毫不夸张，板师的水平决定了服装企业的产品水平与命运！特别是对于时装企业更是如此。为激起学习与研究服装结构裁剪的热潮，带动我国服装技术水准的提升，改善我国服装业长久落后的制板现状尽一份心力，本书第二版以裁剪打板技法为主并配合人体体型与面料的关系做详细的解析，使读者能轻而易举登堂入室，一窥裁剪打板的奥秘。本书第二版共分为十章。前八章主要内容包括省缝变化及应用、衣袖裁剪技法、衣领裁剪技法、裙子裁剪技法、裤子裁剪技法、裙裤裁剪技法等。在第九章综合应用篇中分别介绍了衬衫、连衣裙、套装、夹克、背心、大衣、风衣及披风等服装的裁剪技法。本书最后一章，

王晓云，杨秀丽写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。，阅读了一下，写得很好，作者根据中国人的体型、尺码、生活习性及服装用语等，编写了这本适合国人研习的裁剪打板技法专著。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）从人体结构规律和服装基本结构原理出发，结合服装纸样设计原理，详尽、透彻地对服装各个部位的裁剪进行了分析，归纳总结出一套原理性强、适用性广、科学准确、易于学习掌握的服装纸样原理与方法，能够很好地适应各种服装款式的变化并依据这套原理方法，对衣领、衣袖等关键服装部件分类进行了实例裁剪，同时还加入了大量服装成品的裁剪实例，方便读者阅读和参考。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏

看到这本书的名字，我想很多人一定会和我有一致的看法。

“成功就靠这点破英语”，这样的标示不比“超级成功学”这样的心灵鸡汤号召力来得弱，但是却落伍的形而上学那般虚无缥缈。

不得不承认英语在现在社会的地位，它是一个看得见摸得着的制胜武器，靠英语成就自己的人不胜枚举，这样的成功复制法实实在在，有血有肉。

如果这本书畅销，我们不会觉得奇怪，因为它正中很多人的下怀。这个社会的浮躁之风

由来已久，没有主流思想的遏制，导致浮躁之人愈加浮躁。

只靠一本书，就能赢天下么？

我们对于任何一本畅销书的宣传语都要清醒理智地看待，也许你因为它而热血沸腾一时冲动，但是冷静下来你要清醒地面对，即便再经典的著作，我们都需要根据自己的情况，取其精华去其糟粕。

把这些问题都想清楚，那么不得不说，除了映衬表面的那些浮躁之气，我在这本书里也看到了很多很多。

如果说在学英语的人中有两个极端，有一类人基础雄厚，脑子里的单词车载斗量，就是无法开口；还有一类人基本上搞不清楚语法，会的那几个复杂词汇屈指可数，但是就是能随时随地和老外谈笑风生。

那么以我的角度看，英语六级虽然没有过600，不过肯定也是脱离英语小白菜的行列了，那么完全有能力综合两类人的长处。显然，我认为先具备第二类人的能力是最划算的。这也是这本书讲述最核心有价值的东西。

我觉得，作者这种用最少的的时间取得最明显效果的抓重点思想是最值得借鉴的。无论是看美剧，模仿发音，还是选择地道有亮点的句式，精中选精，都能够让我们迅速看到进步的成果，可以说是一种非常市场化的包装手段。这是对每个在英语学习道路上奋斗的筒子们最大的鼓舞。那么在此基础上再扩充自己的储备，很显然会事半功倍。

笑傲江湖里的华山派的剑宗和气宗之争，是一个很有意思的辩题，那么显然是剑宗赢了，不管道理上是否经得起推敲。

我觉得英语也是这样，先把剑招练得出神入化，已经可以击退一大把敌人了，毕竟我们不需要和那么多绝顶高手拼个你死我活。然后苦练内功，你会发现早已经走在同辈的前列了，别人只有望你项背的份儿。成功是摆在那的，不过要等待你揭开浮躁的面纱。

网上有很多免费的杂志，实际生活中是需要买的，多看，审美自然提高了，

书的质量蛮好的快递速度很快

\\N京东物流很快书质量很好也没有损坏同桌说挺好的她很喜欢就是发的快递说发的其他快递回来一看EMS害的我查不到物流很喜欢的书不过运送过程中包装能保护好一点就好了一本硬质封面上有个坑不过塑封很完整不错包装仔细发货及时价廉物美啊星期天在家没事突然想去附近的超市逛逛信步走进去看看来到服装柜台看见一款上衣颜色面料都不错于是心动了想买由于这是自选商场我便去取下来试穿在镜子前刚穿上一女服务员走了过来面无表情的说道知道穿多大号吗?就自己拿着试开了要买就去收银台交钱也不看价钱!本来打算买的一看这个服务员只好无奈的摇摇头将衣服放回原位悻悻的走开了

心想我还是到网上来算了于是回家上网到京东挑选衣服了看见了这本书就买了好了我现在来说说这本书的观感吧网络文学融入主流文学之难在于文学批评家的缺席在于衡量标准的混乱很长一段时间文学批评家对网络文学集体失语直到最近一两年来诸多活跃于文学批评领域的评论家才开始着手建立网络文学的评价体系很难得的是他们迅速掌握了网络文学的魅力内核并对网络文学给予了高度评价寄予了很深的厚望随着网络文学理论体系的建立以及网络文学在创作水准上的不断提高网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情下一届的五个一工程奖我们期待看到更多网络文学作品的入选据悉京东已经建立华北华东华南西南华中东北六大物流中心同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站是中国最大的综合网络零售商是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一在线销售家电数码通讯电脑家居百货服装服饰母婴图书食品在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品选择京东好了现在给大家介绍两本好书《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言被公认为讨论导演摄影剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密实用的经典之作|从实践出发阐明摄影机位场面调度剪辑等电影语言为用画面讲故事奠定基础百科全书式的工作手册囊括拍摄中的所有基本设计方案如对话场面人物运动使初学者能够迅速掌握专业方法近500幅机位图故事板贯穿全书帮助读者一目了然地理解电影语言对大量经典影片的典型段落进行多角度分析如《西北偏北》《放大》《广岛之恋》《桂河大桥》深入揭示其中激动人心的奥秘《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材在翻译审订中投入了巨大的心力译笔简明准确

流畅惠及无数电影人二你是否也有错过的挚爱有些人没有在一起也好如何遇见不要紧要的是如何告别《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说作者将众多社会事件作为故事的时代背景俨然一部加长版的《倾城之恋》莫失莫忘是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘叹人间美中不足今方信纵然是举案齐眉到底意难平相爱时不离不弃分开后莫失莫忘这句话是秋微对感情的信仰也是她对善缘的执念才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说写作过程中由于太过投入以至揪心痛楚到无法继续直至完成最后一个字大哭一场才得以抽离出这份情感也算是对自己前一段写作生涯的完美告别该书倾尽了作者大量的心思和心血,京东快递和售后服务都很不错故我特写下此篇以宣扬和学习[商品介绍读书让我拥有一份绝美的心情每当恬淡的黄昏或是静谧的夜晚我会倚在床的一角手捧一本书静静地读默默地品味打开一本书我从中可以随意想象想象自己是蓝天一望无际想象自己是月夜寂静美丽想象自己是海浪澎湃不息读小说我会随着主人公跌宕起伏的命运或喜或悲读抒情的散文诗歌我会在作者淡淡的忧郁中品味他们对生命生活自然的态度翻阅轻松诙谐的书我可以尽情地放声大笑把一切烦恼都抛到九霄云外渐渐地我进入书的世界一天学习的疲劳和一些生活琐事的烦恼便顿消大半此时我便拥有了一份绝美的愉悦心情读书让我的教育理论更丰富{商品描述广告图片}书名:实用服装裁剪制板与样衣制作第2版原价: 49.00元作者: 王晓云 著出版社:化学工业出版社出版日期: 2012-06-01ISBN: 9787122133038页码: 316版次: 2装帧:平装开本: 16开商品标识: 11001497

