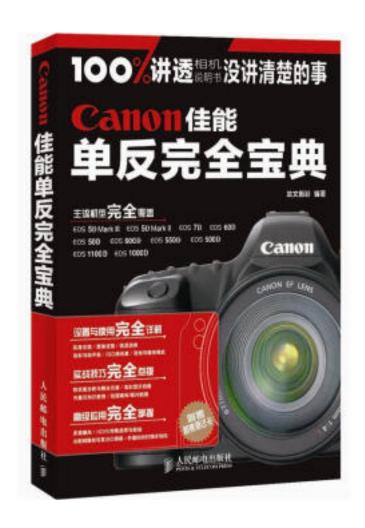
Canon佳能单反完全宝典



Canon佳能单反完全宝典_下载链接1_

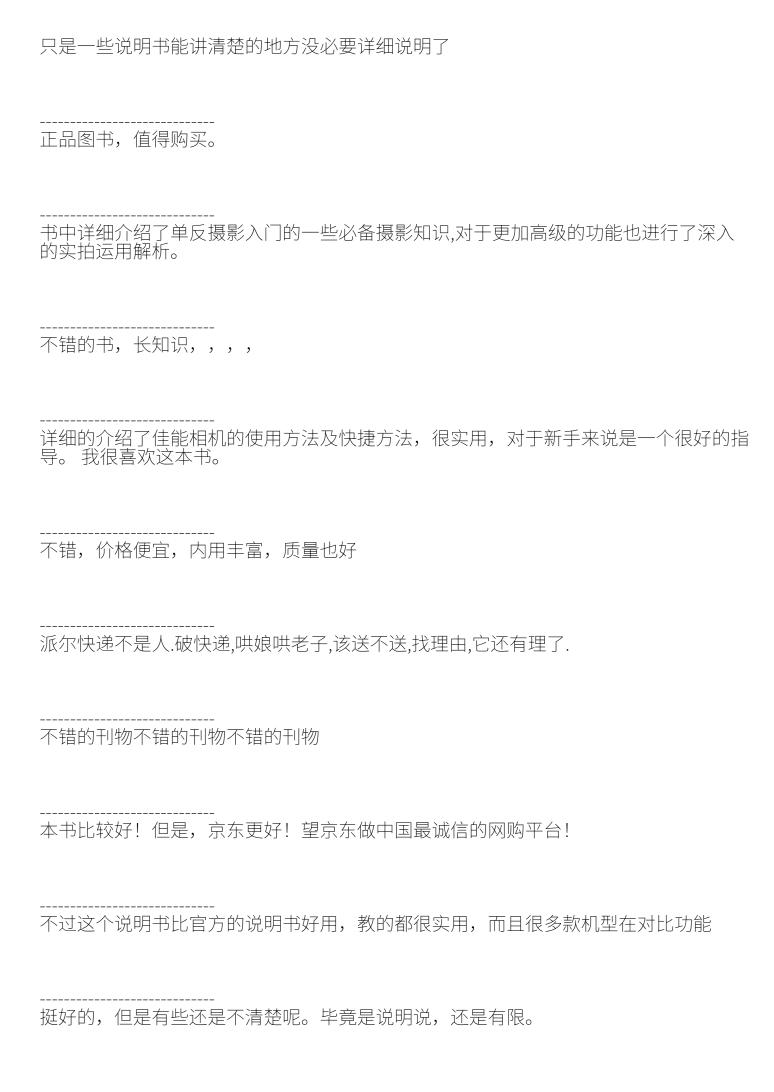
著者:龙文摄影 著

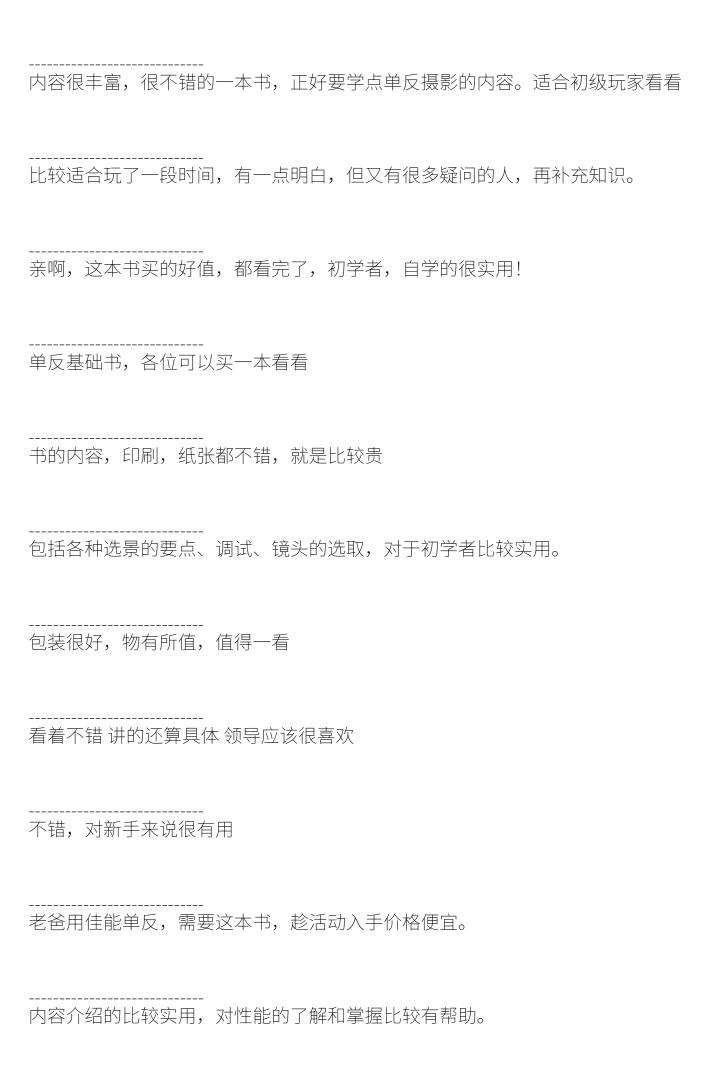
Canon佳能单反完全宝典 下载链接1

标签

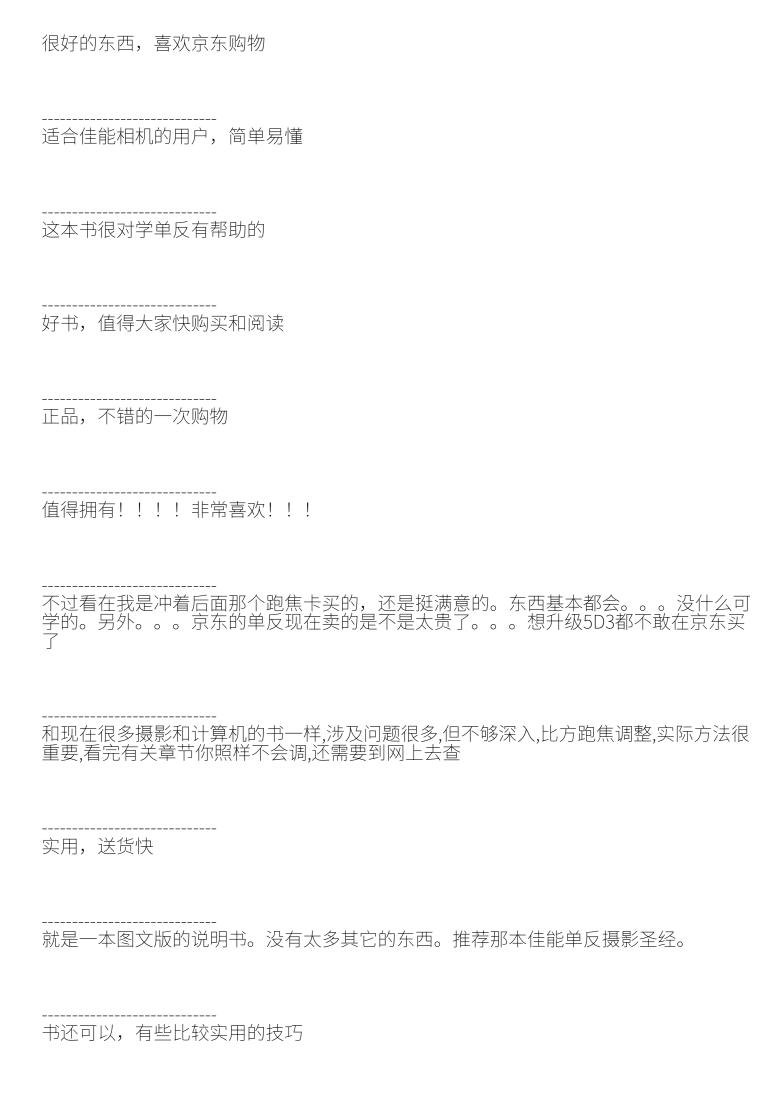
评论

确实如书名所称,且基本完整,用过几部佳能的机子,所以还是稍有发言权的,写得比较细致是本书我觉得比较好的地方,而且图文并茂,可以说很适合初次接触佳能的摄友们,对于老手意义不大。如果说弊端就是有重复说明书的嫌疑,当然,并不完全照搬,





非常的好用,好,又好看,又有用
目前还没有学会,正在学习中。
 质量很好,活动时购买的,非常合适,送人了!
送货速度也非常的快的。满意了
很好的东西很好的东西
不错,讲得很详细,能学到不少东西
对佳能单反初学者了解器材很有帮助
 书很不错,很实用
内容好,图文并茂,很喜欢。
一本非常实用的书,受益匪浅。



 不错的书,简单了解镜头的情况

