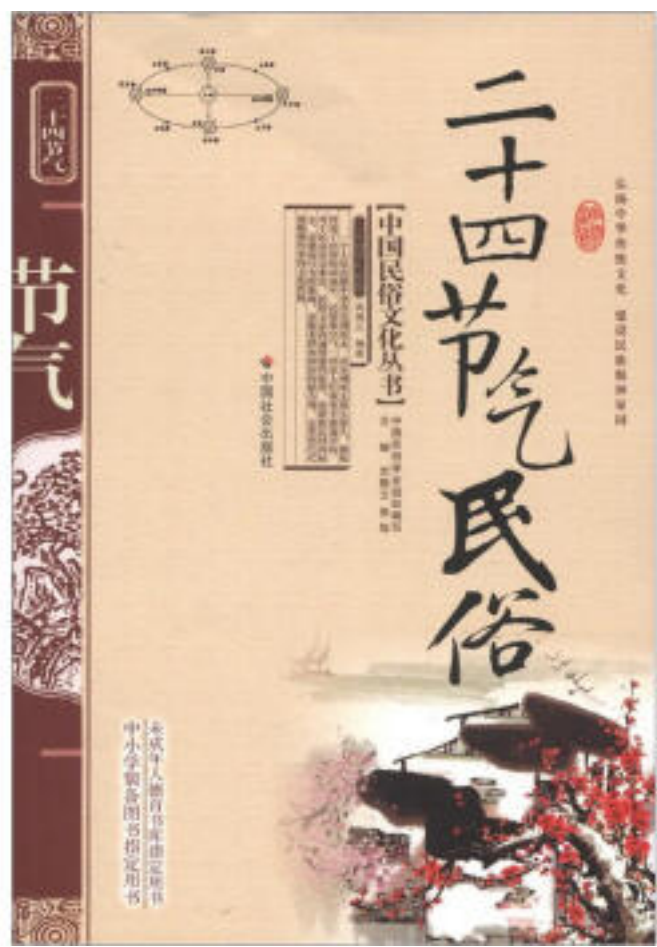


中国民俗文化丛书：二十四节气民俗



[中国民俗文化丛书：二十四节气民俗_下载链接1](#)

著者:高倩芝 著，刘魁立，张旭 编

[中国民俗文化丛书：二十四节气民俗_下载链接1](#)

标签

评论

放在家里翻翻看挺好，发货速度也快

这本书对我了解二十四节气相关知识很有帮助。

很好，二十四节气的民俗有了解

非常满意 不一一评价了

凑单买的 内容还不错 了解一下节气民俗知识

此用户未填写评价内容

这一系列的书基本买全了，写的确实不错，作者都很用心，涨知识了，对中国的民俗文化有了更多的了解和认识，以后讲给宝宝听。中国节气的发明太伟大了！

非常好，内容全面，深入浅出，相当不错的科普书。发货也很快。

速度赞一个，昨天下单今天就收到

不错！不错！不错！

划算，发货快，还送货上门。京东就是方便！

内容很好，是传播民俗文化的良好载体。

尽管写的是未成年人读物，但是做为了解传统文化还是很好的书。

只是简单翻阅，内容很多，图纸偏老旧，不过感觉还不错！！

书不错，值得一看。包装也很好。一直在京东买书看的，喜欢。

我能说什么，一本书

了解一下中国传统民俗文化，学习一下前人留下的宝贵财富和智慧！

可以成为一系列，多考证吧。作为资料保存

里面是如今少见的黑白图片，内容尚可

比较简单，讲了一下节气的来历，相关习俗

东西不错，送货也很快，支持京东！

书很好，女儿很喜欢，配送很快，值得购买

帮公司买的，性价比高，经济实惠

很好的书，新学期备课用的

民俗类图书中比较好的，图片多。

正版图书，送货上门，送货快

京东活动期间购买京东活动期间购买

24节气必须的，了解了解挺好。

包装严实，物流给力，快递员非常尽职！

都还没看，以后再说

可以啊五天哦OK了家里1

很好，不错，多次购买！！！！

包装破了点，但是不妨碍这是本了解节气的书

很实惠,很好看，就是送货有点慢。

要10个字，其实就1个字，不错!

业务用书，正版质量可靠。

非常不错，值得拥有，了解传统文化

品质不错，比较稳定品质不错，比较稳定品质不错，比较稳定品质不错，比较稳定

了解民俗文化有用

学校推荐的书目，增加民俗知识。

对24节气有了更深的了解。

重温中国民俗文化，传承民族文化精髓

东西不错，京东送货也快，好评

老人喜欢老人喜欢 不错哦

装帧美观内容充实送达快速

很不错的一本书，非常实用

拜读中，学习积累着！

通俗易懂，孩子爱读！！！！！！

东西 不错

还没看 包装什么的都不错

还没看，了解下

二十四节气民俗 这本书使用起来方便

很好很好很不错的东西

看起来是正版，挺好的

好书：？

好书啊，介绍的非常全面！

女儿很喜欢

内容细致

????