书还没看，快递很给力
书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。一般情况下，女人的社会交际交需要比男性更加强烈。在传统上一般都是主张“男外女内”，而购物则使家庭主妇堂堂正正走出了家门，这样就暂时逃离了家人的束缚，使她们有机会同别的人、店员、商店老板以及其他购物者交往。因此，女人喜欢和朋友手挽着手去购物，在买东西的时候互相怂恿或者制止。相反，我们很少看到有两个大男人会约好一起购物的。我是一名传统女性，购物欲比别的女人更加需要的，当然，尤其是网上。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。[京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上讲，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

同学推荐我买的这个果然不错，花了2个通宵通读了一遍！同学推荐我买的这个果然不错！

真心给力的一本书，喜欢这个作者！书质量很好，纸张不错！而且是活动买的，便宜啊。。。京那个东出品。正版。。。收藏用。物流挺好，派送迅速。快递态度ok。送货上门,服务好 速度很快，包装精美，每一本都有塑封，书很新

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天。

坦白说这是我近几年来花最多时间去读的一本书，两天两万不吃不睡，50个小时时间一气呵成看完--回肠荡气、满腹沉重、欲罢不能。知道自己才疏学浅，为这样的书写评价不免有些班门弄斧的嫌疑，但是不写实在是对不住我两个个晚通宵读了这样一本好书，好在笔记只是自己的笔记而已。喜欢这本书的，看过了就过了，没有读过且不敢兴趣的，暂且就此止步就是。

我对所有事情都有兴趣，所以我经常上当，在一个冷漠的社会里，你的热情在他们眼睛里就是不成熟。他们为面子活，你为兴趣活，你觉得你这样很开心，他们觉得你很无聊；你觉得你很真诚，他们觉得你在标榜自己。所以，我现在即使有兴趣也会装做“平常心”的样子，只是为了满足大多数人的思维方式，因为只有这样，他们才觉得我这个人比较可靠。激情永远不能放在口头上，放在口头上就是闷骚——马上就给你扣帽子。你必须一个巴掌上去，给人看到五根手指头，他们才觉得你和他们一样。一样了，接下去才可以交流。不一样就要培养，培养不出，就是你领不清——人生除了物欲和强迫之外，几乎一无所有。即便如此，还要相互误读、有时夹带了各种自嘲与挖苦。难怪当我读过这本书之后，竟会流泪。我的生命接下去的一切似乎只剩下白描了。我不会缝验衣，也不会做小金鱼，更不会升天。杀掉三千多人对我来说也只是一个数字而已，我是多么渴望生活呀，但生活却连看也不看我一眼，我被禁锢在羊皮纸里，因为我很孤独；因为我很孤独，所以我只能去那个地方……

天马流星拳、庐山升龙霸、钻石星尘拳，一个个熟悉的名称，让人联想起那个上课在桌下偷偷看漫画，体育课在操场操练的动作，好书，值得推荐！小时候爱看，但没钱，也就一直没能买齐。长大后赚钱了，所以就买了。不是当年小时候看的版本，不过有机会买到一整套回味一下还是不错的。

所感所悟——精彩呈现，得此鸳鸯谱，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。非常赞！正品！物流超快！好评！

京东的书不错。便宜，正版，质量好。

书籍是人类进步的阶梯，古今中外的思想家、科学家、文学家，例如：爱迪生、鲁迅、高尔基、华罗庚等人无不是从小酷爱读书，从书籍中吸取丰富的营养，使自己的脑子变得日益聪明起来的。莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就像没有阳光，智慧里没有书籍就像鸟儿没有翅膀。”伟大的科学家培根说过：“读书使人充实，会谈使人敏捷，写作与笔记使人精确。”这些伟大的名言足以说明读书的重要。一个人从小养成读书的习惯将受益一生。现在，我们也都认识到了读书的重要性，想尽一切办法让学生多读一些书。但是，学生如果对读书没有兴趣，就达不到预期的效果。不但如此，有时还会使学生对学习产生厌烦心理。为此，培养学生的读书兴趣是至关重要的。那么，如何培养学生的读书兴趣呢？

学生的成长很大程度上受到环境的影响。优化阅读环境，让生活弥漫书香气息是我们做教师的追求。因此，我在教学中努力为孩子创造一个优良的阅读环境，带领学生敲响读书之门。首先，着力打造书香班级。在我们班有可供孩子阅读的各方面书籍，并在读书角张贴温馨的阅读暗示：“与书为友，走向优秀！”“读经典的书，做有根的人！”在教室前面彰显着警示牌：“今天，你读书了吗？”还在教室里张贴名言警句，“为中华

之崛起而读书””书中自有黄金屋,书中自有颜如玉”、“书山有路勤为径,学海无涯苦作舟”,“世上无难事,只怕有心人”。“读书破万卷,下笔如有神。”这些醒目的标志,使学生迈进班级的那一刻就会想到读书。其次,将书香气息带给家庭。说句心里话,我们班孩子的家长多数是农民,他们对于读书的意识并不高,尽管如此,我仍坚信:只要肯努力、只要肯坚持,让孩子在无意中就能端起书本来阅读,这样,长此以往,相信家长们会有所动容,从而为孩子能够读更多的好书拓宽‘道路’。虽然让家长读书的起步工作难做,但我仍通过校信通、开家长会等利用一切与家长接触的机会,将书香信息传递给家长。开展书香家庭评比,推动家庭阅读正常化,持久化,为学生阅读习惯的养成提供优越的外部环境。这里提到的‘书香家庭评比’,我并没有给家长们出难题,而是根据每个家庭的实际情况而定,我抓住孩子对新事物的好奇心,及孩子那纯真的天性,让每个孩子做为自己家庭的组长,父母是组员,先由孩子感染父母、督促父母,和父母同读一本书并交流读后之感,这样一段时间下来,我发现孩子们课余聊的话题由原来的“我昨天吃什么好吃的了”、“我妈给我买什么新衣服了”、“我爸带我去公园玩了”这些,被现在的“昨天我们全家坐在一起聊《红岩》,爷爷还给我讲了好多英雄人物的故事”、“周末我们家要举行讲故事比赛呢”所取代,从班级门前走过,每每听到这些,我的心里真是比吃了蜜还要甜。

在京东买书有一年了,买了许多书。京东的书是正版的好书。而且实惠。我这一年来学到了许的东西。思想有提升了。这是读书心得:

师者,传道授业解惑者也。古老的思想已经把教师的职责诠释得清清楚楚了。反过来,把我们自己放在这个定义上来看,有多少人合格呢?如果没有严格的制度和考评机制,连课都不好好教的教师,肯定不在少数。是何原因?应该源于现今的教育制度,也源于教师自身。古人说“天地君亲师”,特别突出了“师”的地位和作用。自古教师与“天”“地”“君”“亲”是同一地位的,可享受任何特权的。对学生,教师可以有等同于父母的权利。而如今的未成年人保护法出台后,结果怎样呢?学生是越来越自由了,对教师也越来越不尊敬了!以前,我们在老师面前唯恐做错事的心态,恐怕现在的学生心中再也没有了。有时候连我们自己都瞧不起自己了,老师,还算什么“灵魂的工程师”?自己都不爱自己的职业了,还能用心教学吗?不用心教学,这不是教师本质的腐败吗?

