

健康大讲堂：料理圣经



[健康大讲堂：料理圣经_下载链接1](#)

著者:陈志田 编

[健康大讲堂：料理圣经_下载链接1](#)

标签

评论

很好的一本书，类容严谨。。。专业。。。很喜欢

许多年前，我在江边一座小城读大学。

自大一始，至大三结束，我都活在一个女孩的阴影下。

她是我的情敌，高我一级，单名一个“艳”字。

她也确实长得艳丽，艳而不俗，因为她始终梳着两条麻花辫子。

这在烫发、卷发、染发横行的大学校园，成为她的标志。

她曾在我的必经之路——食堂、浴室、自习教室分别堵过我，也不说什么，只是用她艳丽的身姿、不屑的眼神，反衬我、打量我。一次，她甚至来到我的寝室——我的一个室友是她曲里拐弯的老乡，她们略带夸张地说笑，我强装镇定躺在上铺看书，直至她走，用眼角余光目送她的辫梢在寝室半掩的铁门处滑下一段优美的弧，我握紧的拳头才松开，那一刻，我才知道什么叫“对峙”。

这个故事，后来加工成《情人是一时的，情敌是永远的》。

坦白地说，这么多年，我从未忘记过她。

我的大学生活，因她变得硝烟四起，也因她变得五彩缤纷

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，您想学做料理、西餐吗您知道去餐厅必吃、必点的料理菜是什么吗史上最精美的日韩料理与西餐美食写真图典全新上市，320超大容量 195×285超大尺寸

128铜版纸精美印刷

1000幅超高清美食写真图，绝对物超所值。翻开料理圣经，一次性学会560道人气料理与西餐的正宗做法，让你会做、懂享用，让料理从此不再神秘。国际烹饪大师陈志田精心挑选560道在餐厅必点的料理菜，无论是日式寿司、刺身，韩式泡菜、汤锅、烧烤，还是西式意大利面、沙拉都能在家轻松完成。国际名厨传授最地道的料理绝技，指导您有创意地做出精致美食，轻松晋升为料理达人。料理圣经超过2000张的分步详解图，让新手也能一步步完成操作。超精准配料、超详细做法、超精美图片，上手快速，绝不失败，超有成就感。此外，每款料理都附有制作成本与制作时间，帮您严格控制预算，为您节省时间，更有营养功效与适合人群随菜精心点拨，让您在享受纯正料理的同时也能收获健康。非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、凿窗映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路书是桥，读书接通了彼此的岸书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩!读书，是好事读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书中

书质量很好。值得大家购买!读书，读书，书何来?

是买?是借?还是抢或偷?(借而不还，主人忘记算是偷，主人记得便是抢了)在我看来，喜欢的书还是买的好，起码想看的时候随时都可以看，不必匆忙去借了。

大家都应该买过不少书，之下是我的一些藏书买书的心得，和大家探讨探讨。幼年时期，买的书往往不是自己作主的，都是家人出于“好意”买的，合不合心意都得收下。不过也会有可以留下的好东西，像我现在还保存的14本的《十万个为什么》、3本的《上下五千年》，都是很好的精品，但这样东西太少了，不到自己藏书的1%

人到少年，起码是可以作些主了，但那时看的最多是些小说和漫画，现在看来也只有少数能进入藏书的资格，多是古典名著和国外名家的小说，看的算是似懂非懂的(红楼梦)，最多是长长见识了。

到了青少年时期，疯狂的喜欢上了散文，可能是情窦初开的年龄，对美文的喜好几近痴迷了，买了好多的散文集、诗集，看不懂，熏也熏了些，不过对诗词的理解上了些阶段了

进了高中，突然觉得自己以前看的不怎么实用，好似春花秋月，感慨而以!对生活还是要实际些，名人传记、战争历史成了自己的厚爱了，雄心勃勃，好似天下尽在吾毂，却也是豪气的很