今天刚刚拿到书,这本龙文摄影写的佳能单反完全宝典很不错,佳能单反完全宝典是专 门为数码单反相机用户编写的一本相机设置、操控与实拍运用指南, 帮助你深 机特性,透彻理解各项菜单功能与操控技巧,充分发挥相机的最佳性能!全书分为7章,从掌握熟练操控相机的几种途径入手,逐步为你解析初次使用相机必备设置基础、 拍摄中要灵活运用的设置技巧、实时显示与短片拍摄功能设置、查看和回放照片/短片、闪光灯使用与设置技巧以及高级用户自定义功能设置等内容。书中详细介绍了单反摄 影入门的一些必备摄影知识,对于更加高级的功能也进行了深入的实拍运用解析。 单反完全宝典内容涵盖5、 5、7、60、50、600、550、500、1100以及1000等主流中高 端和入门机型,每一项菜单功能都提供了深入剖析和不同拍摄场景中的最佳设置建议。只需对照自己的相机进行操作,很快就能够让你从对菜单一知半解提升到熟练掌握! 信 能单反完全宝典采用直观的菜单截图步骤,配合最容易理解的文字、精彩的照片、的对比和方便快捷的索引,让你能够更好地掌控单反相机,在实拍中发挥关键的作 拍出更好、更专业的照片!此外,书中的范例照片都注明了拍摄参数, 随书还附赠实用的跑焦测试卡,帮助你解决镜头跑焦的阴影白平衡阴影白平衡的色 温约为7000。