

男朋友 (第3期) : 音乐号



[男朋友 \(第3期\) : 音乐号 下载链接1](#)

著者:BF君 编

[男朋友 \(第3期\) : 音乐号 下载链接1](#)

标签

评论

书很好，但是赠品没有了

东西不错，下次还会在京东买书的！

已经买过第一本和第二本了，第三本果然也不让我失望，最喜欢里面的《跳水王子爆米花》了，风弄的文一直是我的最爱，要是能有《凤于九天》的文文就更好了~

和蔷薇号一样都是弄坏了买过，这次的扇子是第一个，第一次买是第二个，都是王一的。其实我更想要深草的啦，要是能和谁换就好了

在京东买的就是便宜，而且是正版，赠品全，真开心，发货超快，京东的物流第二天就到了~

价钱是最便宜的，书的质量却很好，物流、快递都很给力，很不错的卖家，以后有需要定会首先你家

《男朋友》与漫展的第一次触电！为你搜罗杭漫、YIACA漫展的精彩瞬间。
《男朋友（第3期）：音乐号》小说连载：天神右翼sⅢ永s恒（天籁纸鸢×天吟）；下一站，影帝（青罗×扇子×墨狐）；跳水王子爆米花（风弄×子虫）；Blood绯色夜迷情（芸鸟×童亦名）；暗G恋那件小事（蓝淋×喜喜果）；音皇（黑色禁L药×L.Axis.）；北冥年代纪（月影兰析×MO子）。特别企划：情人节炫舞台。

特别企划：V情人节炫舞台。

《男朋友》与漫Y展的第一次触电！为你搜罗b杭漫、YACA漫展的精彩瞬间。

虽说就是一本杂志，但里面的故事都大爱。每一个都有认真在看。很不错啊。

书很好很喜欢 但是前两期没有买到很心疼 再看看还能不能在得到
还有很多喜欢的书没买 也准备就这两天买到手 谢谢 【抱歉 不太会说话】

从以前到现在，我相信爱，这书给了我很大的动力！！！爱不分性别

每期都买的期刊，非常值得读，喜欢你没道理

搞笑，我只用了两个多小时就看完了这本书

非常喜欢，书里还有小礼物，每本都买的

大收获，活动买的，速度也很快，超值！！！

配货时间长了。。。等寄过来我已经不在家了。。回家再看吧=。=

男朋友每期都有长篇幅的漫画连载！超喜欢！内容丰富多样，推荐。

很喜欢0.0很喜欢0.0很喜欢0.0很喜欢0.0

绝对正版，速度很快，包装也很好，没有破损。物超所值~！

非常满意 邮递非常快。

因为前段时间有事一直错过买，在这里买到真是高兴那！

京东书城很给力 · ~ 送给自己的书

很值得购买的一本书，而且赠品有爱，价钱有爱，是本很有爱的书书。

没有期待太高，这样就可以了

看了一点，很好看，推荐大家买。

我很喜欢这个书，一直都有再买，就是京东到货慢了点

很好的书，支持京东，继续购书

一直在买，内容很不错啊

正版图书，值得购买，支持京东！

很强大...以后会经常买来看 腐女必看哟

书内容肯定不错，印刷看上去不错

很喜欢此书 送货速度不错

书的包装很好,内有赠品,代人邮购,据说不错

价格打折下来挺便宜的, 我决定以后每期都在京东买~~

一次买了22本书……其中约三分之一是被拆过外包装还缺少赠品的……无奈……不过书还是没什么太大问题, 只有两本书被压的扭曲变形怎么也弄不平……哎……差不多就算了, 懒得折腾……

很不错的商品, 值得购买!

包装还不错, 小孩子买的

喜欢美少年的, 喜欢动漫的, 喜欢黑色禁药的, 喜欢天籁纸鸢的, 喜欢风弄的, 喜欢青罗扇子的, 在这里面你总可以找到。

很喜欢很喜欢~~ 小说, 漫画都不错~ 支持~ 每期必买~~

超赞!同学非常喜欢!

喜欢这本杂志, 每期都买, 看连载。

京东买书便宜还方便, 以后我都在这里买

适合广大腐女阅读 内容充实 快递迅速

内容充实，蛮好看的，还买了第四本呢！

就是什么时候出下一本，连载真痛苦

东西不错，买的放心，支持京东！！！

额买了四本，还包邮，很感动滴说

我只对几部分感兴趣，所以还没看完

书很好,喜欢。书很好,喜欢。

喜欢京东网购首选，货全送货快

就如标题，书很好。我很喜欢。

送货很给力，但是上架的速度实在是……

应该是畅销书了，侄儿很喜欢

京东买书确实便宜!!

正版好书，印刷精美，超值

帮孩子买的，他觉得不错。

腐女腐男们~~来吧~~有小说有漫画~~

很不错的东东，下次还来哈哈

内容很基情，很萌，你懂得

正版，便宜，快捷，非常满意!

书非常好，送货非常快，不错!

京东买书确实很便宜!

非常满意非常满意非常满意

送了把王一的扇子，超心水

京东书还是不错滴，正版便宜！

书很不错，买得很值！

正版图书，值得购买，

书非常好，送货也非常及时！

内容较好，有空看一下。

正版图书！！值得购买！！

非常满意！！1非常满意！！1

重内容，重质量！！！

帮别人带的，她喜欢。

很好的，喜欢就觉得好

书非常好，送货也非常快！

好好看的、大爱。。。爱死了

终于买到了，很精美，很喜欢

赠品什么的，下限在哪啊！

看起来是正版，挺好的

质量不错，价格很实惠

不错的书，买得挺值！

京东居然能找到这个杂志...无敌了...

画面精美~很好的书哦~~

京东买书感觉不错!!

质量不错,价格很实惠

好好好好好好好好好好好好好好好好

好书啊 不错的东西

很好看的作品、、、、、

好看好看好看好看好看

可以可以可以可以可以可以

很好看的作品、、、、、、 不错、、

很满意但是为什么没有赠品?

不错.....

