

中国式酒局应酬学



[中国式酒局应酬学_下载链接1](#)

著者:郑德明 著

[中国式酒局应酬学_下载链接1](#)

标签

评论

一口气读完了，还算实用

送给朋友的，希望他喜欢

书就那样，没啥特别的

经常京东上买书，都是正版，发货也快，满意。

还未看，应该好看

送货很快，书还不错，是真版，好好研究下。

收到还没看，书的质量不错

书收到了，是正版。一直信赖京东。

凑单买的。还没看。应该不错的。

挺好的 买来饿补一下酒桌上的语言技巧

对于刚进社会的男人来说是必须的，还不错。

东西不错非得要十个字！

内容不错，通俗易懂，快递给力

对职场应酬的人很有帮助

看了一下感觉还凑合吧！

不错的书，，值得一看

东西不错，价格也实惠。

希望能提高水平 哈哈

纸张挺好，正版，

写得不错，挺有意思，就是有些地方有点重复，

很好很不错的东西，京东送货快

写的很到位，说得很精彩，对酒桌上很有帮助

偶尔学学怎么喝酒也是好事啊，不错的介绍

还没看，不过质量不错，送货也快，送货员态度也还行，基本满意。

很多学问呀，很深奥，需要多学习，多看看

这是最后一本中国应酬学了买齐全了

体味学习博大精深的中国酒桌文化

质量蛮好，不过买回来还没看呢！

快递很快，是正版，内容也好

很好，很喜欢，还很便宜！

中国式酒局应酬学好中国式酒局应酬学好

非常好 速度块 正版

发货速度快，书也很实用，非常不错。

送给朋友的，感觉还好

正在看，还没有看完!

不错，慢慢在看！等有心得在分享给大家！

还有一本饭局，有时间也研究研究

出入社会要学的出入社会要学的

质量真的很不错价钱给力

非常满意，性价比很高

内容嘛还没具体看过。

书写的很好 刚开始毒

帮朋友买的 说很不错

很好，不错哦、、、

还不错吧~还不错啊~~~

想要深刻了解酒桌文化，所以买了这本，其实没有那么详细，中国太大了。哪怕是一个城市，酒桌文化也有差异，不过还是不错的~

比想的差太多了 说的基本都是废话

中国式酒局应酬学 经常需要应酬的朋友倒是可以翻翻

质量好，送货的速度好快。第二天就到了

希望嫩增加点临场经验。

内容还不错，就是太贵

不错的经验总结，适合初入职场的朋友

酒局应酬使用很不错，值得看

送货快

感觉一般，都是些常识，没有特别的技巧之类的东西

一般吧，书里面有东西，只是得自己慢慢淘。到现在一本还没看完。

学习下中国式饭局这本书，看看有什么帮助~

不错

内容非常空洞，实用的价值一点也没有，最关键的是，书里面的内容有部分跟其他一本书完全雷同，不知道谁抄谁的，总之很失望！！

郑德明编著的《中国式酒局应酬学》范例齐全，语言生动，与时俱进，全面展示了酒局既具有社交功能，又能联络感情、表达意愿。并教读者酒桌上的应酬之道——巧妙地将社会关系、人际规则、良好祝愿、亲情友谊彰显于酒中。《中国式酒局应酬学》表述简洁，范例经典，格式明了，文体丰富，更为读者详解了酒局的来龙去脉，不同场景、情境下祝酒要点及挡酒技巧，以及酒场规则、酒桌生意、如何健康饮酒、如何用酒做引子谈判等一系列“酒文化”，堪称最全面的“酒文化全书”。尤为可贵的是，作者以自己独特的视角，将自己对酒场的理解和对人生的启悟都凝练于文字中，为读者打开崭新心灵视野。它让我们看到在酒场变数面前有很多人无奈、投机和悲悯时，也为我们提供一种高雅、健康、自然而又不悖酒场规则的理想酒场形式。愿您凭借本书，在觥筹交错之际，行令谈笑间翻云覆雨，扭转乾坤。

, , , , , , , , , , , , ,

good!good!good!