在室外拍摄时,如果景物或者人物位于房屋的阴影、树荫之中,就应该 选择阴影白平衡。否则,较高的色温会使画面呈现出偏蓝的冷调,特别是拍摄人像时, 这种冷调对于肤色而言是难以让人接受的。阴天白天衡阴天白平衡的色温约为6000。 在阴天、雨天、黎明、黄昏拍摄时,如果使用日光白平衡整个画面会呈现偏青、 色调,云层越厚,天气越阴沉,这样的偏色倾向越明显,阴天白平衡能够校正这样的偏 色。不过,在拍摄风光时,很多人仍然采用自动白平衡或者日光白平衡,保留淡淡的蓝调色彩渲染气氛,你可以根据自己的喜好和表现意图进行选择。钨丝灯白平衡钨丝灯白 平衡也称为白炽灯白平衡, 色温约为3200。在家庭居室、宴会厅、 博物馆等室内环境 中,为了凸显现场气氛, 常常使用现场光线拍摄。这些场景常用暖调的白炽灯作为照明 光源,如果希望避免人物或者环境中带有明显的橙红色调,应当将白平衡设置 模式。这时,相机自动对环境中过多的暖调光线进行校正,增强蓝色成分, 正常的色彩。对比上面两张照片可以看出,日光白平衡能够更好地强调现场钨丝灯 光线氛围。而钨丝灯白平衡则会尽可能地还原景物本身的色彩,你可以根据自己的表现 意图进行选择。白色荧光灯白平衡白色荧光灯白平衡的色温约为4000,虽然我们的眼 睛可以把荧光灯发出的光识别为白色,不过,相