嗯。 。 。 。 。 。 。

很好很好很好很好很好很好

大部分都是彩页 许多连载都是我喜欢的作者 像天籁纸鸢、风弄、黑色禁药等~
是冲着米健来买这期的 还可以~ 虽然对我来说可能偏小白了点
以这个价格买到还是很划算的

还好还好还好还好还好还好

听朋友介绍说这本书不错，特意买了看了一下，朋友介绍的果然没错，一口气就看完了，写的很好，还会继续关注的，O(∩_∩)O~
包裹包装的很严实，收到的书没什么问题，很满意，发货也挺快的，第二天就发了，送货的大叔人很好，好开心~

喜欢，好评

k 《男朋友》与漫x展的第一次触EF电！为你搜罗杭漫R、YACA漫a展的精彩瞬间。

我觉得不值这个价，虽然价钱不高，但我买那么多本就觉得贵了，有点后悔，其他还好

凑合看吧，要什么自行车

送货速度挺快的！内容详细，慢慢阅读

就是赠品没了 有点小失望

还没有看完，希望以后优惠活动多点

装订的有点差，感觉要脱了一样

印的清晰，内容丰富，很好

z 特Gw别企划：W情人ji节mo炫舞G台。

内容好！书本漂亮 发货很快

很好看的。 。 。 。 。 。 。 腐之必备

篇幅短了点，追连载有点痛苦~坐等下一本上市……

系列期刊；多数人喜欢；不错

是正品，插图漂亮，比报摊平

书不错，快递快，包装不错

十个字十个字。 。 。 。

血她与男友在一起甜蜜蜜如胶似漆她在学校对我设计陷害被反报复后歇斯底里她被男友抛弃往事败露无法立足被学校开除后的绝望悲怆无数个她在脑海里汇集最终融为一体此时脑中剩下是我们最后一次见面她瘦如材骨精神恍惚的模样而现在他们说张诗诗死了她在凌晨的精神康复中心拿着一根磨平的牙刷结束自己的生命往事像潮水般不断翻涌挤得心口发痛我用力地闭上眼睛在这狭隘的空间轻声喘息夏昕你怎么了李维克突然开口打断我的思绪脸上冰凉的触感慢慢唤回我的意识睁开眼他的脸被隔绝在薄薄的水汽之外看着模糊的后视镜我才发现自己哭了多么可笑恨之入骨的人死了我居然会为她掉眼泪我没事就是想起了以前的事顿了顿我又补充一些很不好的事”李维克点点头将车窗摇下凉风

让我清醒一些他微笑道：过去就让它过去吧追忆往昔只会让自己陷入难堪的境地”他说
话时并没看我目光深邃笔直望向前方仿佛自言自语路程还有一半我重新闭上眼睛打算小
憩手机又一次响起我看了李维克一眼滑下接听：喂”夏昕你接到班长电话了吗嗯接到了
”准备出席吗李维克陪我一起你应该也会过去吧电话那头很嘈杂我听见她轻声应了一句
通话结束前我像魔怔一般突然道：周舟要不我们送个花圈过去她怔了一下只说了句好”
便挂断电

买齐了

一如既往。某爱也好不爱也罢，若乐得跟着腐友这帮孩纸，跟着就是。

书有点损伤，但还是超爱的

很好

旧的旧的旧的 边边角角都磨损得厉害 卖家不负责啊

Very good!!

Okokokokok

不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退居之时，为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。

读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循守而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，

很好的书，正版价格也划算，满意！读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。

总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

毫无疑问这是一本好书，京东送货也很快，我很满意！开卷有益，读书好处多”这是自古以来人们的共识。每一个人要想在知识的山峰上，登得越高，眼前展现的景色越壮阔，就要拥有渊博的知识。知识是人类通向进步\文明和发展的唯一途径。书是前人劳动与智慧的结晶。它是我们获取知识的源泉。我们要让自己变得聪明起来，必须多读书，读好书。

读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。读书不仅可以使我们开阔视野，增长知识，培养良好的自学能力和阅读能力，还可以进

一步巩固课内学到的各种知识,提高我们的认读水平和作文能力,乃至对于各科学习,都有极大的帮助。

我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的。读书是搜集和汲取知识的一条重要途径。我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的,需要再消化才会吸收。大量的阅读,可以将自己从课内学到的知识,融汇到从课外书籍中所获取的知识中去,相得益彰,形成“立体”的,牢固的知识体系,直至形成能力。

读书不仅对我们的学习有着重要作用,对道德素质和思想意识也有重大影响。“一本好书,可以影响人的一生。”这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样,如军人、科学家、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模,也可以通过阅读各类书籍所认识。我们在进行阅读时,会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较,无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说得好:“如果学生的智力生活仅局限于教科书,如果他做完了功课就觉得任务已经完成,那么他是不可能有自己特别爱好的。”每一个学生要在书籍的世界里,有自己的生活。把读书,应视为自己的乐趣。

有的同学可能会说:功课那么多,作业要完成,那有时间看书?其实只要你肯挤时间来读书,就不愁没有时间。就像大文学家鲁迅先生说的:

“时间就像海绵里的水,只要你愿意挤,总是有的。”他自己就是把大家喝咖啡、谈时间,用在了学习上。最终鲁迅写出了许多好文章,取得了举世瞩目的伟大成就。我们可以用午休、放学做完功课以后、节假日等点滴时间来读书。每天一小时,积少成多,积沙成塔。

同学们:“同沐四季风,共享读书乐”让我们与书交朋友吧!让读书之花,盛开四季校园。

很喜欢何凤娣,他的每一本书几本上都有,这本内调外养更美丽小女人美颜养生经很不错,内调外养更美丽小女人养颜养生经健康的女人才是最美丽的!中医养生,是老祖宗留给我们的传家宝、食疗开道,经络护身,顺应自身体质和天然节律,安抚五脏六腑,享中医之祝福。得健康之道这本女人的养生枕边书,集时尚和中雕于一体,让女性朋友们健康幸福永远相随。从头到脚都美丽。内调外养更美丽小女人养颜养生经希望能帮助女性朋友通过一些有效的方法来打造自己的健康,继而获得好运和美丽。内调外养更美丽小女人养颜养生经分8章,从不同角度介绍女人如何通过行之有效的方法来维护自己的健康。健康的女人最漂亮,这是任何化妆品都不能达到的效果。试想,一个不健康的女人,一副精神委靡的样子,或是面露憔悴之色,或是满身的病症、病状、病态怎么可能给人以美的形象呢为了美丽,为了提高生命、生活质量,女人一定要采取有效的方法,维护自己的健康。如1.调畅气血。气血的盛衰和运行畅通与否直接影响着女性的健康和美丽。女人如花,气血就像滋养花朵生长的养分,所以女人要犹如夏花般绚烂,就要从注意补血、理气开始,调节体内气血平衡,由内而外散发健康、美丽的动人光彩。2.养护脏腑。黄帝内经中说五脏者,所以藏精神气血魂魄者六腑者,所以化谷物而行津液。意思就是五脏与六腑血脉相连,外与体窍相通,是生命协调中心,是气血生化之源。养好五脏六腑,是保证女人健康、美丽的重要法宝。节食也是气血亏损的祸首如果爱美之心促使女人天天节食,顿顿水果,那么体内的造气造血原料就会严重匮乏,血虚气虚就不可避免。女人的个性不利于气血运行女性比男性多愁善感,更容易被外界的事物所触动,生点小气、掉点眼泪是经常的事儿,而好静的个性,又使大多数的女人运动量不足,这在很大程度上影响了体内气机的运行。如果气淤积在内,那么血自然就不能流通。气血郁结就不能滋养四肢百骸,不能滋养皮肤毛发。女人的健康和美丽就会因为气血不盈或不畅而出现问题。所以我们说,女性其实是很脆弱的。昨天还满面春风、唇红齿白的,今天早晨再见可能就是满脸的痘痘,委靡得一塌糊涂。这就是气机郁结、气血亏损等导致的。正因为女性更容易气血两虚,所以她们的体质比男性相对要差一些,时常会出现胸闷、头晕、乏力、心慌、失眠等亚健康症状,甚至会引发贫血、昏厥等症。如不及时调理或调理不当,各种风寒湿毒邪气就会趁虚而入。所以不管是为了水灵,还是为了健康,女性都有充足的理由补气养血。补气养血的方法很多,食补、药补是最好的方法,这会在本季的文章中陆续介绍。气血虚弱的女性还应该保持舒畅的心情,以免肝

