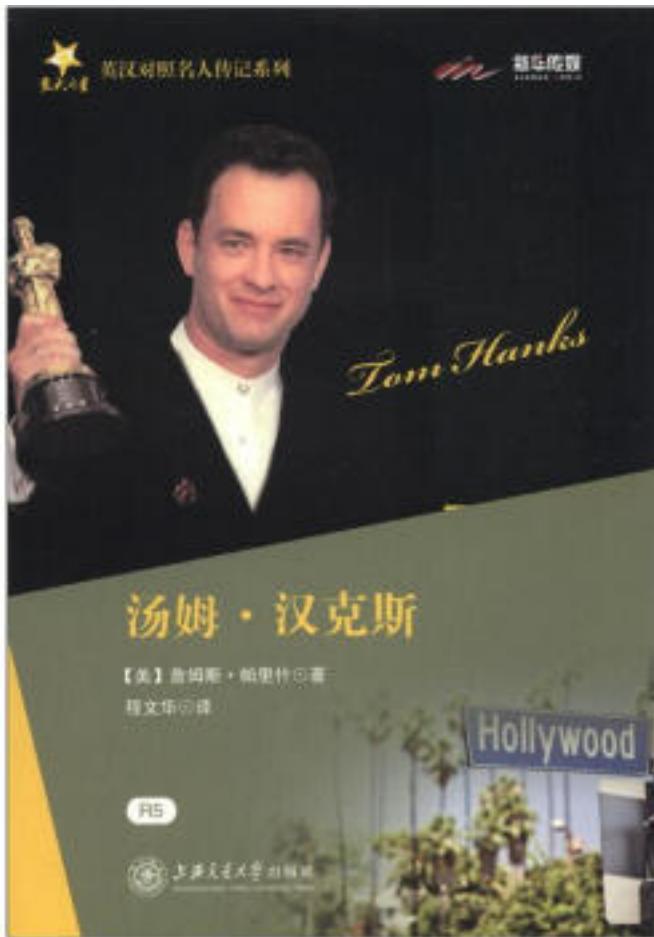


# 交大之星 · 英汉对照名人传记系列：汤姆 · 汉克斯 [Tom Hanks]



[交大之星 · 英汉对照名人传记系列：汤姆 · 汉克斯 \[Tom Hanks\] 下载链接1](#)

著者:[美] 詹姆斯 · 帕里斯 著，程文华 译

[交大之星 · 英汉对照名人传记系列：汤姆 · 汉克斯 \[Tom Hanks\] 下载链接1](#)

标签

评论

非常不错的

买来收藏的，致我爱的TOM！

东西一般，不建议购买！！！

好

接触 (美) 詹姆斯·帕里斯的书是在一次偶然的机会在朋友家玩的时候看到过，就随便翻了几页。就那么几页让我眼前一亮，非常受启发。于是回家之后就买了 (美) 詹姆斯·帕里斯相关的书，并且慢慢关注。交大之星·英汉对照名人传记系列汤姆·汉克斯内容很充实。,交大之星·英汉对照名人传记系列汤姆·汉克斯是英汉对照名人传记系列之一。汤姆·汉克斯是美国电影演员，以演技精湛而著称，曾参演多部不同类型电影。代表作有阿甘正传、费城故事、拯救大兵瑞恩和西雅图不眠夜等。他曾于1994、1995年蝉联奥斯卡最佳男主角奖。交大之星·英汉对照名人传记系列汤姆·汉克斯讲述汤姆从一名默默无闻跑龙套的小卒做起，凭借自身努力，成为当今好莱坞最具影响力的电影明星之一。,交大之星·英汉对照名人传记系列汤姆·汉克斯。