年轻教师有晋升职称的压力,有了很多除了教学以外的硬性指标,缺一不可;职称晋升后的教师又想名利双收,又想占据优越的学校。于是,不知不觉离开了“传道授业解惑”的教学原点,“心较比干多一窍”,千方百计地“补”习,“考”好成绩,“写”论文,“上”公开课,“指导”学生……

如果为了职称、为了名利真正来比教学水平,比综合素质,应该不算是腐败的事情。腐败的是,在学校里混的一小撮人,教学思想落后,教学方法陈旧,对孩子的思想动态、道德品质、安全意识漠不关心,对教学、科研更是不屑一顾,职称、名利却样样想通过各种手段与别人“平起平坐”,甚至要“高人一筹”。更有甚者,自誉“与世无争”,视一切为粪土,除了生儿育女、相夫教子,只求度日、退休、安度晚年,同样置学生的学业、人格发展于不顾……回首一生竟想不出到底做了哪些真正有益、有意义的事!

还有,学校领导作为教师的一份子,同样存在着腐败,甚至在不知不觉中引领着教师们腐败。学校领导不能带领学校整体发展,而只照顾几个重点学科,就是一种腐败;一天忙不完的会议,不能引领师生身心健康发展,同样也是腐败;除了帮助教师造假应付检查就是被动地承接上级部署,不能创性地开展教育活动,更是一种腐败……

人们给予教师太多的甚至是最崇高的美称:“教师是人类灵魂的工程师”、“教师是太阳底下最光辉的职业”……是啊,学高为师,德高为范,教师确实是一项崇高的职业。过去,传道、授业、解惑的精神为社会所尊崇,教师的“两袖清风”亦为民众所称道。所以,是教师就要做一个甘于清贫、道德高尚的人,不想道德高尚、不甘于清贫就不要做教师。臧克家在《有的人》中说“有的人活着,他已经死了。有的人死了,他还活着。”既然为人,就要做一个活得有意义——有道德底线——活着的人。作为教师,我们更要随时问自己:“你还活着吗?”

意大利诗人但丁曾说过这样一句话：“一个知识不健全的人可以用道德去弥补，而一个道德不健全的人却难于用知识去弥补。”

不记得这在是京东买的第几本书了。很满意。我会继续坚持学习。

媒体不时报道，现在国民的阅读量不断下降，其实从我们身边也可以看到，能够坚持读书、热爱读书的人越来越少。就拿我市的中心城区—海港区来说，拥有人口几十万，商业繁荣，但书店、图书馆明显要冷清得多，人们购买的也往往是各类考试辅导用书。书中有什么，读书能带给我们什么，除了应付考试之外还有其它用处吗？这些问题值得我们思考。古人云：书中自有颜如玉，书中自有黄金屋，书中自有千盅粟。古人对读书重视，因为一旦考取功名，自己的身份地位、生活状况都会发生翻天覆地的变化，可谓名利双收，这是一种封建时代功利性的读书。而现代社会，我们读书的目的是全面提高自身修养，跟紧时代发展变化的步伐，更好地履行自己的职责，无论是社会责任还是家庭责任。好书中，有先人深邃的思想，有富于哲理的人生格言，也有提高业务技能的科技知识。无功利读书对开启人的心智、陶冶各种情操是非常有益的。前不久，市城管局党委举办了一期“家教有方”大讲座，特别邀请了山海关区委常委、纪委书记张椿林同志为大家现身说法，讲授家庭教育的方式方法，如何培养出优秀的孩子。张书记特别强调，家庭教育中最基本也是最有效的方法就是培养孩子的阅读习惯，大量读书，在各类书籍中汲取思想的精华，塑造健全的人格、打造丰富的精神世界。整堂讲座听下来，让我们受益匪浅，而张书记所传达的“读书重要”这一观点也令人心悦诚服，又唤起了我内心深处对于读书的热爱。

在各类书籍中，我最喜欢的是历史和哲理书籍，如《史记》、《孔子传》、《上下五千年》、《菜根潭》等。从一个个历史事件中了解社会的跌宕起伏、洞察人性的根本，从史书中了解中华民族五千年的灿烂文明，我为祖国感到骄傲，同时也倍加珍惜现在的幸福生活。近几年我一直反复读的一本书是明代洪应明所著的《菜根潭》。我喜欢《菜根潭》，因为它是一本历世阅人的书，充满哲理的味道，充满了富于通变的处世哲学，充满了诗情画意，让我在不知不觉中有收益。我想大家可能和我一样，在日复一日的工作与家庭琐事中，渐渐消磨了棱角，失去了生活的情致，有时难免心浮气燥。每当这时，我就用《菜根潭》中的有些句子来舒缓情绪，抚平心境，效果很好。儒家的中庸和道家的无为教给我们如何放下，如何舍得，而我们也就是在不断的受挫总结摸索中一步步走向成熟。

我们学习的最终目的是做事，而要会做事，必先会做人。用好书滋润心灵，增强修养，提高辨别力，树立正确的价值观，做一个对社会负责、对家庭负责的人，我想那样我们的人生会更有意义。

当前我局开展的百日阅读活动，激发了人们的读书热情，很多人重又捧起了久违的书本。古人讲：“外物之味，久则可厌；读书之味，愈久愈深”。让我们一起多读书，读好书，读出真理，读出乐趣，读出雅致，读出一个全新的世界。

经常读书的人会思考知道怎么才能想出办法他们智商比较高能够把无序而纷乱的世界理出头绪抓住根本和要害从而提出解决问题的方法经常读书的人不会乱说话言必有据每一个结论会通过合理的推导得出而不会人云亦云信口雌黄

\\N\\N\\N读书的最终目的当然是为了提高对人性的认识锻炼心胸逐步训练感受幸福的能力培养自信心形成实践能力有道是腹有诗书气自华因此养成阅读习惯将受用终生阅读习惯是在心灵深处装了一部发动机一个人养成了读书的习惯一辈子不寂寞养不成读书的习惯一辈子不知所措爱是恒久忍耐又有恩慈爱是不嫉妒爱是不自夸不张狂不做害羞的事不求自己的益处不轻易发怒不计算人的恶不喜欢不义只喜欢真理凡事包容凡事相信凡事盼望凡事忍耐爱是永不止息

读书笔记是指人们在阅读书籍或文章时遇到值得记录的东西和自己的心得体会随时随地把它写下来的一种文体读书笔记不仅能提高阅读书文的效率而且能提高科学研究和写作能力通过学习和实践使学生充分认识到图书馆的作用不但学到了

