

语文教学改革前沿丛书（第1辑）：王栋生作文教学笔记



[语文教学改革前沿丛书（第1辑）：王栋生作文教学笔记_下载链接1](#)

著者:王栋生 著，杨九俊 编

[语文教学改革前沿丛书（第1辑）：王栋生作文教学笔记_下载链接1](#)

标签

评论

看起来还不错，好好研读

不错，快递很给力

好远着啊嘛意思过节假打字头抱上了啊嘛时候机楼了

很好的一本书

和业务相关，别人推荐，买来一读

王栋生教授的作文教学笔记，采用随笔的形式，结合自己的作文教学实践，是一本理论与实践完美结合的著作，读来受益匪浅。

文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。
本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。
尤其推荐江苏的高中教师、高中生阅读。

这本书是王栋生老师数十年作文教学实践经验的总结。可作为语文老师的手边书。
会一如既往的关注京东、关注王栋生老师另外的作品。

真心不错的一本书 真心不错的一本书

好，吴非的书，值得一看，有实践经验的老师有更多的发言权

内容很好，适合初中生看！

朋友推荐的，对于新老师应该有启发

常读书和常思考，使我勇于和善于对自己的教育教学作出严格的反省和内省，既要不懈于正视自己之短，努力探究补救途径，更要擅于总结自己的或同行的成功经验，从中提炼出可供借鉴的精华，为理论的突破夯实根基。愚人不才，笨鸟先飞，我愿把追求完美的教学艺术作为一种人生目标，把自己生命的浪花融入祖国的教育教学改革的大潮之中。

商品很给力！图书质量好 价格也适合！ 经常在京东买东西,服务体验好

对正在成长学习的语文老师很有帮助！

看作文书，学的是理念。一下子买的书太多，这本专业的书只是浏览了一下，待静下心来细细品读。

对高中作文教学启发很大。

好书,学校老师很满意,到货太快了,下午下单,第二天一早就到了!

下次继续买！ 价格实惠！ 服务到家

京东的东西挺好的，继续支持！

《王栋生作文教学笔记》值得一读的好书。

非常好的书，帮同事买的，质量很好！

好书多多支持！好书多多支持！

翔实，可操作性强，理论和实践相结合。内容更多偏重高中作文教学。

跟着大师学语文o

学习，学习，学习， 学习，学习，学习，

快递他不负责任了，宝贝都没送到目的地

很棒的书，看了后收获很多。

买回来才开看，应该不错哦！

不错，但孩子太小尚不易理解

作家兼语文老师写的作文书

被同事买的，很超值，同事很喜欢。经典图书收藏！

书不错，可以从中获得一些写作教学的启示

学习中，开卷有益，期待进步

东西不错，质量也可以，物流配送快速

感觉很好，有一定的参考价值

教学笔记，真是体悟，散了些

是一位良心老师的良心之作，值得老师和家长一读再读。

哈哈哈哈哈哈呵呵呵

很喜欢，很好，很受启发，不错

还没开始看，应该不错。。。。。。

还可以吧 挺好的 还没看

还没读完。一点一点读吧~~

不错的书，是正版的

王老师的书值得一读。比较经典

内容深入浅出，适合阅读研究

好好好好好好好好好好好好好好

买来学习，正在阅读。

是正版书，对我帮助很大。

不错，很喜欢，推荐下

帮朋友买的，包装不错

不错哦，没有推荐错！

不错错错错错错错错错错错……好书……

非常满意，五星

第二辑写得最好。书中多次出现“庶几”一词，感觉是未校对出的错误。

《王栋g生作文jl教m学笔记》r是作者数十w年作文zz教B学D实E践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对

收获颇深啊

很好很好很好很好很好很好很好很好很好

书挺不错的

老师满意，正需要，送货快。

帮 同事买的，应该还可以吧

好书，值得一看，读后收获很大。

感觉满意，送货快，书也好。S

很好，很不错的书，有需要在买本

好好好好好

也确实有不少这样的人：他们整整活了一辈子，却没有读过一本书，因为他们不认识字，不会读，或者没有接触书的机会，无论如何这样的人生是令人遗憾的，苍白的。书是前人文化的结晶，其中蕴含着无限的经验、知识与哲理，是人类的宝贵遗产。读一本好书就如同和品味高尚的人谈话，从中能领略到他的风采，感受到他的魅力，能使顿觉清爽，豁然开朗。读一本好书，能改变你的一生，引导你走向成功，但读书要讲究方法

还不错

学习参考，个人理解自持一方

不大喜欢。太随意，较主观的个人看法。觉得作者的言语之间显得有点自以为是，

从不同的角度来写，有一定的借鉴价值

还不错

书皮磨损甚至破损，仓库或采购没保存好，差评

连日来，四川老太“讹人”事件持续发酵。今天，一篇“四川摔倒‘讹人’老太申请复议，赌咒全家死坚称清白”的报道，让新浪、搜狐网友参与分别高达6位数。看一下网友跟帖，几乎一面倒，尽管此篇报道不似以往报道那样有明显倾向。为什么人们如此一致地认定是老太“讹人”？有“许多目击证人”，并且“主动作证”是关键，其实还有许多原因，其中两点更为重要。

一个是，先入为主的道德印象和道德判断近年来媒体一再爆出老人“讹人”的案例，以

至于人们形成一种强烈印象，凡摔倒的老人都有“讹人”嫌疑，只要扶摔倒老人注定被“讹上”。尤其当年南京的法官判案，结果把这种判断和认定标签化。我们甚至说，把老人“讹人”普遍化，已经成为我们社会掩饰道德危机的口实，成为我们不敢担当的精神解脱途径。实际上社会决非如此，更多老人对帮助者是心存感激的，更多人是愿意搀扶摔倒老人的，笔者有一次在重庆旅游，身边一妇女癫痫病发作倒地，脑袋上流出许多血，当即有许多人陌生人上来帮助，没有些许迟疑，也没有人担心被“讹上”。所以，在这个问题上，我们的媒体确实在做着“狗咬人不是新闻，人咬狗才是新闻”的事情。我们的大众在面对此类事件时，确实存在着丧失理智和基本判断力的问题，甚至潜意识中就是想寻找值得抨击的道德事件，以获得对社会道德现状不满的发泄机会

由孔子的弟子及其后学编集的《论语》，是一部记载孔子言语行事的重要儒家经典。自西汉以来，《论语》所表述的孔子学说，迅速扩展，其影响遍及政治、思想、文化、教育、伦理道德等各个领域，成为中国传统文化的一大标识。有关《论语》的章句注疏也累代不绝。台湾著名学者南怀瑾先生以渊博的学识，旁征博引，拈提古今而撰成的《论语别裁》，就是关于《论语》的讲演录。书中对《论语》二十篇的每一段原文，都作了详细而又生动的讲述。不仅有篇章结构、段落联结上的提示，而且有原文义旨以及所涉人文掌故的阐发。尤为新颖的是，作者将对原文的串讲撮编为一个个历史故事，蕴意深邃而妙趣横生，这在众多的《论语》章疏中是别具一格的。原书由台湾老古文化事业公司于1976年5月出版，迄至1988年，已印了十八版。为弘扬海峡两岸同源的中国文化，兹征得作者和原出版单位同意，将《论语别裁》第十八版改排出版，以供研究。我们要了解传统文化，首先必须要了解儒家的学术思想。要讲儒家的思想，首先便要研究孔孟的学术。要讲孔子的思想学术，必须先要了解《论语》。比照现代世界上的国际间文化潮流，对于自己民族、国家和历史，确定今后应该要走的路线和方向。因此若能使一般陷于现代社会心理病态的人们，在我们讲的文字言语以外去体会，能够求得一个解脱的答案，建立一种卓然不拔，矗立于风雨艰危中的人生目的和精神，这便是我所要馨香祷祝的了。

王栋生而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力语文教学改革前沿丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教

师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班写作高手时，可能的标准是对口味看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往

王栋生写的很好，感觉书还不错还没有仔细看东西写得比较详细我只要在搜索框内输入语文教学改革前沿丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记、王栋生，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道今天你京东了吗，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——太逗了。|据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书爱情急救手册是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。谢谢你离开我是张小嫻在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小嫻最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小嫻书写时真实饱满

教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地

检阅新班“写作高手”时，可能的标准是“对口味”：看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种“投石问路”的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为“有名片意识”），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于“赤裸着站在上帝的面前”。学生在作文中“掏出心来”了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能和学生作一点对话，对学生的发展将是非常有益的。

你对他宽一些，他会觉得“言路通畅”，他就敢于自由地去想，自由地去写，思想在自由的环境中纵情地飞，他抒发情感便无所顾忌，他能常常沉醉在忘我的境界之中……上个世纪二三十年代，文坛星汉灿烂，留下的那些名作，多是作者在二十多岁时写就的。也许每一名杰出诗人的人生中，都会遇上一位或几位杰出的教师。那些教师在写作方面不一定高于学生，但他一定懂得如何“教”。是他，开拓了学生自由表达的空间；是他，启发了学生追求自由的思想。

教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。

因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班“写作高手”时，可能的标准是“对口味”：看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种“投石问路”的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为“有名片意识”），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于“赤裸着站在上帝的面前”。学生在作文中“掏出心来”了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能和学生作一点对话，对学生的发展将是非常有益的。

