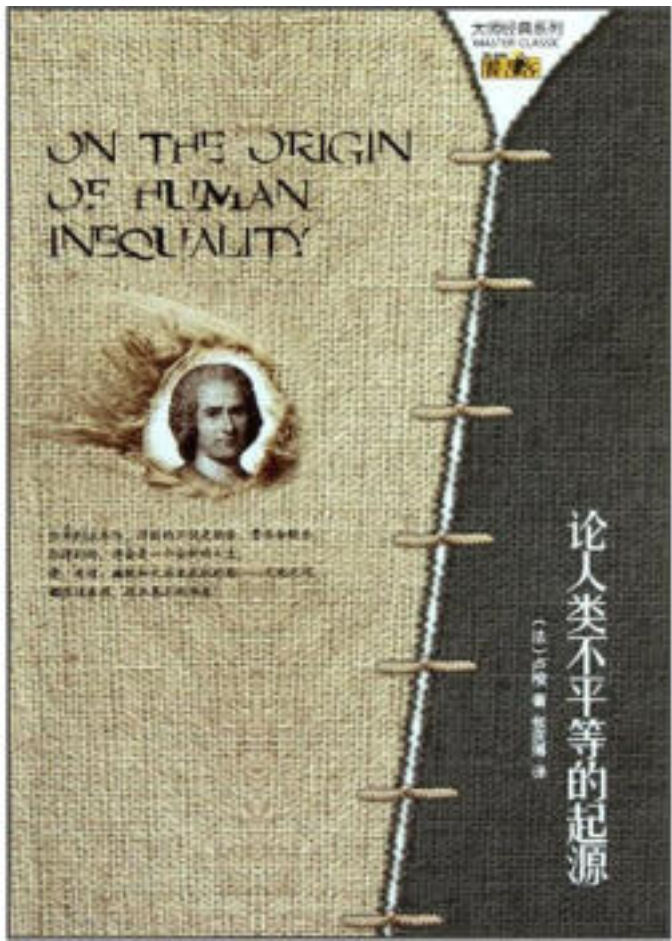


论人类不平等的起源 [On the Origin of Human Inequality]



[论人类不平等的起源 \[On the Origin of Human Inequality\]](#) [下载链接1](#)

著者:[法] 卢梭 著，张庆博 译

[论人类不平等的起源 \[On the Origin of Human Inequality\]](#) [下载链接1](#)

标签

评论

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

不必用语言诠释，京东一切都好

比想象的好，有很多图片，只是不知道是不是全译本

这是一本充满智慧的书。它的几行，要耗尽常人几天几夜的求索。卢梭通篇的思辩如蛟龙，从各个角度，用反比、论述、举例、论证等方法，逻辑清晰地解决读者的疑惑。读着它，就象走着一条蜿蜒的路，即使作者不告诉你，下一个拐角出现的，往往也应验你的想象，于是思路渐渐打开，海阔天空的世界呈现在掌心。

真的不错哦，我很喜欢

好东西 不错 我喜欢 很好的东西

发货快，内容不错，值得购买

质量真的很不错价钱给力

应该不错吧！！！！！！

书还是不错的，只可惜送到时被压坏了，把书的一个角和一个边都压变了形

挺好的书

， ， ， ， ， ， ， ， ，

印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，买书还来京东。本书不错，很喜欢。我们每个人都想在别人眼中是个好人，所以我们要相信世上还是好人多，以诚待人，必会得到相等的回报。不过关键时候还是得靠自己，亲戚只是血缘关系上的一种描述，并不代表它就会改变你的命运。所以也不要寄希望于别人，亲戚都帮不了你，还能指望谁呢？除了自己。只有靠自己才能赢尊重。

有时候我也在怀疑孙少平到底是不是关系一族，毕竟他的工人资格也是靠通过别人介绍的，也有虹霞的全力帮助，但是仔细一想，其实不是，这全是他自己争取来的，如果他没有那么好的人品，如果他没有那么朴实那么善良的心灵，曹书记会记得他吗？会想把女作暗许于他吗？会在有招工机会的时候急急地通知他吗？这一切都是他自己赢来的，所以不管在哪人品永远第一，一个不会做人的人同样也不能漂亮的完成工作的。这也体现了人脉的力量。)