知识锻炼了能力更激发了学生的探索欲古人有条著名的读书治学经验叫做读书要做到眼到口到心到手到这手到就是读书笔记读完一篇文章或一本书后应根据不同情况写好读书笔记常用的形式有1摘要式读书笔记摘要式读书笔记是在读书时把与自己学习工作研究的问题有关的语句段落等按原文准确无误地抄录下来摘录原文后要注明出处包括题目作者出版单位出版日期页码等便于引用和核实摘录要有选择以是否有用作为摘录的标准摘录式笔记可分为1索引读书笔记索引读书笔记是只记录文章的题目出处的笔记如书刊篇目名编著者出版年月日藏书处如果是书要记册章节如果是期刊要记期号报纸要记年月日和版面以备日后查找方便2抄录原文读书笔记抄录原文读书笔记就是照抄书刊文献中与自已学习研究有关的精彩语句段落等作为日后应用的原始材料摘抄原文要写上分类题目在引文后面注明出处2评注式读书笔记评注式读书笔记不单是摘录而且要把自己对读物内容的主要观点材料看法写出来其中自然也包括表达出笔记作者的感情评注式笔记有时对摘录的要点做概括的说明评注式笔记有下列几种1书头批注书头批注是一种最简易的读书笔记作法就是在读书的时候把书中重要的地方和自己体会最深的地方用笔在字句旁边的空白处打上个符号或者在空白处加批注或者是折页夹纸条作记号等等这种笔记方法不但对书中的内容可以加深理解也为日后查找提供了方便2提纲和提要提纲是用纲要的形式把一本书或一篇文章的论点论据提纲挚领地叙述出来提纲可按原文的章节段落层次把主要的内容扼要地写出来提纲读书笔记可以采用原文的语句和自己的语言相结合的方式来写提要和提纲不同提纲是逐段写出来的要点提要是综合全文写出要点提要可以完全用自己的语言扼要地写出读物的内容提要除客观叙述读物内容外带有一些评述的性质4评注读书笔记评注读书笔记是读完读物后对它的得失加以评论或对疑难之点加以注释这样的读书笔记叫作评注笔记3心得式读书笔记心得式读书笔记是在读书之后写出自己的认识感想体会和得到的启发与收获的一种笔记它有如下几种1札记札记也叫札记是读书时把摘记的要点和心得结合起来写成的这种札记的形式是灵活多样的可长可短2心得心得笔记也叫读后感读书后把自己的体会感想收获写出来这些读书笔记可以写读书时的心得体会也可以写对原文的某些论点的发挥或提出批评商榷的意见写这种笔记一般是以自己的语言为主也可适当地引用原文

作者根据中国人的体型尺码生活习性及服装用语等编写了这本适合国人研习的裁剪打板技法专著《实用服装裁剪制板与样衣制作第2版》从人体结构规律和服装基本结构原理出发结合服装纸样设计原理详尽透彻地对服装各个部位的裁剪进行了分析归纳总结出一套原理性强适用性广科学准确易于学习掌握的服装纸样原理与方法能够很好地适应各种服装款式的变化并依据这套原理方法对衣领衣袖等关键服装部件分类进行了实例裁剪同时还加入了大量服装成品的裁剪实例方便读者阅读和参考《实用服装裁剪制板与样衣制作第2版》结构合理条理清晰图文并茂原理性强是服装高等院校及大中专院校的理想教材同时由于其实用性强也可供服装企业技术人员广大服装爱好者参考对于初学者或是服装打板爱好者而言不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册出版时间2012-06-01共316出版社是化学工业出版社作者王晓云读后推荐\\N\\N

价格还行,值回头查了一下,我是从2010年3月开始网络购书的,算起来快5年了。师傅是我的女友“好梦”,她是个样样时尚都能搞懂的70后女子,若干年前我看她拿了一摞书在付款,才知道还有这等方便之事:网上选书,书到付款。于是赶紧回家登录京东商城,挑选,下单。果然,很快书就送到了。从那时起到现在,我不知在京东下了多少订单,四五十次应该有了吧,因为我早已是VIP钻石用户啦。好了,废话不多说。一直想买这书,又觉得对它了解太少,买了这本书,非常好,喜欢作者的感慨,不光是看历史或者史诗书,这样的感觉是好,就是书中的字太小了点,不利于保护视力!等了我2个星期,快递送到了传达室也不来个电话,自己打京东客服查到的。书是正版。在我还没有看这本书的时候,我丝毫不怀疑它是一本好书,很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样,在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书,是人生的镜子,那么对于这部书,在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味,因为我不仅从中看出大论的味道,更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己,事实上这本书确实不失幽默,在大论了一把之后确实愉悦了广大读者,在此之前,我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书,因为多年来这

类书的泛滥使我对其十分不屑。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

很好 速度快！

宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好

值得看。我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都

是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

人是万物之灵、百兽之长，人所以优于禽兽，主要就在于会读书。禽兽会将捕食的方法教给下一代，它们有经验的传递，但是，它们没有人类的文字工具，可以把很多经验，以及每一个人毕生成就的精华，一代一代地传延下去。所以，读书是人类进步的主要原因。

文字所以那么重要，就因为它可以把人类最精华的经验流传下来。传说中有这么一句话："仓颉造字，鬼神皆哭。"鬼神为什么哭呢？大家可以想想这个问题。

《论语》第一句话："学而时习之，不亦说乎？"意思是说，我们学了之后，又不断地温习它，这不是件很快活的事吗？曾子又说："吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？"曾子每天反省三件事：做事、对人，是不是有不忠心的地方？与朋友交往，说话是不是没有算话？读书是不是没温习？孔子和曾子都提出"习"这个字。"习"字造字的由来，是人们看到刚出生的小鸟，由母鸟教飞，常常飞不好，便摔了下来，会有性命之忧。母鸟用翅膀帮助并逼迫它学飞，一天又一天，慢慢地，学飞成了习惯之后，也就成了自然，它终于能从低处往高处飞了。孔子和曾子提出"习"字，用意在于告诉我们，读书也是习惯的养成。

有些家长说："我的小孩就是不爱看书，有什么办法可想？"我说："这很简单！你读书，他们就爱读书了！"没有比这更简单的方法了。

我的小儿一岁多的时候，

有天晚上家里的人吃完饭都在看书，他也吃着大拇指坐在一旁看书。我发现他书都拿倒了，笑着问他："书都倒了，还看什么？"他说："你们都在看书，我也只好看书！"读书的习惯是可以养成的，就像小鸟习飞一样，能不能养成习惯，完全要看家长。养成读书习惯最难

虽然我母亲那个年代的人都认为女孩子不必读太多书，我母亲却非常鼓励我读书。她对我说："我觉得世界上最难的一件事就是读书，其他事情，像女红、烹调，都可以一学就会，只有读书不能一学就会，因为习惯是最难养成的。"

