

轻松学中文（少儿版）（英文版） 课本2b（含1CD）MPR可点读版



[轻松学中文（少儿版）（英文版） 课本2b（含1CD）MPR可点读版_下载链接1](#)

著者:马亚敏，李欣颖 著

[轻松学中文（少儿版）（英文版） 课本2b（含1CD）MPR可点读版_下载链接1](#)

标签

评论

给小孩儿用不错。

教小孩儿用很好。

帮别人买的，不错的书。

很不错的学习资料，小孩子现在正是打基础的时候，这种图文并茂的书多看看对他有好处。京东快递和服务都不错，好评！

送货也很快，我很满意!开卷有益，读书好处多，陶冶情操，修身养性，还会再来的哦。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

毫无疑问这是一本好书，京东送货也很快，我很满意!开卷有益，读书好处多，陶冶情操，修身养性，还会再来的哦。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

台风的源地，是指经常发生台风的海区。全球台风主要发生于8个海区。其中北半球有北太平洋西部和东部、北大西洋西部、孟加拉湾和阿拉伯海5个海区，而南半球有南太平洋西部、南印度洋西部和东部3个海区。从每年台风发生数及其占全球台风总数的百分率的区域分布图中可以看到，全球每年平均可发生62个台风，大洋西部发生的台风比大洋东部发生的台风多得多。其中以西北太平洋海区为最多（占36%以上），而南大西洋和东南太平洋至今尚未发现有台风生成。西北太平洋台风的源地又分三个相对集中区：菲律宾以东的洋面、关岛附近洋面和南海中部。在南海形成的台风，对我国华南一带影响重大。

质量不错，正版图书，适合儿童读物。

给宝宝买啦，祝福儿儿开心快乐！！

给宝宝买啦，祝福儿儿开心快乐！

书的质量很好，内容超级简单 适合零基础，低龄孩子使用 但是书的价格小贵

京东商城东西便宜，送货快，一直信赖的

送人的，希望小朋友能顺利学会中文。

ookkk

内容挺不错，纸张较好，价格偏高，性价比低

很喜欢

外包装也太粗糙了吧。。。

太让人失望了，质量特别差，收到的比扑克还小

内容太少，一翻开出了教“一二三”就是“你好”，本是送给13岁的外国小孩，这一看这么简单，白浪费钱了

正版

有点失望，七十几块一本书，超薄，内容也一般，没帮上忙。

这本书适合年龄小，初学汉语的小孩子。课本内容相当简单

这本书质量好，内容简单，适合初学汉语的低龄小朋友

一个人喜欢另一个人的时候,看对方的频率会很高,当然可能持续时间短,不过眼睛会不由自主的看向对方

这本书浅显易懂，适合零基础的外国孩子使用

京东的物流没话说，用户体验非常好，京东自营的东西，质量非常让人放心，以后还会买

包装完好无损，配的光盘和发票都齐全

送给荷兰朋友的，应该不错

很好很好很好很好很好很好很好

很好

好好

嘿嘿

有点略贵

很实用

??????

很**上价格一样，送货速度很快

还不错的书！还不错的书！还不错的书！

书的形式内容都合乎我的逾期，送货速度也快，服务不错，美中不足其中没有光盘

书的内容不错，运输速度也够快，美中不足的是我本以为有光盘什么的有声读物，结果没有

图卡有点小，比较软，只适合一对一教学时使用，有点贵

上午订的，傍晚就收到了，天气很冷，快递员工辛苦了。

找了很多地方，觉得这套教材最适合母语为非中文的外国小孩，朋友很喜欢，赞！

没买不过店家很好的。因为不合适太小了

轻松学中文：图卡（少儿版）4a

轻松学中文：图卡（少儿版）4a轻松学中文：图卡（少儿版）4a

给学生买的，除了贵点没毛病

因为太小了所以没买，退了。你

帮朋友买的，教外国友人学中文的。

书不错，学生也很喜欢的 啊

书很好很满意以后 还要买

我老婆同事的小孩要看的，我代买的，自己还倒贴了不少，呵呵

此书很好很给力，我真的很满意，小孩子学学蛮好

不错，京东信的过 不错，京东信的过

书籍的排版印刷和保存都很好，物流很快。满意
京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊女性是天生的购物狂，对于购物总是有一些潜藏在体内的欲望，其实女性购物是心理的一定反映，尽管并非所有女性都承认，促使购物欲出现的原因也并非每个女性都一样。西方有句古话：把东西卖给有钱、有势、有需求的人。有趣的是，这里的“人”更适合于指代女人。现代女性普遍经济独立，在家庭购物中大权在握，堪称“有钱有势”。而说到有需求，最近英国一本时尚杂志的调查结果作了最好的注解——女人每5秒就要想到一次购物，这种痴迷甚至超过了与自己的伴侣相处。当然拉，我这种女性，自然喜欢到网上京东来挑选东西拉。嘻嘻！好了废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。[从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