气郁结，快乐不仅可以增进机体的免疫力，同时还能促进骨髓造血功能旺盛，

雷诺和爱丽丝的婚礼结束以后，我与路西斐尔再也没有发生过肢体上的接触，但是两个人的关系总算不像以前那样僵了。不忙的时候，他总会到圣殿来找我，不像以前那样向我任性地告白、提出无理的要求，而是告诉我很多他近期发现的事物：第三重天西南方向的小镇里有一种独特的黑麦威士忌，味道浓郁醇厚，配上当地的新鲜肉菜简直让人垂涎三尺：底格里斯河东岸住了一位年老的画家，他可以画出寻常天使想象不到的奇特美景；魔界的火山口下有一种他从没见过的金属色昆虫，它们平时生活在火山岩中，火山爆发时会像飞蛾扑火一样在熔岩中烧得粉身碎骨……他总是想尽各种办法劝我跟他一起出去，起初我也以各种方式推脱，说自己有天神之眼，没有什么东西是看不到的。他说，这些东西不亲自去感受，根本不知道它们有多有趣。路西斐尔追逐自由的个性真的不是很像大天使，而且他的口才极好，总能把自己所看见的世界描述得绘声绘色。一次答应和他在约定地点见面后，之后就再也逃不脱他的威逼利诱。不过，也是因为和他出去，我忽然喜欢上了变成天使的感觉。只是红发的炽天使绝无仅有，我不敢贸然飞行，不然很可能会引起别人的注意。有一次，我和他在希玛外的河边见面，他跟我说接下来要去的地方，一定要从森林上方飞过才有意思，我想都没想就拒绝了。“来，把这个穿上。”他把他的金斗篷披在我的肩上，然后把连衣帽扣在我头上，“这样就没发现你了。和我在一起，别人会以为你是阿撒兹勒沙利叶他们。”“那我换成金发好了。”“金色多无趣，那么多炽天使都是金发。而且红发是你自然幻化的颜色吧？”“我喜欢你自然的样子。”“我的自然发色是银色。”“那是你作为创世神的发色，你的感情世界是红色。”路西斐尔朝我微微一笑，温柔得像是个照顾弟弟妹妹的兄长，“我知道，我的伊撒尔内心其实是非常热情的一个人。”“你再无礼，我现在就回去了。”“别闹别扭。”他在我腰上轻轻揽了一下，好像只是作为平息我怒气的安慰，“不要再板着脸了。你现在可不是神，板着脸也吓不着我。”就是以创世神的身份与你接触，你也从来没有怕过我吧，就算是个小毛球的时候也没怕过——心里真是忍不住这么抱怨，但我只是沉默地戴好帽子：“走吧。”展开翅膀的一瞬间，心中像是有什么东西在澎湃地涌动。然后，我猛地舞动翅膀，飞了起来。这种感觉和随意的瞬间移动太不一样了。我可以看见河流和树木渐渐离我远去，可以看见自己离蓝天越来越近，可以看见的希玛城越来越

《辛夷坞作品(套装共6册)》全新修订，雅致收藏，荣获“新浪图书风云榜”最佳图书。此书连续2年稳居中国青春类小说年度销售冠军，销量突破100万册。作者文字功底深厚，小说语言清新唯美，非常具有亲和力，是深受读者喜欢的作品类型。很难形容阅读自己过去写的小说的那种心情，大概就像翻看一个亲密旧友的老照片，那种介于熟悉与陌生之间的感觉很是微妙。这次为了《原来你还在这里》《晨昏》《致我们终将逝去的青春》《山月不知心底事》《许我向你看》(上、下)《我在回忆里等你》这几本书的全新再版做修订，我第一次从头至尾地将它们按照当初写作的顺序通读了一遍。在翻书的过程中我就一再地在心底问自己：这些情节、这些对话真的是我一字一句写出来的吗？为什么我觉得那些人、那些事好像是独立于我的世界之外真实存在着的？可五年来无数个挑灯夜战，或电脑前冥思苦想，或键盘上十指如飞的日夜偏偏又如在眼前。

是呀，五年了。不刻意地去想过去的一千八百多个日子，我都不会意识到时间流逝得那样快。我还记得最初写《原来你还在那里》时，只有我一个人的小屋里伴随着键盘敲击声逐渐来临的黄昏，而现在我靠在床头敲下这段文字，卧室里一灯如豆，身畔的人已安然入睡。可以说，回顾这五年来写下的一本本小说，就好像回顾这五年里一步步走过来的自己，它们见证了我的喜乐悲伤，陪伴着我一块从青涩到成熟。

我不禁去想，那些小说里的人如果真的是活在他们的小世界里，随着光阴的流转，他们现在会过着怎么样的生活？

苏韵锦回头找到了原来一直等在那里的程铮，脱下旧衣裳的灰姑娘嫁给褪去光环的王子，童话般幸福的结局背后，他们还会不会因为迥异的个性而时常闹闹小别扭？是否依然会为了谁来洗袜子这样的小事较劲，谁也不肯低头？

纪廷最后能否找到他心爱的顾止安，让永远停不下来的夜航鸟栖息在只为她存在的岛屿，共度余生的晨昏？

小飞龙郑微青春逝去嫁为人妇，爱转了一大圈终于回到了最初的那个路口。她还会不会一如既往地勇敢，愿赌服输地付出？在收获最真实的幸福之后，她午夜梦回想起那个曾让她爱和心痛过的人，是否会一声叹息，微笑释怀？

当身边的人一个个离自己而去，只留下相依为命的叶昀，向远心中的那轮山月想必早已被清晨第一缕日光取代，经历了那么多曲折，他们该如何共度余生？

韩述有没有追上桔年手中随风而逝的飞花雨？成功地在她的生活里占据一席之地后，他的爱能否化解当年的伤痛，蒸发她心中那滴镂刻着另一个名字的眼泪，让桔年的眼睛真正看向他？