高考一过，大学生活更是写意了，但之前的学识只是锦绣，不堪实用，开始

对哲学和历史有了感觉，买了不少名家文集，作为提高的用处，文章水平有些提高，却也不是经时济用的才识工作了，工作了，手上终于有了经济自主权了！开始搬经典回家了，经史居多，国外的经济学术文集也不少，看书的时间却也不多了，只是偶尔看看了上面是自己的买书经历，却也不是心得，不过还是有些可以和大家介绍介绍的首先，买书不要光看书皮样子，我家的很多名著小说都是50、60年代的旧版，无残无缺就可以了，否则光鲜的书皮还是很花钱的其次，买书别去大书店。书店大了，反而好书不会多，大书店只适合找书，有些其貌不扬的小书店就很有些好东西。在次，旧货市场和旧书市场还是能找到好东西的，关键是用心，我有不少市面上罕见的版本是小摊子上找到的最后，不要将买书和赚钱放在一起（我有个朋友喜欢收旧版的书，但是为了赚钱，收来的都不是什么好版本，最后放弃了）最后一个很重要的程序就是书写购书时间、地点，然后盖上藏书章。这件事情要安静一点的时候去做，最好家里没人的时候。把手洗干净，书全部摆在眼前，把面巾纸撕成比藏书章大一点的小块，盖完章后敷在上面以免沾污书页。写字盖章后不能马上擦起来，所以就一本本摊开，等确信都已干透的时候再收起来。从中挑出一两本特别想看的放在顺手的地方，其余的上书架。整个过程是一种无以言表的享受。以上是浅见了，望大家指正了

今天对照时寒冰先生的读书心得，反思一下自己的读书经历。\\N首先，很惭愧的是我在读书上走了太多的弯路，少年时期看得最多的书是武侠和爱情小说（虽然父亲不喜欢我看这些，却没教我要看什么书，所以都是偷偷地看），现\\N\\N在想想，真是疯了。我不知道有没有人是看这种书而成才的？但从我和一位同村的小时候高材生的发小的经历来看，看太多或者只看武侠爱情小说对自己的知识结构\\N\\N是非常有害的，那很容易让人沉醉在一个虚构的世界当中，而我的那发小后来也只能高中勉强毕业，我也因为贫瘠的知识结构不能读自己理想的大学，当我意识到这\\N\\N些后，我才开始恶补我的阅读，至今才找到一点点读书的感觉。我们还是来看看“高手”是怎么阅读的吧。\\N（一）高效率的读书方式\\N读书是获取知识、活跃思维、提高自我的捷径。\\N我从小读书深受表哥的影响，以古今文学名著为主。那个时候差不多能够读到的书，也基本上都是文学类的（文学是那个时候的主流，作家最吃香，连人找对象都强\\N\\N调自己“爱好文学”）。由于借的书往往催得紧，书读得也快，我读书快很大程度上是这种“倒逼机制”所致。如果不能按时还书，失去信誉，以后借书就会面临很\\N\\N大困难。所以，必须高效率地吸收书中的知识。现代社会生活节奏很快，时间显得很宝贵，如何在短时间内高效率地读书，尤为重要。（左岸：文学类书很能提高写作的文笔吧！）\\N现在，我基本上保持每周两本书的阅读。乘坐飞机的之前，我喜欢就近买本书，上机后阅读，等飞机降落基本也就看完了。（左岸：高手的阅读永远那么的惊人！）怎么读书呢？\\N每个人的情况不同，适合自己的方式可能也有所区别，但一些规律性的东西可能还是比较接近的。我读书是这样的：\\N拿到书的时候，根据题目，先想想：这本书如果我写，大概会是怎样的观点，会以怎样的思路展开。然后，看一下简单的介绍及序言等，如果介绍的主要观点与自己的想法相同，章节的布局也没有新鲜之处，那么，这本书就可以不读或者只是粗略地看翻一下。反之，就买下来阅读。如果作者观点新颖，或者观点与自己接近但章节中体现出来的思路，有比自己深入、系统和完善之处，也买下来，重点读那些体现出作者深入思考的章节。（左岸：这个方法可以用来克服重复不必要的阅读，自然也试用于那些毫无新意的电视剧。）\\N所以，我读书的时候，一般都会先看目录。目录是提纲挈领，是作者思路的高度概括。通过目录，知道作者的一个大概思路，沿着作者的思路一路走下去，会让你的思路和逻辑越来越系统、严谨和清晰。因为，读书不仅获取知识，开阔视野，更重要的是，开打思路，学会更深入地、更多角度的思考。带\\N\\N着一个清晰的框架去读书的时候，你会发现，你不仅在被动地接受知识，而是在