质量好，送货速度快。 (美) 詹姆斯·帕里斯的书，总是给人眼前一亮的感觉，收获从来都是那么的多。,交大之星·英汉对照名人传记系列汤姆·汉克斯是英汉对照名人传记系列之一。汤姆·汉克斯是美国电影演员，以演技精湛而著称，曾参演多部不同类型电影。代表作有阿甘正传、费城故事、拯救大兵瑞恩和西雅图不眠夜等。他曾于1994、1995年蝉联奥斯卡最佳男主角奖。交大之星·英汉对照名人传记系列汤姆·汉克斯讲述汤姆从一名默默无闻跑龙套的小卒做起，凭借自身努力，成为当今好莱坞最具影响力的电影明星之一。,1956年6月9日，托马斯·杰弗里·汉克斯，阿伯拉罕·林肯总统的远房亲戚，出生在北加州距离旧金山东北23英里的小镇康科德。汤姆是阿莫斯·汉克斯和珍妮特·汉克斯四个孩子中的老三。他的母亲是一名服务员，父亲(朋友们称他为老弟)是一名餐馆厨师。阿莫斯曾经立志成为作家，并且一直向往移民澳大利亚，但这些梦想随着婚姻的到来和孩子的出世而消失殆尽。阿莫斯一度为了承担起养活一大家子人的责任忙得焦头烂额，他在餐饮行业里频繁更换工作，他的家庭也随之四处搬迁。阿莫斯在为工作奔忙期间，珍妮特在家照顾孩子。1961年，阿莫斯和珍妮特在结婚10年后第四次当上父母，迎来了他们的儿子詹姆斯的降生。这时，家庭生活带来的经济和心理压力已经严重地破坏了这对夫妻的关系。1962年1月的一天，阿莫斯没有告知孩子们他的去向，突然人间蒸发，一个月后才最终回到家中。他去了内华达州的里诺市，在那里他提出了与珍妮特的离婚申请。那天晚上，阿莫斯什么也没解释，只是告诉年长的3个孩子(桑德拉、劳伦斯和汤姆)带上一些随身物品——每个孩子最多只能带上一到两件最钟爱的玩具——然后便匆匆坐上了停在门前车道上的皮卡车。(因为吉米还是个婴儿，从此就留在了珍妮特·汉克斯身边。)阿莫斯把3个孩子

本来打算以后不读任何关于社会、政治的书，因为就算我们关心了又能怎样，体制仍然在那里，领导的情商和智商还是那样，国民的素质仍然没有改变。。。结果忍不住又借了这本，看完感觉和前两本差不多，多了一点点乐观，因为至少我看到有这样一名作者

，有坚定的信念，有深刻的思想，不愤青，不极端。不停着奔走宣传公民观念，不求自身能怎么样。真是感动。中国最不缺的是极端的力量，最缺的是温和而坚定，自由而悲悯的力量。作者是其中一份。他希望为这个社会转型播下一些真正自由和宽恕的种子，虽然力所不逮，忧思之心确是赤诚。

前几天去图书馆借了这本书，本来打算以后不读任何关于社会、政治的书，因为就算我们关心了又能怎样，体制仍然在那里，领导的情商和智商还是那样，国民的素质仍然没有改变。。。结果忍不住又借了这本，看完感觉和前两本差不多，多了一点点乐观，因为至少我看到有这样一名作者，有坚定的信念，有深刻的思想，不愤青，不极端。不停着奔走宣传公民观念，不求自身能怎么样。真是感动。中国最不缺的是极端的力量，最缺的是温和而坚定，自由而悲悯的力量。作者是其中一份。他希望为这个社会转型播下一些真正自由和宽恕的种子，虽然力所不逮，忧思之心确是赤诚。

前几天去图书馆借了这本书，本来打算以后不读任何关于社会、政治的书，因为就算我们关心了又能怎样，体制仍然在那里，领导的情商和智商还是那样，国民的素质仍然没有改变。。。结果忍不住又借了这本，看完感觉和前两本差不多，多了一点点乐观，因为至少我看到有这样一名作者，有坚定的信念，有深刻的思想，不愤青，不极端。不停着奔走宣传公民观念，不求自身能怎么样。真是感动。中国最不缺的是极端的力量，最缺的是温和而坚定，自由而悲悯的力量。作者是其中一份。他希望为这个社会转型播下一些真正自由和宽恕的种子，虽然力所不逮，忧思之心确是赤诚。

我时常听人感叹中国没有华盛顿，其实没有又如何？就算你也做不了华盛顿，你还可以做马丁·路德·金。做不了马丁·路德·金，你还可以做罗莎·帕克斯。做不了罗莎·帕克斯，你还可以做一个为他们鼓掌的人。如果你连这也做不了，没关系，你还可以回归动物的本能，就像特里西娅·奈特 (TriciaKnight) 所做的那样，举起手中的摄像机，保卫自己的孩子。中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用。

中国人是世界上最能隐忍的民族，不幸的是，这种隐忍通常都用

## 好评，好质量，高效率

今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”

妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|好大一本书，是正版！各种不错！只是插图太多，有占篇符之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！现在，京东域名正式更换为JD.COM。其中的“JD”是京东汉语拼音 (JING

DONG) 首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京

东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

---

[交大之星 · 英汉对照名人传记系列：汤姆 · 汉克斯 \[Tom Hanks\] 下载链接1](#)

## 书评

[交大之星 · 英汉对照名人传记系列：汤姆 · 汉克斯 \[Tom Hanks\] 下载链接1](#)