姚起云最后到底有没有醒过来，司徒块有没有走出回忆之困？写到这里我才知道我一样牵挂着他们。趁着这份难舍，我给其中的几本书分别补写了番外。当然，在这些番外里，上面的许多问题同样没有答案，但是却能让我们看到更有血肉的他们。

最后，对于五年来给予我支持和关注的读者们，谢谢你们一路同行，与我一同在书里书外经历苦与乐。

写到这里，我忽然想起此时我正使用着的笔记本电脑竟然还是五年前写下第一个字的那台，算起来已有一百五十万字的文稿经由它而面世，不禁感叹，时光飞逝，总还有一些东西是不变的，比如这台旧电脑，还有我对笔下故事的爱。

书到用时方恨少，事非经过不知难。终于在京东买的书送到了。很满意。

《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。

比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。

比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说

过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。

常读书使我明白了许多新道理：教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师，包括环境“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛选旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多少书和教了多少年书，而在于他用心读了多少书和教了多少书。用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别。购买日期：2013-03-28

书到用时方恨少，事非经过不知难。终于在京东买的书送到了。很满意。

《学记》曰：“是故教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是故教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。

比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。

比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。

常读书使我明白了许多新道理：教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师，包括环境“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛选旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多少书和教了多少年书，而在于他用心读了多少书和教了多少书。用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别。

在定这本书名字的时候，曾经有个小小的插曲。

当时总编室几个人，都倾向于另一组更加凛冽和冷艳的名字，觉得可能更夺人眼球。

但是夏七夕坚持要这个名字——我和你的笑忘书，她反复地念着，因为不擅争辩，所以显得有些激动。

也许和很多人的想象不同，生活中的夏七夕，其实不是一个太会与人争辩的人，她只是坚持。

坚持到没有言语的时候，仍然继续坚持，倔犟的样子很像风里的小树。

也许是那种带刺条的树，没有满冠嫩绿的令人怜爱，却有另一种打动人的心的力量。

最后我们妥协了，我们同意使用这个名字——我和你的笑忘书。

我想，也许这关系到一个女孩儿内心深处的故事。

那些故事不可触碰，却总在不经意间，成为我们固执的坚守。我们应该尊重它。

然而我不知道笑忘是不是一种理想，笑忘过后，又会不会是另一番晴空。

也许她是这样期望的吧。

我一直知道她很想开始另外一种人生，她很想冲出云层飞向太阳，她很想把过去的所有埋葬，重新开成另一种温顺的花的模样。

但是我们出发的地方，常常在冥冥中注定了我们要走的路，很想只是一种愿望，明知道它不能实现，却依然会朝着那样的方向，仿佛向日葵花向着阳光。

所幸我们还有文字，所幸我们是可以写字的人。

我们把所有的悲欢，重新的起点，另外的人生，赋予故事里的人物。

他们代替我们重新去爱，像从来没有受过伤害一样。

会写故事的夏七夕，曾经叛逆的少女夏七夕，善良但常被误解的夏七夕，像个孩子一样的夏七夕。

有一天她在微博里写：以前总以为你幸福我会难过，现在才发现，原来你不幸福，我会更难过。

我真心地希望见到的人，都能珍惜现在这个如此信仰着爱、努力去爱的她。

也许有一天她也会成熟长大，那时候的她也许更加完美，但必不是现在这个写着“笑忘书”、让人落泪的她。

有人说，夏七夕突然出了这本合集，是不是《妖孽只在夜里哭》一直没写完怕被读者忘记啊？

作为总策划，诚然会担心一个作者太久没有新作品问世会被市场和读者遗忘。

但是七夕，我想，她应该是一个不会让人遗忘的存在。

她每一次出现在你面前，无论是文字还是真人，都仿佛使尽了她那一刻

所有的生命能量，用一种决绝的凛冽的决不回头的姿势，用力地闯入你的世界，哪怕头破血流，受尽指责。这样的人，只要你遇见一次，就永远会记得。

这样的人，只要你走近一次，就会慢慢了解懂得。

因为她的身上，有着我们年少时最令人心疼的影子。

而那个时候，我们还没有获得很多很多的爱。我们抱着自己，倔犟而孤单。

男朋友（第3期）音乐号和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商

城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。[3]好了，现在给大家介绍两本本好书。《谢谢你离开我》是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[4]两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术》怎样有逻辑地说服他人，全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全

不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退居之时，为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循守而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告诫读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。

为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会行中的旨趣。

第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于身”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。

第五，着紧用力。“着紧用力”包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作。要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”

第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神！

和描述的一样，好评！

还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。我的人生充满坎坷：十岁时家道中落，十二岁便背井离乡，来到一个陌生的、生活条件异常艰苦的藏区当文艺兵。十五岁的花季，爱上一个军官，没有接触的机会，便通过各种暗号和接头地点传递情书，像做地下工作似的，结果得到一个意外收获：“从写情书中发现了自己的文学潜能”。但那个年代早恋是不可饶恕的大错，当我们的恋情被发现时，对方却退缩和背叛了我。一次次当众检查，一次次冷遇羞辱，使我的心灵受到重创，一度产生自杀的念头。二十岁，她弃舞从文，主动请缨，二十九岁进入鲁迅文学院作家班，与莫言、余华、刘震云等一起，登上文学的殿堂。现在，京东域名正式更换为JD.COM。其中的

“JD”是京东汉语拼音 (JING

DON|G) 首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

由于作者这种类似于散文的文风，并不是我欣赏的类型，所以我也只是粗略地看了一遍。首先，开头几章不知是笔误还是什么，主角的名字，却总有几次变了，如果是故意为之，那就太没必要了，因为我看不出这样做到底有什么意义？首先要说，这文真的很乱，至少前面五六章场景跳来跳去，人物层出不穷，但之间的转换实在很有问题，经常是这件事讲完，就换第二件事，然后第二件事突然晾在一边，又换成第三件事，总之让人看得很头痛，如果不是你的作品很有传统白话文的味道，我是真的看不上去的。其次，文章大部分时候都跳来跳去，七零八碎，让我读得很别扭，让人云里雾里的，在这里我还是要劝一句，像这种类似于古龙的文风，写得没到家，是很令读者痛苦的事情，因为有时候根本不知道你在写什么？第三，主角性格令人摸不着头脑，作者应该是写一个很冷酷的主角，开头也确实描绘得挺到位，只是插叙中的描写，却显得主角性格转换太过突兀，与炎龙的几次对话，也让我觉得这个主角性格莫名其妙。第四，隔了好几章，突然来一段插叙，没多少读者喜欢这种叙述方式，而且插叙过长，更是对文章结构有了破坏。第五，我一直认为这种东西事情也写得太多。还有，能不出现装逼这样的词，就