一本书几本上都有,这本佳能单反完全宝典很不错, 是专门为数码单反相机用户编写的一本相机设置、操控与实拍运用指南, 解相机特性,透彻理解各项菜单功能与操控技巧,充分发挥相机的最佳性能!全书分为 7章,从掌握熟练操控相机的几种途径入手,逐步为你解析初次使用相机必备设置基础 在拍摄中要灵活运用的设置技巧、实时显示与短片拍摄功能设置、 查看和回放照片短 片、闪光灯使用与设置技巧以及高级用户自定义功能设置等内容。 书中详细介绍了单反 摄影入门的一些必备摄影知识,对于更加高级的功能也进行了深入的实拍运用解析。 能单反完全宝典内容涵盖5、5、7、60、50、600、550、500、1100以及1000等主流中 高端和入门机型,每一项菜单功能都提供了深入剖析和不同拍摄场景中的最佳设置建议 只需对照自己的相机进行操作,很快就能够让你从对菜单一知半解提升到熟练掌握! 佳能单反完全宝典采用直观的菜单截图步骤,配合最容易理解的文字、精彩的照片 观的对比和方便快捷的索引,让你能够更好地掌控单反相机,在实拍中发挥关键的作用,拍出更好、更专业的照片!此外,书中的范例照片都注明了拍摄参数,更容易理解和 随书还附赠实用的跑焦测试卡,帮助你解决镜头跑焦的阴影白平衡阴影白平衡的 色温约为7000。在室外拍摄时,如果景物或者人物位于房屋的阴影、树荫之中,就应该选择阴影白平衡。否则,较高的色温会使画面呈现出偏蓝的冷调,特别是拍摄人像

,这种冷调对于肤色而言是难以让人接受的。阴天白天衡阴天白平衡的色温约为6000。在阴天、雨天、黎明、黄昏拍摄时,如果使用日光白平衡整个画面会呈现偏青、蓝的冷色调,云层越厚,天气越阴沉,这样的偏色倾向越明显,阴天白平衡能够校正这样的偏色。不过,在拍摄风光时,很多人仍然采用自动白平衡或者日光白平衡,保留淡淡的蓝调色彩渲染气氛,你可以根据自己的喜好和表现意图进行选择。钨丝灯白平衡钨丝灯白平衡也称为白炽灯白平衡,色温约为3200。在家庭居室、宴会厅、博物馆等室内环境中,为了凸显现场气氛,常常使用现场光线拍摄。这些场景常用暖调的白炽灯作为照明光源,如果希望避免人物或者环境中带有明显的橙红色调,应当将白平衡设置为照明光源,这时,相机自动对环境中过多的暖调光线进行校正,增强蓝色成分,使画还灯模式。这时,相机自动对环境中过多的暖调光线进行校正,增强蓝色成分,便画还原正常的色彩。对比上面两张照片可以看出,日光白平衡能够更好地强调现场钨丝灯点下的光线氛围。而钨丝灯白平衡归色灵光灯白平衡的色彩,你可以根据自己的表现意图进行选择。白色荧光灯白平衡白色荧光灯白平衡的色温约为4000,虽然我们的眼睛可以把荧光灯发出的光识别为白色,不过,

《Canon佳能单反完全宝典》是专门为Canon数码单反相机用户编写的一本相机设置、操控与实拍运用指南,帮助你深入了解相机特性,透彻理解各项菜单功能与操控技巧,充分发挥相机的最佳性能!

