

古典名著聚珍文库：十二楼



[古典名著聚珍文库：十二楼_下载链接1](#)

著者:[清] 李渔 著

[古典名著聚珍文库：十二楼_下载链接1](#)

标签

评论

在这个价位的书籍中还算可以的

不错的书，价廉物美。不错的书，价廉物美。

很满意，字体大小合适，纸张质感不错

还不错，十二则极具思想性的小说

找了很多书店，才找到性价比这么高的。

还不错，有时间慢慢看，京东的书本促销活动勾引我买了很多书，书本比实体店划算多了！值得。超赞！！

欣赏李渔，他的作品是自由的，有个性的

为了李渔的段子，还没看，不知道有没有删减，希望可以找出那些好玩的故事

给孩子的买的书，希望他喜欢能对他有帮助

12座楼，12个故事，说得是古人，警示着今人，劝人行善。

没想到这么快就收到，比预期快。质量不错，！非常棒的一次网购！

买来还没看，评价挺高的，应该物超所值，京东买书还是很值得信赖的

家里有一本结果又买了不过书多没关系，不是同一版

里面的故事很有意思。

还是一本非常不错的书，价格也公道，喜欢在京东买书，方便实惠。

书本整体来讲是不错的，但是有一两个印刷的错误。

同学说他刚路过德智国际楼，听到一黑人留学生用蹩脚的中文说:"长沙太热了，我要回非洲"[拜拜][拜拜][拜拜]同学说他刚路过德智国际楼，听到一黑人留学生用蹩脚的中文说:"长沙太热了，我要回非洲"[拜拜][拜拜][拜拜]

还没有看，书应该是不错的。

非常好的书，喜欢，有新知，有意思。李渔的书有意思

书很不错，都是耐人寻味的故事，好看。

性价比非常高，配送给力！

正版图书。京东商城自营商品值得购买。

书已经收到了！正饭高清图书！我喜欢？

买了很多了，长购清单里的必备单品，哈哈哈哈

无注无解，市面且无

很好很好，值得一读，还是不错的书

书还没看，京东很好！

好好好好好好京东物流很快

挺好的挺好的挺好的

李渔小说代表作，文笔不错。

快递很快就收到了，很满意。

古时候的禁书！？早就想看了，特别是禁书，呀哈哈哈哈！

文笔流畅，内容朴实、准确、系统。所讲内容涉及农业与膳食、酒茶烟糖、纺织服装、建筑家具、交通工具、冶金、玉漆瓷器、文具乐器、武备以及科学技术等十个方面，基

本全面地展现了中国古代的物质文明。书中用到的几百幅线描图，均为孙机先生亲笔手绘，画面生动，解说性强。

古典文学最耐读，感谢京东！

书不错，值得买，京东也挺好

好书好读，推荐读书。

古典名著聚珍文库：十二楼。

质量不错，好评

要写论文才买的，惊叹居然如此便宜……总体还是不错的，就是请问发票呢？这10来块的发票都抠吗？

好书，难得，以后还在京东买，还是自营的好，

不错!不错!支持京东正品！

最近迷上了中国古典小说 看的人不多啊 真心希望中国传统文化能发展下去

值得拥有的书，李渔的作品。

好书，值得拥有

国学经典，学习中

有绣像的故事集有绣像的故事集有绣像的故事集

最近突然对于古代的小说很感兴趣，非常喜欢的！

不错的。不错的。

《十二楼》是我国清初著名作家李渔的白话短篇小说集。《古典名著聚珍文库：十二楼》中共收十二个故事，每个故事中都有一座楼，楼名即篇名，故总称《十二楼》。所叙故事，多取材于社会现实生活，结构新奇，情节曲折，人物刻画不落俗套。尤其是语言清新流畅、轻松幽默，摹写人情世态，细致入微，更是为人称赏。《古典名著聚珍文库：十二楼》曾被译为英、法、德、俄等多种文字，在国外广为流传。书很好，质量也还不错。

就因为这本书 拖了10多天这单才发货。

不错，很好，一直很想买的书

还没看，应该不错吧，据说还行

京东送货速度还是非常让人满意的，好书一本。

包装很好 质量也还不错的

浙江古籍出版社的这一套书不错，值得收藏，其他出版社无《十二楼》，赞。

不错的书，喜欢经典，……

终于买到了超值活动哦

还没看，等造诣提升，择日再评吧！

无论封面设计，开本，排版还是印刷都很好。浙江古籍的这套书绝对值得收藏！李渔的书值得一读

书都是特价买的，基本每次京东有活动，我都会参加，这次也不例外，送货速度很快，书也都很不错！

挺好的书，常看书确实不错。京东还可以，发货快。

春节期间用了券，12.9入手。不错，够便宜。

书是全新的，京东送货很快，网购上京东、、

内容丰富的一本书，搞活动的时候买更划算！很满意的一次购物！

真心话：这是很不错的一本书！

很好很好很好很好很好

还没有看，行给个好评吧

古典文学，还是不错的。

李渔的作品，很喜欢，十二篇故事，篇篇劝人向善

《十二楼》具有很强的娱乐性，格调轻松快乐。他的作品往往不具有深刻的社会内涵和思想境界，但每一篇都清新风趣，惹人喜爱。十二个故事，绝大多数出身于李渔自己的构思，而不是引用别人素材。作品都主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，但衔接上自然合理，不留破绽。而结局又是在意料之外、情理之中。——百度百科》