尽量不要出现，反正我看着很不舒服第六，之后的那段写得很不错，这种时候用这种写法确实挺有感觉。第七，总体剧情不错，开始剧情就令人眼前一亮，让人非常有看下去的冲动，就可惜这样的桥段出现得不多。掌故是古已有之的东西，亲身经历大小事件，因而有幸成为历史舞台上的一员的人是幸运的。当大幕谢下许久之后，也许主角配角都已辞世，那么，即使是当初跑龙套的人也具备了权威的地位，他们所写的掌故，文笔佳的，读来自然是赏心悦目；即使枯燥无味的，也自有历史学家及大小研究者奉为珍贵史料，细加分析，再传与后人。简介不错，直白，点明此书的亮点，变异之躯，不像某些新人写手，写诗或者全是废话，不知所云。这是一条新人的通病，你做的很好，望继续。如果说，在一个时间长度之内完成的影片叙事，是一个能量不断积累与不断释放的过程，积累什么便释放什么，这两方面是互相配合的、前后承接的。那么，这部影片所积累起来的东西，与它所释放的东西，主要是南辕北辙的。它所表达的东西，它所提供的内容，本身是分裂的，无法自圆其说的。总结：这是一部非常成熟的作品，获得成功理所当然……如果往商业文方向发展，请尽量用白话文的形式写小说，如果想体现自己的文艺价值，这么写也无可厚非，但请尽量统一风格。

这个还行质量很好，送货神速。希望一切顺利还没看完~

我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在北京上买了这本书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十多年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，

大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

[ZZ]写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。物美价廉~

在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘宝上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。不错的书，内容很丰富，排版很合理，一拿到就爱不释手！绝对是正版的，给图片上的一样，而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低，服务态度也很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]

中公教育长期致力于开发具有实战意义的培训课程和辅导图书，引领着公考培训行业的革新潮流。这本《国家公务员录用考试专业教材·行政职业能力测验》旨在通过对数量关系、判断推理、言语理解与表达、资料分析、常识判断五大专项的系统、深度的讲解，综合提升应试者对于五大专项知识的理解和认识水平，梳理核心考点，帮助考生掌握实战技巧，全面夯实专项能力，提高解题速度，最终获取高分，通过考试。本书内容有以下特色：紧扣考纲，为您指明行测备考的核心策略。

在本书编写过程中，我们组织业界名师反复交流讨论，在继承多年教学、实战经验的基础上，精心组织图书内容，涵盖考试的所有题型和考点，使其真正符合考试大纲的要求。在此基础上，根据对历年国考行测真题的分析研究，得出了国考命题中的核心考点和实战技巧。只有真正熟练掌握这些内容，才能实现快速解题。此外，国家公务员考试的命题呈现出“稳中求变”的整体命题特点，各部分试题的特点鲜明，呈现出一定的发展趋势，在本书的编写过程中，我们极力使图书内容符合这种趋势，来适应考试的发展变化。针对考纲内容和真题特点，我们总结出以下核心策略：

核心策略一：按照符合考试的知识体系复习%D%A

我们认为，行测考试的备考必须遵循符合考试的知识体系。以数学运算为例，其知识体系复杂，考点众多，多数考生都望而生畏。其备考应该按如下方式进行：在掌握算术基本公理长期致力于开发具有实战意义的培训课程和辅导图书，引领着公考培训行业的革新浪潮。这本《国家公务员录用考试专业教材·行政职业能力测验》旨在通过对数量关系、判断推理、言语理解与表达、资料分析、常识判断五大专项的系统、深度的讲解，综合提升应试者对于五大专项知识的理解和认识水平，梳理核心考点，帮助考生掌握实战技巧，全面夯实专项能力，提高解题速度，最终获取高分，通过考试。本书内容有以下特色：

在本书编写过程中，我们组织业界名师反复交流讨论，在继承多年教学、实战经验的基础上，精心组织图书内容，涵盖考试的所有题型和考点，使其真正符合考试大纲的要求。在此基础上，根据对历年国考行测真题的分析研究，得出了国考命题中的核心考点和实战技巧。只有真正熟练掌握这些内容，才能实现快速解题。此外，国家公务员考试的命题呈现出“稳中求变”的整体命题特点，各部分试题的特点鲜明，呈现出一定的发展趋势，在本书的编写过程中，我们极力使图书内容符合这种趋势，来适应考试的发展变化。针对考纲内容和真题特点，我们总结出以下核心策略：%D%A

核心策略一：按照符合考试的知识体系复习%D%A

我们认为，行测考试的备考必须遵循符合考试的知识体系。以数学运算为例，其知识体系复杂，考点众多，多数考生都望而生畏。其备考应该按如下方式进行：在掌握算术基本公教育长期致力于开发具有实战意义的培训课程和辅导图书，引领着公考培训行业的革新浪潮。这本《国家公务员录用考试专业教材·行政职业能力测验》旨在通过对数量关系、判断推理、言语理解与表达、资料分析、常识判断五大专项的系统、深度的讲解，综合提升应试者对于五大专项知识的理解和认识水平，梳理核心考点，帮助考生掌握实战技巧，全面夯实专项能力，提高解题速度，最终获取高分，通过考试。本书内容有以下特色：

在本书编写过程中，我们组织业界名师反复交流讨论，在继承多年教学、实战经验的基础上，精心组织图书内容，涵盖考试的所有题型和考点，使其真正符合考试大纲的要求。在此基础上，根据对历年国考行测真题的分析研究，得出了国考命题中的核心考点和实战技巧。只有真正熟练掌握这些内容，才能实现快速解题。此外，国家公务员考试的命题呈现出“稳中求变”的整体命题特点，各部分试题的特点鲜明，呈现出一定的发展趋势，在本书的编写过程中，我们极力使图书内容符合这种趋势，来适应考试的发展变化。针对考纲内容和真题特点，我们总结出以下核心策略：

核心策略一：按照符合考试的知识体系复习%D%A

我们认为，行测考试的备考必须遵循符合考试的知识体系。以数学运算为例，其知识体系复杂，考点众多，多数考生都望而生畏。其备考应该按如下方式进行：在掌握算术基

今天刚刚拿到书，这本写的男朋友（第3期）音乐号很不错，男朋友（第3期）音乐号小说连载天神右翼Ⅲ永恒（天籁纸鸢×天吟）下一站，影帝（青罗扇子×墨狐）跳水王子爆米花（风弄×子虫）绯色夜迷情（芸鸟×童亦名）暗恋那件小事（蓝淋×喜喜果）音皇（黑色禁药×..）北冥年代纪（月影兰析×子）。漫画连载有可不可（颗粒）悲惨大学生活（风弄×虹）月慕笙歌（锐思×伊凯）海上尘嚣（树水）错落（柳煜）少年与剑

