

中国古代成语故事连环画（第1辑）（中国香港典藏版）



[中国古代成语故事连环画（第1辑）（中国香港典藏版）下载链接1](#)

著者:刘宁等著，潘飞鹰等绘

[中国古代成语故事连环画（第1辑）（中国香港典藏版）下载链接1](#)

标签

评论

东西收到了~，是正品，质量很好，价格也不错，包装很好~，运送过来也没有磕碰，配送速度给力，京东快递小哥服务态度好，下次还来买，推荐给大家哦~~

还好好好好好好好好好好好

送给小孩的礼物，了解中国文化

您在看空吗？

在咱们这个只有做多才能盈利的“股票市场”，您看空究竟看个什么劲儿？其实，所有的看空最终只有一个目的，那，就是能在更低更低更低的位置买进去！

但是，绝不能否认，确实也有很多人却真的是为了看空而看空，就是看空，看空的结果就是不想着后面买了，多低的位置也不买，就是不买！这，绝对是不应该的。

上证指数的平台颈线一旦被向下击穿，就代表下跌正是展开，而空仓的要做的就是立即做好准备，真正赚钱的大机会就在眼前了！

看空者应该牢记一句话，“识时务者为俊杰”！市场，永远是对的！炒股，不是怄气，尤其是同钱怄气！您在看空吗？

在咱们这个只有做多才能盈利的“股票市场”，您看空究竟看个什么劲儿？其实，所有的看空最终只有一个目的，那，就是能在更低更低更低的位置买进去！

但是，绝不能否认，确实也有很多人却真的是为了看空而看空，就是看空，看空的结果就是不想着后面买了，多低的位置也不买，就是不买！这，绝对是不应该的。

上证指数的平台颈线一旦被向下击穿，就代表下跌正是展开，而空仓的要做的就是立即做好准备，真正赚钱的大机会就在眼前了！

看空者应该牢记一句话，“识时务者为俊杰”！市场，永远是对的！炒股，不是怄气，尤其是同钱怄气！您在看空吗？

在咱们这个只有做多才能盈利的“股票市场”，您看空究竟看个什么劲儿？其实，所有的看空最终只有一个目的，那，就是能在更低更低更低的位置买进去！

但是，绝不能否认，确实也有很多人却真的是为了看空而看空，就是看空，看空的结果就是不想着后面买了，多低的位置也不买，就是不买！这，绝对是不应该的。

上证指数的平台颈线一旦被向下击穿，就代表下跌正是展开，而空仓的要做的就是立即做好准备，真正赚钱的大机会就在眼前了！

看空者应该牢记一句话，“识时务者为俊杰”！市场，永远是对的！炒股，不是怄气，尤其是同钱怄气！

此用户未填写评价内容

此用户未及时评价，系统默认好评。

印刷精美，包装物流也比较快，打完折也较便宜，可以说是一次不错的购物。

比想像中大，印刷还不错，给宝宝屯上。

书本印刷挺好的

必须看，必须好评，必须再来

好

京东购物就是放心安心，好用

内容非常丰富，印刷质量不错

还好便宜。zzzzz不错不错不错

很好，是正版图书

可爱可爱可孩子特别喜欢！！！！

不是注音版，小孩看有点吃力

配送过来用了1个月 小小一本书也能看出电商的不易

挺好，不错的，值得推薦

连环画的形式，不错

孩子很喜欢，指定要看全套，以后做活动时继续买。书本质量看起来不错

有普通的课本那么大，和小时候看的小人书很不一样，画面很清晰，故事好像一页画了两张。

貨到快，質量行，慢慢欣賞。

中国古代成语故事连环画（第4辑）（中国香港典藏版）

还不错就是有点小贵，给孩子看

不错的宝贝哦，值得收藏

用来孩子教育，非常不错。

《中国古代成语故事连环画(第1辑)(香港典藏版)》将每一个成语进行全方位的说明，包括出处、释义等，简洁明了，配以工笔精绘的传统连环画，在阅读的同时丰富了艺术欣赏价值，它不仅适合中小学生阅读，同时也适合大众读者群体以及供连环画爱好者收藏

、使用。全套共10辑，每辑有10个成语故事。共100个成语。

还不错 外观漂亮 实用~~~~~

《中国古代成语故事连环画（第4辑）（中国香港典藏版）》由著名古籍画家、作家进行编绘。通过精美的连环图画、精彩的历史故事和精确的诠释，将成语典故的知识和魅力再现给读者。