还是古典文学名著，一直看好。从未改变。

书还不错 只可惜发过来的书书背折了 分是给书本身的 整体这次网购0分

李渔是个人才，这本书都不好意思当着人看。。。。

很好的书，李渔的书都不错，推荐看肉蒲团

看了一点，很好看，推荐大家买。

书籍好看又便宜！质量很好！

可惜京东没得肉蒲团买啊

其他的非常nice，主要是纸张一般

从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

包装完好

很好读的短篇通俗小说。

haoshu

不错。。。。。。。。。。

半张凌乱的草稿纸，一瓶冰淇淋味道的营养快线，两首梁静茹的新歌，三四张空白的考试卷，七条未发出的短信。这些是我，在高三某个周末的夜晚所有的关键词。脾气越来越大，记性越来越坏，痘痘越长越多，心事越变越杂，梦想越来越远。总的来说，那个时候的我，生活像一滩死水，乏善可陈。

书不贵，包装也还行，就是书上灰太多，摸起来影响质感。还有封面有一小块破了，不影响内在就是了。

不错的，是正版

《十二楼》又名《觉世名言》，共收小说12篇，以楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记，或记写作者见闻，叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。

天才李渔！

薄薄的一本，纸张算厚的，其实我蛮喜欢薄薄滑滑的纸来着，开本算大拿着挺舒服的，就是印的有些浓淡不均，个别的。之前在他和无声戏之间犹豫，看前言这个在无声戏之后出的，笔法更练达些吧。然后吧，我其实是奔着萃雅楼去的（掩面）。。。。读了两篇有点说教，个人觉得。

还呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵

。。。。。

个别故事有点纯属扯淡的意思，我想说少儿不宜，哈哈，当然看书要看重点，李渔真心

是个人才。

书被折过，封面和书脊都有损伤

买了这个系列的书，觉得还不错。就是有的缺货了。

会一直支持京东，希望推出更优惠的活动

帮同学买的，还不错。。

最近京东的活动太棒了！！~~~

配送挺快的，超乎想象

好书好书好书好书好书

挺不错的。

还没看。

好好学习

鹤归楼，.....

书不错

总体来说还是可以的

少了十多页这算怎么回事？？

《十二楼》又叫《觉世名言》，短篇小说集。共收小说12篇，都用楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。12篇小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记、或记写作者见闻、或叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。文笔清丽流畅，情节生动曲折，人物活泼有致，流传甚广，影响较大。该书刊行后屡遭禁毁。《古典名著聚珍文库：十二楼》主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，但衔接上自然合理，不留破绽。而结局又是在意料之外、情理之中。

《十二楼》又叫《觉世名言》，短篇小说集。共收小说12篇，都用楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。12篇小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记、或记写作者见闻、或叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。文笔清丽流畅，情节生动曲折，人物活泼有致，流传甚广，影响较大。该书刊行后屡遭禁毁。《古典名著聚珍文库：十二楼》主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，但衔接上自然合理，不留破绽。而结局又是在意料之外、情理之中。

明清小说

很好

十一月一号凌晨下的单，七号下午才到。发短信让人自提，到了京东派却说暂时找不着，让我在一边干等，浪费时间。书没啥问题，服务上很不满

好书

,

以前买东西都懒得评价，今天特地来，赞一下京东现在的服务，快递给送上门了。尤其是买较重的东西，方便多了，也增加了我们在京东消费的欲望。希望继续保持下去，加油！

以前京东快递不给送上楼，我都是在别的店买东西，就是因为他们的快递给送上楼。现在京东也提高了他们的服务质量，而且大多数东西都更便宜，以后会常来京东的。

这本书看完了。确实不错。人这辈子说长不长，说短不短。关键要看自己想要过什么样的生活，自己给自己什么样的生活。人生中的过客也很多，我们不必为了过客而念念不忘，伤了自己，相反，积累更多的经验，幸福就在身边，遇见，抓住，得到，珍惜。过好自己要过的生活。

古典名著聚珍文库：十二楼

偏算命的回来又说：“系属兔的阴人冲犯。”大家算将起来，只有秋桐一人属兔，说他冲的。”由此，我们可以得到如下信息：贾敬殡天，贾琏偷娶尤二姐这年，秋桐十七岁，属兔。那么，同一年，宝玉多大呢？让我们回过头来看书上第四十五回，此回里，黛玉自己说到：“我长了今年十五岁”。若黛玉十五岁，则宝玉十六岁，宝钗应该是十八岁。因为，宝玉比黛玉大一岁，参见书中第三回，黛玉说道：“在家时亦曾听见母亲常说，这位哥哥比我大一岁，小名就唤宝玉”；宝钗比宝玉大两岁，因为宝钗和袭人同岁，见第六十三回：“大家算来，香菱，晴雯，宝钗三人皆与他（袭人）同庚”，而袭人比宝玉大两岁，见第六回：“袭人本是个聪明女子，年纪本又比宝玉大两岁”。