你对他宽一些，他会觉得“言路通畅”，他就敢于自由地去想，自由地去写，思想在自由的环境中纵情地飞，他抒发情感便无所顾忌，他能常常沉醉在忘我的境界之中……上个世纪二三十年代，文坛星汉灿烂，留下的那些名作，多是作者在二十多岁时写就的。也许每一名杰出诗人的人生中，都会遇上一位或几位杰出的教师。那些教师在写作方面不一定高于学生，但他一定懂得如何“教”。是他，开拓了学生自由表达的空间；是他，启发了学生追求自由的思想。

作为一个与语文老师，而非作家是王老师，是一个思维训练大师。语文教学，对学生来说是母语的学习，学习的是祖国语文，其重要性不言而喻。现在，在部分学生当中，特别是一些学生家长当中，依然存在着轻视语文的现象。曾经有一个学生家长，找我做他

孩子的思想工作，让他孩子在语文上少花些时间，多攻攻数学。他们看重的还是高考，似乎送孩子进高中，目的就是孩子以后能念个好大学。这种愿望不能说不，但其中流露出来的急功近利的实用主义思想非常有害。

“让学生喜欢语文课”，正是我和我的同事们的一个基本目标。为了让学生喜欢，为了使语文课有吸引力，我觉得首先语文教师要有思想的深刻性，对于教材，对于每一堂课的教学任务，包括对于作家作品、社会现象，都要有自己独到的、力求深刻的见解。其次教师要有表达的艺术性。我自己比较习惯用对话式展开教学，在教学中注意倾听学生的意见，甚至不惜改变课前准备好的教案。对于学生的意见，那么很幼稚，教师也要十分认真地倾听，因为他是你的学生。同时，我喜欢抓住一两个有价值的、有效的问题组织教学，这样的问题能够给予学生足够的思维的空间、想象的空间。第三，语文教师要能延伸拓宽、旁征博引。课文只是一个例子，语文教学不能局限在课本的范围之内。有些教师自身本钱不够，只能就课文讲课文，从课本到课本，这也会影响学生的语文学习兴趣。

人文意识比较强，有标新立异的兴趣，有怀疑精神；表达上有新意，能够特立独行；对于传统的东西，能够批判地接受。说自己学生的“优势”，我主要是想由此再说说对语文教学的几点想法。首先是语文教学要重视培养学生的人文意识，字词句篇当然很重要，但语文学科是人文含量最重的学科，要引导学生关注社会、关注人生。其次是在语文教学中要给学生传统的精华，也要给他最新的东西。我们提出要“尽早进入制高点”，让学生接触经典作品。经典是一个时期人文、语文的最高层面，我们的语文教学要让学生和经典对话。第三就是前面说过的作文，要打破过多的清规戒律，让学生自由地表达，表达自己的真情实感。我每接手一个新班，总要与学生进行一次专题谈话，主题只有一个：让思想自由地飞翔。这些，都是能够使我们的语文教学充满活力的因素。

跟书店里的一样，很好哦

对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||||好了，现在给大家介绍两本本好书

语文教学改革前沿丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记在书店看上了这本书一直想买可

惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎，他们的书我觉得都写得很好。3益智手工兵器大观·尼米兹级核动力航空母舰（附精美学习手册），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读1.无需剪刀和胶水，拼插方法简便2.无毒无味，绝对环保安全3.拼插结构设计巧妙，成品形象逼真、精美4.附赠精美学习手册，边玩边学5.内附拼装步骤图，简明易懂6.通过完成拼图体验自己动手的拼装乐趣，充满无穷的快乐与成就感，阅读了一下，写得很好，本套丛书是一款益智手工拼图产品，共5种，分别为兵器类和建筑类。它是一种三维立体手工拼图，曾获国际礼品博览会金奖，被誉为加拿大国宝级智力产品。它是在平面拼图的基础上，采用计算机立体辅助设计，将无毒无味泡沫板与所拼图片利用环保胶水粘合在一起制成插件，通过插件的插口数字对接拼插，无需剪刀和胶水，成品可长期保存，可做装饰家居、馈赠亲友、点缀生活之用。本产品附赠精美学习手册，可在动手动脑之余学习知识，一书多用。3益智手工风靡海外多年，畅销欧美、日韩。其涉猎的内容较为广泛，品种多样、形象逼真、拼插巧妙、印制精良，集娱乐、学习、欣赏于一体，既是爸爸妈妈最爱的亲子益智互动游戏，又是上班族最好的动手健脑的手工产品，其面世后亦深受少年儿童及手工爱好者的喜爱。3益智手工的十大功能1. 培养独立解决问题的能力2. 了解部分与整体的关系3. 建立顺序、秩序与立体组合的概念4. 培养组织归纳与逻辑思维的能力5. 训练精细动作，增进手眼脑协调发展6. 培养观察力、耐心与专注力7. 提升忍受挫折的耐力8. 建立自信心，体验成就感9. 培养空间思维能力，激发空间想象力10. 均衡左右脑开发，提高视觉记忆力，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。3益智手工兵器大观·尼米兹级核动力航空母舰（附精美学习手册），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。1.无需剪刀和胶水，拼插方法简便2.无毒无味，绝对环保安全3.拼插结构设计巧妙，成品形象逼真、精美4.附赠精美学习手册，边玩边学5.内附拼装步骤图，简明易懂6.通过完成拼图体验自己动手的拼装乐趣，充满无穷的快乐与成就感，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

- ①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。
- ②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。
- ③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。
- ④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。
- ⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机

应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

发货及物流超快，第二天到货今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。书不错 还送光碟 就是快递不给力 太慢了 但还行 好期待的书

可来了好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。[京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正的目的；内地首席励志作家陆琪

首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。

王栋生写的很好，书本质量不错内容很精彩快递很给力任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准

美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避免人生的危机用主动和关怀来赢得别人的友爱用激情和毅力来实现自己的梦想用严厉和冷酷来改正自己的缺点。新东方·六级词汇词根联想记忆法（乱序版）特点词根联想记忆法--实用有趣，巩固记忆，乱序编排--打破常规字母顺序，真题例句--仿真环境应用，直观了解考查要点，辨析图解记忆--形象生动，千言万语尽在一图中，词源--从起源透析单词释义的演变，加深理解，模拟练习--助你真正做到学以致用，500分钟标准美音3光盘（支持字幕播放）--标准单，词发音、释义以及例句，配合学习，效果加倍。任做新东方的这么多年里，我对自己提出了七句话，作为自己做事情的原则和指导，这七句话是用理想和信念来支撑自己的精神用平和与宽容来看待周围的人事用知识和技能来改善自己的生活用理性和判断来避

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

《听橹小集(精)》讲了当我在阳台上望见那潺湲流水，往往会想起橹声欸乃的境界，这声音虽然已是依稀邈远了，但仍是那样熟悉，那样亲切。在旧时江南水乡的日常生活场景里，悠悠橹声正是一首轻柔宛转的歌。杨柳依依低垂，遮着水面，先是听到橹声，由远渐近，然后“小舟撑出柳阴来”，或是书船，或是笔舫，或是久别了的友人，总是让人心喜的。热门推荐 苏州山水 苏州旧梦：1949年前的印象和记忆 采桑小集
文化人生丛书：书生风味 苏州旧闻 江南烟景 三生花草梦苏州 目录 题记 说旧书
也说常销书 新扬州画舫录 文夫先生两三事 蓝印花布 西山的梅花 九中杂忆 说止庵
叶圣陶的《客语》 书船 笔舫 吴兴笔工小志 画人沈三白 李涵的风俗画 《开卷》八年
《弱水书话》序 《看书琐记二集》自序 话说蛙戏 柳如是小影 红豆庄的前世今生
燕园的叹息 孙春阳史话 后记 查看全部 精彩书摘 说旧书
旧书的概念，实在很宽泛，旷古久远的是，隔日黄花的也是，它们的价值悬殊高下，有版本、藏主、存量诸多因素，或贵如瑰宝，或贱如废纸。然而时局的安定或动荡，最为重要，即以苏州为例，辛亥革命时，乾嘉名人钞校本俯首可拾；抗战初期，又有大批珍本古槧散出，价格低廉得难以想象。至“文革”发动，天下大乱，愚蠢之事，累累不穷，真匪夷所思，焚书就是其中之一，许多书就这样灰飞烟灭了。那时的书，不论旧书，还是问世不久的新书，都成了累赘。抄家的，一纸不留，车载而去，也有当场就在门前点火焚烧，熊熊光焰里灰烬飞舞；不抄家的，有的自觉上交，有的偷偷烧掉，有的半夜里打包装袋扔进河里，也有的依依不舍，就送去废品收购站，或许尚存一线生机，而收购站收书是秤分量的，凡精装本，都得将硬面的封皮撕去。书的命运，经此一大劫，真是到了穷途末路了。
历史就这样开了一个玩笑。进入上世纪九十年代，旧书价值陡然高涨，即以北京嘉德的一次拍卖活动为例，一部百衲本《二十四史》，市场价约二万，拍卖至十七万成交；一部《四库全书珍本》，市场价约三万五千元，但拍卖以二十九万定槌。另外，还有一册宋本蝴蝶装《文苑英华》，虽是残本，但在拍卖会上以六十万起价，终以一百三十万被一位外籍人士所得。没有想到，书竟然会与花园别墅或豪华轿车等值起来。

