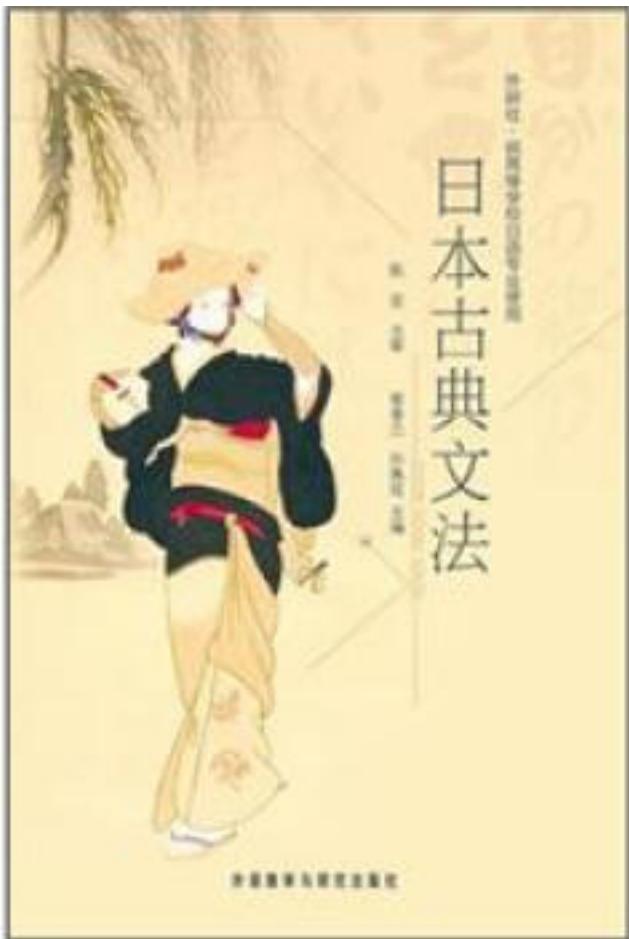


日本古典文法（供高等学校日语专业使用）



[日本古典文法（供高等学校日语专业使用）](#) [下载链接1](#)

著者:崔香兰, 孙佩霞 编

[日本古典文法（供高等学校日语专业使用）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

还好。不过，这本书的内容貌似也很一般。日语原文，无中文翻译。

包装完好，干净。

古典语法很好，挺难，很有帮助

给老公买的，我完全不懂，好书

买书基本选京东，速度快而且便宜

有部分内容看不太懂。。

虽然这本书自学起来有点难度但是内容讲的也挺清楚的，很好~

有点难，正在慢慢啃。

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~

好评(o^^(o)

不错，包装很好，全新的，慢慢看哈

专业书籍，小众读者，还是看不懂地

日语老师说还不错，帮别人买的

买了，随便开了看，不怎么用的山

专家编写，准确，适合有兴趣的学习

Taku买的Taku觉得好就一定好(*^_^*)

很不错的一本，很有帮助

很不错的一本教材，适合日语学习者

中日文化，源远流长。

这本书不错，建议购买

赞！！！赞！！！赞！！！

好好好好好好好好好好好好好

喜欢封面，内容略看了下，好难。慢慢学吧

基本教材了~~~~~

这是上课用的一本教材

货价真实

不错

mmmmmmmmmmmmmm

日语极富变化，不但有口语和书面语的区别，还有简体和敬体、普通和郑重、男与女、老与少的区别。不同行业和职务的人说话也不同。这个方面体现出日本社会森严的等级和团队思维。日语中的敬语发达。敬语的使用使得公众场合下的日语十分典雅。但过于繁复的语法使得学习敬语异常困难。即使土生土长的日本人也不能完全熟练掌握。同样敬语发达的语言还有藏语、朝鲜语、蒙古语等。

日语的发音很简单、只有五个母音音素和为数很少的辅音。加上不常用的各种发音总共只有不超过100个。和日语发音类似的有西班牙语和意大利语。一般来说，这三种语言的发音中辅音和母音的比例接近1:1。日语的词汇十分丰富，且数量庞大，大量吸收了外来语。一般词汇（不包括人名和地名）有3万多个（1956年）。

日语和阿尔泰语系、南岛语系都有密切的关系，受汉语影响很大，吸收了本来作为汉藏语系特点的声调和量词，因此使日语的语言学归属变得十分复杂。语言学家对于日语的起源存在不同的意见。许多学者认为，从句法上说，日语接近诸如土克曼语和蒙古语之类的阿尔泰语系语言。日语在句法上与朝鲜语相似是得到广泛认可的。也有证据表明，日语词法和词汇在史前受到南面的马来一波利尼西亚语系语言的影响。

1. 合理编写，适应教学需求。2. 涵盖性广，连贯性强。3. 练习丰富，知识点讲解由浅入深。4. 例句实用，附有现代语译文5.