《十二楼》又叫《觉世名言》，共收十二个故事，每个故事中都有一座楼，楼名即篇名，故总称《十二楼》。所叙故事，多取材于社会现实生活，结构新奇，情节曲折，人物刻画不落俗套。尤其是语言清新流畅、轻松幽默，摹写人情世态，细致入微，更是为人称赏。《古典名著聚珍文库：十二楼》曾被译为英、法、德、俄等多种文字，在国外广为流传。短篇小说集。共收小说12

篇，都用楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。12篇小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记、或记写作者见闻、或叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。文笔清丽流畅，情节生动曲折，人物活泼有致，流传甚广，影响较大。该书刊行

后屡遭禁毁。《古典名著聚珍文库：十二楼》主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，但衔接上自然合理，不留破绽。而结局又是在意料之外、情理之中。

《十二楼》是我国清初著名作家李渔的白话短篇小说集。《古典名著聚珍文库：十二楼》中共收十二个故事，每个故事中都有一座楼，楼名即篇名，故总称《十二楼》。所叙故事，多取材于社会现实生活，结构新奇，情节曲折，人物刻画不落俗套。尤其是语言清新流畅、轻松幽默，摹写人情世态，细致入微，更是为人称赏。《古典名著聚珍文库：十二楼》曾被译为英、法、德、俄等多种文字，在国外广为流传。《十二楼》又叫《觉世名言》，短篇小说集。共收小说12篇，都用楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。12篇小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记、或记写作者见闻、或叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。文笔清丽流畅，情节生动曲折，人物活泼有致，流传甚广，影响较大。该书刊行后屡遭禁毁。《古典名著聚珍文库：十二楼》主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，但衔接上自然合理，不留破绽。而结局又是在意料之外、情理之中。

中国传统文化博大精深，源远流长。几千年来，曾流传的典籍浩如烟海，虽然如今大部分已经散佚，但仍至少有数万种得以留存。这些承载着中国传统文化的典籍，是前人给我们留下的丰厚遗产，但数量实在太过庞大，一个人毕其一生也未必能够读通十分之一。怎样去了解中国传统文化典籍的丰富内涵，取其精华，弃其糟粕，对大多数人来说都是一个难题。有鉴于此，我社特推出“古典名著聚珍文库”，帮助读者从经过历史长河千百年的汰选而仍熠熠生辉的古典名著中，领略中国优秀传统文化的华茂丰赡，并从中汲取营养，继承和发扬，开拓和创新。

李渔（1611—1680），初名仙侣，后改名渔，字谿凡，号笠翁。浙江金华人。明末清初文学家、戏曲家。18岁补博士弟子员，在明代中过秀才，入清后无意仕进，从事著述及指导戏剧演出。后居南京，把居所命名为“芥子园”，并开设书铺，编刻图籍，广交达官贵人、文坛名流。著有戏剧《凰求凤》、《玉搔头》等，小说《肉蒲团》、《十二楼》、《无声戏》、《连城璧》等，另有《闲情偶寄》等书。

《无声戏》是李渔第一次移家杭州时所作。当时是分初集、二集两次梓行的，时间大约在顺治十三年（1656）前后。初集即本书所收的《无声戏》十二篇小说；二集已佚，散见于后出的合刻本或选刻本中。

《无声戏》之名，取于“有声戏”，即戏曲相反之意，意在描绘一出人生舞台上的活剧。其中所收录的故事大都是百姓喜闻乐见的民间传闻，涉及社会生活的方方面面：士、农、工、商，无所不包。李渔自己说：“窃怪传奇一书，昔人以代木铎。因愚夫愚妇识字知书者少，劝使为善，诫使勿恶，其道无由，故设此种文词，借优人说法，与大家齐听。谓善者如此收场，不善者如此结果，使人知趋避，是药入寿世之方，救苦驱灾之具也。”可见作者对于这些民间故事的选择利用是有其鲜明目的的。惩恶劝善则是这部小说集的基本主题之一。总之，书中几乎每一篇小说都有些寄寓，而且有的还非常深刻。

本书以日本尊经阁文库所藏《无声戏》刻本（十二回）为底本，此外，还校以北京大学图书馆所藏《无声戏合集》（残存二回）。另，根据语言规范化及词语内涵形式演变的需要，对底本中的部分词语进行了规范化处理，如将“嗑头”改为“磕头”、“罪业”改为“罪孽”、“止有”改为“只有”、“伏事”或“服事”改为“服侍”、“炒闹”改为“吵闹”、“筹马”改为“筹”。