比较适用初学者，还有图册感觉易学，不错

非常实用！！ 侄子很喜欢！

很不错的书哦，老婆很满意

非常好！ 质量也很好！

很不错的外国孩子用的中文书，还不错

不错哦，没有推荐错！

还不错吧~还不错啊~~~

我觉得这本书对于学说中文的话，感觉不是很有帮助，内容比较少，有点贵

第一次在京东买书遇到这种情况，运输破损。。。

感觉书重量略轻，印刷尚可

性价比很高

书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。轻松学中文（图卡少儿版）（1），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，轻松学中文（图卡少儿版）（1）是专门针对海外非华裔小学生开发的汉语教材，共4册，包括课本、练习册、词语卡片、图卡。本套教材围绕丁一、田力、京京和乐乐4个中外小学生的故事展开，用精美的插图、简短的句子和对话、优美的歌曲等生动的形式培养起学生学习汉语的兴趣，使其轻松打好汉语学习的基础，掌握如数字、汉字基本笔画、自我介绍、日常用语等汉语知识。，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。轻松学中文（图卡少儿版）（1），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书

。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，轻松学中文（图卡少儿版）（1）是专门针对海外非华裔小学生开发的汉语教材，共4册，包括课本、练习册、词语卡片、图卡。本套教材围绕丁一、田力、京京和乐乐4个中外小学生的故事展开，用精美的插图、简短的句子和对话、优美的歌曲

今天刚刚拿到书，这本...王尚文1.王尚文写的语感论很不错，语感论原于1995年，语感论以为，新世纪的语文教学必将面临由知识中心说向语感中心说的转变。语感论的这次修订由于对语感的概念重新作了定义，大部分内容也都相应作了调整，并增写了语感与言语环境、语感与言语形式等章节。作者写作此书的目的原本就是为深化语文教改服务的，因此将最后一章直接改为语感与语文教学，并以此为丛书的重点。语感能被创造出来吗早在一百多年前，马克思就曾提出过创造同人的本质和自然界的本质的全部丰富性相适应的人的感觉的命题。此所谓创造，不是无中生有，而是在原来的基础上开拓，使之深化、广化、美化、敏化，达到新的水平，臻于新的境界。原始人有眼睛、耳朵，有视觉、听觉，能感知线条、色彩、音响，但却不能欣赏贝多芬的音乐、拉斐尔的美术。要从审美上感知、把握贝多芬的音乐、拉斐尔的美术，就必须使他们的听觉、视觉提高到相应的水平。创造不同于形成。所谓形成，不是人有意识地根据一定的目的和计划进行培养的结果，而是在不知不觉间自然而然出现的，如桂林芦笛岩的奇观，如长江、黄河，而运河、长城、故宫则是纯然出自人的创造。语感的创造就是提高语感的品位、素质，使其适应于人的素质和言语世界的全部丰富性。语文教学要由知识中心说转向语感中心说，语文教师必须不断提高自身语文素质，特别是语感素质同时要彻底转变旧的教学观念。语文教学的弊病，我以为病象虽在教学，而病根却往往是在语文，语文缺乏一定的根底，教学往往会越研究越糊涂，甚至还不如不研究的好。语感中心说除对语文教师的一般的语文素质有较高的要求外，对其语感素质的要求更为严格。如果说教参在手，万事不愁者在知识中心说为主导的时期尚可滥竽其间的话，语感中心说就会让他不知所措。语感是一种感觉，有则有，无则无深则深，浅则浅，无不可能假装为有，浅不可能假装为深，想装也装不出，起码是装不像。又不可能移植或粘贴，只能从心灵深处慢慢生长出来。有的人是酒盲，一千元一瓶的人头马与几元钱一瓶的劣质酒对他来说在味觉上没有任何区别。有的人烟感却较为灵敏，别想以次充好骗他蒙他，即使只有一丁点儿霉味，也能一闻就知，这是他长期反复品尝的结果，只有具有很高的语感素质，才能真正世界。小学、中学的语文学科的学习只不过是这一延续不断的过程中的一个更为自觉、更为有效的片段，它并不像知识中心说那样认为学习语文是从小学一年级开始的，而终结于初中或高中。无论是为了培养学生热爱祖国的语言文字的感情，培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，还是出于立人这一教育的总目标，我以为由知识中心说向语感中心说的转变都是必要的。语感中心说是医治语文学科丧魂失

书评

[轻松学中文（少儿版）（英文版）课本2b（含1CD）MPR可点读版 下载链接1](#)