本书自2007年在中国香港首版至今，受到了广大中小学生以及连环画爱好者的普遍欢迎及好评。

它将每一个成语进行全方位的说明，包括出处、释义等，简洁明了，帮助完善中小学生以及大众读者的知识结构。让他们用最短的时间掌握更多的成语、了解更多的历史典故，同时得到智慧的启迪和心灵的滋养。

本书配以工笔精绘的传统连环画，在阅读的同时丰富了艺术欣赏价值，它不仅适合中小学生阅读，同时也适合大众读者群体欣赏以及供连环画爱好者收藏。

挺好的东西，用着舒服。。。。

特别好

There is no star as wonderful as the sun! There are many stars in the galaxy. But only the sun wakes us in the morning, helps us to grow, plays hide-and-seek behind the clouds, and paints pretty pictures in the evening sky. Frank Asch's gentle text and vivid illustrations celebrate the unique and wondrous qualities of our favorite and most powerful star. This is the third in a group of books for young children that explore the natural world. About the Author: Frank Asch has written and illustrated many popular books for children, including the Moon Bear series. He lives with his family in Middletown Springs, Vermont. Celebrates a child's love of the sun and the wondrous ways in which it helps the earth and the life upon it.

没有以前连环画的感觉！书印的不是很清楚！！一般吧！！

是黑白的故事书，不是彩色的。应该在产品上说明

不是小人书啊，太大了吧，对我有点误导，不是想象的样子，

马马虎虎，画工不是很好

画的比较一般，脚本还可以，是原香港版的。

好！

不错

看介绍是2012年9月1版1印，版权页截图也是1版1印，而发过来的书是2013年5月2次印刷。买书是为了收藏，如果告知是2印，再便宜也不会买。京东在连环画的介绍上，就是这样马马虎虎的，对买家一点都不负责任。坚决退换！！！！

这是一部所有人都爱读的经典大作

读了《西游记》我深有感触，文中曲折的情节和唐僧师徒的离奇经历给我留下了深刻的印象。

本书作者罗贯中为读者讲述了唐僧以及其他三个徒弟一路上历尽艰险、降妖伏魔经历了九九八十一难取得了真经的故事。正是这离奇的故事情节赢得了广大读者的心，致使此书成为了我国古代的四大名著之一。

《西游记》塑造了四个鲜明的人物形象：唐僧一诚心向佛、顽固执着，孙悟空一正义大胆、本领高超是妖怪们的克星，猪八戒一贪财好色，但又不缺乏善心，沙僧一心地善良、安于天命。这四个人物形象各有特点，性格各不相同，恰好形成了鲜明的对比，这使我不得不佩服作者写作技艺的高超，也许作者善于刻画人物形象便是他的精妙之处。其中我最喜欢的便是孙悟空，因为他神通广大、技艺高超，一路保护唐僧成功地取得了真经，他就成了我心目中的英雄。而且在他身上还有一种叛逆心理，以及他敢于和强大势力做斗争的勇敢的精神令我十分欣赏。

书中写唐僧师徒经理了八十八个磨难有让我联想到了他们的执着、不畏艰险、锲而不舍的精神。这着实是一种值得我们学习的精神。再想想自己的半途而废、虎头蛇尾，我不禁惭愧自己当初为何不能像他们一样坚持到底呢？也许这就是我所缺少的，只要我能把一件事情从头做到尾，不管我是成功了还是失败了，只要我尽力去做了，这对我来说也是一种成功啊！因为我去做了，而且坚持到了最后。

那四本厚厚的名著，是每个自诩热爱中国古代文化的人必须修读的。我自然不能免俗，

刀光剑影，勾心斗角，爱恨缠绵，都不适合此时阅读，于是再次翻开了《西游记》，进入了光怪陆离色彩斑斓的神话世界。

这是一部所有人都爱读的经典大作，每个人都能在解读它时获取不同的感受和启示。有人喜欢它鲜明的人物个性；有人喜欢它瑰丽的整体形象；有人喜欢它活泼诙谐的语言；有人干脆把它当作道德修养小说或政治寓言。但在我看来，它什么都不是，它只是“游戏之作”，是一个单纯的神话世界。我在读这本小说时常常有一种共鸣感，想必这是我内心深处对于自由的欲望在呼喊吧！一、自由