正版!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

差评

很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。很实用，
学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。很实用，
学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。很实用，学了不少
东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。
很实用，学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。很实用，
学了不少东西，以后要在实践中不断消化吸收书中的理论，哈哈。

很喜欢郑德明，他的每一本书几本上都有，这本中国式酒局应酬学很不错，中国式酒局应酬学在中国历史上，酒，从来就不是单纯的饮品。古往今来，多少故事在酒意朦胧中发生。酒，甚至是中国文化中最具文化意义的单元——无论是在那暗藏危机的深宫大院，身不由己的江湖，在各色酒局的勾兑之下，各种故事才有了堂而皇之的舞台。中国式酒局应酬学范例齐全，语言生动，与时俱进，全面展示了酒局既具有社交功能，又能联络感情、表达意愿。并教读者酒桌上的应酬之道——巧妙地将社会关系、人际规则、良好祝愿、亲情友谊彰显于酒中。中国式酒局应酬学表述简洁，范例经典，格式明了，文体丰富，更为读者详解了酒局的来龙去脉，不同场景、情境下祝酒要点及挡酒技巧，以及酒场规则、酒桌生意、如何健康饮酒、如何用酒做引子谈判等一系列酒文化，堪称最全面的酒文化全书。尤为可贵的是，作者以自己独特的视角，将自己对酒场的理解和对人生的启悟都凝练于文字中，为读者打开崭新蜘蛛心灵视野。它让我们看到在酒场变数面前有很多人无奈、投机和悲悯时，也为我们提供一种高雅、健康、自然而又不悖酒场规则的理想酒场形式。愿您凭借本书，在觥筹交错之际，行令谈笑间翻云覆雨，扭转乾坤。撇开和家人、亲友的饭局不谈，这里我只谈职场达人的酒局，那可以是商场风云诡谲的交锋谈判，也可以是政坛巨头翻云覆雨的巅峰对决。现代社会人脉、资源、地位、友谊、生意、升迁、开心、郁闷都会在酒中呈现。局的不同，会让喝酒的意义也大相径庭。宴会场是比较大的饭局酒场，不过因为人多所以喝酒风格不会那么夸张，所以你大可不必担心有人执着地跟自己纠缠、灌酒。宴会场强调的是商务礼仪、宴会礼仪等，所以宾客大多都表现得温文尔雅，喝酒节奏和激烈程度也远比小范围的酒场要低缓得多。参加宴会场，你首先要明白自己的目标，是为了给面子捧场。还是主题发言，又或者是想认识一些行内人士。目标很重要，它决定了你的行为。出席宴请活动一定要注意着装，穿着体面的正装，基本是不会出错的。参加宴会抵达时间的迟早，逗留时间的长短，在一定程度上反映了你对主人的尊重。迟到、早退、逗留时间过短都被视为失礼或有意冷落，正点或提前5—10分钟到达宴会场所。抵达后，你应根据活动内容予以祝贺或其他致意表达，在需要的情况下可赠送礼品。入席时，要注意座次安排，有名签应按照名签入席，没有的话可根据引导入座，实在不明白的情况时可询问服务员，或待大多数人落定后再行人席。入席后，你应择机自我介绍，主动与同桌的众客人交流，不要只同几个熟人或只同两三个人说话。宴会场的餐饮一般分为中餐、西餐、自助餐、鸡尾酒会等，你应注意各种餐饮形式进餐时的礼仪，这里我就不赘述了，你可参阅有关商务

