

经典传统连环画选本：今古传奇（第2辑）（套装共8册）



[经典传统连环画选本：今古传奇（第2辑）（套装共8册）_下载链接1](#)

著者:稀闻 等著，杨犀 等 编，周申 等 绘

[经典传统连环画选本：今古传奇（第2辑）（套装共8册）_下载链接1](#)

标签

评论

不搞活动的话，太贵了，感觉不值得。

有精品也有走马,画得有好有坏

50开本精装，8本连环画

印刷比较好，太贵，只是这套是精装。用券200返100，同时参与300减100，否则不会买。我还有些200反100的券，有需要的我可以帮你在京东订。QQ1294777916，给我留言就可。

《海瑞背纤》
海瑞是明代的一位清官。他公正廉洁，刚直勇敢，为了百姓的利益，敢于向权宦贵戚、贪官酷吏作不屈不挠的抗争。
有一次，大奸臣严嵩的亲家张志伯以钦差大臣的身份到各省巡查，一路贪赃枉法，搜刮民脂民膏。这时海瑞正任浙江淳安县的知县。张志伯来了，他非但没有行贿，反而抓住他的把柄，使他所使的诡计都归失败。最后他要海瑞派四百名纤夫替他拖船，海瑞不忍在大秋农忙时征调民夫，便亲自替他拉纤，张志伯怕引起百姓的公愤，只得将这事作罢，讨了一场没趣，狼狈地离开淳安。《东南英烈传》
明末，农民起义军的一部分——大西军，由张献忠率领，占据了四川。吴三桂引清兵进攻四川，张献忠战死。大西军由张献忠的义子孙可望、李定国、艾能奇、刘文秀等率领，向云南贵州一带发展，并推孙可望为首领。
南明的永历小朝廷派人与孙可望联系，希望共同抗清。孙可望并不想抗清，但却借此要挟朱由榔封他为秦王。李定国数次请求出兵，反受到孙可望的责打。后来，李定国在朱由榔的支持下出兵北伐，收复了湘桂，并斩杀了清将孔有德、尼堪。孙可望妒功，欲至前方杀害李定国，李定国引兵退去。但孙可望被清兵打败，复又失去湘桂。
孙可望又引兵攻打李定国，大西军诸将士憎恶孙可望自相残杀，一齐向李定国投降。孙可望孤立，丧心病狂地投靠了清朝，并为清兵做向导，进攻云贵。
李定国设伏盘江，被汉奸卢桂生出卖，兵败。朱由榔逃向缅甸，李定国数次营救未成。朱由榔遂被吴三桂擒杀。李定国闻讯，悲愤吐血，临死，命大西军联合大顺军义兵继续

五折封顶再200-100，赞！（书还未看）！ 1、概述
书籍的历史和文字、语言、文学、艺术、技术和科学的发展，有着紧密的联系。它最早可追溯于石、木、陶器、青铜、棕榈树叶、骨、白桦树皮等物上的铭刻。将纸莎草用于写字，对书籍的发展起了巨大的推动作用。约在公元前30世纪，埃及纸草书卷的出现，是最早的埃及书籍雏形。纸草书卷比苏美尔、巴比伦、亚述和赫梯人的泥版书更接近于现代书籍的概念。 2、简策 中国最早的正式书籍，是约在公元前8世纪前后出现的简策。西晋杜预在《春秋经传集解序》中说：“大事书之于策，小事简牍而已。”这种用竹木做书写材料的“简策”（或“简牍”），在纸发明以前，是中国书籍的主要形式。将竹木削制成狭长的竹片或木片，统称为简，稍宽长方形木片叫“方”。若干简编缀在一起叫“策”（册）又称为“简策”，编缀用的皮条或绳子叫“编”。 3、帛书

中国古代典籍，如《尚书》、《诗经》、《春秋左氏传》、《国语》、《史记》以及西晋时期出土的《竹书纪年》、近年在山东临沂出土的《孙子兵法》等书，都是用竹木书写而成。后来，人们用缣帛来书写，称之为帛书。《墨子》有“书于帛，镂于金石”的记载。帛书是用特制的丝织品，叫“缣”或“缣”，故“帛书”又称“缣书”。