在经历了又一个个性受制约的学期后，孙悟空这个形象完全激发了我内心潜在的，但根深蒂固的向往——对彻底的自由的向往。孙悟空破土而出，“不优麒麟辖，不优凤凰管，又不优人间王位所拘束”，闯龙宫，闹冥司，在花果山自在称王，可以说已经达到人性摆脱一切束缚，彻底自由的状态。孙悟空其实就读了《西游记》我深有感触，文中曲折的情节和唐僧师徒的离奇经历给我留下了深刻的印象。

本书作者罗贯中为读者讲述了唐僧以及其他三个徒弟一路上历尽艰险、降妖伏魔经历了九九八十一难取得了真经的故事。正是这离奇的故事情节赢得了广大读者的心，致使此书成为了我国古代的四大名著之一。

《西游记》塑造了四个鲜明的人物形象：唐僧一诚心向佛、顽固执着，孙悟空一正义大胆、本领高超是妖怪们的克星，猪八戒一贪财好色，但又不缺乏善心，沙僧一心地善良、安于天命。这四个人物形象各有特点，性格各不相同，恰好形成了鲜明的对比，这使我不得不佩服作者写作技艺的高超，也许作者善于刻画人物形象便是他的精妙之处。其中我最喜欢的便是孙悟空，因为他神通广大、技艺高超，一路保护唐僧成功地取得了真经，他就成了我心目中的英雄。而且在他身上还有一种叛逆心理，以及他敢于和强大势力做斗争的勇敢的精神令我十分欣赏。

书中写唐僧师徒经理了八十一磨难有让我联想到了他们的执着、不畏艰险、锲而不舍的精神。这着实是一种值得我们学习的精神。再想想自己的半途而废、虎头蛇尾，我不禁惭愧自己当初为何不能像他们一样坚持到底呢？也许这就是我所缺少的，只要我能把一件事情从头做到尾，不管我是成功了还是失败了，只要我尽力去做了，这对我来说也是一种成功啊！因为我去做了，而且坚持到了最后。

那四本厚厚的名著，是每个自诩热爱中国古代文化的人必须修读的。我自然不能免俗，刀光剑影，勾心斗角，爱恨缠绵，都不适合此时阅读，于是再次翻开了《西游记》，进入了光怪陆离色彩斑斓的神话世界。

这是一部所有人都爱读的经典大作，每个人都能在解读它时获取不同的感受和启示。有人喜欢它鲜明的人物个性；有人喜欢它瑰丽的整体形象；有人喜欢它活泼诙谐的语言；有人干脆把它当作道德修养小说或政治寓言。但在我看来，它什么都不是，它只是“游戏之作”，是一个单纯的神话世界。我在读这本小说时常常有一种共鸣感，想必这是我内心深处对于自由的欲望在呼喊吧！一、自由

在经历了又一个个性受制约的学期后，孙悟空这个形象完全激发了我内心潜在的，但根深蒂固的向往——对彻底的自由的向往。孙悟空破土而出，“不优麒麟辖，不优凤凰管，又不优人间王位所拘束”，闯龙宫，闹冥司，在花果山自在称王，可以说已经达到人性摆脱一切束缚，彻底自由的状态。孙悟空其实就