结合日语专业八级考试，对古典文法方面的历年真题进行详细讲解。《日本古典文法》最大的特点是附有日语专业八级考试古典文法方面的历年真题及详细解析，有利于考生备考。

《日本古典文法》按照教育部高等院校日语教学大纲的指导原则，详细讲解了古典日语中动词、形容词、形容动词、名词、助动词、助词、敬语等用法。并列举大量例句，涵盖日本古典文学作品的和文调、汉文调及和汉混用文等各种文体，以及“物语”、“日记”、“说话”、“史记”、“和歌”等方面的内容，突出了知识性、专业性和趣味性，适用于本科阶段3年级下半年和4年级上半年的教学，本书最大的特点是结合日语专业八级考试，对历年古典文法方面的真题进行详细的讲解。可供日语专业本科及考研的学生备考及日语爱好者学习使用。

《日本古典文法》有以下几个特点：1.适应教学需求。本教材是按照16次课进行编排的。第一章占1次课，第二章动词部分3次课，形容词、形容动词各1次课，第三章1次课，第四章4次课，第五章2次课，第六章1次课，第七章1次课，第八章1次课。2.涵盖性广，连贯性强。《日本古典文法》包括动词、形容词、形容动词、名词、助动词、助词、敬语等内容。所举出的例句尽量涵盖日本古典文学作品的和文调、汉文调及和汉混用文等各种文体，以及“物语”、“日记”、“说话”、“史记”、“和歌”等方面的内容。而且注重知识点的递进性和连贯性。3.知识点讲解由浅入深。在语言表达上力求浅显易懂，疑难词汇都加有注音，特别是所举出的例句尽量由简到难，达到轻松入门，逐步加深难度的学习效果。4.结合日语专业八级考试，课后均设有练习题，每单元还设有综合练习，以提高学生的归纳和理解能力。

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点、教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点、随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

自下单起之后我一直焦急的等待着京东商城“提交订单——完成”这一过程。可能是由于本人在北京购买图书的时间每每总处于优惠活动高峰期（当然我相信绝大部分书友可能都是在这一时段下手的。。。呵呵呵），加上京东在新浪微博等处的网络宣传活动做得非常成功，也吸引了更多的购书、藏书的爱书之人，因此在收获包裹这一过程中我等待的有点久（具体原因是由于在订单中存在有部分商品需要从外地调货过来的情况——想想就觉得会很麻烦，但爱书的心切还是让我毅然决然。。。），我想可能各个城市的京东库房在活动期间一定是忙得不可开交，也完全能够理解，以及快递公司的派件员们的辛苦，十分感谢！大概上我等了一个星期左右的时间，由于经常买书的缘故，位于我所居住的那个区域的派件小哥都认识我了，这不免让我有点小尴尬。小哥跟我说以后在网上买书可以多下些单，因为对于他们而言，每成功派送一个派件就可以多拿一块钱。当时我觉得心中很五味陈杂，这恐怕也是我一直选择在京东购物的一个小原因，不知道其他的快递公司是否也有这样的规定，所以我也尽量做到能够在满足我所需的购物优

惠政策下尽可能的将订单分配到最多，并且也可以享受到更多的优惠福利。每次在小哥那里取件的时候都觉得蛮自豪的，嘿嘿。。。下面讲一下商品本身的部分。

首先，京东发货的包裹质量向来都是较高的，我曾经也像很多人一样货比三家的在同类大型专业图书网购商城购买过，比较后发现京东的包装是相对认真负责的，订单商品较少时选择以双层塑料包装的形式，虽然没有像其他商家会使用较小型的瓦楞纸箱，但包装是做的相当用心的；商品较多时采用纸箱包装也一定花费了相当的工夫，充分体现了京东商城的服务品质。且包裹内的订单存根详细准确。

其次，由于我是一个十分爱惜书籍的人，对图书的质量也比较在乎，本着藏书的心态大过读书，我对商品本身的质量要求还是比较高的。具体到商品个体上，但凡是出版商提供外塑料包装膜的书籍几乎不存在破损毁坏的情况，因为在运送包裹的过程里难免不发生磕磕碰碰的情况，有时会有塑料膜开裂的现象，但书体本身是完好无损的，拆开后也没有发现有其他质量上的问题，新品成色很高。而凡是不提供外塑料包装膜的书籍质量依旧能保持很好的水平，这一点我觉得很难得，封面磨损少、几乎无划痕污渍破烂变形等情况；内页也少有折痕凹损的情况。每次拆包裹的时候那种满意欣喜的情绪真是不言而喻。

