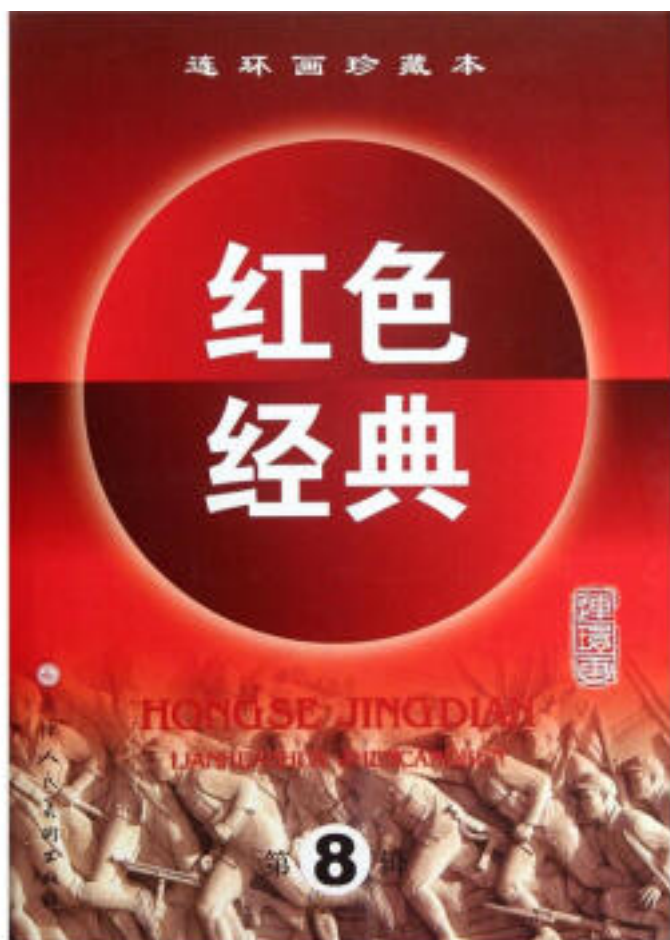


连环画珍藏本红色经典（第8辑）（套装共5册）



[连环画珍藏本红色经典（第8辑）（套装共5册）_下载链接1](#)

著者:孟千等著，王拓明等编，王永扬等译

[连环画珍藏本红色经典（第8辑）（套装共5册）_下载链接1](#)

标签

评论

红色经典，河北美术出版社出版的这套红色经典印刷纸张都是一流的，就是装帧有点烂，但是看到精品的份上就算了吧

经典连环画，画工不错，挺精致的图书。如果不是搞活动价格确实是高。

有点后悔！5本小精这个价格有点欺负人，好在京东活动，折后虽然仍显贵，但还可接受！外封太普通了，印刷质量一般。这第八盒，应该是这套书中最一般的！

贵！不合算。比跑马好一点吧。线描南海战歌和灯下的哨兵只能算二流水平。天津人美抢钱，无语。

这套天津人美的50K精装连环画制作优良，就是价格贵，只有满减优惠才会买。

很好的一套连环画图书，活动时购买，值得一读和收藏

都是灰，淮海战役不是我喜欢的风格，其它的不错，津美书价高了点，但是搞活动入手相比其它出版社出版的精装要好一点。

此用户未填写评价内容

东西不错，价格合适。

天津美术出版社，平时价位高，京东活动给力，又抢到200减100券，购经典，值！

精装本，很多老版本已经有了，刚上活动，把精装的九函友入手一套。

很好的一套书，终于集全了。

50k小精，一版一印，尤喜欢《淮海战役》。

红色经典连环画，值得阅读欣赏收藏

京东图书还是不错的，如果有神券就好说啊

很不错的书。很喜欢。值得购买

活动入手，感觉还可以。

《连环画珍藏本红色经典（第8辑）（套装共5册）》着重选择从革命领袖到战斗英雄，从大型战役到游击战争，从战争年代的优秀党员到和平年代的模范党员等各个方面。

书很好，勾起童年回忆。价格便宜

包装很好、速度很快，货品不错。

不错的商品，值得推荐

红色经典，老版力作，双封面硬精装，

第二天就到货了，书很赞

书很好，其中《淮海决战（上下集）》这二本绘画一般，整套书定价有点高。

书很好，勾起童年回忆。价格便宜，但包装应该进

不错。。。。。。。。。

书很好，物流速度也是比较快

服务很好，书很新，物流给力

有点小贵 但物超所值。

天津人美抢钱了，还好有京东的满减和200-100东券叠加

印刷比较好，太贵，和天津美术出的《革命英雄颂》《革命英雄赞》绝大多数重复。只是这套是精装。用券200返100，同时参与300减100，否者不会买。我还有些200反100的券，有需要的我可以帮你在京东订。QQ1294777916，给我留言就可。

好。准确无误

又快又好。

想要找的书

不是很好的商品，不推荐大家购买

五折封顶再200-100，赞！（书还未看）！ 1、概述

书籍的历史和文字、语言、文学、艺术、技术和科学的发展，有着紧密的联系。它最早可追溯于石、木、陶器、青铜、棕榈树叶、骨、白桦树皮等物上的铭刻。将纸莎草用于写字，对书籍的发展起了巨大的推动作用。约在公元前30世纪，埃及纸草书卷的出现，是最早的埃及书籍雏形。纸草书卷比苏美尔、巴比伦、亚述和赫梯人的泥版书更接近于现代书籍的概念。2、简策 中国最早的正式书籍，是约在公元前