速度还是够快的，得加紧用功了同学推荐我买的这个果然不错，花了2个通宵通读了一遍！同学推荐我买的这个果然不错！
真心给力的一本书，喜欢这个作者！书质量很好，纸张不错！而且是活动买的，便宜啊。。。京那个东出品。正版。。。收藏用。物流挺好，派送迅速。快递态度ok。送货上门,服务好 速度很快，包装精美，每一本都有塑封，书很新
今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天。
坦白说这是我近几年来花最多时间去读的一本书，两天两万不吃不睡，50个小时时间一气呵成看完--回肠荡气、满腹沉重、欲罢不能。知道自己才疏学浅，为这样的书写评价不免有些班门弄斧的嫌疑，但是不写实在是对不住我两个个晚通宵读了这样一本好书，好在笔记只是自己的笔记而已。喜欢这本书的，看过了就过了，没有读过且不敢兴趣的，暂且就此止步就是。
我对所有事情都有兴趣，所以我经常上当，在一个冷漠的社会里，你的热情在他们眼睛里就是不成熟。他们为面子活，你为兴趣活，你觉得你这样很开心，他们觉得你很无聊；你觉得你很真诚，他们觉得你在标榜自己。所以，我现在即使有兴趣也会装做“平常心”的样子，只是为了满足大多数人的思维方式，因为只有这样，他们才觉得我这个人比较可靠。激情永远不能放在口头上，放在口头上就是闷骚——马上就给你扣帽子。你

必须一个巴掌上去，给人看到五根手指头，他们才觉得你和他们一样。一样了，接下去才可以交流。不一样就要培养，培养不出，就是你领不清——人生除了物欲和强迫之外，几乎一无所有。即便如此，还要相互误读、有时夹带了各种自嘲与挖苦。难怪当我读过这本书之后，竟会流泪。我的生命接下去的一切似乎只剩下白描了。我不会缝殓衣，也不会做小金鱼，更不会升天。杀掉三千多人对我来说也只是一个数字而已，我是多么渴望生活呀，但生活却连看也不看我一眼，我被禁锢在羊皮纸里，因为我很孤独；因为我很孤独，所以我只能去那个地方……

天马流星拳、庐山升龙霸、钻石星尘拳，一个个熟悉的名称，让人联想起那个上课在桌下偷偷看漫画，体育课在操场操练的动作，好书，值得推荐！小时候爱看，但没钱，也就一直没能买齐。长大后赚钱了，所以就买了。不是当年小时候看的版本，不过有机会买到一整套回味一下还是不错的。

所感所悟——精彩呈现，得此鸳鸯谱，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。非常赞！正品！物流超快！好评

王栋生写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。语文教学改革前沿丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流。，内容也很丰富。，一本书多读几次，教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班写作高手时，可能的标准是对口味看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种投石问路的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为有名片意识），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于赤裸着站在上帝的面前。学生在作文中掏出心来了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励

今天刚刚拿到书，这本...王栋生1.王栋生写的语文教学改革前沿丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记很不错，王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学

。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流。教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班写作高手时，可能的标准是对口味看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种投石问路的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为有名片意识），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于赤裸着站在上帝的面前。学生在作文中掏出心来了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能和学生作一点对话，对学生的发展将是非常有益的。你对他宽一些，他会觉得言路通畅，他就敢于自由地去想，自由地去写，思想在自由的环境中纵情地飞，他抒发情感便

今天刚刚拿到书，这本王栋生写的语文教学改革的丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记很不错，王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流。教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班写作高手时，可能的标准是对口味看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种投石问路的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为有名片意识），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于赤裸着站在上帝的面前。学生在作文中掏出心来了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些

鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能和学生作一点对话，对学生的发展将是非常有益的。你对他宽一些，他会觉得言路通畅，他就敢于自由地去想，自由地去写，思想在自由的环境中纵情地飞，他抒发情感便无所顾忌，他能常

很喜欢王栋生，他的每一本书几本上都有，这本语文教学改革前沿丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记很不错，王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流。教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班写作高手时，可能的标准是对口味看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种投石问路的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为有名片意识），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于赤裸着站在上帝的面前。学生在作文中掏出心来了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能和学生作一点对话，对学生的发展将是非常有益的。你对他宽一些，他会觉得言路通畅，他就敢于自由地去想，自由地去写，思想在自由的环境中纵情地飞，他抒发情感便无所

王栋生1.王栋生写的的书都写语文教学改革前沿丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流。，内容也很丰富。，一本书多读几次，教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中

真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班写作高手时，可能的标准是对口味看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种投石问路的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为有名片意识），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于赤裸着站在上帝的面前。学生在作文中掏出心来了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能和学生作一点对话，对学生的发展将是非常有

还不错，喜欢，强力支持

非常好，正版也便宜，网购确实给读者带来了方便。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。感受世界的不同。

不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学

知识.2读书可以让我们拥有“千里眼”.俗话说的好“秀才不出门,便知天下事.”“运筹帷幄,决胜千里.”多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备

王栋生写的语文教学改革的丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流，内容也很丰富。一本书多读几次，教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班写作高手时，可能的标准是对口味看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种投石问路的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为有名片意识），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于赤裸着站在上帝的面前。学生在作文中掏出心来了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能和学生作一点对话，对学生的发展将是非常有益的。你对他宽一些，他会

王栋生1.王栋生写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。语文教学改革的丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。阅读了一下，写得很好，王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流，内容也很丰富。一本书多读几次，教师要尊重学生自由写作的权利。学生在

作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班写作高手时，可能的标准是对口味看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种投石问路的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为有名片意识），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于赤裸着站在上帝的面前。学生在作文中掏出心来了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能

下单后书很快就到了，包装的很好，跟我想象中的一样呢，书的质量也很好，很喜欢呢
精彩书摘

每年夏天，我都会去梅恩钓鱼。我喜欢吃杨梅和奶油，然而基于某些特殊原因，我发现水里的鱼爱吃水虫。

所以在钓鱼的时候，我就不作其他想法，而专心一致地想着鱼儿们所需要的。

我也可以用杨梅或奶油作钓饵，和一条小虫或一只蚱蜢同时放入水里，然后征询鱼儿的意见——“嘿，你要吃哪一种呢？”为什么我们不用同样的方法来“钓”一个人呢？

有人问到路易特·乔琪，何以那些战时的领袖们，退休后都不问政事，为什么他还身居要职呢？

他告诉人们说：“如果说我手掌大权有要诀的话，那得归功于我明白一个道理，当我钓鱼的时候，必须放对鱼饵。”

世上惟一能够影响别人的方法，就是谈论人们所要的，同时告诉他，该如何才能获得。明天你希望别人为你做些什么，你就得把这件事记住，我们可以这样比喻：如果你不让你的孩子吸烟，你无须训斥他，只要告诉孩子，吸烟不能参加棒球队，或者不能在百码竞赛中夺标。不管你要应付小孩，或是一头小牛、一只猿猴，这都是值得你注意的一件事。

有一次，爱默生和他儿子想使一头小牛进入牛棚，他们就犯了一般人常有的错误，只想到自己所需要的，却没有顾虑到那头小牛的立场……爱默生推，他儿子拉。而那头小牛也跟他们一样，只坚持自己的想法，于是就挺起它的腿，强硬地拒绝离开那块草地。

这时，旁边的爱尔兰女佣人看到了这种情形，她虽然不会写文章，可是她颇知道牛马牲畜的感受和习性，她马上想到这头小牛所要的是什麼。

女佣人把她的拇指放进小牛的嘴里，让小牛吸吮着她的拇指，然后再温和地引它进入牛棚。

从我们来到这个世界上的第一天开始，我们的每一个举动，每一个出发点，都是为了自己，都是为我们的需要而做。

哈雷·欧佛斯托教授，在他一部颇具影响力的书中谈到：“行动是由人类的基本欲望中产生的……对于想要说服别人的人，最好的建议是无论是在商业上、家庭里、学校中、政治上，在别人心念中，激起某种迫切的需要，如果能把这点做成功，那么整个世界都是属于他的，再也不会碰钉子，走上穷途末路了。”

明天当你要向某人劝说，让他去做某件事时，未开口前你不妨先自问：“我怎样使他要去做这件事？”

这样可以阻止我们，不要在匆忙之下去面对别人，最后导致多说无益，徒劳而无功。在纽约银行工作的芭芭拉·安德森，为了儿子身体的缘故，想要迁居到亚利桑那州的凤

凰城去。于是，她写信给凤凰城的12家银行。她的信是这么写的： 敬启者：
我在银行界的10多年经验，也许会使你们快速增长中的银行对我感兴趣。

很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流。，，教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班写作高手时，可能的标准是对口味看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种投石问路的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为有名片意识），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于赤裸着站在上帝的面前。学生在作文中掏出心来了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能和学生作一点对话，对学生的发展将是非常有益的。你对他宽一些，他会觉得言路通畅，他就敢于自由地去想，自由地去写，思想在自由的环境中纵情地飞，他抒发情感便