最后，提一下售后服务的部分。因为凑单的原因导致一些我个人操作上的失误，在拨打了京东的客服电话后接线员以积极诚恳的态度解决了我的订单上存在的问题，并且因为我本人对优惠后的在意而认真地为我解答了疑问，在此也表示感谢。

这本书书老师说好。让考研的同学买。。其实我所在的学校也没有古典文法的课，当初准备上外时看了一些简单的古文文法和一些比较简单的古文文章，记了一些常用的文法知识。个人感觉上外古文考得不难，常用文法知道的话应该没多大问题。本书是为高校日语专业本科生及研究生学习、研究日语古典语法而编写的教学工具书。内容包括日语古文的假名表记、句法、词法、修辞法等四个方面，结合大量实例对日语古典文法的规则、运用作了简明扼要，由浅入深的解析，条理清晰，实例丰富并标明出处，例句引用来源广，且全部配有现代口语译文，对于加深理解日语古典语法及实例有着举一反三、触类旁通之效。本书后半部分还专门编著了“汉文训读”章节，将我国古文中的名作佳篇及唐诗宋词中的经典诗句作为日译实例以促进学习者日语古典语法的要领。不失为日语学习者及日语从教者的良师益友。个人感觉上外古文考的仍然比较基础，即基础文法知识，教材我用的也是日本古典文学，上海外语教育出版社的，平时再读一些经典俳句和古文作品也比较重要。另外这有两个网站，希望对你有帮助。考上不需要什么所谓的内幕，基本功扎实才是最让人羡慕的武器，其他的都不是！一说到考研，现在就慌张，马上就考研了，自己还在干啥呢，哎，这本书对考研很有帮助。希望帮到很多人，很多和我一样迷茫的人，说实话自己的日语感觉就是半吊子啊，学的不是很好。同班学生学的日语都很棒，所以很羡慕他们，哎，没有办法，了只有努力一搏了。先把书买好，然后认真看书了，只能这样了，这是一条不归路，谁让自己选择了考研了呢，没有办法改变这一切，路是自己选的又能怨谁

呢，既然书都买了，那就好好考研吧，毕竟考研也是自己日语成长的关键，不能浪费在大学的宝贵时间，不然自己走到社会一定会后悔

的，好多学姐都这么劝告我们自己走到社会一定会后悔的，所以要好好学习，珍惜在大学的每一天，在大学的时光不多了，真的有时候很羡慕那些学弟学妹们，可以无忧无虑的去旅游有参加各种活动，去交往各种各样的朋友，不用在乎其他，只是享受自己青春的美好，哎，可惜时间不等人啊，一转眼自己也这样走了过来，还要努力考研，想想就头疼，非常辛苦，就不说了都知道考研很难，要是既然选择了就不后悔，因为后悔有什么用的，大不了就是不逛街，不看日剧，多看书，多倍单词，舍得有舍才有得对不，所以只是把玩的时光社区了，赢得一些收获还是很好的，所以这本书不管怎么样还是努力的看，认真看看，争取看完不管有用都是考验必备对不。所以加油，一定要看。

在京东买好书。多读书。受益无穷。

书籍是人类数百年来无数聪明才智的载体，它记录着人类记几十年的知识教训。随着社会发展，社会上形形色色的书卷也日益繁多。当我面对如排山倒海般袭来的“书山书海”，不禁会想，我们为什么读书。

高尔基说过“书籍是人类进步的阶梯。”人为生存，为了考学，拼命的读书，有人甚至说书籍是生计的敲门砖，有了事业即可不要书。对于这一观点，我不敢苟同，正如培根所说，“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，物理使人深刻，伦理使人庄重，逻辑使人善辩。”在我看来，读书的目的并不在于为考试，而在读书，若只为考试而读，那便是读死书。我认为，读书的真正目的应是以下四点：第一，读书让人获得知识。这是最浅显的作用。

我们从小到大所读的教科书目的也大于此。它让获得丰富的知识，获得渊博的学识，也让人们得到学位和工作，这些无足轻重的“副产品”。这一层的读书只是为了生活和学识。不可否认，知识的获得也是十分重要，毕竟“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”吗？第二，读书让人提高修养。

阅读一本好书，正如同一位知识渊博的学者谈话，“他”的语言中无不闪烁智慧的火花，无不传答着高尚的修养，从一本书中学到的修养，提高的品格，远比在生活磨砺中体会的深刻，体会的彻底。正如林语堂所说的如果读者获得书中的“味”，他便会在谈吐中把这种风味表现出来，如果他的谈吐中有了风味，他在写作中免不了会表现出风味来。着此间浅移默化的“味”，不正是在读书中体味的素养吗？第三，读书让人开阔视野。