值！值！值！很好的书，正版价格也划算，满意！读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

\N其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

\N让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

\N\N多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

\N\N多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答

礼，颇有风度。

\N\N多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

\N\N多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

\N\N多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

\N\N读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

\N\N不需要有生存的压力，必竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

\N在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

\N所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

\N古代的那些文人墨客，都有一个相同的爱好-----读书。书是人类进步的阶梯。读书是每个人都做过的事情，有许多人爱书如宝，手不释卷，因为一本好书可以影响一个人的一生。读一些有关写作方面的书籍，能使我们改正作文中的一些不足，从而提高了我们的习作水平。读书的好处还有一点，就是为我们以后的生活做准备。那么，读书有哪些好处呢？1读书可以丰富我们的知识量。多读一些好书，能让我们了解许多科学知识。2读书可以让我们拥有千里眼。俗话说的好：秀才不出门，便知天下事；运筹帷幄，决胜千里。多读一些书，能通古今，通四方，很多事都可以未卜先知。3读书可以让我们励志。读一些有关历史的书籍，可以激起我们的爱国热情。4读书能提高我们的写作水书籍是我们生活的导航，它教会我们去尊重他人也尊重自己，让贫乏和平庸远离我们。每当茶余饭后咀嚼着书籍中优美的文字，欣赏一个个动人的故事，都会让有所感悟。自从读了该书之后，我是收益颇丰，《中国古代成语故事连环画（第1辑）（中国香港典藏版）》由著名古籍画家、作家进行编绘。通过精美的连环图画、精彩的历史故事和精确的诠释，将成语典故的知识和魅力再现给读者。《中国古代成语故事连环画（第1辑）（中国香港典藏版）》自2007年在中国香港首版至今，受到了广大中小学生以及连环画爱好者的普遍欢迎及好评。它将每一个成语进行全方位的说明，包括出处、释义等，简洁明了，帮助完善中小学生以及大众读者的知识结构。让他们用最短的时间掌握更多的成语、了解更多的历史典故，同时得到智慧的启迪和心灵的滋养。《中国古代成语故事连环画（第1辑）（中国香港典藏版）》配以工笔精绘的传统连环画，在阅读的同时丰富了艺术欣赏价值，它不仅适合中小学生阅读，同时也适合大众读者群体欣赏以及供连环画爱好者收藏。写得不错，打开一本好书，迎面扑鼻的是清香而深邃的气息，仿佛是那新翻耕的泥土散发出馨香。在若有若无的音乐声中，我可以随意想象，想象自己是蓝天

很好的东东，很喜欢很好的东东，很喜欢

快递给力！连环画和70年代同志们小时候看的小人书差不多，很有意思。

不错不错真不错。。。。。。。。

内容很详细，图画也精致

很好，孩子喜欢看，现在这种书很多，大家都同质化了。

开本很大，还是第一次买到这样的连环画。印刷的还行，总体来说不错。每页横着两幅图，近似正方形，清晰，比较大，反正不觉得小。每本10个成语。本书配以工笔精绘的传统连环画，在阅读的同时丰富了艺术欣赏价值，它不仅适合中小学生阅读，同时也适合大众读者群体欣赏以及供连环画爱好者收藏。这套丛书自2007年在香港首版，由著名古籍画家、作家进行编绘，工笔精绘，适合中小学生阅读、大众读者欣赏及连环画爱好者收藏，本册为第3辑

可能是价格便宜的缘故吧，书的纸张，插画的质量都很差，不适合给儿童看。书的内容还行，通俗易懂，容易理解。下次能出全彩的最好，这样宝宝更喜欢阅读一些，价格可以适当提升。京东的物流每次都很给力，赞一个，再接再厉

还行还可以

开始以为是每个故事各成一本书的。收到的是几个故事一整本的。内容还是不错的。

发货快，价格便宜，画工精美

也许是我自己理解的原因,,这书买来不是很合意,,给儿子看,太大,,给自己看?那又是小朋友看的东西...

非常好哦，图像精美，值得购买。

便宜的连环画，适合随便看看。

《中国古代成语故事连环画(第3辑)(香港典藏版)》将每一个成语进行全方位的说明，包括出处、释义等，简洁明了，配以工笔精绘的传统连环画，在阅读的同时丰富了艺术欣赏价值，它不仅适合中小学生阅读，同时也适合大众读者群体以及供连环画爱好者收藏、使用。全套共10辑，每辑有10个成语故事。共100个成语。编辑推荐

《中国古代成语故事连环画(第1辑)(香港典藏版)》于2007年在中国香港首版至今，受到了广大中小学生以及连环画爱好者的普遍欢迎及好评。它由著名古籍画家、作家进行编绘，通过精美的连环图画、精彩的历史故事、精确的诠释，将成语典故的知识和魅力再现给读者。名人推荐

不可不读的成语故事，不可不知的历史典故，不容错过的精品连环画。

——《中国中小学美术主编》，中国美术家协会少儿美术艺委会委员

读《成语连环画》，感受更多的文化内涵和经典的魅力。这套优秀的连环画作品，值得连环画爱好者和广大读者阅读、收藏。——《连环画报》执行主编 何玉麟

本书由著名古籍画家、作家进行编绘。通过精美的连环图画、精彩的历史故事和精确的诠释，将成语典故的知识和魅力再现给读者。

《中国古代成语故事连环画(第1辑)(中国香港典藏版)》自2007年在中国香港首版至今，受到了广大中小学生以及连环画爱好者的普遍欢迎及好评。

它将每一个成语进行全方位的说明，包括出处、释义等，简洁明了，帮助完善中小学生以及大众读者的知识结构。让他们用最短的时间掌握更多的成语、了解更多的历史典故，同时得到智慧的启迪和心灵的滋养。