在书店看到过这本书，感觉非常实用，对于家长如何培养孩子写作都很有帮助，但书店不打折，就回到京东买，非常好的一本书。王栋生，江苏省特级教师，南京市名教师，同时也是著名杂文作家，笔名吴非。1950年出生，1968年下乡插队，1982年春毕业于南京师大中文系。毕业后一直在南师附中任教。现已退休。主编《高中文言读本》、《初中文言读本》（江苏古籍出版社）、《古诗文诵读》、《现代诗文诵读》（江苏教育出版社）等20多种教学用书，为《新语文读本》编委，发表教育教学论文20篇。1988年起在教学之余从事杂文写作，发表杂文、评论、随笔1500多篇，出版杂文体专著《中国人的人生观》、《中国人的用人术》，杂文集《污浊也爱唱纯洁》，随笔集《不跪着教书》、《前方是什么》、《致青年教师》等。语文教学，对学生来说是母语的学习，学习的是祖国语文，其重要性不言而喻。现在，在部分学生当中，特别是一些学生家长当中，依然存在着轻视语文的现象。曾经有一个学生家长，找我做他孩子的思想工作，让他孩子在语文上少花些时间，多攻攻数学。他们看重的还是高考，似乎送孩子进高中，目的就是孩子以后能念个好大学。这种愿望不能说不不对，但其中流露出来的急功近利的实用主义思想非常有害。

“让学生喜欢语文课”，正是我和我的同事们的一个基本目标。为了让学生喜欢，为了使语文课有吸引力，我觉得首先语文教师要有思想的深刻性，对于教材，对于每一堂课的教学任务，包括对于作家作品、社会现象，都要有自己独到的、力求深刻的见解。其次教师要有表达的艺术性。我自己比较习惯用对话式展开教学，在教学中注意倾听学生的意见，甚至不惜改变课前准备好的教案。对于学生的意见，那么很幼稚，教师也要十分认真地倾听，因为他是你的学生。同时，我喜欢抓住一两个有价值的、有效的问题组织教学，这样的问题能够给予学生足够的思维的空间、想象的空间。第三，语文教师要能延伸拓宽、旁征博引。课文只是一个例子，语文教学不能局限在课本的范围之内。有些教师自身本钱不够，只能就课文讲课文，从课本到课本，这也会影响学生的语文学习兴趣。

人文意识比较强，有标新立异的兴趣，有怀疑精神；表达上有新意，能够特立独行；对于传统的东西，能够批判地接受。说自己学生的“优势”，我主要是想由此再说说对语文教学的几点想法。首先是语文教学要重视培养学生的人文意识，字词句篇当然很重要，但语文学科是人文含量最重的学科，要引导学生关注社会、关注人生。其次是在语文教学中要给学生传统的精华，也要给他最新的东西。我们提出要“尽早进入制高点”，让学生接触经典作品。经典是一个时期人文、语文的最高层面，我们的语文教学要让学生和经典对话。第三就是前面说过的作文，要打破过多的清规戒律，让学生自由地表达，表达自己的真情实感。我每接手一个新班，总要与学生进行一次专题谈话，主题只有一个：让思想自由地飞翔。这些，都是能够使我们的语文教学充满活力的因素。

书到用时方恨少，事非经过不知难。养成自己随时随地都能学习的习惯，你的一生就会受用无穷。事业的发展，生活的丰富多彩，爱情的幸福美满，身心的健康快乐等等，总之，生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校，从书本上的学习当成学习了，但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心，培养对许多事物的兴趣爱好，你就会不断丰富自己的心灵，增长见识，对生命和生活的意义也就会更为理解。其实，书对人的影响是逐步逐步积累的，就我的读书经验来说，一本书或是几本书对你影响深远那说明你读的书还不够多，古人云，开卷有益，就是说每本书里都有你值得吸收的东西，慢慢的，书读得多了，就会产生一种量变到质变的情况，书读得多了，才能有比较，才能升华。所谓腹有诗书气自华呀！高尔基说过书籍是人类进步的阶梯。在我看来，读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识，可以让我们开阔眼界，还可以使人进步。当我看到语文教学改革前沿丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记的标题时，我就决定买下来，王栋生著杨九俊编的书每一本我都很喜欢，大家可以先看下这本书的简介！王栋生作文教学笔记是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流。从这里就能看出这是一本多么优秀的书！所以我立马就下单购买了，前一天下午下单的，第二天上午就收到了，物流速度那是一个赞！快递员的态度也很好，到之前先短信通知的！书收到后打开包装，外面是有塑封的，看起来很赶紧全新的，赞一个！拆开塑封，纸张摸着很舒服，再赞一个，正版的就是不一样，很喜欢！在读书时，写读书笔记是训练阅读的好方法。记忆，对于积累知识是重要的，但是不能迷信记忆。列宁具有惊人的记忆力，他却勤动笔，写下了大量的读书笔记。俗话说最淡的墨水，也胜过最强的记忆。所以，俄国文学家托尔斯泰要求自己身边永远带着铅笔和笔记本，读书和谈话的时候碰到一切美妙的地方和话语都把它记下来。读书的感觉真好当读书不是为了功名利禄，不是为了自我标榜增加谈资时，书便会给心态平

内容不错

我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。[从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

good service

书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。一般情况下，女人的社会交际交需要比男性更加强烈。在传统上一般都是主张“男外女内”，而购物则使家庭主妇堂堂正正走出了家门，这样就暂时逃离了家人的束缚，使她们有机会同别的人、店员、商店老板以及其他购物者交往。因此，女人喜欢和朋友手挽着手去购物，在买东西的时候互相怂恿或者制止。相反，我们很少看到有两个大男人会约好一起购物的。我是一名传统女性，购物欲比别的女人更加需要的，当然，尤其是网上。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本

好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。那时我故作老成，总爱用蘸水钢笔写信写文章，那个美好的装逼时代啊，一去不复返了，可太值得回忆了，连空气里都弥漫着蓝色钢笔水味，还有老主任抽的普通香烟味。在那个出版社，我就是这么装逼着，埋头于自己的这些文学情调里，似乎对周围的一切充耳不闻。所以等人家都把房子分完了，才发现我榜上无名，才想起提着暖壶去砸领导的门，那个暖壶的作用相当于这两天波士顿恐怖分子搞爆炸的高压锅。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

人是万物之灵、百兽之长，人所以优于禽兽，主要就在于会读书。禽兽会将捕食的方法教给下一代，它们有经验的传递，但是，它们没有人类的文字工具，可以把很多经验，以及每一个人毕生成就的精华，一代一代地传延下去。所以，读书是人类进步的主要原因。

文字所以那么重要，就因为它可以把人类最精华的经验流传下来。传说中有这么一句话：“仓颉造字，鬼神皆哭。”鬼神为什么哭呢？大家可以想想这个问题。

《论语》第一句话：“学而时习之，不亦说乎？”意思是说，我们学了之后，又不断地温习它，这不是件很快活的事吗？曾子又说：“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”曾子每天反省三件事：做事、对人，是不是有不忠心的地方？与朋友交往，说话是不是没有算话？读书是不是没温习？孔子和曾子都提出“习”这个字。“习”字造字的由来，是人们看到刚出生的小鸟，由母鸟教飞，常常飞不好，便摔了下来，会有性命之忧。母鸟用翅膀帮助并逼迫它学飞，一天又一天，慢慢地，学飞成了习惯之后，也就成了自然，它终于能从低处往高处飞了。孔子和曾子提出“习”字，用意在于告诉我们，读书也是习惯的养成。

有些家长说：“我的小孩就是不爱看书，有什么办法可想？”我说：“这很简单！你读书，他们就爱读书了！”没有比这更简单的方法了。

我的小儿一岁多的时候，有天晚上家里的人吃完饭都在看书，他也吃着大拇指坐在一旁看书。我发现他书都拿倒了，笑着问他：“书都倒了，还看什么？”他说：“你们都在看书，我也只好看书！”读书的习惯是可以养成的，就像小鸟习飞一样，能不能养成习惯，完全要看家长。养成读书习惯最难

虽然我母亲那个年代的人都认为女孩子不必读太多书，我母亲却非常鼓励我读书。她对我说：“我觉得世界上最难的一件事就是读书，其他事情，像女红、烹调，都可以

一学就会，只有读书不能一学就会，因为习惯是最难养成的。”
以前把人分成士、农、工、商四等，士列居首位，因为古人最好的出路是做官，想做官，就得读书。大家用“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”鼓励男孩子求取功名，但这些并不是今天我想讲的“读书”。今天我想告诉大家的，不是有黄金屋、有美人颜如玉的书，而是从古到今，数以万计的人用他们毕生的阅历和智慧，写来供做我们头脑滋养品的书。大家想想，写成一本书有多么不容易，写一篇文章都未必写得好，何况是一本书！虽然天下文章一大抄，但是这个“抄”的功夫也不简单。抄等于是一种摘录的工作，不仅摘录，还要言之成理，这其中包含了许多人一辈子的经验与智慧，作者可能要花上经年累月的工夫来完成它，而我们只需要数小时就能吸收，天底下哪有这么便宜的事？

《王栋生作文教学笔记》是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言：“坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事；通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂；因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐；他们知道要和其他人沟通交流……”。