4、卷轴 公元前

2世纪，中国已出现用植物纤维制成的纸，如1957年在西安出土的灞桥纸。东汉蔡伦在总结前人经验，加以改进制成蔡侯纸(公元105)之后，纸张便成为书籍的主要材料，纸的卷轴逐渐代替了竹木书、帛书(缣书)。中国最早发明并实际运用木刻印刷术。公元7世纪初期，中国已经使用雕刻木版来印刷书籍。在印刷术发明以前，中国书籍的形式主要是卷轴。公元10世纪，中国出现册叶形式的书籍

，并且逐步代替卷轴，成为目前世界各国书籍的共同形式。5、活字印刷术

公元11世纪40年代，中国在世界上最早产生活字印刷术，并逐渐向世界各国传播。东到朝鲜、日本，南到东南亚各国，西经中近东到欧洲各国，促进了书籍的生产和人类文化的交流与发展。公元14世纪，中国发明套版彩印。15世纪中叶，德国人J.谷登堡发明金属活字印刷。活字印刷术加快了书籍的生产进程，为欧洲国家所普遍采用。15~16世纪，制造了一种经济、美观、便于携带的书籍;荷兰的埃尔塞维尔公司印制了袖珍本的书籍。从15~18世纪初，中国编纂、缮写和出版了卷帙浩繁的百科全书性质和丛书性质的出版物——《永乐大典》、《古今图书集成》、《四库全书》等。

6、平版印刷

18世纪末，由于造纸机器的发明，推动了纸的生产，并为印刷技术的机械化创造良好的条件。同时，印制插图的平版印刷的出现，为胶版印刷打下基础。19世纪初，快速圆筒平台印刷机的出现，以及其他印刷机器的发明，大大提高印刷能力，适应了社会政治、经济、文化对书籍生产的不断增长的要求。功能和作用

从书籍的产生和发展过程我们了解，书籍逐渐的发展到轻便、历久，易于记载、复制文字和图画的材料上，通过不断完善的技术方法，不受时间、空间的限制，流传和保存信息，具有宣告、阐述、贮存与传播思想文化的功能。书籍是人类进步和文明的重要标志之一。跨入20世纪，书籍已成为传播知识、科学技术和保存文化的主要工具之一。随着科学技术日新月异地发展，传播知识信息手段，除了书籍、报刊外，其他工具也逐渐产生和发展起来。但书籍的作用，是其他传播工具或手段所不能代替的。在当代，无论是中国，还是其他国家，书籍仍然是促进社会政治、经济、文化发展必不可少的重要传播工具。历史来源

迄今为止发现最早的书是在5000年前古埃及人用纸莎草纸所制的书。到公元1世纪时希腊和罗马用动物的皮来记录国家的法律、历史等重要内容，和中国商朝时期的甲骨文一样都是古代书籍的重要形式。在印刷术发明之前书的拷贝都是由手工完成，其成本与人工都相当高。在中世纪时期只有少数的教会、大学、贵族和政府有著书籍的应用。直到15世纪谷登堡印刷术的发明，书籍才作为普通老百姓能承受的物品，从而得以广泛的传播。进入20世纪九十年代，随著网络的普及书已经摆脱了纸张的局限，电子书又以空间小、便于传播、便于保存等优势，成为未来书的发展趋向。发展历史

中国最早的书籍，出现于商代，是用竹子和木头做的。

春秋、战国和秦汉时期，人们已经普遍用竹木简做书籍。春秋战国时期还出现过写在丝织上的书--“帛书”，帛书比竹木简书轻便，而且易于书写，不过丝织品价格昂贵

，所以帛书的数量远比竹木简书为少。东汉又出现了纸书，纸书轻便、易于书写，价格比较便宜，深受人们欢迎。以后纸书便逐渐流传开来，到了晋朝，纸书完全取代了竹木简书和帛书。

书是正版书，物流速度挺快

《经典传统连环画选本:今古传奇好连环画！ 不错内容！！

服务很好，书很新，物流给力

[经典传统连环画选本：今古传奇（第2辑）（套装共8册）_下载链接1](#)

书评

[经典传统连环画选本：今古传奇（第2辑）（套装共8册）_下载链接1](#)