通俗易懂

鹅，对于成年人来说，有点浅显了……

挺好的

书很薄

本喜欢的书，纸质那确实是没得说，是正版吗。全新体验，没试过那么望眼欲穿的，包装也是一流享受。你看，我还怀疑是山寨呢。

普及性的读物

Ok

不孬

还好

还行

不错

好

kykykykkykykkykyky

【编辑推荐】
中央文明办、文化部、民政部、新闻出版，总署等六部委主办的“万家社区图书室援建和万家社区读书活动”重点图书，其中的《民间技艺》荣获国家新闻出版总署第一届“三个一百”原创出版工程图书奖。一个人从在胎中孕育直到死去，甚至到死去很久很久，都始终处于民俗的环境中，民俗像空气一样是人们须臾不能离开的，对于民众社会来说，民俗又是沟通情感的纽带，是彼此从不同的标志，是规范行为的准绳，是维系群体团结的粘合剂，是世代代锤炼和传承文化传统。 【内容简介】
中华民俗是炎黄子孙沟通情感的纽带，是彼此认同的标志，是规范行为的准绳，是维系群体团结的黏合剂，是世代代锤炼和传承的文化传统。在民俗中凝聚着民族的性格、民族的精神、民族的文化创造、民族的真善美。 【作者简介】
刘魁立，著名民俗学家，民间文艺学家，哲学博士（俄罗斯），研究员、教授、博导，中国社会科学院荣誉学部委员，中国民俗学会理事长。
张旭，毕业于北京师范大学中文系，曾任《群众文化》、《文化月刊》主编，现为文化部社会文化图书馆司（非物质文化遗产司）司长。
高倩艺，文学博士，东华大学国际文化交

春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，秋处露秋寒霜降， 冬雪雪冬小大寒。
上半年是六廿一，下半年来八廿三，
每月两节日期定，最多不差一两天。（二十四节气的公历日期每年大致相同：上半年在6日、21日前后，下半年在8日、23日前后。）
由于上下五千年历史以来，我国的主要政治、经济、文化、农业活动中心多集中在黄河流域[2]
中原地区，二十四节气也就是以这一带的气候、物候为依据建立起来的。由于我国幅员辽阔，地形多变，故二十四节气对于很多地区来讲只是一种参考。
远在春秋时代，就定出仲春、仲夏、仲秋和仲冬四个节气。以后不断地改进与完善，到秦汉年间，二十四节气已完全确立。公元前104年，由邓平等制定的《太初历》，正式把二十四节气订于历法，明确了二十四节气的天文位置。
在古代，一年分为十二个月纪，每个月纪有两个节气。在前的为节历，在后的为中气，如立春为正月节，雨水为正月中，后人就把节历和中气统称为节气。二十四节气
二十四节气(20张) 二十四节气和黄道十二宫 二十四节气和黄道十二宫
早在东周春秋战国时代，我国人民中就有了日南至、日北至的概念。随后人们根据月初、月中的日月运行位置和天气及动植物生长等自然现象，利用之间的关系，把一年平分为二十四等份。并且给每等份取了个专有名称，这就是二十四节气。到战国后期成书的《吕氏春秋》“十二月纪”中，就有了立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至等八个节气名称。这八个节气，是二十四个节气中最重要的节气。这八个节气标示出季节的转换，清楚地划分出一年的四季。后来到了《淮南子》一书的时候，就有了和现代完全一样的二十四节气的名称。农历既不是阴历也不是 90后镜头下唯美24节气图
90后镜头下唯美24节气图 (24张)
阳历，而是阴历与阳历结合的一种阴阳历。农历存在闰月，如按照正月初一至腊月除夕算作一年，则农历每一年的天数相差比较大（闰年13个月）。农历的正月初一往往不能跟公历的日期相对应，更不能与干支历（含二十四节气）相对应。只有公历和干支历基本对应——因为二者都属于阳历！比如：每年公历2月4号或5号都是立春，也就是寅月的开始；每年4月4号或5号都是清明，也就是辰月的开始。所以，虽然农历里面包含二十四节气的信息，但不能因而认为二十四节气要以农历正月初一为起始，这是错误的。二十四节气就是以立春为始，立春当天就是干支历的寅月的开始。立春之日迎春已有三千多年历史。天津市天文学会理事赵之珩介绍说，立春时天子亲率三公九卿、诸侯大夫去东郊迎春，祈求丰收。回来之后，要赏赐群臣，布德令以施惠兆民。这种活动影响到庶民，使之成为后来世世代代的全民的迎春活动

[中国民俗文化丛书：二十四节气民俗_下载链接1](#)

书评

[中国民俗文化丛书：二十四节气民俗_下载链接1](#)