王栋生，笔名吴非，特级教师，杂文家，任教于南京师范大学附属中学，著有《不跪着教书》、《前方是什么》、《中国人的人生观》、《中国人的用人术》、《污浊也爱唱纯洁》等。教师要尊重学生自由写作的权利。学生在作文或随笔中写什么，是要看教师的--既看教师的专业水平，也看教师的胸襟与识度。如果教师能懂得这种信任，学生就敢于在作文中真诚自由地表达。很多教师私下都谈到，有些学生的作文很大胆，不但敢于发表对社会问题的见解，甚至敢于把有私密性的故事写给老师看。而由于他从你这里获得了鼓励，获得了默许，他没有了思想束缚，他在自由表达的过程中获得了愉快，也获得了写作的智慧。我看这些学生的作文，看到的是信任，这样的待遇，不是所有的教师都能获得的。

因为要因材施教，教师在教学过程中会观察学生。就作文教学而言，教师在每带一届新班时，往往通过第一次作文的批阅就能发现学生在写作方面的长短，当教师欣然自得地检阅新班“写作高手”时，可能的标准是“对口味”：看是否符合教师的作文观或评价标准。这种习惯往往会忽略另一批学生的存在。其实，学生也在悄悄地观察教师，他可能会用一篇文章试探教师的思想开放度，这种“投石问路”的现象在高中教学中可能更多。在当今的教学风气下，学生非常在意教师的评价，因此他不得不重视在起始阶段留给教师的印象。我不止一次地发现学生在第一次作文中勇敢地展示自我（我称之为“有名片意识”），我倒不在意学生是否有表现欲，我想到的是，一个人能否成为真人，在于他是否敢于“赤裸着站在上帝的面前”。学生在作文中“掏出心来”了，教师应当庆幸自己遇上了赤子。初中或高中作文教学的起始阶段，一定要多给学生一些鼓励，因为换了环境，换了教师，学生总会有新的期待。如果懂得学生的心理，在第一次作文中，批改可以细一些，尽可能发现并肯定学生的长处，能和学生作一点对话，对学生的发展将是非常有益的。

你对他宽一些，他会觉得“言路通畅”，他就敢于自由地去想，自由地去写，思想在自由的环境中纵情地飞，他抒发情感便无所顾忌，他能常常沉醉在忘我的境界之中……上个世纪二三十年代，文坛星汉灿烂，留下的那些名作，多是作者在二十多岁时写就的。也许每一名杰出诗人的人生中，都会遇上一位或几位杰出的教师。那些教师在写作方面不一定高于学生，但他一定懂得如何“教”。是他，开拓了学生自由表达的空间；是他，启发了学生追求自由的思想。

语文教学改革前沿丛书（第1辑）王栋生作文教学笔记和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细语道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教

非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。”“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“凿窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高层次的理解书所要讲的道理！说了那么多，想说下京东商城给我的印象，价格还是可以的，而且都是正版的书，确实是我们这样爱书的人的天堂啊，呵呵！

在蔡骏的精心构思之下，他笔下的诸多经典场景与人物悉数登场。随着主人公少年司望神秘的复仇行动展开，一宗宗悬而未决的案件逐一明朗，种种错综复杂的关系纠葛由此而生，人物的命运与人性的复杂交织成一首激荡的交响曲！《生死河》深入罪犯的精神世界，探索杀人犯罪的社会原因，揭示社会矛盾和黑暗现象。情节曲折，环环相扣，耐人寻味。在保留严密推理的基础上，重视挖掘案情发生的动机，追究犯罪的社会原因。《生死河》中激情澎湃的情节设置、严谨细密的解谜手法，充满忧患反思的作家良知以及对社会变迁的敏锐观察使得这部作品成为华语悬疑文学划时代性作品。“即使对世界感到绝望，所有人都抛弃了你，但还是要活着！因为最爱你的人说：你必须等待我长大！”这一悲伤的主题完美阐释了“大时代”里凄凉的“小命运”！人物的命运和人性的复杂，仿佛海上的冰山，慢慢浮现！这已经不是单纯的悬疑小说，而是一部展现广阔社会和复杂人性的文学作品！极具创意的故事构思，跨越前生今世的神秘凶案，再现波云诡谲的时代记忆

这次赶上京东满150返还50的促销活动，每一本书都包装的很完整，用塑料套子塑封好的，保证了书籍的整洁完整不破损，打开来看，印刷很清晰，一看就是正品书，没有错别字，而且字体印刷很大，排版也排的很合理，看着不伤眼睛，纸张质量也相当的好，总之，以低价来买一本质量好的正版书，绝对是上算的。多读书可以提高人的综合素养，多读书，可以让你多增加一些课外知识。古人云：书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。古人读书的目的功利性比较强，现代人就不一定了，除了工作学习上的需要，给自己充充电占了一大部分，毕竟，人的一生很短，书中的东西很精彩，如果我们不能延展生命的长度，那么，就多少读一点书，来拓宽生命的宽度，好的书是人类的良师益友，多读书，可以使人变得更加聪明更加理性，遇到问题可以很好的独立解决，这样的话，又使得你在人生的道路上多漫出了一步，多读书，能使人的心情变得愉快起来，所以说，读书不但可以增长知识，而且还是一种娱乐的方式，读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，作为一个人，应该在空闲时刻多读书，不管年龄大小，读书对人好处，读书可以养性，可以陶冶自己的性情，使自己变得更加温文尔雅，俗话说腹有诗书气自华，慢慢变得具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；读书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，反复阅读，你就可以知道其中的道理了。

书到用时方恨少事非经过不知难终于买的书送到了很满意

\\N《学记》曰是固教然后知困学然后知不足也对于我们教师而言要学的东西太多而我

知道的东西又太少了有人说教给学生一杯水教师应该有一桶水这话固然有道理但一桶水如不再添也有用尽的时候愚以为教师不仅要有一桶水而且要有自来水长流水问渠哪得清如许为有源头活水来是固教然后知困学然后知不足也因此在学习中书本是无言的老师读书是我教学中最大的乐趣比知识更重要的是方法有方法才有成功的途径教师今天的学习主要不是记忆大量的知识而是掌握学习的方法知道为何学习从哪里学习怎样学习如果一老师没有掌握学习方法即使他教的门门功课都很优异他仍然是一个失败的学习者因为这对于处在终身学习时代的人来说不啻是一个致命的缺陷学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源学习化社会中的个体学习犹如一个人走进了自助餐厅你想吃什么完全请便个体完全可以根据自身的切实需求选择和决定学习什么怎样学习学习的进度等等比方法更重要的是方向在知识经济大潮中作为一名人民教师应该认准自己的人生坐标找准自己的价值空间教书的生活虽然清贫但一本好书会使我爱不释手一首好诗会使我如痴如醉一篇美文会使我百读不厌我深深地知道只有乐学的教师才能成为乐教的教师只有教者乐学才能成为教者乐教学者乐学才能让学生在欢乐中生活在愉快中学习这就是我终身从教的最大追求比方向更重要的是态度比态度更重要的是毅力任尔东南西北风咬定青山不放松一天爱读书容易一辈子爱读书不易任何人都可以使梦想成为现实但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念有信念自有毅力有毅力才能成功有一位教育家说过教师的定律一言以蔽之就是你一旦今日停止成长明日你就将停止教学身为教师必须成为学习者做一辈子教师必须一辈子学做教师教师只有再度成为学生才能与时俱进不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程使广大教师牢固树立终身学习的理念创造性地开展教书育人工作常读书使我明白了许多新道理教学不再是简单的知识灌输移植的过程应当是学习主体(学生)和教育主体(教师包括环境人环境系统学生将不再是知识的容器而是自主知识的习得者面对知识更新周期日益缩短的时代教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为一桶水与

\\N一杯水的陈旧观念而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流筛滤旧有活化新知积淀学养一个教师不在于他读了多少书和教了多少年书而在于他用心读了多少书和教了多少书用心教创新教与重复教的效果有天渊之别最近读了语文教学改革前沿丛书第1辑王栋生作文教学笔记,读书的感觉真好

\\N闲暇之余有人乐于下棋玩麻将有人喜欢打牌酗酒游山逛水余独爱书幼时即受恩师的书中自有黄金屋书中自有颜如玉书中自有盘中粟的教诲和熏陶以至于多年来一直对书情有独钟书桌上有之床头有之它简直成了我形影不离的伴侣

\\N开卷必有益书籍是人类进步的阶梯书籍是人类智慧的结晶书籍是传播知识的载体书海浩瀚无边里面蕴藏着丰富的知识知识是开启理想之门的钥匙知识是无价的宝贵财富知识只有靠读书才能获得

\\N读书的感觉真好读书是一种享受无论躺在床上随意浏览还是在办公室伏案书海畅游无论是在公共汽车上翻阅消遣还是在茶余饭后静坐捧读托腮沉思都会使你进入一种兴趣盎然不克言状的绝妙境界当心情愉快的时候读书它会带给你更加舒畅的惬意当心情消极悲观的时候读书它会唤起你对未来人生的热爱和美好生活的向往当你孤独寂寞时读书它就像佳人乍到给你送来了清新的问候和舒适的抚慰使你心胸顿时豁然开朗感到世界是那么美好人间是那么可爱读书不仅对我们的学习有着重要作用对道德素质和思想意识也有重大影响其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现,最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存让你的生活过得更充实学习到不同的东西感受世界的不同不需要有生存的压力毕竟都是有父母的负担虽然现在读书的压力很大但请务必相信你是幸福的在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的所以你现在不需要总结随着年龄的增长你会明白的还是有时间多学习一下新年快乐新学年成绩更上一层楼古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以