全书分为7章,从掌握熟练操控相机的几种途径入手,逐步为你解析初次使用相机必备设置基础、在拍摄中要灵活运用的设置技巧、实时显示与短片拍摄功能设置、查看和回放照片/短片、闪光灯使用与设置技巧以及高级用户自定义功能设置等内容。书中详细介绍了单反摄影入门的一些必备摄影知识,对于更加高级的功能也进行了深入的实拍运用解析。《Canon佳能单反完全宝典》内容涵盖5D Mark III、5D Mark

II、7D、60D、50D、600D、550D、500D、1100D以及1000D等主流中高端和入门机型,每一项菜单功能都提供了深入剖析和不同拍摄场景中的最佳设置建议。只需对照自己

的相机进行操作,很快就能够让你从对菜单一知半解提升到熟练掌握!

《Canon佳能单反完全宝典》采用直观的菜单截图步骤,配合最容易理解的文字、精彩的照片、直观的对比和方便快捷的索引,让你能够更好地掌控Canon单反相机,在实拍中发挥关键的作用,拍出更好、更专业的照片!此外,书中的范例照片都注明了拍摄参数,更容易理解和学习。随书还附赠实用的跑焦测试卡,帮助你解决镜头跑焦的阴影白平衡

阴影白平衡的色温约为7000K。在室外拍摄时,如果景物或者人物位于房屋的阴影、树荫之中,就应该选择阴影白平衡。否则,较高的色温会使画面呈现出偏蓝的冷调,特别是拍摄人像时,这种冷调对于肤色而言是难以让人接受的。阴天白天衡

阴天白平衡的色温约为6000K。在阴天、雨天、黎明、黄昏拍摄时,如果使用日光白平衡整个画面会呈现偏青、蓝的冷色调,云层越厚,天气越阴沉,这样的偏色倾向越明显,阴天白平衡能够校正这样的偏色。不过,在拍摄风光时,很多人仍然采用自动白平衡或者日光白平衡,保留淡淡的蓝调色彩渲染气氛,你可以根据自己的喜好和表现意图进行选择。钨丝灯白平衡

钨丝灯白平衡也称为"白炽灯白平衡",色温约为3200K。在家庭居室、宴会厅、博物馆等室内环境中,为了凸显现场气氛,常常使用现场光线拍摄。这些场景常用暖调的白炽灯作为照明光源,如果希望避免人物或者环境中带有明显的橙红色调,应当将白平衡设置为钨丝灯模式。这时,相机自动对环境中过多的暖调光线进行校正,增强蓝色成分,使画面还原正常的色彩。对比上面两张照片可以看出,日光白平衡能够更好地强调现场钨丝灯下的光线氛围。而钨丝灯白平衡则会尽可能地还原景物本身的色彩,你可以根据自己的表现意图进行选择。白色荧光灯白平衡

白色荧光灯白平衡的色温约为4000K,虽然我们的眼睛可以把荧光灯发出的光识别为白色,不过,相机的感光元件却无法将它准确地还原出来,我们常常会发现在荧光灯环境中拍摄的照片偏青色,解决这一问题的办法就是将白平衡设置为荧光灯模式。需要注意的是,在拍摄日出、日落等晨昏场景时,荧光灯白平衡可以使天空偏向蓝色,而太阳余晖照射的区域偏向紫色,使画面的色彩呈现出梦幻般的变化,这一点在风光摄影中经常被运用。闪光灯白平衡

环境光线不够充足时,常常会使用闪光灯获取更加细腻的画面。闪光灯发出的光线色温普遍接近或高于日光,因此,如果使用自动白平衡进行拍摄,画面会呈现淡淡的蓝色。这时,使用闪光灯白平衡可以获得更加接近被摄景物本身的色彩。需要注意的是,闪光灯白平衡只能校正被闪光覆盖区域的色彩,无法对环境光线进行校正。K色温白平衡适用机型:5D Mark III/5D Mark