8世纪前后出现的简策。西晋杜预在《春秋经传集解序》中说：“大事书之于策，小事简牍而已。”这种用竹木做书写材料的“简策”（或“简牍”），在纸发明以前，是中国书籍的主要形式。将竹木削制成狭长的竹片或木片，统称为简，稍宽长方形木片叫“方”。若干简编缀在一起叫“策”（册）又称为“简策”，编缀用的皮条或绳子叫“编”。

3、帛书

中国古代典籍，如《尚书》、《诗经》、《春秋左氏传》、《国语》、《史记》以及西晋时期出土的《竹书纪年》、近年在山东临沂出土的《孙子兵法》等书，都是用竹木书写而成。后来，人们用缣帛来书写，称之为帛书。《墨子》有“书于帛，镂于金石”的记载。帛书是用特制的丝织品，叫“缣”或“缣”，故“帛书”又称“缣书”。

4、卷轴 公元前

2世纪，中国已出现用植物纤维制成的纸，如1957年在西安出土的灞桥纸。东汉蔡伦在总结前人经验，加以改进制成蔡侯纸（公元105）之后，纸张便成为书籍的主要材料，纸的卷轴逐渐代替了竹木书、帛书（缣书）。中国最早发明并实际运用木刻印刷术。公元7世纪初期，中国已经使用雕刻木版来印刷书籍。在印刷术发明以前，中国书籍的形式主要是卷轴。公元10世纪，中国出现册叶形式的书籍

，并且逐步代替卷轴，成为目前世界各国书籍的共同形式。5、活字印刷术

公元11世纪40年代，中国在世界上最早产生活字印刷术，并逐渐向世界各国传播。东到朝鲜、日本，南到东南亚各国，西经中近东到欧洲各国，促进了书籍的生产和人类文化的交流与发展。公元14世纪，中国发明套版彩印。15世纪中叶，德国人J.谷登堡发明金属活字印刷。活字印刷术加快了书籍的生产进程，为欧洲国家所普遍采用。15~16世纪，制造了一种经济、美观、便于携带的书籍；荷兰的埃尔塞维尔公司印制了袖珍本的书籍。从15~18世纪初，中国编纂、缮写和出版了卷帙浩繁的百科全书性质和丛书性质的出版物——《永乐大典》、《古今图书集成》、《四库全书》等。

6、平版印刷

18世纪末，由于造纸机器的发明，推动了纸的生产，并为印刷技术的机械化创造良好的条件。同时，印制插图的平版印刷的出现，为胶版印刷打下基础。19世纪初，快速圆筒平台印刷机的出现，以及其他印刷机器的发明，大大提高印刷能力，适应了社会政治、经济、文化对书籍生产的不断增长的要求。功能和作用

从书籍的产生和发展过程我们了解，书籍逐渐的发展到轻便、历久，易于记载、复制文字和图画的材料上，通过不断完善的技术方法，不受时间、空间的限制，流传和保存信息，具有宣告、阐述、贮存与传播思想文化的功能。书籍是人类进步和文明的重要标志

之一。跨入20世纪，书籍已成为传播知识、科学技术和保存文化的主要工具之一。随着科学技术日新月异地发展，传播知识信息手段，除了书籍、报刊外，其他工具也逐渐产生和发展起来。但书籍的作用，是其他传播工具或手段所不能代替的。在当代，无论是中国，还是其他国家，书籍仍然是促进社会政治、经济、文化发展必不可少的重要传播工具。

历史来源

迄今为止发现最早的书是在5000年前古埃及人用纸莎草纸所制的书。到公元1世纪时希腊和罗马用动物的皮来记录国家的法律、历史等重要内容，和中国商朝时期的甲骨文一样都是古代书籍的重要形式。在印刷术发明之前书的拷贝都是由手工完成，其成本与人工都相当高。在中世纪时期只有少数的教会、大学、贵族和政府有著书籍的应用。直到15世纪谷登堡印刷术的发明，书籍才作为普通老百姓能承受的物品，从而得以广泛的传播。进入20世纪九十年代，随著网络的普及书已经摆脱了纸张的局限，电子书又以空间小、便于传播、便于保存等优势，成为未来书的发展趋向。

发展历史

中国最早的书籍，出现于商代，是用竹子和木头做的。春秋、战国和秦汉时期，人们已经普遍用竹木简做书籍。春秋战国时期还出现过写在丝织上的书--“帛书”，帛书比竹木简书轻便，而且易于书写，不过丝织品价格昂贵，所以帛书的数量远比竹木简书为少。东汉又出现了纸书，纸书轻便、易于书写，价格比较便宜，深受人们欢迎。以后纸书便逐渐流传开来，到了晋朝，纸书完全取代了竹木简书和帛书。

[连环画珍藏本红色经典（第8辑）（套装共5册）_下载链接1_](#)

书评

[连环画珍藏本红色经典（第8辑）（套装共5册）_下载链接1_](#)