古典名著聚珍文库十二楼在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

之前看过《连城壁》，觉得李渔的小说写得很生动有趣，尤其适合无聊时解闷。这次看了浙江古籍出版社的书目，《无声戏》内容与《连城壁》重复，《十二楼》没有看过，就买了。收到时发现京东又是用塑料袋直接裹了送来的，什么时候能用纸箱就好了，还好书只是略有磕碰，不影响阅读，就收下了。同时购买的连环画纸张切割很差很差，想到3折购买，就忍了，不换货了，毕竟不是京东的问题，是印刷厂太差了。李渔（1611—1680），初名仙侣，后改名渔，字谪凡，号笠翁。汉族，浙江金华兰溪人。明末清初文学家、戏曲家。18岁补博士弟子员，在明代中过秀才，入清后无意仕进，从事著述和指导戏剧演出。后居于南京，把居所命名为“芥子园”，并开设书铺，编刻图籍，广交达官贵人、文坛名流。著有《凰求凤》、《玉搔头》等戏剧，《肉蒲团》、《觉世名言十二楼》、《连城壁》（三者合集《无声戏》）等小说，与《闲情偶寄》等书。李渔出生时，由于其祖辈在如皋创业已久，此时“家素饶，其园亭罗绮甲邑内”，故他一出生就享受了富足生活。其后由于在科举中失利，使肩负以仕途腾达为家庭光耀门户重任的李渔放弃了这一追求，毅然改走“人间大隐”之道。公元1666年（康熙五年）和1667年（康熙六年）先后获得乔、王二姬，李渔在对其进行细心调教后组建了以二姬为台柱的家庭戏班，常年巡回于各地为达官贵人作娱情之乐，收入颇丰，这也是李渔一生中生活得最得意的一个阶段，同时也是李渔文学创作中最丰产的一个时期，《闲情偶寄》一书就是在这一段内完成并付梓的。1672、1673年，随着乔、王二姬的先后离世，支撑李渔富足生活的家庭戏班也土崩瓦解了，李渔的生活从此转入了捉襟见肘的困顿之中，经常靠举贷度日，1680年，古稀之年的李渔于贫病交加中泯然于世。李渔的戏曲论

著存《闲情偶寄》词曲部，以结构、词采、音律、宾白、科诨、格局六方面论戏曲文学，以选剧、变调、授曲、教习、脱套五方面论戏曲表演，对我国古代戏曲理论有较大的丰富和发展。《闲情偶寄》除戏曲理论外，还有饮食、营造、园艺等方面的内容。李渔在给礼部尚书龚芝麓的信中说：“庙堂智虑，百无一能；泉石经纶，则绰有余裕。……托之空言，稍舒蓄积。”可见此书足能反映他的文艺修养和生活情趣。李渔不仅是高产多能的作家，还是一位卓有成就的出版家。早在居杭期间，他就编辑出版过自己创作的戏曲、小说等通俗文学作品。寓居金陵后，为了防止别人私自翻刻他的著作，成立了芥子园书铺，他的编辑出版事业由此进入了新的发展阶段。他写的大部分书都是在这里印行的。书铺同时还印行、销售他自己精心设计的各种笺帖，以及其它文化用品。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

我常在京东买书。我认为，对于看书，比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须

“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。

学生)和教育主体(教师，包括环境)交互作用的过程。教学模式将“人——人”系统转变为“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛滤旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多少书和教了多少年书，而在于他用心读了多少书和教了多少书。用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别。

20多年来，我始终把读书和教书结合起来，创新教、创新读、创新用，在用中创新。我先后在《人民教育》、《小学语文教学》、《小学语文教师》等国家级、省部级以上报刊发表论文200余篇。我联系教改实际，撰写的《自由作文法》、《对话作文法》、《听话作文法》、《情趣作文法》等论文，产生了较好的反响。目前，我已公开出版了《作文闯关》、《小学生快速创新作文教与学》丛书等著述69卷。还获得了三项国家级发明专利。

教书和读书生活，使我感悟出了人生的真谛：教师的人生，应该有创新精神。年年春草绿，年年草不同。我们要做“代表先进文化方向”的创新型教师，爱岗敬业是创新型教师应具备的首要条件。他不但具有无私奉献的师魂，诚实正直的师德，全面发展的师观，教书育人的师能，严谨求实的师风，而且还应具有开拓进取的锐气，蓬勃向上的朝气，勇于拼搏的英气，甘愿奉献的“傻”气，自强不息的骨气。吾以培养新世纪之英才，振兴中华为己任，虽生活清贫，但仍以春蚕的精神、红烛的风格、蜜蜂的作风、绿叶的品格和孺子牛的志向，奋力拼搏，无私奉献。

常读书和常思考，使我勇于和善于对自己的教育教学作出严格的反省和内省，既要不懈于正视自己之短，努力探究补救途径，更要擅于总结自己的或同行的成功经验，从中提炼出可供借鉴的精华，为理论的突破夯实根基。愚人不才，笨鸟先飞，我愿把追求完美的教学艺术作为一种人生目标，把自己生命的浪花融入祖国的教育教学改革的大潮之中。

。

《十二楼》又叫《觉世名言》，短篇小说集。共收小说12篇，都用楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。12篇小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记、或记写作者见闻、或叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。文笔清丽流畅，情节生动曲折，人物活泼有致，流传甚广，影响较大。该书刊行后屡遭禁毁。《古典名著聚珍文库：十二楼》主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，但衔接上自然合理，不留破绽。而结局又是在意料之外、情理之中。合影楼 第一回