今天书收到了,很好,快递很给力。看了[ZZ]写的的书,觉得写得很好,这是朋友介绍 我看的,非常喜欢[ZZ]的书了。除了他的书,我和老婆孩子还喜欢看郑渊洁、杨红樱、 黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,莫言。他们的书我都很喜欢。 [SM],大家去看一下,不错,价格也划算,比实体书店买便宜好多还省车费。 这本书的内容直得一读[BJTJ],认真赏读了一下,写得很棒,[NRJJ],内容也很很感人。[QY],一本书多读几次,[SZ]。 快递送货也给力。还送货上门。超赞。 [SM],太棒了。买书就来京东商城。价格还比别家便宜,还经常有优惠活动,还免邮费 不错,速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ],读书,让人生更精彩 "书籍是人类进步的阶梯"。从古至今,爱书、惜书、读书都为世人所推崇。人们通过阅读来获取知识,增长本领,提升品位,推动社会走向更高的文明。正所谓"活到老, 学到老"。一个人的一生中之所以能不断提高,与其始终如一的学习是分不开的。 今天你读书了吗?有一位学者曾这样说:"从个人发展的角度看,一个人的精神发育史 实质上就是一个人的阅读史;从民族发展的角度看,一个民族的精神境界,在很大程度上取决于全民族的阅读水平"。在一定意义上说,读书就意味着教育。 读书是一种享受生活的艺术。 当你枯燥烦闷时,读书能使你心情愉悦;当你迷茫惆怅时,读书能平静你的心,让你看清前路;当你心情愉快时,读书能让你发现身边更多美好的事物,让你更加享受生活。"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。"读书是一种提升自我的艺术。 读书是一种学习的过程。一本书有一个故事,一个故事叙述一段人生,一段人生折射一个世界。"读万卷书,行万里路"说的正是这个道理。读诗使人高雅,读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。"悬梁刺股"、"萤窗映雪",自古以来,勤奋读书, 提升自我,是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质,能塑造人的精神,升华 人的思想。 读书是一种充实人生的艺术。 没有书的人生就像空心的竹子一样,空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子 们亲吻涂有蜂蜜的书本,是为了让他们记住:"亲子阅读,首先引起和提高孩子的兴趣是 关键。记得有一个故事,大概是说犹太人在孩子出生后就把书上抹上蜂蜜,指引孩子过 去,从而在很小就在他们心中种下一个印象,书里有好东西。这和我们古人所说得 中自有颜如玉,书中自有黄金屋"有点异曲同工吧。所以在儿子上幼儿园时候,我带他 去的最多的地方不是商场,游乐场,而是新华书店。在新华书店里,面对这么多儿童读 物,孩子的阅读和学习兴趣自然而然的就提升了。

抱了两只西瓜回去啃秋,啃着啃着,夏天也就过去了。 夏天是太匆促的季节,因为热,不耐烦,所以更短。草木一瞬间高成蓬了,太阳一眨眼 升上天了,连雨都下得稀里哗啦,倏忽来去,匆匆忙忙,不像其他三季可以有余暇好好 品味。这其中也包括蝉声,那样一种单调、不间断、令人烦躁的声响,简直就是助纣为 虐。 古人却喜欢。西陆蝉声唱,南冠客思深;蝉噪林愈静,鸟鸣山更幽之类,蝉声简直就是 诗中必备。在古人眼中,蝉是一种纯性灵的生物,仅仅靠风露滋养,不食人间烟火,因 此具有神性。司马迁评屈原,道"蝉蜕于蚀秽,以浮游尘埃之外,不获世之滋垢",是