）。特别企划情人节炫舞台。男朋友与漫展的第一次触电！为你搜罗杭漫、漫展的精彩瞬间。今天刚刚拿到书，这本写的男朋友（第3期）音乐号很不错，男朋友（第3期）音乐号小说连载天神右翼Ⅲ永恒（天籁纸鸢×天吟）下一站，影帝（青罗扇子×墨狐）跳水王子爆米花（风弄×子虫）绯色夜迷情（芸鸟×童亦名）暗恋那件小事（蓝淋×喜喜果）音皇（黑色禁药×..）北冥年代纪（月影兰析×子）。漫画连载有可不何（颗粒）悲惨大学生活（风弄×虹）月慕笙歌（锐思×伊凯）海上尘嚣（树水）错落（柳煜）少年与剑（×）。特别企划情人节炫舞台。男朋友与漫展的第一次触电！为你搜罗杭漫、漫展的精彩瞬间。今天刚刚拿到书，这本写的男朋友（第3期）音乐号很不错，男朋友（第3期）音乐号小说连载天神右翼Ⅲ永恒（天籁纸鸢×天吟）下一站，影帝（青罗扇子×墨狐）跳水王子爆米花（风弄×子虫）绯色夜迷情（芸鸟×童亦名）暗恋那件小事（蓝淋×喜喜果）音皇（黑色禁药×..）北冥年代纪（月影兰析×子）。漫画连载有可不何（颗粒）悲惨大学生活（风弄×虹）月慕笙歌（锐思×伊凯）海上尘嚣（树水）错落（柳煜）少年与剑（×）。

小事（蓝淋×喜喜果）音皇（黑色禁药×..）北冥年代纪（月影兰析×子）。漫画连载有可不何（颗粒）悲惨大学生活（风弄×虹）月慕笙歌（锐思×伊凯）海上尘嚣（树水）错落（柳煜）少年与剑（×）。特别企划情人节炫舞台。男朋友与漫展的第一次触电！为你搜罗杭漫、漫展的精彩瞬间。今天刚刚拿到书，这本写的男朋友（第3期）音乐号很不错，男朋友（第3期）音乐号小说连载天神右翼Ⅲ永恒（天籁纸鸢×天吟）下一站，影帝（青罗扇子×墨狐）跳水王子爆米花（风弄×子虫）绯色夜迷情（芸鸟×童亦名）暗恋那件小事（蓝淋×喜喜果）音皇（黑色禁药×..）北冥年代纪（月影兰析×子）。漫画连载有可不何（颗粒）悲惨大学生活（风弄×虹）月慕笙歌（锐思×伊凯）海上尘嚣（树水）错落（柳煜）少年与剑（×）。特别企划情人节炫舞台。男朋友与漫展的第一次触电！为你搜罗杭漫、漫展的精彩瞬间。今天刚刚拿到书，这本写的男朋友（第3期）音乐号很不错，男朋友（第3期）音乐号小说连载天神右翼Ⅲ永恒（天籁纸鸢×天吟）下一站，影帝（青罗扇子×墨狐）跳水王子爆米花（风弄×子虫）绯色夜迷情（芸鸟×童亦名）暗恋那件小事（蓝淋×喜喜果）音皇（黑色禁药×..）北冥年代纪（月影兰析×子）。漫画连载有可不何（颗粒）悲惨大学生活（风弄

古人说得好，“君子疾没世而名不称，不患年不长也。”意思是说，有德行的人只怕自己没有一个为人称道的好名声，而不怕自己活不长。可见，古人把名声看得比自己的生命还重要。作为教师，更要随时随地都应注重自己的道德修养，都应该以良好的品行、人格、气质、情趣来塑造自己，完善自己。

俗话说：“近朱者赤，近墨者黑。”注重自己品行的修养，就应该孜孜不倦地向品行好的人学习、交朋友。当然，作为社会成员的一分子，每个人都不是孤立的，总要同周围的人甚至同一些素不相识的人打交道。在交往过程中，别人总会给你留下某种印象，有被你称道的东西，也有令你厌恶的东西。不管是自觉的还是被动的，总会对你产生一定的影响。被你称道的东西，你可能在以后的生活中模仿它；令你厌恶的东西，你就应该唾弃。以品行好者作样板，把大家的优点都学过来，融入自己的品行中，你就会被众人喜欢。

我们须明白这样一个道理：贪利则毁名，切记重名莫贪利。要处理好名和利的关系，做一个深明义理的人。在中外历史上重名轻利者不乏其人：“不为五斗米折腰”的陶渊明，“秉公无私”的屈原，“宁愿生命消失，只要声誉能够留存”的匈牙利诗人裴多菲等等，都有很强的名誉意识，并以此加强自己的品行修养，促进自我完善，使得后人钦佩并效仿。

一个人道德水平的高低，很大程度上取决于道德修养的自觉程度。因此，评价一个人的道德水准，不能仅看他表面上是否懂得了某种道德原则和规范，而最关键的还在于，他是否把这种道德原则和规范转化为自己的道德品质，自觉地落实到行动上，严于律己，宽以待人。特别是在独自活动无人监督的情况下，能够坚持做好事而不做坏事，始终保持高尚的道德情操和品质，这点尤为重要。

严于律己，离不开不谅“小恶”。所谓“小恶”就是大家常说的犯小毛病。“小恶”因其小而常常被人们所忽视，不是有许多人对自己的小毛病不以为然吗？其实，我们常讲的自我批评，自我解剖就是指要重视解决“小恶”的问题，否则，就不可能坚持做到“吾日三省吾身”。应该看到“小”是相对的，“蚁穴”虽小，但久而久之，千里之堤可能毁于一旦；医生做手术，哪怕还有一点点病菌没消灭干净，也会引起溃烂，甚至危及生命；“差之毫厘，失之千里”，说的就是这个道理。因此“小恶”不可小看。“小恶”不是凝固不变的，努力克服它、纠正它，它会愈来愈小，以至消失；放任它，忽视它，与其和平共处，它就会由小变大，成为祸患。平时小错不断，大错不犯，对什么都抱着无所谓的态度，以致放松思想改造，慢慢滑向犯罪的深渊，这样的例子并不鲜见。刘备曾给儿子留下“勿以恶小而为之”的遗言，我们后人也应把它铭记在心。

无论是以孔子为代表的儒家思想，还是以老子为代表的道家思想，无不以高尚的道德做为他们的至高境界。宋代文人苏辙就曾写道：“辙生好为文，思之至深。以为文者气之所形，然文不可以学而能，气可以养而至。”这就说明，道德是做人的基本准则，只要我们能够从身边的小事做起，从一点一滴做起，就会成为一个有道德的人。

在与时俱进的今天，我们教师的廉洁自律意识应不断提高，为学生服务的意识也应不断

增强，这样，教学质量才能真正稳中有升。同时，关注学生的道德生活和人格养成，努力在教学过程的经历中，激发学生愉悦的情绪生活和积极的情感体验，让师生“对话”成为学生一种高尚的道德生活和丰富的人生体验，让反腐教育如春风化雨。