《中国古代成语故事连环画(第1辑)(中国香港典藏版)》配以工笔精绘的传统连环画，在阅读的同时丰富了艺术欣赏价值，它不仅适合中小学生阅读，同时也适合大众读者群体欣赏以及供连环画爱好者收藏。

孩子喜欢的就是好。

巧妙的设计极富趣味性，让孩子边学知识边提高动手能力，互动性强。在游戏中“活动”大脑，是锻炼思维能力、提升智力的有效办法之一。今天，全世界聪明的孩子都在做着同样的游戏，全世界聪明的孩子都在无限地开拓自己的思维。

它将娱乐性与科学性巧妙结合，带给孩子发现的惊喜。而且，书中的知识点紧紧围绕孩子的兴趣和思维方式，深入浅出，生动简练。图画由两种风格组成：真实而生动的说明图+可爱搞笑的漫画，前者可以让孩子对内容和原理一目了然，印象深刻。后者增添更多趣味性和故事性，让孩子哈哈大笑，让孩子在快乐阅读的同时获取知识，有助于培养孩子的阅读兴趣。

这是根据幼儿大脑开发关键期编写的一套针对性极强的幼儿智力、能力开发教材。它以合理激发幼儿的各种潜能、培养幼儿的学习兴趣为目标，采用有趣的游戏性练习的形式，对学前各年龄段幼儿进行系统、科学的智力开发。

宝宝天生喜欢动手操作，撕一撕，贴一贴，不仅锻炼他的精细动作能力，而且每一幅图都是一个好玩的游戏题，他需要开发想象、尽情创造、开动思维才能贴到最好，这种既动手又动脑的贴纸书会成为宝宝最感兴趣的游戏方式。

今天，人们更加看重的不是物质上的财富积累，而是对下一代教育上的成功。启迪家庭亲子教育研究中心将以充满良知的责任感，打造先进的教育出版产品。服务天下父母！

伴随更多的孩子成长、成功！锻炼手指小肌肉，发展空间想象力。
促进手脑协调性，培养耐心和细心。
令所有孩子都为之心动的礼物！爸爸妈妈还在等什么？
全世界孩子都在用的创意绘画、剪纸、涂色魔法书！
随书附赠多款精美好玩的贴纸，别忘了让孩子选择自己喜欢的贴纸贴上哦！
开发孩子潜能、拓展孩子思维、发展孩子智力的简单绘画游戏书，教会您的孩子像艺术家一样思考。开心绘画，快乐学习，天才教育，从孩子爱上绘画开始
开心宝贝的创意绘画，从启发孩子的观察能力和动手能力入手。
介乎艺术和游戏之间，最符合当代教育的理念。
开启孩子的艺术之门，天才画家就是这样炼成的。
用有限的点和基本的线条指导孩子完成各种各样的创意图画。
孩子成长过程中不可或缺的绘画游戏书。摆脱枯燥的反复练习，简单实用的技巧让孩子重新认识绘画的窍门。
漂亮的图画，明了的结构，浅显的内容，实用的技巧，让你的孩子爱不释手的绘画游戏书。让孩子越玩越聪明的亲子益智游戏乐园！快速提升孩子潜能的快乐魔法书！