对其辞洁行廉的最高赞美。骆宾王将南冠客与西陆蝉并举,则是在表明心迹。——当然那是长大之后才知道的事情。初读的时候只是觉得奇怪:他们难道都不怕吵的么? 他们不怕,祖母却不喜欢午觉被这些声嘶力竭的家伙打搅,因此一贯对孩子管教严格的 她破例默许我们去捉知了。可以把游戏变成名正言顺的任务,这真是一件求之不得的好事,于是我们在堂姐的带领下兴冲冲开始忙活。器材不难找,一根钓竿,再加上一团面粉;面粉要放在水中揉洗,把淀粉去掉,直至剩下粘糊糊的一小团。将这小团面糊粘在竿上,陷阱就做好了。扛着武器,在梧桐树下循声转悠,专拣枝叶茂密的地方瞧,便会看见一只黑黑的知了趴在那里叫得起劲。悄悄将竹竿伸过去,还没等那位陶醉的歌唱家回过神,翅膀已经被粘住了,挣扎不脱。

堂姐眼尖手也巧,正是粘知了的高手,一下午可以弄来好几个。处置它们的方式说起来有点残忍:烧,烧来吃。做法很简单,直接将它们扔进灶膛里,一直到窜出略带焦糊的香气,用火钳夹出来,去头剥壳,撒点盐粒。其实也吃不到什么,但在我什么都好奇,尤其是对吃有强烈好奇的少年时代,不把它们拿来吃才是件奇怪的事。我吃过的古怪东西里有芭蕉花、豆丹虫、巴根草、葡萄秧、蚕豆花等等,烤知了算是其中比较寻常的一种。长大以后才正式吃到油炸蝉蛹,材料不是老蝉,而是地底下还没见天日的幼蝉;不过总觉得没小时候香。

除此之外还可以搜集蝉蜕,一般在树下低矮的灌木丛里,小树枝上。法布尔曾经写过金蝉脱壳的过程,我没那么好的运气,当然也没那么好的耐性,往往找到它们时壳已经蜕完了,只剩下一只空皮。这东西可以入药,也有中药店来收,是儿时收入的一个重要来源。

法布尔的《昆虫记》是很好看的书,也许比世上大多数书都要好看。有昆虫学家质疑他的拟人化,认为文学性超过了科学性,过分代入了人的伦理和感情,这种说法未免有求全之毁。无论如何,能那样去描写昆虫世界的人一定是极其温柔的,和只知道吃的少年鲨鱼相比,正是天壤之别啊。

书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,难得的一本好书,让内心平静, 回归自然。一切形容词都是多余的,真心喜欢!好似一杯美式咖啡,看似快餐,其实值 得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你 是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。果然第二天,书就送到她那儿了。她很高兴,我很得意。我对所有事情都有兴趣,所以我经常上当,在一个冷漠的社会里,你的热情在他们眼睛里就是不成熟。他们为面子活,你为兴趣活,你觉得你这样很开心,他们觉得你很无聊;你觉得你很真诚,他们觉得你在标榜自己。所以,我现在即使有兴趣也会装做"平常心"的样子,只是为了满足大多数人的思维方式,因为只有这样,他们才觉得我这个人比较可靠培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。快递好快哦。昨天下午买的,今天上午就到了!书很喜欢,里面的世界应该是现在的孩子们想都想不到的意境!用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。非常值得读

虽然语言很简单所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、建议从网上看看图片就好了,属于日记性的描述,文字很少,配的图片较多。扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有

神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知 读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其个的道理了,读书可以使自 己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做越好"玉不琢不成器,人不学不知道。"读书是一种学习 的过程。一本书有一个故事,一个故事叙述一段人生,一段人生折射一个世界。 卷书,行万里路"说的正是这个道理。读诗使人高雅,读史使人明智。

不也不会有这首充满俏皮的诗词: "若言弦上有琴音,弦在琴上何不闻。若言声在指头上,何不于君指上听"。

遇见你之后,我才知道,那袅袅的琴音,除了指上可闻,还能,指上可见。 因为,在《玉妃引》、《湘妃怨》、《阳春白雪》、《汉宫秋月》这些古琴曲里,那些 轻微澹远,温柔敦厚,淡而会心的意境,你总会捕捉到某些催人泪下两片段,溶进墨里 ,溶进笔端。闻弦而知雅意,能有几人呢?