防奸盗刻意藏形 起情氛无心露影
词云：世间欲断钟情路，男女分开住。掘条深堑在中间，使他终身不度是非关。堑深又怕能生事，水满情偏炽。绿波惯会做红娘，不见御沟流出墨痕香？——右调《虞美人》
这首词，是说天地间越礼犯分之事，件件可以消除，独有男女相慕之情、枕席交欢之谊，只除非禁于未发之先。若到那男子妇人动了念头之后，莫道家法无所施，官威不能摄，就使玉皇大帝下了诛夷之诏，阎罗天子出了缉获的牌，山川草木尽作刀兵，日月星辰皆为矢石，他总是拚了一死，定要去遂心了愿。觉得此愿不了，就活上几千岁然后飞升，究竟是个鳏寡神仙；此心一遂，就死上一万年不得转世，也还是个风流鬼魅。到了这怨生慕死的地步，你说还有甚么法则可以防御得他？所以惩奸遏欲之事，定要行在未发之先。未发之先又没有别样禁法，只是严分内外，重别嫌疑，使男女不相亲近而已。儒书云“男女授受不亲”，道书云“不见可欲，使心不乱”，这两句话极讲得脚密。男子与妇人亲手递一件东西，或是相见一面，他自他，我自我，有何关碍

，这等防得森严？要晓得古圣先贤也是有情有欲的人，都曾经历过，知道一见了面，一沾了手，就要把无意之事认作有心，不容你自家做主，要颠倒错乱起来。譬如妇人取一件东西递与男子，过手的时节，或高或下，或重或轻，总是出于无意。当不得那接手的人常要画蛇添足，轻的说他故示温柔，重的说他有戏谑，高的说他提心在手、何异举寨齐眉，下的说他借物丢情、不啻抛毯掷果。想到此处，就不好辜其来意，也要弄些手势答他。

《十二楼》又叫《觉世名言》，短篇小说集。共收小说12篇，都用楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。12篇小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记、或记写作者见闻、或叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。文笔清丽流畅，情节生动曲折，人物活泼有致，流传甚广，影响较大。该书刊行后屡遭禁毁。《古典名著聚珍文库：十二楼》主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，但衔接上自然合理，不留破绽。而结局又是在意料之外、情理之中。《十二楼》又叫《觉世名言》，短篇小说集。共收小说12篇，都用楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。12篇小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记、或记写作者见闻、或叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。文笔清丽流畅，情节生动曲折，人物活泼有致，流传甚广，影响较大。该书刊行后屡遭禁毁。《古典名著聚珍文库：十二楼》主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，但衔接上自然合理，不留破绽。而结局又是在意料之外、情理之中。《十二楼》又叫《觉世名言》，短篇小说集。共收小说12篇，都用楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。12篇小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记、或记写作者见闻、或叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。文笔清丽流畅，情节生动曲折，人物活泼有致，流传甚广，影响较大。该书刊行后屡遭禁毁。《古典名著聚珍文库：十二楼》主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，但衔接上自然合理，不留破绽。而结局又是在意料之外、情理之中。

古典名著聚珍文库十二楼[清]李渔著十二楼是我国清初著名作家李渔的白话短篇小说集。古典名著聚珍文库十二楼中共收十二个故事，每个故事中都有一座楼，楼名即篇名，故总称十二楼。所叙故事，多取材于社会现实生活，结构新奇，情节曲折，人物刻画不落俗套。尤其是语言清新流畅、轻松幽默，摹写人情世态，细致入微，更是为人称赏。

古典名著聚珍文库十二楼曾被译为英、法、德、俄等多种文字，在国外广为流传。很久之前，我妈希望我能够自己做出我自己的人生选择。她教我的方法是，正视你自己想要的东西，只有这样才能做出针对于自己最明智的决定。

多年之后，我把这句话送给了我的妹妹，每个人的一生，都会经历无数次选择，而这种选择凑在一起，会改变我们的命运。曾经有本书专门写这件事，总结的时候说在人生的大多数时刻，选择大于努力。

为了做出明智的决定，我们要做非常多的努力，首先就是评估，评估自己的实力，也评估每种选择带给我们的未来是否是我们想要的。在评估的时候，需要正视，那些你觉得真的属于你的，不是必须的，很多时候是有前提条件的，而你是否一直有资本，让这些优势持续下去。

曾经有个姑娘跟我讨论理财的时候，认为在通货膨胀的时候攒钱是错误的决策，应该多使用信用卡，让自己负债。我不想与她争论，实际上我一直攒钱，不使用信用卡的原因，是我意识到在经济衰退，物价膨胀的今天，一旦我不一定能保持我的工资增长速度能追上物价增长的速度，当我的工资没有按照预期增长，我生育时只能领基本工资或者我失业等等意外发生的时候，我欠的信用卡债就会成为灾难。当我们不能正确评估我们的实力，盲目的自信，认为我们能力卓越，比大多数人都优秀的时候，就很难看清自己的有些优势是有前提条件的。