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

还没有仔细品读

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好

值得看。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个

一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，《谢谢你离开我》，就是你面前这本最值得期待的新作。

一、餐桌礼仪——餐桌上有许多应注意的礼仪，而这些礼仪常被忽视。

- (一) 就座和离席
- 1、长者优先入座。
 - 2、席上如有女士，应等女士座定后，方可入座。如女士座位在隔邻，应招呼女士。
 - 3、用餐后，须等男、女主人离席后，其他宾客方可离席。
 - 4、坐姿要端正，与餐桌的距离保持得宜。
 - 5、在饭店用餐，应由服务生领台入座。
 - 6、离席时，应帮助隔座长者或女士拖拉座椅。
- (二) 香巾的使用
- 1、餐巾主要防止弄脏衣服，兼做擦嘴及手上的油渍。
 - 2、必须等到大家坐定后，才可使用餐巾。
 - 3、餐巾应摊开后，放在双膝上端的大腿上，切勿系人腰带，或挂在西装领口。
 - 4、切忌用餐巾擦拭餐具。
- 19、如吃到不洁或异味，不可吞入，应将入口食物，轻巧的用拇指和食指取出，放入盘中。倘发现尚未吃食，仍在盘中的菜肴有昆虫和碎石，不要大惊小怪，宜俟侍者走近，轻声告知侍者更换。
 - 20、食毕，餐具务必摆放整齐，不可凌乱放置。餐巾亦应折好，放在桌上。
 - 21、主食进行中，不宜抽烟，如需抽烟，必须先征得邻座的同意。
 - 22、在餐厅进餐，不能抢着付帐，推拉争付，至为不雅。倘系作客，不能抢付帐。未征得朋友同意，亦不宜代友付帐。
 - 23、进餐的速度，宜与男女主人同步，不宜太快，亦不宜太慢。
 - 24、餐桌上不能谈悲戚之事，否则会破坏欢愉的气氛。

二、宴客礼仪

(一) 座位的礼仪

一般的宴会，除自助餐、茶会及酒会外，主人必须安排客人的席次，不能以随便坐的方式，引起主客及其他客人的不满。尤其有外交使团的场合，大使及代表之间，前后有序，绝不相让。兹就桌次的顺序和每桌座位的尊卑，分述如次，以供读者参考。

(二) 桌次的顺序

一般家庭的宴会，饭厅置圆桌一台，自无桌次顺序的区分，但如果宴会设在饭店或礼堂，圆桌两桌，或两桌以上时，则必须定其大小。其定位的原则，以背对饭厅或礼堂为正位，以右旁为大，左旁为小，如场地排有三桌，则以中间为大，右旁次之，左旁为小。

(三) 席次的安排

宾客邀妥后，必须安排客人的席次。目前我国以中餐圆桌款宴，有中式及西式两种席次的安排。两种方式不一，但基本原则相同。一般而言，必须注意下列原则：

- 1、以右为尊，前述桌席的安排，已述及尊右的原则，席次的安排、亦以右

为尊，左为卑。故如男女主人并座，则男左女右，以右为大。如席设两桌，男女主人分开主持，则以右桌为大。宾客席次的安排亦然，即以男女主人右侧为大，左侧为小。

2、职位或地位高者为尊，高者座上席，依职位高低，即官阶高低定位，不能逾越。

3、职位或地位相同，则必须依官职传统习惯定位。

4、遵守外交惯例，依各国的惯例，当一国政府的首长，如总统或总理款宴外宾时，则外交部长的排名在其他各部部长之前。

5、女士以夫为贵，其排名的秩序，与其丈夫相同。即在众多宾客中，男主宾排第一位，其夫人排第二位。但如邀请对象是女宾，因她是某部长，而这位先生官位不显，譬如某大公司的董事长，则必须排在所有部长之后，夫不见得与妻同贵。6、与宴宾客有政府官员、社会团体领袖及社会贤达参加の場合，则依政府官员、社会团体领袖、社会贤达为序。

7、欧美人士视宴会为社交最佳场合，故席位采分座之原则，即男女分座，排位时男女互为间隔。夫妇、父女、母子、兄妹等必须分开。如有外宾在座，则华人与外宾杂坐。

8、遵守社会伦理，长幼有序，师生有别，在非正式的宴会场合，尤应恪守。如某君已为部长，而某教授为其恩师，在非正式场合，不能将某教授排在该部长之下。9、座位的末座，不能安排女宾。

10、在男女主人出面款宴而对座的席次，不论圆桌或长桌，凡是八、十二、十六、二十、二十四人（余类推），座次的安排，必有两男两女并座的情形。此或然无法规避。故理想的席次安排，以六、十、十四、十八人（余类推）为宜。

11、如男女主人的宴会，邀请了他的顶头上司，经理邀请了其董事长，则男女主人必须谦让其应坐的尊位，改坐次位。

以上是席次安排的原则。由于席次安排尊卑，宾客一旦上桌坐定，看看左右或前后宾客，尊卑井然。

[中国式酒局应酬学_下载链接1](#)

书评

[中国式酒局应酬学_下载链接1](#)