最近读了语文教学改革前沿丛书第1辑王栋生作文教学笔记,书是人类进步的阶梯没有了书不仅我们的思想不会进步我们的生活更是会变得索然无味我对此就深有感触我十分喜

爱读书它不仅能使我学到知识而且能开拓我的视野但同学们就往往产生了误区请同学们注意不仅仅是教科书能带给人们益处有选择地阅读课外书也能使同学们获益匪浅常常听到周围同学说学习这么紧张哪里有时间读什么课外书古人就说过读书三余冬者岁之余夜者日之余阴雨者时之余也及读书三上车上厕上枕上这就充分体现了古人惜时的态度如果我们能够学习一下这种态度那么就能有时间来广泛涉猎了读书的方法也很重要我们读课外书的时间有限那么就要学会泛读和精读一本书有的部分要一目十行地看一遍了解大致内容即可有的部分则要细细品味体会其中的精华遇到好词好句我就会抄录下来现如今已经累积成了满满一本里面有哈姆莱特时代脱臼了真糟糕天生我要把它扳正过来的豪言壮语有罗密欧新的火焰可以把旧的痛苦减轻头晕目眩的时候只要转身向后一桩绝望的忧伤也可以用另一桩烦恼把它驱除给你的眼睛找一个新的迷惑你原来的痼疾就可以豁然脱体的句句箴言有尼洛夫娜真理是用血的海洋也扑不灭的高声疾呼等等这不仅使我的善恶观是非观有所提高而且也使我得到了遣词造句的能力学到了许多优美的辞藻提高了作文能力这样看来阅读大量的课外书是多么有用啊!\\N读书是一种享受生活的艺术五柳先生好读书不求甚解每有会意便欣然忘食当你枯燥烦闷读书能使你心情愉悦当你迷茫惆怅时读书能平静你的心让你看清前路当你心情愉快时读书能让你发现身边更多美好的事物让你更加享受生活读书是一种最美丽的享受书中自有黄金屋书中自有颜如玉

\\N\\N\\N读书是一种提升自我的艺术玉不琢不成器人不学不知道读书是一种学习的过程一本书有一个故事一个故事叙述一段人生一段人生折射一个世界读万卷书行万里路说的正是这个道理读诗使人高雅读史使人明智读每一本书都会有不同的收获悬梁刺股萤窗映雪自古以来勤奋读书提升自我是每一个人的毕生追求读书是一种最优雅的素质能塑造人的精神升华人的思想

\\N\\N\\N读书是一种充实人生的艺术没有书的人生就像空心的竹子一样空洞无物书本是人生最大的财富犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本是为了让他们记住书本是甜的要让甜蜜充满人生就要读书读书是一本人生最难得的存折一点一滴地积累你会发现自己是世界上最富有的人

\\N\\N\\N读书是一种感悟人生的艺术读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸读李白的诗使人领悟官场的腐败读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗读巴金的文章使人感到未来的希望每一本书都是一个朋友教会我们如何去看待人生读书是人生的一门最不缺少的功课阅读书籍感悟人生助我们走好人生的每一步

\\N\\N\\N书是灯读书照亮了前面的路书是桥读书接通了彼此的岸书是帆读书推动了人生的船读书是一门人生的艺术因为读书人生才更精彩

\\N读书的感觉真好读书可开阔视野明了天下之大事读书可陶冶情操使人心胸更加开阔读书可醒脑益智提高人的综合能力读书可豪情满怀使人精神更加振奋读书可泣人泪下它能净化人的心灵每读到一本好书就像他乡遇故知久旱遇甘霖一样另人心旷神怡从中获得宝贵的启示并能懂得人生的真谛及生活的意义

\\N读书能开茅塞除鄙见得新知增学问长见识养性灵古今中外许多名人志士都能与书为良友进入德行与智慧的殿堂《史记》的作者司马迁广泛涉猎积累经史写出了被称为史家之绝唱无韵之离骚的巨著大学者钱钟书就读清华之时经常阅读图书馆藏书当他著书立说时古诗佳句信手拈来毫不费力美国著名物理学家化学家法拉第读书记录电学知识终于踏进科学大门发现了电磁感应现象使电力时代降临人间我国古代著名医学家李时珍为了写《本草纲目》读书并手抄笔记有1000篇字以上这些名人家人们读书学习的良好习惯使他们攀上了光辉之巅

《王栋生作文教学笔记》是作者数十年作文教学实践经验的总结它由五十多个话题构成每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题从教学实践和教学理论层面提出独到的见解文中穿插有大量生动的课例和事例都来自作者课堂教学本书对教师的写作教学及学生的写作学习有较好的指导作用诚如作者在自序中所言坦率地说我看不出自己的写作教学有何成功栽只能说通过写作学习学生有发展有变化很多学生不再怕写作他们发现写作是一件愉快的事知道写作是为了表达自我心灵未必非要看作不朽之盛事通过写作他们知道世上的事没有那么简单同样世上的事也未必有多复杂因为学写作他们爱生活爱人生关注天下风云也关注柴米油盐他们知道要和其他人沟通交流 这个写得不错

\\N特推荐给各位朋友们\\N\\N\\N

书很好.质量不错

书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。星期天在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道：知道穿多大号吗？就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱！”本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

书很不错，是正版，比书城便宜很多能派到用处

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。本来我这个地区就没货所以发货就晚了。但是书真的不错 只要发货就很快就到，应该是正品 至少录音啊 词语没有错，快递很快哦

继续努力，书已经送给门卫签收，不过快递员还打电话通知我，这样的服务态度真的值得其他的快递员学习，东京快递真的不错。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。京东商城图书频道提供丰富的图书产品，种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售，为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心！在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上来讲，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

送货神速。希望一切顺利还没看完~

我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的老板娘我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。[从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、

故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信：电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

书很好.质量不错

今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5,6分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了,支持京东。好了,现在给大家介绍两本好书:《婚姻是女人一辈子的事》简介:最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典;婚姻不是最终归宿,幸福的婚姻才是真正目的;内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作;研究男女情感问题数年,陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人,毫无保留地剖析男人的弱点,告诉女人应该如何分辨男人的爱情,如何掌控男人,如何获得婚姻的幸福。事实上,男人和女人是两种完全不同的动物,用女人的思考方式,永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度,深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式,让女人能够有的放矢、知己知彼,不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量(实践版)》——将“正能量”真正实践应用的第一本书!心理自助全球第一品牌书!销量突破600万册!“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔,为我们带来了这本世界级的心理学巨作!他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位,曾任纽约圣约翰大学教授,是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书,制作了许多广播节目和电视录像,而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访

谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦。

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醯醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。

迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合书上床，倒头便睡。

从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱揽异域风情，目睹历史兴衰荣辱。与住人公同悲同喜，与英雄人物共沉共浮，骂可笑可鄙之辈，哭可怜可敬之士。体验感受主人公艰难的生命旅程，品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解，让理性之光粲然于脑海，照亮我充满荆棘与坎坷之途。在书海中，静静地揣摩人生的快乐，深深地感知命运的多舛，默默地慨叹人世的沧桑。而心底引发阵阵的感动，一股抑制不住的激动和灵感奔涌。于是乎，笔尖不由得颤动起来，急于想写什么，想说什么……

闲暇之余，读书之外，仍想读书寄情于此，欣然自愉。

《语文教学改革前沿丛书（第1辑）：王栋生作文教学笔记》读后感及推荐读书心得书，陶冶了我的性情；书，丰富了我的知识；书，开阔了我的视野；书，给予了我人生的启迪。以书相伴，人生就会有大不同。生活可以清贫，但不可以无书。读书心得我读了《一片树叶的奇迹》后对我感触很大。书中是这样讲述的：有一个生命垂危的病人在外面看见一棵树，树叶都一片片地掉下来。病人望着落叶，身体一天不如一天。她说：“