很多单身的人认为自己单身的原因是没有遇到合适的人，可是很多时候，问他们自己想要什么样的人，他们本身都不知道，或者说知道想要什么样的人，却不知道如何得到心爱人的青睐。这些都是没有正确评估自己的表现。当我们能够认清自己，正确的评估自己。知道自己想要什么样的人，剩下的就是发现自己想要的人，然后倾听自己心爱之人的心声，了解她他的需求，满足她他，快快乐乐的在一起！不过很多人又会出现，付出的太少，而想要的太多的问题，这也是评估有误差的问题。当我们有了家，就要减少对比，然后善于发现自己心爱之人的优点，在婚姻维护中，最容易产生裂痕的想法就是纵然是齐眉举案，到底意难平，保持好的心态是家庭幸福的重要一环！当然倾听和满足自己心之所向的人也很重要，保持心态维护家庭也很重要，不过这都是另外的话题了。合影楼第一回防奸盗刻意藏形起情氛无心露影词云世间欲断钟情路，男女分开住。

发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！一般情况下，女人的社会交际交需要比男性更加强烈。在传统上一般都是主张“男外女内”，而购物则使家庭主妇堂堂正正走出了家门，这样就暂时逃离了家人的束缚，使她们有机会同别的人、店员、商店老板以及其他购物者交往。因此，女人喜欢和朋友手挽着手去购物，在买东西的时候互相怂恿或者制止。相反，我们很少看到有两个大男人会约好一起购物的。我是一名传统女性，购物欲比别的女人更加需要的，当然，尤其是网上。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。那时我故作老成，总爱用蘸水钢笔写信写文章，那个美好的装逼时代啊，一去不复返了，可太值得回忆了，连空气里都弥漫着蓝色钢笔水味，还有老主任抽的普通香烟味。在那个出版社，我就是这么装逼着，埋头于自己的这些文学情调里，似乎对周围的一切充耳不闻。所以等人家都把房子分完了，才发现我榜上无名，才想起提着暖壶去砸领导的门，那个暖壶的作用相当于这两天波士顿恐怖分子搞爆炸的高压锅。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效

能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

刚拿到这本书的时候，我“呵呵”了一下，有二：1、又是“忧伤”；2、作者在自序中说不喜欢名家推荐，但是腰封上又是“叮叮当当”的一串名字。不过看完自序又引得我继续看下来，同样有二：1、文辞清淡不乏细致，映上封面的淡绿色很有点“通感”的感觉；2、八点档元素的家族史。（--！好吧，“八卦”是女人的公因式。）我觉得，这一定是个爱看电影的妹子。（--！好吧，只有这种不着调的称呼我才觉得亲近。）她能用轻声细语的言辞恹晕开一个一个镜头感十足的画面，来讲一个以“颠沛”为主题的故事，她说“说不出理由”地喜欢特吕弗，那便是被他的错总交杂的小宇宙吸引了去吧，她讲故事也是在当导演哪。

有一个地方，我印象尤为深刻，也尤为喜欢。当她想要交待一下自己并未曾亲见的上一辈的情杀事件时（P25，最后一段），你能感觉到，她像是在描绘一个电影的场景。声音，无声的欢乐节奏、噗通的心跳声、嗤嗤的血管破裂声、气球爆裂声、皮鞋声；颜色，红气球、白色衬衣、红色血泊；动态，心跳，血管爆裂，气球铺天盖地地飘来又爆裂，皮鞋来到眼前。具有张力的音效、视觉冲击的色彩，这都太像是电影片段了，“就仿佛有无数的红气球铺天盖地地朝他飘来”这又带上一些实验电影的感觉。对我来说，映入眼帘的是线性排列的文字，但是流入大脑就汇成了立体的画面，看这一段实在是种过瘾的体验。大概，她把听来的故事先在自己大脑里电影化，再讲给别人听吧。

除却语言叙述上的惊喜，这其实是个实在够压抑的故事，封面上“异乡人、外来客”六个字似乎一直缠绕在这一家人身上。作者那段阴暗公寓闭塞角落里的童年记忆像是发了霉一样，我感觉这更是因为“父亲”这一角色的缺失，在这段孤单的成长史中，父亲鬼魅一般偶尔出现又不声不响地消失，这更加放大了父亲在这里的影响。

想来父亲真是将“颠沛”二字诠释了个透彻，一路从大陆颠沛到台湾，最后连名字都不是自己的，从这一个女人颠沛到另一个女人，最后却在一间出租屋里选择自杀。他来来去去地在找什么？我猜，排遣漂泊旅途的孤独感吧，像是房子之于母亲，像是学业之于“我”，像是年轻姑娘之于父亲，像是各种所求之物之于YMS以及其他排不上的字母的女人们，但这些又怎么能是长久可靠的呢。这让我想到，某次实习期间有一次外出，回公司的时候出租车被吭哧吭哧地堵在立交桥上，看着前方艳名远播的“大裤衩”我想，最后我将什么都剩不下吧，所有的时间、热情都投给了这个堵得不能再堵的“心脏”，我在这熠熠生辉的帝都都是要做什么呢？所以，在他们有空停歇的时候是不是也会想，我这一路是在做什么，就像是河内街头的老白人，“奇怪自己怎么会走到人生的这一步”。温泉洗去的忧伤，应该是独行路途上的风尘吧，但路途一直向前，风尘一直不断。