和作者一起思考和洞悉事物的本质，甚至，
\\N\\N你是在和作者一起写作。这会让你更清晰地感受到作者的独到之处，也帮你发现作者的不足或欠缺之处。这样，你读一本书，远远超过以普通方式读十本书获取的收益。由于此前已经知道哪些部分是自己最关注的，也就知道了哪些应该粗读、哪些应该细读（当然，我现在基本上不分那么清楚了，因为读书效率高到一定程度的时候，这种选择已经不需要了，在阅读中就可以自动做这种筛选），就可以更好地分配时间。\\N读书的时候，一定要有一支笔，把精彩的观点或阐述划上线，或把自己的感受随时写下来。因为，看别人观点的同时，实际上是在与作者对话，注意，读书是与作者对话！你不自然地会有一些感悟，把它记录下来非常非常重要。当你养成这种习惯，你会发现你的获取知识的速度会更快，效率会更高，思维会更加活跃。需要注意的是，不要拒绝你非常厌恶的观点，只要对方能够自圆其说，你不妨也了解一下。中国人的局限性是：会认为与自己观点差异大的观点是荒谬的！往往从道德层面加以谴责，而完全不理会对方的逻辑关系。其实，荒谬的观点不一定没有道理。我们应该学会通过交流和辩论，让道理越来越清晰，而不是通过情绪化的宣泄让本来可以讨论的话题变得越来越模糊。每个人都或多或少的存在这个问题。我也在努力修正
\\N\\N自己的这个缺点。\\N我在证券报社工作，证券行业是一个大熔炉，本职工作中不仅涉及证券、投资、理财、财务、兼并重组等方面的知识，还牵涉到宏观经济、微观经济；金融、财政、税收、福利、房地产、建筑、土地、工业、农业、人口学、新能

理与西餐的正宗做法，让你会做、懂享用，让料理从此不再神秘。国际烹饪大师陈志田精心挑选560道在餐厅必点的料理菜，无论是日式寿司、韩式泡菜、汤锅、烧烤，还是西式意大利面、沙拉……都能在家轻松完成。国际名厨传授最地道的料理绝技，指导您有创意地做出精致美食，轻松晋升为料理达人。《料理圣经》超过2000张的分步详解图，让新手也能一步步完成操作。超精准配料、超详细做法、超精美图片，上手快速，绝不失败，超有成就感。此外，每款料理都附有制作成本与制作时间，帮您严格控制预算，为您节省时间，更有营养功效与适合人群随菜精心点拨，让您在享受纯正料理的同时也能收获健康。

陈志田，国际烹饪艺术大师，中华名厨，国家高级烹调技师，国家高级营养配餐师，中国饭店业金牌大厨，亚洲蓝带白金五星级勋章。

1977年生于河北省承德市丰宁县的中医世家，学历经济管理本科，现任北京名人美食保健协会理事，首都保健美食学会特约理事，荣获建国60周年酒店职业经理人国际精英论坛新锐大奖，担任第二届全国乡土菜大赛副秘书长，第二届搜厨国际烹饪大赛评委，中国饭店协会采购专业委员会评委，事迹录入《中国当代名厨》大师篇。

擅长官府保健菜，师承“唐朝药王”孙思邈第48代传人——孙耀祖先生，凭借多年的烹饪经验，将中医、官府菜、融合菜三者有机结合为保健菜系，倡导“以自然之道养自然之身”的健康理念，在我国美食界享有盛誉。

560道日韩料理与西餐轻松做，寿司、刺身、泡菜、烧烤、

书评