接着你再回想过去，从你童年到现在，有哪些你曾经怀抱过的理想、梦想未完成的，把它们一条条列出来，然后继续在你刚画的生命蓝图中补充，勾画出主线与支线，并依年龄阶段规划出多层次的人生版图，比方我们可以从趋势与变化中找到自己可以大展身手的施力点；比方有些职业比较适合年轻的时候去试，有的适合在成熟的前中年期去做，有的则适合在经验老道的中晚年时完成，所以要想远一点儿，并把社会变迁的变量，考虑进你中长期的人生规划里，免得自己好不容易刚入行，进入的却是一个已经开始走下坡的夕阳产业——除非你对这工作有极大的兴趣，你可以一路执着，随时创新，突破重围，开展新希望，否则时势比人强，越走越是尽头，到时候要转换就很困难了。

当你把中长期的板块移动也思考进你的人生规划中，你才可以在后有追兵、前有断崖时，瞬间启动早已准备好的能量，一跃跳进新的版图。◎在碰触世界之前，先端详自己老天生你，让你与别人的长相不同、生日不同、家庭不同、个性不同……就是要让你与众不同。你必须找出自己的独特之处，一定有什么是只有你才能做，而别人做不来的，就像马库斯·巴金汉、唐纳德·克利夫顿所提到的：“如果某人天生有强烈的好奇心，这就是一种天赋；迷人，是一种天赋；有恒心，是一种天赋；有责任感，也是一种天赋……当你发现自己对某件事物有特别的渴望，能快速学习，完成后自我满意度很高时，那就是你天赋之所在。”（引自《现在，发现你的优势》）

以前的我不是像你们现在所看到的样子，我以前很怕人、怕说话，对自己没有自信，对环境没有安全感，对世界充满敌意，人缘差到不行，连上厕所、睡觉都得拉着自己的好友或家人陪我，不敢一个人做事，更不要说自己去看电影或是去旅行了。我把自己关在房间与书本里很长一段时间，不晓得外面的世界是什么模样。直到爸妈把我一人丢到美国游学两个月，让我不得不离开笼子，逼得我必须得自己出去觅食、自己去选课找教室，学会看地图、认路、搭车……我在大二暑假的那次游学中，才开始和世界接触。自此之后，我被迫面对更多必须一个人的时刻、更多次的分离（以前参加夏令营到最后一天欢送会时，我通常是哭得最惨的那个）、更多回的人生转弯，直到养成坚毅而独立的自己为止。

我必须说，我过去在学校里根本没想过关于“自己”的事，直到与外界碰撞，才开始迷惑人生究竟为何、自己是谁、我能做什么……这些很基本的问题，我整整花了八年的时间，直到28岁才找出一点儿端倪；这期间当然也通过很多书籍，如《生命数字全书》《生命密码》《荣格与占星学》《私密的神话：梦之解析》《梦的智慧》《爱与意志》《自由与命运》《躁郁之心》《通往哲学的后门阶梯》《聪明人的哲学指南》《从已知中解脱》《大脑的秘密档案》《禅与脑》……像是多面镜般地来辅助了解自己。

我30岁以前的人生，完成度只有70%，30岁以后的人生一边要补足前30年未完成的计划，一边还要开展未来10年的新版梦想——过了30岁后，我像是挖到了第二条坑道，两条互通，让我同时看到双边的人生宝藏，以后每3~5年我还要再挖出新的矿脉坑道，彼此相连，就像展开的扇骨，众多向外延伸的骨架，撑起更大的扇面，直到死去为止。因为我相信过去生命中诸多累世的经验，已经帮自己存下很多的生命宝藏，就像《哈利·波特》里的古灵阁银行，等我自己打造出钥匙后，一一打开每个天地，人生就越老越富有，这让我觉得自己越来越有趣，一点儿也不觉得累；我醒来不是又老了一天，而是又发现了一个新生的自己，一个与昨天又很不一样的自己，所以我一点儿也不担心老，因为每过一天，就多了一天的生命质地，我越来越喜欢与自己相处。

你们花越多的时间了解自己、开发自己，你就会发现自己是一个开挖不尽的巨大矿坑，而不是人家给你什么，你就吃什么的垃圾场。

你们现在才刚刚开始要挖第一个坑道，请自己拟订开挖进度。记得，自己跟自己比，自己跟自己挑战，请保持绝对的专注，千万不要分心，专心致志才能“至”——每一个生命阶段，就会让你发现新的人生穴脉，你会发现自己的宝藏其实很多，只是你得尽快打造出开启各宝库的钥匙，用好奇的心——去发掘。