是的.他是在社会的最底层挣扎.为了几个钱而受尽折磨.但他已不仅仅将此看作是谋生活命——职业的高贵与低贱.不能说明一个人生活的价值.恰恰相反.他现在倒很”热爱”自己的苦难.通过一段血火般的洗礼.他相信.自己历尽千辛万苦而酿造出的生活之蜜.肯定比轻而易举拿来的更有滋味——他自嘲地把自己的这种认识叫做”关于苦难的学说……

有文化.但没有幸运地进入大学或参加工作.因此似乎没有充分的条件直接参与到目前社会发展的主潮之中.而另一方面.他们又不甘心把自己局限在狭小的生活天地里.因此他们往往带着一种悲壮的激情.在一条最为艰难的道路上进行人生的搏斗.

他们顾不得高谈阔论或愤世嫉俗地忧患人类的命运.他们首先得改变自己的生存条件.同时也放弃最主要的精神追求.他们既不鄙视普通人的世俗生活.但又竭力使自己对生活的认识达到更深的层次. 尽管生活逼近他走了这样一条艰苦的道路.但这却是很不平凡的.

(职业没有贵贱，我们要做的是不管什么职业都能用心去做，都能把它出色的完成，就像那句笑也是一天哭也是一天，我们何必选择哭呢？同样的道理，认真也是一做不认真也是一做，而对于工作而言，认真与不认真对结果产生的差异是非常明显的，既然这样，我们又何必对自己不满意的工作敷衍了事呢？

，和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书

京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

很喜欢（法）卢梭，他的每一本书几本上都有，这本论人类不平等的起源很不错，大师告诉我们，科学与艺术——一切和我们生存有关的知识——都可以是非常有趣的。论人类不平等的起源可以激起您的阅读兴趣，从而让您不至于与这些想象力比迪斯尼还奇特有趣的经典擦肩而过——他们类似于央视的百家讲坛，属于钻石级的于丹、易中天。不同的是，和于丹们相比，这些大师的经典，经历了历史的严格考验，更加恒久远。你买到论人类不平等的起源，得到的不仅是纸张、墨水和胶水，你得到的，将会是一个全新的人生。爱、友谊、幽默和大海里夜航的船——天地之间，都在这本书，这本真正的书里！论人类不平等的起源阐发了卢梭的政治哲学思想，为社会契约论奠定了基础，同时也是他整个政治学说的导言。这是一本充盈着智慧的书。它的每行，都渗透着作者苦苦的求索。卢梭的思辨如蛟龙，从各个角度逻辑清晰地阐释为什么人类的进步史就是人类的堕落史。读着它，就像走一条蜿蜒的路，即使他不告诉你结果，下一个拐角出现时，也往往应验你的想象，于是思路渐渐明晰，海阔天空的世界呈现在眼前，与顾影自怜相异，与日常细碎不同。真正的书与夜航的船天哪！你卖给人一本书的时候，你卖给他的

不仅是12盎司的纸张、墨水和胶水，你卖给他的是一个全新的人生。爱、友谊、幽默和大海里夜航的船——天地之间，都在一本书，一本真正的书里。编完最后一本大师经典，看着这一叠叠等待起航的稿件，我很自然地想起美国作家莫里（，1890—1957）的名言。全新的人生、真正的书、夜航的船——还有什么能比这些词语更能说明这些图书的意义人类漫长的精神成长史上，产生了无数伟大的人物和伟大的作品，他们把笔触深入人类的心灵，用爱、友谊、幽默搭建了一个供我们灵魂栖息和漫游的精神世界，让我们在这漫游途中自我发现和自我成长（周国平语），笔底充满关怀，使我们的人生夜航从此不再孤单。此刻，我一边像即将远航的水手一样仔细检视着发稿前的每一个细节，一边想着该向乘坐这班航船的读者朋友说些什么编者的话。中国人说吃水不忘挖井人。当我们享用着现代文明孵出的各种鸡蛋的时候，追根溯源，居然发现，绝大多数母鸡都跟一个年轻、伟大的国家有关。所以，本期的大师经典从美国的故事开始。让我们一起搭上这一班夜航的船，一起周游世界、穿越时空，开始一次愉快的环球之旅吧。从现在起，做一个幸福的人。出发吧！第一站，美国费城，主题现代孵化器。250多年前，当曹雪芹在京西寒舍写下南鹞北鸢考工志，沉浸在风筝的扎、糊、绘、放四艺中的时候，远在大洋彼岸的费城，一位年长曹先生不足十岁的中年男人也迷上了风筝。他将系上钥匙的风筝，用金属线放飞到天空密布的云层中，被雨淋湿的金属线，