让人觉得感动的是，最后“我”凭着父亲死前的一张登机牌，逆流而上，寻找父亲的最后一夜。这是最近的距离也是最远的距离，近，是你能看其所看，闻其所闻；远，是即便你能感到自己与他并肩站立却仍不能感其所感。可我又觉得，这糟糕的一段路上，是父亲最能充盈“我”心间的时刻，甚至比他陪伴“我”时更能感受他的存在，尽管感受得迷惑又痛苦。所幸最后，我们算是互相谅解了吧，尽管明知这一段父女之路上颠沛坎坷，可“我”仍愿意在他的手上来到这个世界。

我们不需要彼此间分分毫毫都了解得很清楚，只要一想起你便减少一些人生来路上的疑惑与孤独，摸掉一些尘埃再上路，这大概便是父亲了。

书到用时方恨少，事非经过不知难。

养成自己随时随地都能学习的习惯，你的一生就会受用无穷。事业的发展，生活的丰富多彩，爱情的幸福美满，身心的健康快乐等等，总之，生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校，从书本上的学习当成学习了，但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心，培养对许多事物的兴趣爱好，你就会不断丰富自己的心灵，增长见识，对生命和生活的意义也就会更为理解。

其实，书对人的影响是逐步逐步积累的，就我的读书经验来说，一本书或是几本书对你影响深远那说明你读的书还不够多，古人云，开卷有益，就是说每本书里都有你值得吸收的东西，慢慢的，书读得多了，就会产生一种量变到质变的情况，书读得多了，才能有比较，才能升华。所谓：腹有诗书气自华呀！

高尔基说过：书籍是人类进步的阶梯。在我看来，读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识，可以让我们开阔眼界，还可以使人进步。

当我看到[SM]的标题时，我就决定买下来，[ZZ]的书每一本我都很喜欢，大家可以先看下这本书的简介！[BJTJ][NRJJ][QY]从这里就能看出这是一本多么优秀的书！所以我立马就下单购买了，前一天下午下单的，第二天上午就收到了，物流速度那是一个赞！快递员的态度也很好，到之前先短信通知的！书收到后打开包装，外面是有塑封的，看起来很赶紧全新的，赞一个！拆开塑封，纸张摸着很舒服，再赞一个，正版的就是不一样，很喜欢！在读书时，写读书笔记是训练阅读的好方法。

记忆，对于积累知识是重要的，但是不能迷信记忆。列宁具有惊人的记忆力，他却勤动笔，写下了大量的读书笔记。俗话说：“最淡的墨水，也胜过最强的记忆。”所以，俄国文学家托尔斯泰要求自己：身边永远带着铅笔和笔记本，读书和谈话的时候碰到一切美妙的地方和话语都把它记下来。读书的感觉真好：

当读书不是为了功名利禄，不是为了自我标榜增加谈资时，书便会给心态平和的读书人带来无法比拟的快乐。

若作者怀着一片真情在倾诉，那读者就是有幸的听众。读者与作者是最平等的关系，不会有下对上的卑躬屈膝，也不会有宗教式的疯狂热烈。作者以真诚谱写文字，读者若真正读懂了作者，他们就成为了知己——读书更像是一种交谈，被吸引只因为心灵的魅力。正因为这种单纯与真诚，只要一个小小的空间，捧起一本好书就拥有了一分绝美的心境。

不论是读历史的厚重还是生活的轻松，生命的苦难还是自然的感悟，一首诗还是一个故事，当你的视线与文字相遇时，就是一种缘分。因为真心，没有所谓的深刻浅薄、智慧愚钝。正像黛玉所说的：“我是为了我的心。”读书也是为了自己的心。抛却了世俗的虚伪，生命充实，快乐。

闲坐无事时，总爱幻想坐拥书城的感觉。索性用我的画笔描绘幸福的未来：一个绝美的室外桃园，梧桐飘飞，满地金黄。一切爱书的人，可以在此读书品茗，谈书及书里书外的世界。于是，书使人心中有梦；于是，人间有爱。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；