以前把人分成士、农、工、商四等，士列居首位，因为古人最好的出路是做官，想做官，就得读书。大家用"书中自有黄金屋，书中自有颜如玉"鼓励男孩子求取功名，但这些并不是今天我想讲的"读书"。今天我想告诉大家的，不是有黄金屋、有美人颜如玉的书，而是从古到今，数以万计的人用他们毕生的阅历和智慧，写来供做我们头脑滋养品的书。大家想想，写成一本书有多么不容易，写一篇文章都未必写得好，何况是一本书！虽然天下文章一大抄，但是这个"抄"的功夫也不简单。抄等于是一种摘录的工作，不仅摘录，还要言之成理，这其中包含了许多人一辈子的经验与智慧，作者可能要花上经年累月的工夫来完成它，而我们只需要数小时就能吸收，天底下哪有这么便宜的事？

再便宜点就好了

发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！一般情况下，女人的社会交际交需要比男性更加强烈。在传统上一般都是主张“男外女内”，而购物则使家庭主妇堂堂正正走出了家门，这样就暂时逃离了家人的束缚，使她们有机会同别的人、店员、商店老板以及其他购物者交往。因此，女人喜欢和朋友手挽着手去购物，在买东西的时候互相怂恿或者制止。相反，我们很少看到有两个大男人会约好一起购物的。我是一名传统女性，购物欲比别的女人更加需要的，当然，尤其是网上。我的人生充满坎坷：十岁时家道中落，十二岁便背井离乡，来到一个陌生的、生活条件异常艰苦的藏区当文艺兵。十五岁的花季，爱上一个军官，没有接触的机会，便通过各种暗号和接头地点传递情书，像做地下工作似的，结果得到一个意外收获：“从写情书中发现了自己的文学潜能”。但那个年代早恋是不可饶恕的大错，当我们的恋情被发现时，对方却退缩和背叛了我。一次次当众检查，一次次冷遇羞辱，使我的心灵受到重创，一度产生自杀的念头。二十岁，她弃舞从文，主动请缨，二十九岁进入鲁迅文学院作家班，与莫言、余华、刘震云等一起，登上文学的殿堂。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工

98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

good service

宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好

值得看。在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东 西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文

学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。现在，京东域名正式更换为JD.COM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

习惯是什么？习惯是绽放的鲜花，用它娇艳的花瓣铺就人生的道路；习惯是翱翔的雄鹰，用它矫健的翅膀搏击广阔的天宇；习惯是奔腾的河流，用它倒海的气势冲垮陈旧的桎梏；习惯是挥舞的画笔，用它绚丽的色彩描绘理想的画卷。

约·凯恩斯曾说：“习惯形成性格，性格决定命运。”我们都知道，三周以上的重复就会形成稳定的习惯。无论好习惯还是坏习惯，习惯的力量都是惊人的。养成良好的习惯决定着你是否成功。一个人一天的行为中，大约只有百分之五是属于非习惯性的，而剩下的百分之九十五的行为都是习惯性的，可见成功基于习惯的养成。

习惯并不是一蹴而就，而是随着时间推移逐渐根深蒂固的，那么好的习惯与之伴随的是什么呢？先观察，后读书，再练习。平凡的小事年如一日，必将涂上伟大的色彩。

“苔痕上阶绿，草色入帘青。”观察的习惯总是在平凡之处而又突出它的不可或缺。法国昆虫学家法布尔从小就经常观察昆虫的活动情况，他很感兴趣，因此数十年如一日，一天也没有停止过对昆虫的观察和研究。一种昆虫他往往要观察研究几年，十几年，甚至四十年才下结论。他对昆虫的观察极为专心、仔细，常常为了研究毛虫的生活规律把眼睛都看肿了，连手指被毒刺刺肿了他也毫不在乎。他用尽一生详细观察各种昆虫，最终续写完《昆虫记》。法布尔的成功源于他养成了观察的习惯，他成天与绿虫为伴，惺惺相惜，照顾并观察记录它们的习性，从不因为过程中的枯燥而放弃这种好的习惯，事实证明他成功了。所以，我们看到观察的习惯它是绿色的。

“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。”读书的习惯总是在一片汪洋中展示其独特而又不可掩盖。蔡元培从少年时代起，就勤于读书，天气炎热蚊虫多，他晚上读书时就把一双脚放进水桶里，避免蚊子叮咬，但手臂上及其余裸露的皮肤满是蚊虫叮过的血迹，他依然心无杂念专心致志地读书。在他一生繁心工作和革命斗争中，从未停止过读书。他晚年说：“自十余岁起，到现在满六十年了，几乎没有一日不读点书的，这已经成为一种习惯的信念在唤着我去读书。”正由于他一生读书不辍，知识渊博，才被誉为“学界泰斗”。蔡元培的成功在于他养成了读书的好习惯，尽管付出了“血的代价”，但是他的精神世界并不贫瘠。在日常生活中，我们都忽略了读书，不明白其重要性，才有俗语“书到用时方恨少。”

别让老年的我们满言后悔孩提时缺乏读书这个好习惯。所以，我们看到观察的习惯它是

红色的。

“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。”练习的习惯总是在绿意盎然之际浮现出熠熠光辉的不同。唐代书法家怀素，他自幼为僧，看见寺院附近种植有很多芭蕉树，他就每天摘采蕉叶来练字。蕉叶用完了就用浅色漆盘和木板继续苦练，写满后，擦掉再练。久而久之，漆盘和木板都被磨穿了，就连寺院的墙壁上，家具上也都写满了字。就这样他每日勤奋刻苦练字，他才以骤雨狂风之势的草书而著称于世，人称“草圣”。怀素的成功在于他每日孜孜不倦的练习练习再练习，最终皇天不负有心人，这种好的习惯铸就他从一个平凡的僧人化身为影响后世的绝世伟人。所以，我们看到练习的习惯它是蓝色的。首先我们养成了习惯，随后习惯养成了我们。如果你是画师，给习惯涂上一抹色彩，你会选择什么颜色？假如我是一片绿，不够绿叶成荫，那么就让我在枝头缀满粉绿苍翠；假如我是一抹红，不够姹紫嫣红，那么就让我为庭院装点桃花柳绿；假如我是一簇蓝，不够蓝田生玉，那么就让我于蓝天撑起宽阔无边。赤橙黄绿青蓝紫，谁持习惯当空舞？让我们托起习惯的彩盘，涂出最最斑斓的一抹色彩吧！

初读一下 感觉还可以一如既往的好！

这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好

值得看。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司

的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

多读书，读好书。

读书，似乎是一件苦差事，不然，为什么有人头悬梁，锥刺股呢？读书似乎又是一件快乐的事，否则，为什么有人可以不吃不喝，不睡觉，却不可以不读书呢？

有人说，读书好，书中有黄金屋，有颜如玉，有千钟粟，有车如簇。看，有权有势又有钱，更有一位“颜如玉”来“红袖添香夜读书”。你说，读书好不好？诚然，名利声色确实吸引了不少沽名钓誉之徒。但除此之外，读书一定还有别的什么魔力，吸引着那些虽然清贫却孜孜不倦地追求真理的莘莘学子吧？