身边很多人在看这本书，现在买来了我也在看。评价真的是一片叫好，我认识的人当中，有自讨腰包买了好几本送朋友的，有看书从头哭到尾的。奇怪的是，很多人都说看完了，印象最深刻的不是作者柴静本人，而是她所描写的身边的那些人。

有人喜欢陈虬，大约也希望生活中有这样的长者指点一二。跟柴静合作的几位男女摄影和导演更是各有粉丝。

这么火红的第一女主角不被喜欢，反而是配角们纷纷抢镜，让我想到的简直就是《士兵突击》中的那个许三多。

还有人看到的是大事件，是并不那么遥远，跟我们切身相关的大事件——SARS事件，汶川地震，山西煤矿塌陷、华南虎造假，大事件像舞台上的聚光灯，把主角照的熠熠生辉，这也就是对此书不那么喜欢的人所说的——

柴静是一个电视节目主持人，而不是记者。

不知道为什么，反正跟许三多不一样，我看到的是一个人，一个人的成长。这跟CCAV的宏大背景无关，跟著名记者的光环无关，跟那些传播率极高的新闻节目无关，我能看到的，是一位女性，从年轻气盛，到平淡如水。她说二十出头的时候，采访黄永玉，问他的人生哲学是什么。黄回答“寻常”。

二十多岁的柴静不明白，心想，这也叫哲学吗？。老人家说，

“天上那么多高干子弟，七仙女为什么要下凡嫁董永？

因为她什么都有，只缺寻常。”二十几岁，她听不懂。

在最初的不适应之后，她在SARS的报道中找到了勇往直前的胆气，也找到了记者引以为豪的“正义感”和“道德感”。但是，太用力了。

太用力并不是坏事，年轻的时候，自然是应该“跨马提刀入东京”，应该“一日看遍长安花”，年轻的时候，快意恩仇是对的，热血沸腾是对的。

我想起自己十四五的时候，还拿刀割过手腕，呃---

太痛，结果放弃了。但总觉得死是件诗意浪漫的事，活得窝窝囊囊才糟糕呢。看到张爱玲说“成名要趁早”简直引为知己。当然，也并没有成名。

还有虚荣心，心里眼里老看着那个谁。

比我漂亮了也不行，比我成绩好了也不行。高中的时候强烈妒忌一个女生，人家长得也不行，成绩也普通，就语文特别强，没事作诗填个词什么的，让我气得牙痒痒，晚上打个手电也看全唐诗什么的，但是没那份文雅，一看就瞌睡，只好换成武侠小说。后来进大学了，还跟装没事地跟老同学打听她的近况。好像都是这么过来的。

用力，咬着牙地用力，拼着命地用力。看见菜场里穿着睡衣，蓬乱着头发，还有眼屎的大妈就害怕，生怕以后变成她们那样。太用力了，为赋新词强说愁。

所以，我才喜欢这本书，喜欢中间往后的部分，喜欢那种慢慢松下来的活法。

SARS是2002年，柴静26岁。汶川地震是2008年，柴静32岁。
汶川的报道是平静的，他们跟随普通的叶哥叶嫂回家，从废墟里挖出锅来，挖出土豆和白菜，做饭。镜头里几分钟都没人说话。她说“我不想提问，也不想劝谁不难过”。也许，如果是26岁的柴静，她会配上解说词“汶川人民仍然坚强地生活着”。那不行，32岁的她已经知道，那个，太用力了。
因为出版社选的名字是《30岁前的每一天》，有朋友笑说你赶快写《40岁前的每一天》吧。
如果是40岁前的每一天，我猜想我唯一要做的，就是不要那么用力地生活，但是认真地生活，每一天，每一天。做饭，吃饭，睡觉，起床。
天凉了加床被子，天热了买个新扇子，不需过分强求，但也不一味退让。
用点气力生活，但如果太累了就歇着。市井人生，就过成那个样子。
这也不完全算是书评，不过是一点感受罢了。还是强烈推荐此书的。

[论人类不平等的起源 \[On the Origin of Human Inequality\]_ 下载链接1_](#)

书评

[论人类不平等的起源 \[On the Origin of Human Inequality\]_ 下载链接1_](#)