《男朋友o (第3期) v: 音乐B号》 (BFH君M) 【摘要 书U评 试读】 b- 京f东图书
《i男朋友 (q第3期) : x音乐号D》 (BF君K) 【摘RQ要 书评 X试读】 -d 图书
《ml男朋友 (s第t3期) : y音乐号F》 (GBF君) M 【摘要 R书评 Y试读Z】 -g 图书
《男l朋友 (s第3期) w: 音乐号F》 (BF君L) 【摘R要 书评Y 试读】 - 图书
《男朋友 (pq第3期) : 音乐C号》 (BF君JK) 【摘要 书评W 试读】 c- 京f东图书
《男朋友 (o第3t期) : 音乐号B》 E (BF君) O 【摘要 书评 V试Z读】 - i 图书
《男n朋友 (第3u期) : 音y乐B号》 (HBF君) N 【摘要 书S评 试读】 a-f h 图书
《男朋友 (第r3期) : 音乐A号E》 (BF君L) 【摘要 书T评 Y试读】 - g 图书
《男朋友p友 (第3期) : 音乐A号》 (BIF君L) 【摘要 书V评 试读】 a- f 图书
《男m朋友p (r第3期x) : 音乐号》 G (BKFL君) 【摘要 R 书评 试Y读】 -ee 图书
《男朋友o (第3uv期) : 音乐号B》 (BFI君) 【摘O要 书评 W试读Zb】 - h 图书
《男l朋友r (s第3期) : y音乐号》 G (BF君KL) 【摘要 R 书评 试a读】 - eg 图书
《男朋友o (第k3uv期) : 音乐号B》 (BFI君) 【摘O要 R书评 书评 g图书 h图书
《i男朋友 (q第3期) : kx音乐号D》 (BF君kK) 【摘RQ要 试读】 c- h 图书 试Y读】 -ee
《男朋友o (第3期) v: 音乐B号》 (BFH君M) n 【摘要 试读p】 - h 图书 试Y读】 -ee
试读】 b- g 图书 书评 《男朋友p友 (第3期) : 音乐A号》 (BIFr君L) 【摘要
《男lr朋友r (s第3期) : y音乐号》 G (BF君KL) 【摘要 R
《ml男朋友 (s第t3期) r: yr音乐号F》 r (GBsF君) M 【摘s要
《男朋友 (o第3ts期) : 音乐号B》 E (BF君) O 【摘要
《男t朋p友 (第3期) : v音乐A号》 (BIF君wL) 【摘要
《男l朋友r (s第3期) : y音乐号》 G (BF君KL) 【摘要 R
《ml男朋友 (s第t3期) w: y音乐号F》 (GBF君) M 【摘要
《男朋友 (o第3t期) : x音乐号B》 E (BF君) O 【摘要
《男朋友p友 (第3期) : 音乐A号》 (BIFB君L) 【摘要 h 图书 书评
《男朋友 (pq第3期) : 音A乐C号》 (BF君JK) 【摘要
《男朋友 (B第r3D期) : 音乐A号BE》 (BF君L) 【摘E要
《男朋友o (第3Cuv期) : 音乐号B》 (DBFI君) 【摘O要
《i男朋友 (q第3期F) : x音乐号D》 (BF君K) 【摘RQ要
《男朋友 (pq第3F期) : 音乐C号》 (BF君JK) 【摘要 Hh 图书 书评
《男朋友o (第3期) v: 音乐B号》 (BFH君M) 【摘要
《男l朋友 (s第3期) w: 音乐I号F》 (BFK君L) 【摘R要
《男n朋友 (第3u期) : 音y乐B号》 (HBF君) N 【摘要
《男m朋友p (r第3期xK) : 音乐号》 G (BKLFL君) 【摘要 R
《N男朋友o (第3期) v: 音乐B号》 (BFH君OM) 【摘要 g 图书 M M 书评
《男朋友p友 (第O3期) : 音乐AN号》 (BIF君L) 【摘要
《男l朋友r (s第3期) : y音乐号》 G (BF君KL) 【摘P要 R
《ml男朋友 (Ps第t3期) : y音乐号F》 (GBF君S) M 【摘要 试读】 c- Y 试读】 - 书评
京f东图书 试读】 -R 试读】 a-f f 图书 eg 图书 Y 试读Z】 -
《男朋友 (o第3t期) : 音乐号B》 E (BF君) O 【摘要
《男朋友p友 (第3期) : 音乐A号W》 (BIF君L) 【摘要 试a读】 -
《ml男朋友 (s第Vt3期) : y音乐号F》 (WGBYF君) M 【W摘要
Y 《男朋友 (o第X3t期) : 音乐号B》 XE (BF君) O 【摘要
《男朋友p友 (第3期) Y: 音乐A号》 (BIF君L) 【摘要 试a读a】 - R 书评 京f东图书
Y 试读】 - W 试读Zb】 - 《ja男朋友 (q第3期) : x音乐号D》 (BF君dK) 【摘RQ要
试读】 c- 《男朋友 (第r3期) : 音乐A号E》 (BF君L) 【摘要
《男朋友o (第3uv期) : 音乐号B》 (BFI君) 【摘O要
《男朋友 (q第3期) : x音乐号D》 (BF君K) f 【摘RQ要 试读】 ch- 书T评 书评
京gf东图书 图书 试读】 a-f
《男m朋友ph (r第3期x) : 音乐j号》 G (BKFL君) ii 【摘要 R

鲍曼不记得自己是怎么从主控甲板走回中央旋转区的。现在，他有点惊异地发现自己坐在小小的厨房里，手里有一大杯喝了一半的咖啡。他慢慢开始意识起自己的周遭环境，就好像一个人从一场服药后的漫长睡眠中苏醒过来一样。%D%A

两名组员中有一人死去的话，活着的那人一定要立刻从冬眠的人中唤醒一名替代者。按计划，地球物理学家怀海德是第一个该唤醒的人，然后是卡明斯基，然后是亨特。%D%A

唤醒的程序由哈儿控制——这是考虑到一旦两名人类同事同时失去行动能力，还可以让哈儿执行任务。不过也可以不受哈儿的监控，人工手动操控，让各个冬眠单位完全独立作业。在现在这种特殊情况下，鲍曼强烈倾向于采取后者。%D%D%A

“哈儿，”他说，尽可能让自己的声音镇定些，“把所有冬眠单元都转为手动操控。”

“可否容我指出，目前只需替换一位。其他人员应该在112天之后才唤醒。” %D%A

“我很清楚这一点。不过我还是想这么做。”%D%A

“戴维，你确定真的需要叫醒谁吗？我们两个就可以照应过来。我在宇宙飞船上的内存足以处理所有任务上的需要。” %D%A

这到底是他想像力太过发达，还是哈儿说话的声音里真有一丝恳求的意味？鲍曼不由得怀疑起来。然而尽管他的话听起来相当合理，却让鲍曼感到更加不安。%D%A
哈儿提出这样的建议，不可能是时候错了。他完全明白吉米普尔已经死去。现在，它

生所发生的一切都可能只是连中的意外。但这一上机是叛变的第一个迹象。约瑟夫

先前发生的一切都可能只是一连串的意外，但这一点，却是叛变的第一个迹象。鲍曼不记得自己是怎么从主控甲板走向中央旋转区的。现在，他有点惊异地发现自己坐在小小的厨房里，手里有一大杯喝了一半的咖啡。他慢慢开始意识起自己的周遭环境，就好像一个人从一场服药后的漫长睡眠中苏醒过来一样。%D%A

两名组员中有一人死去的话，活着的那人一定要立刻从冬眠的人中唤醒一名替代者。按计划，地球物理学家怀海德是第一个该唤醒的人，然后是卡明斯基，然后是亨特。%D%A

“哈尔，”他道，“尽可能让它们在麦克斯的实验室里，”

“哈儿，”他说，尽可能让自己的声音镇定些，“把所有冬眠单元都转为手动操控。”
“所有单元吗，戴维？”
“是的。”
“可否将我指出的单元都转换为手动操控，其他人是应该在112天之后才唤醒。”

“我很清楚这一点。不过我还是想这么做。”%D%A
“難道你確定重要的事叫醒誰呢？我們两个就可以

“戴维，你确定真的需要叫醒谁吗？我们两个就可以照应过来。我在宇宙飞船上的内存足以处理所有任务上的需要。”%D%A

这到底是他想像力太过发达，还是哈儿说话的声音里具有一丝恳求的意味？鲍曼不由得怀疑起来。然而尽管他的话听起来相当合理，却让鲍曼感到更加不安。%D%A

哈儿提出这样的建议，不可能是一时搞错——他完全明白由于普尔已经死去，现在一定要把怀海德唤醒。哈儿在这个时候提出的，是任务规划上的一项重大改变，逾越了分寸。
先前发生的一切都可能只是一连串的意外，但这一点，却是叛变的第一个迹象。

男朋友 (第3期) : 音乐号 下载链接1

书评

男朋友 (第3期) : 音乐号 [下载链接1](#)