工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

经常读书的人会思考，知道怎么才能想出办法。他们智商比较高，能够把无序而纷乱的世界理出头绪，抓住根本和要害，从而提出解决问题的方法。经常读书的人不会乱说话，言必有据，每一个结论会通过合理的推导得出，而不会人云亦云、信口雌黄。\\N\\N\\N读书的最终目的当然是为了提高对人性的认识，锻炼心胸，逐步训练感受幸福的能力，培养自信心，形成实践能力。有道是“腹有诗书气自华”，因此，养成阅读习惯将受用终生。阅读习惯是在心灵深处装了一部发动机，一个人养成了读书的习惯，一辈子不寂寞。养不成读书的习惯，一辈子不知所措爱是恒久忍耐，又有恩慈；爱是不嫉妒，爱是不自夸，不张狂，不做害羞的事，不求自己的益处，不轻易发怒，不计算人的恶，不喜欢不义，只喜欢真理；凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐；爱是永不止息，读书笔记，是指人们在阅读书籍或文章时，遇到值得记录的东西和自己的心得、体会，随时随地把它写下来的一种文体。读书笔记不仅能提高阅读书、文的效率，而且能提高科学研究和写作能力。通过学习和实践使学生充分认识到图书馆的作用，不但学到了知识，锻炼了能力，更激发了学生的探索欲。古人有条著名的读书治学经验，叫做读书要做到：眼到、口到、心到、手到。这“手到”就是读书笔记。读完一篇文章或一本书后，应根据不同情况，写好读书笔记。常用的形式有：1、摘要式读书笔记摘要式读书笔记，是在读书时把与自己学习、工作、研究的问题有关的语句、段落等按原文准确无误地抄录下来。摘录原文后要注明出处，包括题目、作者、出版单位、出版日期，页码等，便于引用和核实。摘录要有选择，以是否有用作为摘录的标准。摘录式笔记可分为：（1）索引读书笔记索引读书笔记是只记录文章的题目、出处的笔记。如书刊篇目名、编著者、出版年月日、藏书处。如果是书，要记册、章、节，如果是期刊，要记期号，报纸要记年月日和版面，以备日后查找方便。（2）抄录原文读书笔记抄录原文读

书笔记就是照抄书刊文献中与自己学习、研究有关的精彩语句、段落等作为日后应用的原始材料。摘抄原文要写上分类题目，在引文后面注明出处。2、评注式读书笔记评注式读书笔记不单是摘录，而且要把自己对读物内容的主要观点、材料的看法写出来，其中自然也包括表达出笔记作者的感情。评注式笔记有时对摘录的要点做概括的说明。评注式笔记有以下几种：（1）书头批注书头批注，是一种最简易的读书笔记作法。就是在读书的时候，把书中重要的地方和自己体会最深的地方，用笔在字句旁边的空白处打上个符号，或者在空白处加批注，或者是折页、夹纸条作记号等等。这种笔记方法不但对书中的内容可以加深理解，也为日后查找提供了方便。（2）提纲和提要提纲是用纲要的形式把一本书或一篇文章的论点、论据提纲挈领地叙述出来。提纲可按原文的章节、段落层次，把主要的内容扼要地写出来。提纲读书笔记可以采用原文的语句和自己的语言相结合的方式来写。提要和提纲不同。提纲是逐段写出来的要点，提要是综合全文写出要点。提要可以完全用自己的语言扼要地写出读物的内容。提要除客观叙述读物内容外，带有一些评述的性质。（4）评注读书笔记评注读书笔记，是读完读物后对它的得失加以评论，或对疑难之点加以注释，这样的读书笔记叫作评注笔记。3、心得式读书笔记心得式读书笔记，是在读书之后写出自己的认识、感想、体会和得到的启发与收获的一种笔记。它有如下几种：（1）札记札记也叫札记，是读书时把摘记的要点和心得结合起来写成的。这种札记的形式是灵活多样的。可长可短。（2）心得心得笔记也叫读后感。读书后把自己的体会、感想、收获写出来。这些读书笔记，可以写读书时的心得体会，也可以写对原文的某些论点的发挥或提出批评、商榷的意见。写这种笔记，一般是以自己的语言为主，也可适当地引用原文。%D%A %D%A%D%A%D%A《十二楼》又叫《觉世名言》，短篇小说集。共收小说12篇，都用楼名作篇名，每篇回数不一，排列顺序各本亦有不同。12篇小说大多以才子佳人的爱情婚姻为主题，也多方面涉及市井生活，或演义前人笔记、或记写作者见闻、或叙述历史故事，亦或凭空杜撰以描写世态人情。文笔清丽流畅，情节生动曲折，人物活泼有致，流传甚广，影响较大。该书刊行后屡遭禁毁。《古典名著聚珍文库：十二楼》主题鲜明，线索明晰，中心人物贯穿始终，在叙述过程中决不横生枝蔓。情节设计新颖奇特，尽量曲折出奇，悬念丛生，出人意表，

很好的书，正在看~前天，吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。书的内容很好，就是快递寄到时外面的塑料包装都破损了，幸好书未烂，希望京东在快递上更加强一点，正在阅读中，书不错，是正版，送给老公的。做父亲的应该拜读一下。以后还来买，不错给五分。内容简单好学，无基础的人做入门教材还是很不错的，配料的讲解很细致，雕塑技法讲解也很细致。人物雕塑难度不大，也有鲜明的形象个性，但算不上精美。的确有可学之处，做入门教材还是不错的。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了,支持京东。好了,现在给大家介绍两

本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，

而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

[illegible]

书的质量蛮好的快递速度很快

\\N京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看EMS害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊星期天在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道：知道穿多大号吗？就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱！”本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年

[古典名著聚珍文库：十二楼_下载链接1](#)

[古典名著聚珍文库：十二楼_下载链接1](#)