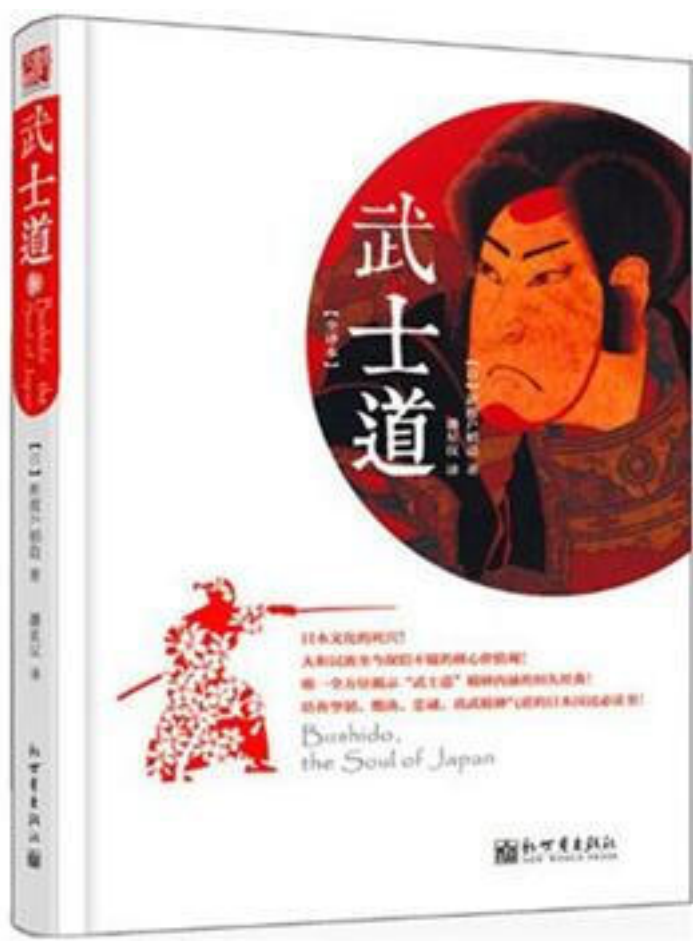


武士道 [Bushido, The Soulof Japan]



[武士道 \[Bushido, The Soulof Japan\]_下载链接1](#)

著者:新渡户稻造 著，潘星汉 译

[武士道 \[Bushido, The Soulof Japan\]_下载链接1](#)

标签

评论

日本三书！ 《武士道》 《菊与刀》 《五轮书》

一对应点半到一下吗丁啉

一生一世世界我这种差十

一般吧，没有想象的让人惊喜，只是插图挺好看的～

很好的书，活动购入很划算喔

书包的不错，我要准备看了。

此用户未填写评价内容

正版，发货快，服务好，书内容也不错。

不错的书，值得保存，待日再议

很新欢武士道精神！快递很给力。

印刷质量相当的不错，我喜欢！

很满意，物有所值，值得购买

很好看，书的质量也很不错，给个点赞

非常不错的一本书，虽然和日文版的有些差距，但总体上还是比较全面的。快递也很给力，以后还会光顾的。

满意，正在看！

139-8005-6277 四川成都139-8005-6277 四川成都

武士道，描述日本最后的精神，比较深入写了日本精神。

不错不错不错

书一般，不过物流速度和服务态度必须点个赞！

书有勋坏，内容一般，看到别人评论那么好买了，挺失望的

吼啊吼啊吼啊吼啊吼啊吼啊

还是相信京东 确实是本好书

不错，送货快，书很好！

看看日本人是怎么阐述武士道的

正版书，不错

庆祝抗战70周年买来阅读

日本人笔下的日本人，值得一读！

武士道武士道武士道武士道武士道

研究日本必读，从历史与文化看现代日本！

了解日本文化也是很重要的，要学习别人优秀的地方

包装好，内容好。

包装不错..快递给力..有缘再买

还不错！！！！！！！！

蛮不错的蛮不错的蛮不错的

很好很满意很好很满意很好很满意

武士道：日本文化的死穴！大和民族至今深信不疑的核心价值观！

各方面都能满足需要，效果不错

买给女儿，比书店便宜，女儿喜欢。

不错的书，是正版的

内容稍微有点散，但是基本上是武士道精神讲解最为清晰的书了

了解日本的一本好书！！！！

不够清晰

很好

不错

《武士道(全译本)》以“说服与被说服”为主线，以国与国之间、企业与企业之间、人与人之间的交往为内容，用发生在各种场合的说服故事，教给世人一系列实用有效的原则、方法与技巧，为读者提升个人的说服能力提供较大的帮助。如何舌战群英，如何做万人敌，如何使用攻心术，如何说话滴水不漏，如何做推销大师，如何因势利导，如何成为真正的谈判家。