可能、知音、一人已经够了。谁会在意你那些不知所谓的忧伤,那些心如刀割的流年。【二】流・年

海边的沙,集了那么那么多,堆积它的,除了那已逝的时间,只留下一层一层的伤感。 流年怎样呢?或许,像一曲《红豆》,在雪花绽放的季节,才知道相拥的温暖;又或是 一曲《遇见》,是忘了对白的瞬间邂逅。流年,没这么浪漫的。如果有,也只能是会有天使替我爱你的深深遗憾吧。80后,总是孤独的。听着那些忧郁的情歌,总会不由自主 的把自己代入,都不喜欢做快乐的主角。朋友说我不像80后,因为,总爱没心没肺的笑 着。是啊,我总是笑着,虽然,看着那些微笑的情侣从身边走过,有着淡淡的失落。这 样看着,静静的,然后就知道了构成流年的元素,除了伤感,就是失落了。 月上柳梢头,人约黄昏后,是别人的故事吧。所以,看见美的风景,我总习惯说,别人

的。

你,也会是某某的。虽然,在某个十字路口,我流着泪对你傻笑过。别难过,我知道, 他会对你好好的,天凉时,他会轻轻的问你,冷么?晚了没睡,他会给你轻声的问候。 我想,比起我的木讷,他会让你安心很多。

别难过,如果,感情,随流年淡了。请记得那个总爱对你嘘寒问暖的他,忘掉,那个面 无表情沉默不语的我。

有些人,走着走着,是会散的,如果散了,请记得曾经同行,曾经走过。 很多话,不是说说而已。或许,你知道,虽然五音不全,但我总爱唱着你喜欢的歌。

很多话,想对你说,最后憋成几个字:好好照顾自己,好好生活。还想说,我还只是孩子,你画不出我的单纯,你看不见我的落寞。

流年,我只会静静的爱着,静静的看着,静静的想着,那些默默的感动,那些温馨的画 面,静静的……【三】花·落花,落,总代表终结。

墨染琴韵,淡写流年,可能好过默然相爱,寂静喜欢。

愿你在节日里,无忧虑的微笑,以及凉夜倦怠入睡后的安宁。

我知道,执着如渊,是渐入死亡的沿线,执着如尘,是徒劳的无功而返,执着如泪,是 滴入心中的破碎, 破碎而飞散。

但却依然执着,那些沉淀在画面里的情深缘浅,少有人明白的。

墨染琴韵,淡写流年。

走过媚丽的秋季,跃入灰色的严冬,寂寒的夜色,笼罩着刺骨的寒风,吹醒了独醉的梦 中人,也吹碎了那一帘凄婉的幽梦…

相遇,或许是命运中抒写的悲剧;错过,或许是上苍给予我们的恩赐。痴痴凝望于朦胧 中消失的身影,痛已在心中开始肆意蔓延…

真的很难忘记一个人,也难以完全的忘记一个人,是因为你也根本无法忘记一个人。溪 水、青山、海滩那些欢快的往事,已化作一缕轻烟消失在寂静的黑夜里;而不想看到的 结局,却提早的悄然来临;望着远方那越来越模糊的倩影,似乎却一直都不曾离开。

谁让瞬间像永远,谁让未来似从前。梦语思魂百转千回,却始终不能让你转身。相遇,相知,却偏偏不能相守。都说缘来缘去缘如流水,梦里梦外如风吹,却为何又让我如此难以割舍?你的柔情,给了我快乐的心醉;你离去的背影,给了我痛苦的心碎;曾经的、曾经,不过是繁华浮影,不留痕迹。破碎之后,生命不过是一场幻觉而已,梦中繁华梦中去,不落人间一点尘。

虽然你已悄然远去,但我仍希望你过得更幸福、更快乐些。多少年之后,我们还可以是朋友,还可以问候,只是那种温柔,再也找不到相拥的理由,情人最后难免沦为朋友,和你,也许是一条永远无法相交的平行线。迷失于风中的尘埃,却挡住了彼此的天空;旋转的木马,已离开了轴心,不再挣扎,回到原点。你我迈向颠峰的脚步,已向左走,向

Canon佳能单反完全宝典_下载链接1_

书评

Canon佳能单反完全宝典 下载链接1