京东购物，正品有保证。

还不错，每页横着两幅图，近似正方形，清晰，比较大，反正不觉得小。每本10个成语。
《中国古代成语故事连环画（中国香港典藏版）》由著名古籍画家、作家进行编绘。通过精美的连环图画、精彩的历史故事和精确的诠释，将成语典故的知识和魅力再现给读者。
本书自2007年在中国香港首版至今，受到了广大中小学生以及连环画爱好者的普遍欢迎及好评。
它将每一个成语进行全方位的说明，包括出处、释义等，简洁明了，帮助完善中小学生以及大众读者的知识结构。让他们用最短的时间掌握更多的成语、了解更多的历史典故，同时得到智慧的启迪和心灵的滋养。
本书配以工笔精绘的传统连环画，在阅读的同时丰富了艺术欣赏价值，它不仅适合中小学生阅读，同时也适合大众读者群体欣赏以及供连环画爱好者收藏。
《中国古代成语故事连环画（香港典藏版）》将每一个成语进行全方位的说明，包括出处、释义等，简洁明了，配以工笔精绘的传统连环画，在阅读的同时丰富了艺术欣赏价值，它不仅适合中小学生阅读，同时也适合大众读者群体以及供连环画爱好者收藏、使用。全套共10辑，每辑有10个成语故事。共100个成语。
不可不读的成语故事，不可不知的历史典故，不容错过的精品连环画。
《中国中小学美术》主编，中国美协会员周殿宝
读《成语连环画》，感受更多的文化内涵和经典的魅力。这套优秀的连环画作品，值得连环画爱好者和广大读者阅读、收藏。——《连环画报》执行主编何玉麟
连环画是传统的艺术形式，却又最具活力。经典的故事，精美的绘画，在阅读中既能接受到文学艺术的熏陶，又能感受到绘画艺术的美妙。——《艺术沙龙》主编
祁旺。目录：一、一鼓作气二、毛遂自荐三、纸上谈兵四、破釜沉舟五、偃旗息鼓六、车水马龙七、鸡鸣狗盗八、指鹿为马九、草木皆兵十、老马识途。
《中国古代成语故事连环画（中国香港典藏版）》由著名古籍画家、作家进行编绘。通过精美的连环图画、精彩的历史故事和精确的诠释，将成语典故的知识和魅力再现给读者。
本书自2007年在中国香港首版至今，受到了广大中小学生以及连环画爱好者的普遍欢迎及好评。

它将每一个成语进行全方位的说明，包括出处、释义等，简洁明了，帮助完善中小学生以及大众读者的知识结构。让他们用最短的时间掌握更多的成语、了解更多的历史典故，同时得到智慧的启迪和心灵的滋养。

本书配以工笔精绘的传统连环画，在阅读的同时丰富了艺术欣赏价值，它不仅适合中小学生阅读，同时也适合大众读者群体欣赏以及供连环画爱好者收藏。

好书！！！不错！！！

等了好久，终于收到了，打开一看，还是很不错的，尤其是画得内容也很好。同事立马也让给拍一本。

品质不错，值得收藏。

满意，信任京东，物流快捷。

黑白的对小孩的吸引力不大，现在小孩多是彩色世界，不过，彩色成本也高。得想想办法让小朋友喜欢上它

说的中国香港典藏版，但感觉没那么精典

终于买到了,还活动时候买的.

小时候都我们自己都看过，现在孩子看看，我自己也回味啊 1

一页2图，画面裁减成方形，不好。大多数作品是有明显模仿痕迹。

港版画风，价格便宜，这个价格很公道！

东西挺好的，但孩子更喜欢彩画的。印刷，纸质都不错，我们都觉得挺好的，怎耐孩子不感兴趣，希望等他大点会喜欢吧

买来给孩子看的，觉得人物画得比漫画要真实。

图画是黑白的，内容倒是很不错，比起以前看到的成语故事好多了。

连环画有我们太多回忆，看到是用连环画的方式讲成语故事，毫不犹豫地就下了订单。很快就收到了书。孩子上四年级，很喜欢看，通过成语故事让孩子了解一些历史故事，是很好的方式，再配合上连环画，喜欢。

虽然是买给孩子的课外读物，把我也给吸引了，他爸也没事拿一本翻一翻。大部分成语我都说不上来个所以然，读了故事，真是收获不小。

帮朋友买的，听说不错。

质量还不错，连环画很新颖。

内容还不错，成语故事讲的也比较细

用连环画形式展现故事，通俗易懂，值得收藏。

到手以后翻开看看，图画质量不错，文字也挺生动。我很满意。

传统线描，整体还行，和安徽出的《薛丁山》，《济公》相似，中等水平。

感觉一般，适合适合中小学生阅读、大众读者欣赏

喜欢这套港版连环画，看了还能增长知识。

香港画家潘飞鹰江峰等绘画工细腻具有民国画风适合少儿阅读之作极力推荐

非常精美的古代成语故事连环画，面风端庄古朴，赏心悦目之余，可以陶冶情操，洞达世事……

老版新印成语故事,推荐

这套丛书自2007年在香港首版,由著名古籍画家、作家进行编绘，工笔精绘,适合中小学生阅读、大众读者欣赏及连环画爱好者收藏，本册为第1辑

还不错的连环画.适合小朋友看.

[中国古代成语故事连环画（第1辑）（中国香港典藏版）](#) [下载链接1](#)

书评

[中国古代成语故事连环画（第1辑）（中国香港典藏版）](#) [\[下载链接1\]](#)