我爱读书，既不是为了“黄金屋”，也不希望有“颜如玉”，只是从实践中体会到读书的无穷乐趣。

首先，读书的一大乐趣在于随心所欲。主人是你，是你去读书，而是书来管你。试想，一个大书架，塞满了书，古今中外，天文地理、侦探、言情、武侠……看哪一种都可以，不着急。而它们对你，是招之即来，挥之即去的。那么多古圣先贤，在静默地等着你，为你述说他们的思想。你可以向孙子请教兵法，跟海明威谈斗牛，还可以跟司马迁谈天下大事——总之，当家的是你。慢慢的，你会觉得，世界如此之大，生活如此之多彩，大自然如此奥妙无穷，仿佛所有的知识画卷在你的脑海中一一展现。而你也已超然物外地掌握着历史。久而久之，这种“前无古人，后无来者”的感觉愈演愈烈。不变为“书痴”者鲜矣。

书趣之二，在于可以大发议论。凡着书立说者，必为一时之俊才。虽是俊才，有时也会有疏漏，而这疏漏偏偏被你看出来了，你高兴不高兴？杜甫《饮中八仙歌》中有句“天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。”这句是写李白的。但你想，如果把“臣”字写成“爷”字，不是更好地表达他的酩酊大醉之态么？一时间意得志满，好像杜甫都要来拜你为“一字师”。大发议论，使你与作者有并驾之感，精神上快乐无比。

书趣之三，当你为一个问题绞尽脑汁百思而不得其解的时候，又或是当你对于某一个问题小有心得时，打开一本书，发现已有人对这个问题做出了充分的论述。正好搔到你的痒处，正中下怀，喜乐不禁。于是一切都已明了，一切付出的辛劳都有了回报。这种柳暗花明又一村的感觉是什么也换不去的。

书趣之四，当你看了一本好书，被它的内容所征服，在你与朋友交流时侃侃而谈，书中的妙语一句句往外跳。朋友们瞪着钦羡的目光：“士别三日，可得刮目相看啊！”只有你知道，这是看了书的缘故。小小的虚荣心再次被满足。读书好不好？

书趣之五。在于藏书，鉴于大家都是中学生，没什么钱。这点，不谈也罢。

历数了这么多书的好处，那么你是不是觉得手痒痒，想翻开一本瞧瞧呢？书有很多种，有的要正襟危坐地钻研，有的只是一种消遣，还有一些会把人诱进死胡同里，再也出不来的。既然我们读书不是为了把书当作敲门砖去扣开那名利之门，那么，我们就应该去读好书，读那些不光是为了消遣，更能提高我们的书。比如说《唐诗三百首》，这是我国传统文化的精华，又再比如《三国演义》，日本人从中学到了企业管理，用人之道，我们能学到什么？再比如《沙翁戏剧集》从中又能领会多少道理呢？不光只看纯文学作品，还应看看人物传记之类的，看看别人是怎样为了理想不屈不挠地奋斗至成功的。

培根说，“读史使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理使人深刻，伦理学使人有修养，逻辑修辞使人善辨。”总之，读书能造就一个人，也能毁掉一个人，但不读书，肯定是百害而无一利——让我们都来读书，读好书吧！

阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我可以撑起整个地球。”

而我想说，我愿作为一个小小的支点，为我深爱的他们撑起整片天空。

他们是我的支点，虽然他们和我生活在不同的时期，他们为生活奔波的时候我还未曾睁眼打量这个世界；而当我正值青春的时候，他们却已经随着年华的河流飘远。

他是我我的支点，虽然他目光呆滞，表情木然。他就这样静静地笔直地坐在椅子上。寒冷的气温让他裹上了厚厚的棉衣，冷风让他缩紧了脖子。可他的神色丝毫没有改变，就好像一个虔诚的信徒，静默地等待着遥远而神秘的梦。于是他慢慢变成了一棵树，扎根在渺渺的时间里，扎根在茫茫的人潮中。“老头子，别等了。这么冷的天，咱回家吧”

“你回去吧，我要等悦儿，悦儿说了要来的，我要拿麻花给她吃。”他手里捏着藏在衣兜里温热的麻花，抬头看了看时间，皱了眉头念叨着：“悦儿怎么还不来呢。”然后，又继续静默地等待。

后来，陪在旁边的外婆也消失在人海，只留他一人，一个人静立。即使他的悦儿已经不再爱麻花朴实的香甜，即使他的悦儿因为玩耍忘记了承诺的时间，即使他的悦儿说自己长大了不喜欢别人唤小孩一般叫自己丢人的小名。他是我的支点，虽然他苍老病态，神态低迷。他就这样屈起病变的腿斜躺在床上。病痛把他折磨得不成样。动脉硬化，发现过晚。他只能看着着自己的腿一天天腐化成玄色的朽木。蚀心的疼痛让他难以入睡，每个每个夜晚都像是难渡的荒漠。在黑暗的刺痛中全身冷汗地醒来已经是每天必经的叹息。

冷意入侵的后半夜，他一遍遍地按摩着“枯木”的腿，病魔终于留他以喘息的时间，让他在浅浅的睡眠中暂时松了紧咬的牙关。突然，他惊醒了过来，瞟了一眼时间，立马神情紧张地大喊大叫起来“老婆子，6半点了，快打电话叫悦儿起床，不然她得迟到了，快点！”

见一直没人应声，他便气哼哼地爬起身，也不顾穿上外衣，踉跄着撑着拐杖扶着矮柜吃力挪动着，慌忙之间还撞到了病腿，终于奔到了电话机前。他倒吸着冷气，用微微颤抖着的冻得通红的手摁着早已烂熟于心的号码。“喂，悦儿阿”他一如往日般地和蔼低沉“快起床，要迟到了，星期一了记得穿校服，一定要吃早饭……”即使他的悦儿已经改了几次作息时间，换了几个闹钟；即使他的悦儿已经听腻了他每天早上都重复的相同的话；即使他的悦儿因为他看错时间而早了一个小时的电话乱发着脾气。

他们都已经年老，岁月遗弃了他们。他们不再高大强壮，不再有固执的坏脾气，不再有说不完的老故事。他们甚至快遗忘了一直引以为傲的整洁和坚韧。可总有点什么是他们不会忘怀的，譬如一个叫悦儿的小女孩他们永远不会忘记自己曾经把这个胖胖的小女孩举得高高的，乐呵呵地说着小女孩听不懂的成语，“悦儿是外公的无价之宝呀！”“悦儿是爷爷的掌上明珠喔！”。如今他们的悦儿已经成了他们的支点，成了他们在病痛和苍老中，在痴呆和遗忘中的精神支点。

也许幼小的悦儿只能在他们铭心的记忆里嬉笑玩耍，只能在过去的岁月中和他们一起跳一起跑；在冬天的清晨和外公一起奋力地推着粗糙沉重的售货车柜；在夏天的夜晚和爷爷一起轻柔摇着带有虫鸣的清凉的蒲扇。已经长大了的我，只愿默默地，用尽所有温柔地，陪着他们度过安静而舒适的夕暮年华。在平静的日子里对突然忘记了往事或碰疼了病腿的他们报以最最令人安心的微笑。

一个星期天，阳光很好，我和爸爸载着爷爷去兜风。爷爷一扫往日的沉闷，又和从前一样话多了起来，很精神也很快活。薄暮，我们上楼回家，爸爸把穿的厚厚的爷爷背起，青筋暴起，大汗淋漓。爷爷愉悦地伏在爸爸宽厚的背上，仿佛丝毫不在意自己是否添了点小小的麻烦。