当树叶落完，我也要死了。”一位老画家知道以后，想了一个办法：用彩笔画了一片树叶挂在树上。这片树叶永远没有落下来，这个病人居然活了下来。\\N我明白了：信念就像一个火炬，它能燃起生活的希望。我们的人生有时也面临着“山重水复疑无路”的问题，但只要有“柳暗花明又一村”的信念，路总会在脚下延伸，直到成功的彼岸。\\N高尔基曾经说过：“书是人类的进步阶梯”。书是我们的好朋友，通过它可以“看”到广阔的世界，“看”到银河里的星星，“看”到中华瑰丽的五千年，“看”到风土人情和世间万象、、、对我们扩大视野、增长见识、丰富积累、提高素质，有着十分重要的意义。在人人拥有一本好书，人人读一本好书的读书活动月的号召下，我在图书馆借阅了，《常见野生蔬菜》、《绿野仙踪》、《英烈全传》、《冰心诗选》、《繁花中国打工妹实录》这五本书。以下是我的读书心得体会：当我怀着好奇去读《绿野仙踪》这本书时，读后似乎领悟了许多。书中体现出了对友情的珍视和对幸福、智慧、爱心和勇气的追去。书中主人公们为实现他们的心愿，互相帮助，携手合作，历经艰险，最后他们都凭借自己的智慧和坚毅，实现了他们的愿望。其实在现实生活中，我们也要懂得和及时珍惜我们的友情，追去我们的幸福。在21世纪的今天，我们要做个有爱心和勇敢的人。\\N看完《绿野仙踪》后的一天，我拿起《冰心诗选》中的《繁星春水》，这是一本令人读后觉得神清气爽的书。书中尽情地抒写了对生命的领悟，对晨、午、晚的歌颂，诗中的词语是那么的触动我的心灵，使我的心灵得到了净化和深化。随着人民生活水平的提高和保健意识的逐渐增强，人们对饮食的需求正从量的满足转向了对质的重视。所以当我看了《常见野生蔬菜》这本书时，我发现这本书里推荐的50余种野生蔬菜和500种菜式都是我们常见家理的绿色健康食品。从食饱、食好到食疗，这是人类文明发展的趋势，越来越多的人对野生蔬菜给予重视，它们保持着原有的品质和天然的特色，它与家常蔬菜不同的色、香、味、形和更为丰富的营养成分及独特的药疗保健作用正在被不断发掘。给我感触至深的莫过于中国打工妹实录《繁花》，里面的打工仔又被排斥、被轻视、被羞辱.....这本书抒写了对人性的告白，尽管打工妹地位卑微，但她们都有自己的人格，都应该去尊重她们。其实不管是穷人、富人、丑人、美人，风口浪尖的人都应该倾听、了解、接纳、在意一切人世的沧桑。每个人都有自己的梦想，打工妹也不例外，她们有自己的梦想，有对梦想的追求，有对生活的追求和对生活的热情。生命是平等的，可当看到打工妹的泪水\\N时，我看到生命权的不平等，她们的权利被一次次的漠视。一幕幕悲剧在不停上演，最终的受害者究竟是一部份人，还是我们整个社会？我们都醒悟，这个社会也醒悟吧！去帮助那些打工妹，最起码懂得尊重她们，关爱她们。通过阅读了这几本书之后，内心深处被震撼，那一平静的湖面此时却是波涛澎湃，久久不能平静。从书里我体会到学习到许多我未曾体会和学习的东西。在以后的生活中，我会利用更多时间去阅读那些有益人心的书本，不停地净化自己的心灵\\N语文教学改革创新丛书（第1辑）：王栋生作文教学笔记快递不错很快京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看EMS害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时\\N

[SM]好京东的货，应该是正版

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打

架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[NRJJ]

语文教学改革前沿丛书（第1辑）：王栋生作文教学笔记建议网友购买 %D%A

%D%A%D%A%D%A

《王栋生作文教学笔记》是作者数十年作文教学实践经验的总结。它由五十多个话题构成，每一个话题都针对中小学写作教学中的相关问题，从教学实践和教学理论层面提出独到的见解。文中穿插有大量生动的课例和事例，都来自作者课堂教学。本书对教师的写作教学及学生的写作学习，有较好的指导作用。诚如作者在自序中所言：“坦率地说，我看不出自己的写作教学有何‘成功’。我只能说，通过写作学习，学生有发展，有变化，很多学生不再怕写作。他们发现写作是一件愉快的事，知道写作是为了表达自我心灵，未必非要看作不朽之盛事；通过写作，他们知道世上的事没有那么简单。同样，世上的事也未必有多复杂；因为学写作，他们爱生活，爱人生，关注天下风云也关注柴米油盐；他们知道要和其他人沟通交流……”

。%D%A%D%A多读书，增加一点书卷气，保持心静如水、人淡如菊的心境。书是获取知识的渠道，提高人素质的有效途径，也是涵养静气的摇篮。读书妙处无穷，书香熏染人生。正如莎士比亚所说：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”读书至少可以滋润心灵，开启心智，由琐碎杂乱的现实提升到一个较为超然的境界，一切日常引为大事的焦虑、烦忧、气恼、悲愁，以及一切把你牵扯在内的扰攘纷争，瞬间云消雾散。读书至少可以增长知识，去除无知；提高素养，除去愚昧；充实生活，丰富精神；滋润心灵，减少空虚；淡定从容，明辨是非。读书能使人时时闪烁着生命的光辉，让人欣赏到不同的生命风景，从而使自己灵魂欢畅，精神饱满而丰盈。1. \\N\\N读书可以让人滤除浮躁

读书，撇开喧嚣，拨开冗务，于小楼一角仔细的品味，咀嚼书中的宁静和快感，在寂静中体会人生的滋味，在书海中滤除浮躁的心态，淡泊名利，淡然处世，无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。

“贪婪、自私、急功近利”是造成浮躁的主要原因。读书最难做的“涵养之如不识字人”。读书不能“取二三诗文书求滚瓜，铭三五散句惟求烂熟，生吞活剥，断章取义，开口必曰之乎，凡言必谓者也，皮囊外曰文化人，内实盗娼之属，无非丑婆娘施了亮艳脂粉，益丑而又可怖也！”伪饰自己，急功近利，装门面，当做官场职位晋升和商场招揽生意的“敲门砖”。

培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

\\N\\N多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

\\N\\N多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

\\N\\N读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

\\N\\N不需要有生存的压力，必竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

\\N在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

\\N所以，你现在不需要总结，随着年龄的增长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

。\\N古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼.俗话说的好;秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜

阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我可以撑起整个地球。”

而我想说，我愿作为一个小小的支点，为我深爱的他们撑起整片天空。

他们是我的支点，虽然他们和我生活在不同的时期，他们为生活奔波的时候我还未曾睁眼打量这个世界；而当我正值青春的时候，他们却已经随着年华的河流飘远。

他是我我的支点，虽然他目光呆滞，表情木然。他就这样静静地笔直地坐在椅子上。寒冷的气温让他裹上了厚厚的棉衣，冷风让他缩紧了脖子。可他的神色丝毫没有改变，就好像一个虔诚的信徒，静默地等待着遥远而神秘的梦。于是他慢慢变成了一棵树，扎根在渺渺的时间里，扎根在茫茫的人潮中。“老头子，别等了。这么冷的天，咱回家吧”

“你回去吧，我要等悦儿，悦儿说了要来的，我要拿麻花给她吃。”他手里捏着藏在衣兜里温热的麻花，抬头看了看时间，皱了眉头念叨着：“悦儿怎么还不来呢。”然后，又继续静默地等待。

后来，陪在旁边的外婆也消失在人海，只留他一人，一个人静立。即使他的悦儿已经不再爱麻花朴实的香甜，即使他的悦儿因为玩耍忘记了承诺的时间，即使他的悦儿说自己长大了不喜欢别人唤小孩一般叫自己丢人的小名。他是我我的支点，虽然他苍老病态，神态低迷。他就这样屈起病变的腿斜躺在床上。病痛把他折磨得不成样。动脉硬化，发现过晚。他只能看着着自己的腿一天天腐化成玄色的朽木。蚀心的疼痛让他难以入睡，

每个每个夜晚都像是难渡的荒漠。在黑暗的刺痛中全身冷汗地醒来已经是每天必经的叹息。

冷意入侵的后半夜，他一遍遍地按摩着“枯木”的腿，病魔终于留他以喘息的时间，让他在浅浅的睡眠中暂时松了紧咬的牙关。突然，他惊醒了过来，瞟了一眼时间，立马神情紧张地大喊大叫起来“老婆子，6半点了，快打电话叫悦儿起床，不然她得迟到了，快点！”

见一直没人应声，他便气哼哼地爬起身，也不顾穿上外衣，踉跄着撑着拐杖扶着矮柜吃力挪动着，慌忙之间还撞到了病腿，终于奔到了电话机前。他倒吸着冷气，用微微颤抖着的冻得通红的手摁着早已烂熟于心的号码。“喂，悦儿阿”他一如往日般地和蔼低沉“快起床，要迟到了，星期一了记得穿校服，一定要吃早饭……”即使他的悦儿已经改了几次作息时间，换了几个闹钟；即使他的悦儿已经听腻了他每天早上都重复的相同的话；即使他的悦儿因为他看错时间而早了一个小时的电话乱发着脾气。

他们都已经年老，岁月遗弃了他们。他们不再高大强壮，不再有固执的坏脾气，不再有说不完的老故事。他们甚至快遗忘了一直引以为傲的整洁和坚韧。可总有点什么是他们不会忘怀的，譬如一个叫悦儿的小女孩他们永远不会忘记自己曾经把这个胖胖的小女孩举得高高的，乐呵呵地说着小女孩听不懂的成语，“悦儿是外公的无价之宝呀！”“悦儿是爷爷的掌上明珠喔！”。如今他们的悦儿已经成了他们的支点，成了他们在病痛和苍老中，在痴呆和遗忘中的精神支点。

也许幼小的悦儿只能在他们铭心的记忆里嬉笑玩耍，只能在过去的岁月中和他们一起跳一起跑；在冬天的清晨和外公一起奋力地推着粗糙沉重的售货车柜；在夏天的夜晚和爷爷一起轻柔摇着带有虫鸣的清凉的蒲扇。已经长大了的我，只愿默默地，用尽所有温柔地，陪着他们度过安静而舒适的夕暮年华。在平静的日子里对突然忘记了往事或碰疼了病腿的他们报以最最令人安心的微笑。