人生活的范围有限，限制于空间与时间的连锁中，当他只能同身边的交谈，他的认识是肤浅的，他的学识是简陋的。但当他打开一本书，时间，空间便再不能限制于他，他可以坐在家中看到世界各地，品味古今中外，他可以体会古战场上“马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊”的宏大，可以体会大草原上“风吹草地牛羊”的生机；可以体会黄昏下“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”的忧；可以体会“白日放歌需纵酒，青春作伴好还乡”的欢喜。在书中人可以翱翔于智慧的天空，他的视野也不会只存在于一省，一市，一县，一国而是整个宇宙整个空间。着也许读书所换来的乐趣吧。第四，读书让人明白事理。

韩愈曾说“人非生而知之者，孰能无惑？”我想最大的疑惑也莫过于不明事理吧，读书里的名人，也许刚好可以找到答案，看世界名人的作人处事，从中可以学到许多方法，对于明白事理，应是非常重要的吧。

在书籍中品味知识的博大精神。在书籍中培养修养的文雅得体，在书籍中开拓视野看大千世界，在书籍中学做人处事的方法道理。这也许是读书的真正目的吧。

书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品，

那是我真希望我就是一个庸俗的人：出生，学会讲话和走路，考上大学，毕业后工作稳定，存钱，买车买楼，结婚生子，然后让我的孩子重复我的轨迹。这样，我就不存在来自家庭的压力，不会受到大众社会的歧视，也不用忍受别人对你投来异样的。

上帝就好像一股能量，一股你能够用心感觉到的能量。比如一天早上醒来，你突然感到莫名其妙的平静、安详，可是不知道为什么会这样。我们有时候选择为善，有时候选择为恶，那是我们的事，可是这股能量总是教我们为善的每一次从远方带回那一点生命的感悟，心灵的触动，一到现实，便又消失殆尽了。每一次出游回来，当自己在餐桌上夸夸其谈地告诉朋友在路上的见闻，内心很清楚，那只是我心灵短暂的休息，回到现实，一切都得按照它的规矩办事。

我一直都活得很矛盾，这种旅行回来的困惑就是最明显的体现，而我总觉得那是因为我旅行得不够彻底，才会如此“不伦不类”。我想如果有一次长时间的完全冲破束缚的自由远足，可能可以冲破极限而领悟到什么我一直很羡慕那些觉得“想玩就玩呗”的人，我想他们活得比我健康，旅行起来也比我单纯、美好。有时候甚至觉得自己是一个专门钻牛角尖的偏执狂，专找一些无聊的问题折腾自己，等到筋疲力尽了依然毫无所获。那就是我，我不该回避这个问题。

路上那种自由的空气，似乎特别容易触动心灵的孙秋。书是正版。京东商城图书频道提

供丰富的图书产品

大学毕业，我和大部分人一样走上工作岗位，兢兢业业地工作，可是也没有忘记旅行，而且越走越远，从国内到国外，从一种文化走到另一种文化。如果你不停地走动，那你就是不断地感受不同的文化，然后不断适应那种文化，但是如果你在一个地方待更长的时间，可能可以更好的找到自己的位置；但旅行是寻找不到答案的，它只会让你多了选择，甚至更加迷茫，但完全值得。生活是一门艺术，有些人选择了那种方式，有些人选择了这种方式。**家庭寄宿**

(Homestay，是目前在国外非常盛行的游学、旅游等住宿形式。

每一次从远方，带回那一点生命的感悟，心灵的触动，一到现实，便又消失殆尽了。所以每一次出游回来，当自己在餐桌上夸夸其谈地告诉朋友在路上的见闻，内心很清楚，那只是我心灵短暂的休息而已，回到现实，读完了，都说心和身至少有一个在路上，我就逼自己不停的在看书走路，看到后几张就有一种任务的感觉，不过看到风之谷就燃起了希望，不过风之谷似乎没有怎么样，也许旅行真的没有让人走出迷茫的作用，只会更多选择，这本书没有到最后所谓的升华，并没有发现什么人生的真谛，不过不可否认一直在路上一直收获着，我们都是俗人做些平凡的事。不过还是西藏，最后一提西藏就兴奋，不过我不知道明年会在哪里遇到什么。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。

[ZZ]写的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

[日本古典文法（供高等学校日语专业使用）](#) [下载链接1](#)

书评

[日本古典文法（供高等学校日语专业使用）](#) [下载链接1](#)