我看到大片暖暖的橘红下爸爸就像是一个支点，以他全部的爱，支撑起家庭的幸福的重担。

那一刻我是多么羡慕他，羡慕他沉沉的满满的担子，羡慕他那可以让人心安的肩膀。随着我的成长，家人们也在满满变老。总有一天，我也会像爸爸一样，化为一个支点，为我深爱的他们撑起整片天空。

读书心得书，陶冶了我的性情；书，丰富了我的知识；书，开阔了我的视野；书，给予了我人生的启迪。以书相伴，人生就会有大不同。生活可以清贫，但不可以无书。博览全书的人，往往知识丰富，能集众家之所长于其身，因此能使人喜欢读书，将使他终身受益。

\\N\\N\\N虽然我们都知道要多读书，读好书。可仍然有一些人没有养成良好的读书习惯，究其原因，那是因为他们没有对读书产生兴趣，兴趣才是最好的老师

\\N\\N\\N读书不仅可以让孩子获取广泛的知识，陶冶情操，还能使孩子得到放松休闲，缓解焦虑，调节情绪，与孩子一起读书，既能留出一些时间与孩子共处，又能要求自己也养成读书的习惯，一举两得。

\\N\\N\\N经常读书的人会思考，知道怎么才能想出办法。他们智商比较高，能够把无序而纷乱的世界理出头绪，抓住根本和要害，从而提出解决问题的方法。经常读书的人不会乱说话，言必有据，每一个结论会通过合理的推导得出，而不会人云亦云、信口雌黄。

\\N\\N\\N读书的最终目的当然是为了提高对人性的认识，锻炼心胸，逐步训练感受幸福的

能力，培养自信心，形成实践能力。有道是“腹有诗书气自华”，因此，养成阅读习惯将受用终生。阅读习惯是在心灵深处装了一部发动机，一个人养成了读书的习惯，一辈子不寂寞。养不成读书的习惯，一辈子不知所措爱是恒久忍耐，又有恩慈；爱是不嫉妒，爱是不自夸，不张狂，不做害羞的事，不求自己的益处，不轻易发怒，不计算人的恶，不喜欢不义，只喜欢真理；凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐；爱是永不止息，读书心得——读《淡定的人生不寂寞》有感。但是爱情是什么呢，有人问过我认为爱情真的存在吗？我的回答是信则有不信则无，在生活中，经常能听到“神鬼妖魔”的传说，说到神会崇敬，说到鬼怪会惧怕，或许有人见到过，但我没有，也不是很希望见到。爱情不也是一样吗，说到爱情都会憧憬，或许有人拥有过，但我没有。看完这本书后才明白，成熟的感情都需要付出时间去等待它的果实，爱情也一样，但我们一直欠缺耐心。不要束缚，不要缠绕，不要占有，不要渴望从对方的身上挖掘到意义，那是注定要落空的东西。有谁会用十年的时间去等一个远行的人？有些爱情因为太急于要得到它的功利，无法被证明，于是显得单薄。爱，要经的起平淡的流年。但人的感情也是有底线的，与其苦苦等待不可能有的结果，还不如放弃。放弃也是一种爱！因为爱他，所以离开他。很感人的一句话。有些感情如此直接喝残酷，容不下任何迂回曲折的温暖。带着温暖的心情离开，要比苍白的真相要好。\\N幸福没有一种特定的模式，只能是一种相对的概念。对于大众而言，觉不会有事先安排的道路，更不会有上天赐予的幸福。所有幸福的产生，皆源于人们的不懈追求的价值值的不断实现。鼓起生命的风帆，勇敢地迎接命运的挑战。对我来说幸福很简单，早起时伸个懒腰，刷牙时看到洁白的牙齿，上班的路上能及时赶上公交，到公司时看到同事们，晚饭时吃到大块的肉，一个人时耳朵里能有音乐的声音，洗澡时能有足够多的热水，睡觉时有暖和的被子，心得体会《读书心得——读《淡定的人生不寂寞》有感》\\N古龙曾经说过：真正的寂寞是一种深入骨髓的空虚，一种令你发狂的空虚。纵然在欢呼声中，你也会感到内心的空虚、惆怅和沮丧。曾经有一段时间，手机只是当做钟表来用，走在大街上，会感觉过往的车辆人群都那么的让人烦躁，食堂的嘈杂更是难以忍受，音乐在耳边也显得刺耳，不想与任何人联系，常常会在噩梦中惊醒，动不了，黎明过后才慢慢睡去。这就是我感受到的寂寞。原来大可不必这样，如果在工作学习中不得志，不要悲观迷惘，静下心来好好审视和反思自己，积极乐观面对挑战；如果被爱情抛弃，不用悲伤更不要怨恨，守住一颗淡定而宁静的心，重新面对生活，珍惜身边的人，你会觉得生活依然还是那样美好。\\N如果你因为错过了太阳而哭泣，那么你也要错过群星了，人生就是一个学习的过程，只有在体会过失去的痛苦以后才知道珍惜，但以前的永不再来，这就是成长的代价。坚守自己心中的本真，不去过多地考量别人的错误，不要在乞求他人对自己的理解中消耗过多的时间和精力，要从被动地适应他人中解脱出来，否则你就是在用别人的错误来惩罚自己，最后被伤害的或者失去的是自己而不是别人。一根手指指向别人的同时，会有三根手指是指向自己的，这就提醒我们：要平静下来，多反省自己，观照内心，宁静以致远。\\N人的心理是非常复杂的，寂寞、悲伤

《实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）》结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实用而易学易懂的工具书和必备学习手册。作者根据中国人的体型、尺码、生活习性及其服装用语等，编写了这本适合国人研习的裁剪打板技法专著。《实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）》从人体结构规律和服装基本结构原理出发，结合服装纸样设计原理，详尽、透彻地对服装各个部位的裁剪进行了分析，归纳总结出一套原理性强、适用性广、科学准确、易于学习掌握的服装纸样原理与方法，能够很好地适应各种服装款式的变化并依据这套原理方法，对衣领、衣袖等关键服装部件分类进行了实例裁剪，同时还加入了大量服装成品的裁剪实例，方便读者阅读和参考。

《实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）》结构合理、条理清晰、图文并茂、原理性强，是服装高等院校及大中专院校的理想教材。同时由于其实用性强，也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装打板爱好者而言，不失为一本实