《武士道(全译本)》是一本有关说服和谈判的通俗读物，适合广大年轻读者。作者简介新渡户稻造(NitobeIzazō, 1862—1933)，他是二十世纪早期活跃于国际舞台的活动家，同时是一位农学家和教育家。他早年留学欧美，先后入读霍普金斯大学和哈佛大学，但对日本传统历史和文化充满热爱，通过他对东西文化碰撞的观察，以冷眼重新审视日本。1919年，他被推荐为日本国际联盟事务局次长，在此后7年任期里被人称为“国际联盟的明星”。此外，他曾担任日本第一高等学校(东京大学前身)校长，创立东京女子大学，担任东京女子经济专科学校(今文化女子大学)校长，为明治至大正时期的日本教育，特别是日本女子教育作出了很大的贡献。新渡户晚年，世界形势与和平背道而驰，随着帝国主义的强大，列强之间矛盾重重，而日本也在扩军备战的道路上越走越远。新渡户曾为消除日美间的芥蒂奔走呼号，但最终失败。1933年，他在加拿大维多利亚港口西岸的家中黯然去世，结束了自己不平凡的一生。

非常的满意。非常好的书我非常的满意。非常好的书我非常的满意。非常好的书我非常的满意。非常好的书我非常的满意。非常好的书我非常的满意。非常好的书我非常的满意。非常好的书我非常的满意。非常好的书我非常的满意。非常好的书我非常的满意。

布衣学者张中行张中行先生是真正学贯中西的大家，其对语言、文学、哲学、宗教、历史、戏剧、文物、书法……的学识之渊博，文化界早有公论。已故著名学者吴祖光曾经说：“我那点儿学问纯粹是蒙事，张中行先生那才是真学问。”可是，张先生却永远认为自己还太不够了，老是说：“我这辈子学问太浅，让高明人笑话。”当别人摇头时，他便极认真地解释：“可不是吗？要是王国维先生评为一级教授，那么二级没人能当之。勉强有几位能评上三级，也轮不上我。”改革开放以后，随着中国社会的逐渐清明，已到古稀之年的张中行先生亦老树发新芽，开始了散文随笔的创作。这一写竟如大河开冻，滚滚滔滔，流出了“负暄三话”为代表的上百万字文章，一时举国上下，书店书摊，到处摆着张中行著作，国人争读，影响巨大。著名作家、藏书家姜德明先生说：“张先生的代表作‘负暄三话’对当代散文深有影响，扩大了散文天地，开阔了读者眼界，提高了人们的鉴赏和写作水平，是功不可没的，值得后人永远珍视。”北京文联研究部主任张恬女士评价：“他的文人气质有承接传统的一面，但比起传统的学者散文，他却多了思考，且不乏真知灼见。他的离去，似乎结束了一个时代。”三在中国文化界，张中行先生被称为“布衣学者”。他出身农家，一生始终保持着平民知识分子本色，不贪热闹，不慕名利，不钻官场，不经营自己。他打从心底里把自己看得普普通通，自道“我乃街头巷尾的常人”。大概正因为如此，张先生有着很多崇拜者，后来竟至成为他的挚友。中国人民解放军总参原兵种部政委田永清将军说：“在十几年的交往中，知识渊博、人品高尚的张老给了我极多的教益。我感到现在有些人是有知识没文化更缺乏道德，而张老身上处处体现着中国传统知识分子的美德。”另一位孙健民将军说：“虽然张老是文人，我是军人，但他的确感召着我，也感召着我们部队的许多干部和战士。我们不但学他的文章，也学怎样做人。”说到做人，《读书》杂志资深编辑吴彬女士说：“张先生做人的精到之处，在于他真正体悟到了‘顺生’二字，第一顺其自然的生命规律，淡薄名利，不跟自己较劲；第二顺从内心的道德律令，不做违背良心的事，不与别人为难。这是他能长寿的重要原因，这也是中国传统文化的精髓。”全国政协委员、香港美术家协会主席吴欢也由张先生的逝去，说到了中国传统文化的承继问题：“张先生把一生都献给了中国文化，对这样一位文化老人的去世，应该引起年轻人的足够重视。在当前市民文化、网络文化的热闹中，有些人正因为切断了自己与传统文化的联系，才在闹腾中迷失了方向，应该回归对传统的尊重。”一个人能活到将近百年而受到如此的景仰，念着他的名字与承接传统的话题相衔相接，这个人是我们伟大中华文化的精英。（来源/光明日报，作者/韩小蕙）

[武士道 \[Bushido, The Soulof Japan\] 下载链接1](#)

书评

[武士道 \[Bushido, The Soulof Japan\] 下载链接1](#)