一个星期天，阳光很好，我和爸爸载着爷爷去兜风。爷爷一扫往日的沉闷，又和从前一样话多了起来，很精神也很快活。薄暮，我们上楼回家，爸爸把穿的厚厚的爷爷背起，青筋暴起，大汗淋漓。爷爷愉悦地伏在爸爸宽厚的背上，仿佛丝毫不在意自己是否添了点小小的麻烦。

我看到大片暖暖的橘红下爸爸就像是一个支点，以他全部的爱，支撑起家庭的幸福的重担。

那一刻我是多么羡慕他，羡慕他沉沉的满满的担子，羡慕他那可以让人心安的肩膀。随着我的成长，家人们也在满满变老。总有一天，我也会像爸爸一样，化为一个支点，为我深爱的他们撑起整片天空。

自己要多读书,特别是要培养孩子多读书,做对社会有用之人,让儿童喜悦读书对于家长们来说,现在的孩子不愿意读书是一件非常头痛的事情。孩子们更喜欢看电视、电影,既有对话又有画面。一些家人认为,孩子们通过这种方式就能获取全部知识,不读书也行。这是非常非常错误的一种认识。读书和电影、电视绝不可互相替代!孩子们的特长是什么?精力饱满,想象力丰富,思维跳跃性强无拘无束。电影、电视的确能够帮助孩子们认识外部世界,但它的局限性也非常明显——它在一定程度上容易扼杀或者限制孩子们最需要激活和成长的想象力,因为,画面中已经给了孩子们一切,不需要去想象了。而想象是孩子培养思考能力的关键前提!电影、电视应该作为孩子汲取知识、开阔视野的一种途径,而非全部。记得小时候,去外地做工的父亲带回了一个收音机。那台收音机为我打开了一个丰富的世界。收音机中播出的故事、评书等,没有电视中的画面,但在听的时候,脑海里会自然浮现出相对应的画面和场景。比如,收听《岳飞传》的时候,甚至连那些激烈地战争场面都能浮现出来。听到的信息,对孩子们的想象、思维等能力是非常有益的。我小学的时候作文就比较好,跟我听书、读书的习惯不无关系。(左岸:我们最丰富的阅读感官除了显性的眼、耳、手……还有隐性的想像,神奇的思维,电视跳跃太快,常常没来得及思考,画面就过去了。)孩子在画画,或者玩的时候,或者睡前,打开音响,播放故事等,让孩子在潜移默化中吸取营养。孩子的想象力会弥补文字和声音的缺陷。等听几次,孩子甚至能够完整地把听到的故事讲下来,连语气都很惟妙惟肖。这种听书的方式,对于孩子语言和逻辑能力的培养和记忆力的培养都是极

其有益的。当然，当孩子完美复述听来的故事的时候，一定要给予足够的赞美。赞美不能太虚伪，一定要真诚。读书也一样。书

\\N不一定非常华丽才好，只要有注音，孩子能够慢慢读下来就行了。对于孩子而言，再美的画面也没有他自己想象出来的完美啊！对于孩子们读的书，家长绝不可以抱着无所谓的态度。应该非常重视，至少在孩子觉得你非常重要。你应该在孩子读书以前提前通读一遍，以便与孩子交流心得。这种对话不仅可以开阔孩子的视野，提升孩子的认知能力和心理素质，也可以提高孩子的兴趣，同时，对家长而言也是一种快乐啊。孩子们的一些观点由于不受任何限而常常语出惊人，令人感叹！现在想想，我多么感恩我的父母亲和爷爷奶奶，他们无论多忙，都不会忽略我的问题，尽管他们的知识有限，但他们朴实的思想和平和、善良的为人之道，让我受益终生。（左岸：再次证明言传不如身教。）千万不要买几本书丢给孩子，给孩子布置任务，要求他在多少天内读完。这种对待成人的方式，除了导致孩子的强烈反感外，没有任何益处。孩子的学习效率完全源于兴趣。家长如果希望孩子读什么书，应该在买书以前，就多次在孩子面前“意外”谈到那本书，当孩子的好奇心被吊起来，剩下的事情你就不用管了。现在的儿童非常可怜，分数老早就扼杀了他们的天性，同时也扼杀了他们的童年、快乐和前途。在孩子面前谈论分数是毁灭孩子的最快方式！永远不要在孩子面谈谈分数。这会严重扭曲孩子的内心，使其承受能力变得越来越脆弱。孩子们都很好强，不谈论分数他们一般也会很努力，他们厌学往往是不堪压力的结果。家长们更应该与孩子一起分享快乐，让孩子在快乐中学习知识。我翻阅了20多本外国专家写的儿童教育方面的著作，无不强调快乐学习的重要性。甚至，他们认为孩子的专职就是快乐，如何玩得开心、快乐，才是教育的根本。这一点国人很难理解。国外初中的教材（比如

\\N数学）还没有我们小学五年级的难，但这并不影响他们培养出大量的世界顶级人才，而我们这些善于考试的人才在走向世界的时候是那么的无所适从。应试教育让我们这个民族的思维越来越受局限，越来越僵化，加之“唯物”论到“唯钱唯权”观的主流思想的过渡，在房地产为核心的投机体系的助推下，彻底毁灭

\\N了我们这个民族的创造能力和积极向上的精神面貌。孩子们是非常可怜的。智慧的家长不应继续给孩子增加压力，与外力合伙戕害孩子的成长，而应该尽可能地为孩子营造一个相对宽松的成长环境。在这样的环境中，

\\N孩子们会慢慢对读书产生兴趣的。另外，行万里路破万卷书，暑假带孩子出去走走，开阔眼界，也是非常有益的。旅游的时候也不要仅仅是照相而已，要注意感受美景，开阔眼界，多与孩子交流心得。美国人JOSHUA曾写过一篇文章让我非

快递不错很快

\\N物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看EMS害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来买书了。没有想到书到得真快。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。[据了解，为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，

以及日趋完善的信息系统平台。所以物流我是比较放心的。这次购书,是一次非常愉快的体验.读后感言与大家分享。读书是让你在一个比较好的环境下健康成长。比如你现在会在网上冲浪一样,你也是在“读书”只是方式不同而已,你学到的也许你并不觉察。其实,你在学校里慢慢成长,慢慢懂事,别以为读书没有用与实际生活无关联……仔细想想,或者留意一下身边发生的事,就拿网上新闻来说,你也许会发现很多“无知者”就在现实生活中受骗的事,你以为他们会有很高深的知识吗?你会以为他们读过很多书吗?在此我并不是说所有没有读过多少书的人都是如此,如我也说了,他们也在学习,只是学习环境不同罢了。

\\N\\N世界在这一瞬间失去色彩,世界在这一秒种淹没音符。当年华撒落了一地的花瓣,唯有你,跨越了时间与空间的距离,飞过了现实与梦想的差距。没有了国界,没有了季节,你,让世界插上羽翼!读书,在绚烂的春天。没有人会否认春天的温暖和浪漫。读你,就像读一个五彩的春天,“迟日江山丽,春风花草香。”当百花齐艳,百鸟争春,在书的海洋里,我寻找甜美的神秘,当一本秦文君的《男生贾里》握在手里,我想没有人会拒绝它的甜蜜,没有跌宕起伏的情节,没有波澜万丈的人生,但它却让你情不自禁地和书中的人物一起笑,一起哭、一起走过甜蜜的青春才华。读一本书,就像读一个温暖的春天,让温暖照亮你的心窝!读书,在热情的夏天,没有人会否认夏天的火热和激情,读你,就你读一个激情的夏天“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”。原来,夏天也可以有这样的景致。当一本郭敬明的《1995至2005夏至未至》握在手上,没有人会拒绝它的热量。手心有了温度,眼神有了潮湿,浮草开出了伶仃的花,寂寞推开了沉重的门,和主人公一起走过十里花海,然后就是一望无际的沙漠。灼热的泪无声地划过脸庞,读一本书,就像读一个热情的夏天,让热情燃烧你的心窝!读你,在悲凉的秋天。没有人会否认秋天的苍凉与希冀。读你,就像读一个希冀的秋天,“停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花”,读《钢铁是怎样炼成的》,看着保尔悲惨的遭遇,认为一切都有了尽头,而你却告诉我们有一种力量叫坚强,它能让一切腐朽变为神奇,让人即使在悲凉的秋天也能看到生命的活力。读你,就像读一个希望的秋天,让希望填满你的心窝!读你,在寒冷的冬天。没有人会否认冬天的寒冷与肃穆。读你,就像读一个肃穆的冬天,“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”,然而,你却告诉我们,冬天到了,春天还会远吗?你告诉我们,有一种力量叫坚持,所以寂寞的山谷里,野百合也有春天。读《轮椅上的梦》,你教会我们,即使身处严寒,只要永不言弃,我也能活出真精彩!读你,就像读一个坚持的冬天,让坚持捧暖你的心窝!

[语文教学改革前沿丛书（第1辑）：王栋生作文教学笔记_下载链接1](#)

书评

[语文教学改革前沿丛书（第1辑）：王栋生作文教学笔记_下载链接1](#)