用而易学易懂的工具书和必备学习手册。 · 查看全部>>目录 第一章 概述 第一节 基本概念 一、服装裁剪与制板 二、常用服装裁剪方法 三、常用服装裁剪方法比较 四、服装结构图 五、服装裁剪样板 六、服装试样补正 第二节 体型特征与人体测量 一、与服装相关的人体特征 二、人体测量基准点 三、人体基准线 四、人体测量要求 五、人体测量方法 六、特殊体型测量 第三节 服装号型与规格尺寸 一、服装号型标准 二、服装成衣规格设计 三、服装规格尺寸确定 第四节 服装裁剪制板工具 一、服装手工制板工具 二、服装CAD制图工具 第五节 制图符号及部位名称 一、常用的制图符号 二、服装制图部位简称 三、服装制图术语 第二章 原型纸样 第一节 服装原型制作 一、原型纸样简介 二、文化式女子原型纸样制作 三、新文化式女子原型纸样制作 四、原型纸样分析 第二节 原型补正 一、前胸纸样修正 二、背部纸样修正 三、袖子纸样修正 四、肩部纸样修正 五、领孔纸样修正 六、裙子纸样修正 第三章 省缝变化及应用 第一节 省缝的功能与种类 一、省的功能 二、省的构成 三、省的种类 第二节 省缝转移方法 一、旋转法 二、剪切法 三、省的分解转移 第三节 省缝的转化 一、省与断缝的转化 二、省与褶的转化 三、省与撇胸 四、省外轮廓的修正 第四节 省缝变化的应用 一、省缝的应用规律 二、省缝在前衣片中的应用 三、省缝在后衣片中的应用 四、省缝在袖片中的应用 五、省缝在裙片和裤片中的应用 第四章 衣领裁剪技法 第一节 领子的认识 一、衣领的分类 二、衣领结构认识 三、领围尺寸的确定 四、领口采形 五、领型裁剪方法 六、衣领的装饰手法 七、衣领配用 第二节 无领 一、领口的开度及变化原理 二、无领的种类 三、无领裁剪的基本方法 四、无领裁剪的注意事项 五、无领裁剪实例 第三节 立领 一、立领的分类 二、立领的变化原理 三、立领裁剪的基本方法 四、立领裁剪实例 第四节 平领 一、平领的种类 二、平领的变化原理 三、平领裁剪的基本方法 四、平领裁剪实例 第五节 企领 一、企领的分类 二、企领的变化原理 三、企领裁剪的注意事项 四、企领制图实例 第六节 翻驳领 一、翻驳领的结构与种类 二、翻驳领的制图分析 三、翻驳领的变化原理 四、青果领 五、裁剪翻驳领的注意事项 六、弧形翻驳领 七、翻驳领制图实例 第七节 其他领子的应用制图 一、帽领的种类 二、帽领的变化原理 三、帽领的结构设计实例 第五章 衣袖裁剪技法 第一节 袖子的认识 一、袖子的分类 二、袖子的结构认识 第二节 袖子构成要素分析 一、袖山长 二、袖山高 三、袖肥 四、袖中线 五、袖山饱满量 六、装袖容量 七、袖窿变化 八、装袖角度

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽。若曦，一眼之念，一念执着他是坐拥江山的帝王，而她，马尔泰·若曦，永不会和他是同一个世界的人。薄情转是多情思，曲曲柔肠碎。她和他的结局，痛苦的如同眼见一朵木兰在秋风中暗自凋零。韶华凋，木兰看成了遮不住的伤。但跨越过那痛苦的结局，她和他的故事亦如琉璃一般美丽。那年，行到水穷处，坐看云起时。是什么时候，这句话犹如那朵清雅木兰在她心中缓慢绽放？又是什么时候，她的笑靥深深印在他的脑海里，消不掉，忘不了。虽然落了个生离死别的结局，但我想，若是有一日她午夜梦回，她还是会笑吧。她在那个最美好的年华里遇见他，爱上他。遇上他，是她的劫，这场情劫虽痛苦，却也美丽异常。郭襄，天涯思君，念念不忘他是江湖人知的神雕大侠，而她，郭襄，永是那个天真可爱的少女。虽到最后，又是一对离人，一场离别，却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。“问世间、情为何物？直教生死相许。”那年，一笑倾人国，再笑倾人城。是什么时候，那三枚金针，三个诺言，三个心愿，已然使她爱的无可自拔。又是什么时候，烟花灿烂已然散去，但灯火阑珊处的那个笑脸，亘古不变，哪怕似水流年。我想杨过一定不知道，那三枚金针，三个诺言，伴她多年孤独寂寞；那三个心愿，三份礼物，苦做了那天真少女半生追随……美丽如她，可爱如她，可她的幸福在哪里？寂寞冰雪，横绝峨眉顶。错过十六年后的郭襄一定是杨过此生最大的遗憾。不知多年后，当他和小龙女双双练剑时，是否会想起他们初见时，她的莞尔

一笑，道：“我姓郭，单名一个襄字。”又不知他是否会想起，少女郭襄为他天涯思君，念念不忘。

他们的遇见，是一个美丽的开始，也是一场错误的邂逅，却不得不承认，她的青春绽放在了她十六岁那年的冬天；却不得不承认，再痛苦的结局也遮盖不了她的美丽；却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。龙葵，千年等候，一生追随他，千年之前曾是天界无人可挡的飞蓬将军；也曾是姜国的龙阳太子，她的皇兄；如今，他只是戏游人间的当铺小伙计景天。他已辗转人世几个来回，而她千年追随，两世牵挂，却不曾改变。

六月初六，一声喟叹，化为剑魂。她跳下去的时候，还是那么美，正如千年之前一样。烈火焚身之苦已然忘却，铭记住的却是那一句“兄妹情深”。他们十几年的陪伴，是一段美丽的时光，是一段短暂的相知。然世事无常惹人伤，这陪伴相知之后却是那漫长煎熬的千年等待。

我想，当她踏过奈何桥之前，她的手中一定紧握着那袋向阳花籽，她会将这些花籽种在她所生活的地方。她会在很远的地方想着她的哥哥，在阳光最灿烂的时候，在花开得最美的时候。林月如，莫失莫忘，入骨相思

那一天，地面摇晃，碎石飞溅，锁妖塔内，生死攸关。她能为逍遥做的最后一件事就是放手。还记得曾经吗？那些属于他们的点点滴滴。

一招无赖下流的“妙手回春”，一次斩杀蛇妖的不离不弃，一场为他舞起的“红色蒲公英”，一串为他系上的“莫失莫忘铃”，一声“恶女”，一声“臭蛋”，一句“吃到老，玩到老”的诺言，一根石柱打碎了的天灵盖，一场锁妖塔中的生离死别，一段感人至深的感情，一个用生命去爱的人……

给他的爱一直很安静，她用自己的性命换得了他们的幸福，她亦是用她自己的一生，殉给了她心中的那个李逍遥。

遇上了，是喜是悲。爱上了，是福是祸。但无可奈何，若有来生，她还是愿遇上他的，这异常美丽的痛苦，她，终究是放不下的。

若曦，一眼之念，一念执着，穿越一场为一人。即使在另一个世界，爱也会一直持续。

襄儿，天涯思君，念念不忘，宁负年华不负君。即使他已与他人相守，等待也会一直继续。

龙葵，千年等候，一生追随，寂寞痛苦化剑魂。即使千年等候换得几月相守，坚持也会一直继续。

月如，莫失莫忘，入骨相思，情深缘浅空相对。即使你已葬身塔底，想念也会一直继续。

不是每一次暮然回首，都可以看到灯火阑珊处的那个人。但痛苦之余，依稀可以看到灯火交辉下曾经侣人的身影，如何不美丽？

能在悲伤中感受回忆的快乐，能在痛苦中感受相识的美丽，足矣。

若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽……

痛苦与美丽，互相而已。其实，痛苦也美丽。

[实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）_下载链接1](#)

书评

[实用服装裁剪制板与样衣制作（第2版）_下载链接1](#)