思想自由史 [A History of Freedom of Thought]

思想自由史 [A History of Freedom of Thought]_下载链接1_

著者:[英] J.B.伯里 著

思想自由史 [A History of Freedom of Thought]_下载链接1_

标签

评论

很好的一套书，想收集很久了，政治法律类正在一本本收集中。

东西不错，包装完好，服务态度好。

不错的书，京东物流很快，书很好

经典好书推荐给大家分享一下，包装好，物流发货速度很快。

书包装很好，物流也很快，非常满意啦

活动期间购买，不是最低价，但急着看就买了。印刷一般。

开卷有益，多读好书。

哈哈哈

经典之作，值得一读再读

多阅读，多思考。

质量很好，应该是正版，京东还是一如既往的快

东西很不错，使用起来很好用，物流也很快，推荐大家购买。

Hi好啦阿狸说拒绝咯啦咯来加我哦摩西找我

绝对正品，送货超级快，价格很便宜！！

印刷质量好，物流快，价格实惠

帮舅舅买的书，不错，配送很快

短小精干的好书啊。

用了200-100的图书全场券，京东图书基本每个月都会有大型活动，非常实惠，强烈推荐。用了200-100的图书全场券，京东图书基本每个月都会有大型活动，非常实惠，强烈推荐用了200-100的图书全场券，京东图书基本每个月都会有大型活动，非常实惠，强烈推荐。

---
okokokok

汉译学术名著绝对的经典，是经受时间考验后的经典

日常阅读使用。

好好好好好好好好好好

还没看，应该是本不错的小书

一本经典小书

不错的书，你我可以发表这种书评，本身就是巨大的思想自由，几千年来为此不知有多少人为此献出生命。珍惜现在的言论空间吧。此书配咖啡和茶读之，效果更好。

不错的书，不错的书。

配送人员满意，配送人员满意

思想真的是自由的吗？不太可能，我们现在的思想照样被别人所框住（（别人思想的延伸）。真能思想自由的能有几人？

冲动，没管住自己！再次囤货! 囤书是种病！ 囤书，慢慢看看！
书好！快递好！愉快的网购！
有些冷僻的书怕现在不买了囤，想看的时候买不到就郁闷了

电脑坏了没有及时付款，书很好是正版。儿子爱不释手。很喜欢。以后还会在关顾的。

伯里的这部篇幅并不长的著作是其较早期的作品,但却具有极其重要的阅读价值。值得一提的是,伯里所称的“思想自由”是一种狭义概念上的定义,其范畴并不越于西方的宽容理念之外,而并非我们平素所理解的这一概念。

您的评价将是其他网友重要的购买参考，并影响商品评分。

好好好好好好好好好好好好好好好好好好

表达的自由是思想的自由，我们的时代是一个表达的时代，思想的自由成为了时代最典型的内容。

思想自由才能达到人生自由

汉译世界学术名著中喜欢的书,学习进步的好资料.

思想自由史，可以看看。

没有思想自由，就没有进步。多看好书，免得终生蒙昧

刚刚入手，有时间的话看看

看看思想自由的历史，相信会对未来能有多些信心

思想之自由乃精神独立，创新进取之先决条件

非常满意，汉译世界学术名著之一。

不错，终于买到了，小时候的梦想

商务新版，不知道译文比吉林版如何

商务印书馆总的这个系列都很好

喜欢看书，这一套书值得看

收藏经典,收获文化!

思想自由史思想自由史思想自由史

汉译名著很不错，推荐。

非常满意非常满意非常满意非常满意

思想自由史，不错的书。

这个不错啊！这个不错啊！

很有哲理的一本书，思想自由的重要性，读起来很快乐。

作者写得很好 文笔通常 翻译者也很好 翻译得很优美

商务的汉译世界名著系列都是经典中经典，值得一读

汉译名著我很喜欢，会一直收藏下去

已经收到，非常不错！！！！！！！！！！！！

还行！！！！！！！！！！！！

好快！

有道理

封面有点脏啊，价格还是给力的

OK

作者J，B伯里为英国研究古代世界文明与思想发展的重要学者，其著传被视为拜占庭研究复兴之最佳代表。伯里的《思想自由史》，距今几乎快一个世纪了。但无论时间流逝或世事变迁，都不会影响这本书的价值。这是一本应该被人们一再阅读的书。因为作者在书中申说和辩护的是人类所得结论中最重要和最来之不易的。这一结论的肯定性表达是：人应该享有完全的思想自由。它的否定性表达是：任何对思想自由的压制都是不正当的。这部篇幅并不长的著作是其较早期的作晶，但却具有极其重要的阅读价值，它追溯了自由思想从古希腊到20世界初期的发展历程。值得一提的是，伯里所称的“思想自由”是一种独义概念上的定义，其范畴并不越于西方的宽容理念之外，而并非我们平素所理解的这一概念。

无豆

好

人类思想的历史，是由蒙昧走向文明、由压制走向自由的历史。其间纵然多有黑暗时期出现，企图以思想权威的专制精神取代思想自由，而思想自由的光芒势必冲溃黑暗，建立理性与自由的王国。
本书追溯了自由思想从古代希腊到二十世纪初期的发展历程，作者J.B.伯里为英国研究古代世界文明与思想发展的重要学者。伯里的这部篇幅并不长的著作是其较早期的作品,但却具有极其重要的阅读价值。值得一提的是,伯里所称的“思想自由”是一种狭义概念上的定义,其范畴并不越于西方的宽容理念之外,而并非我们平素所理解的这一概念。
思想自由，（英文：Freedom of
thought），又称观念自由，是个人持有不同于他人，包括不同于家长，不同于宗教组织，不同于执政党的独立思想之权利。思想自由是人权的基本组成部分，包括言论自由、出版自由。思想自由史本书追溯了自由思想从古代希腊到二十世纪初期的发展历程，作者J.B.Bury为英国研究古代世界文明史与思想发展的重要学者。前言第一章
思想自由与其阻力（绪言）第二章 理性自由时代（希腊与罗马时代）第三章
理性被禁锢时代（中古时代）第四章
解放的期望时代（文艺复兴时代与宗教改革时代）第五章 宗教的宽容第六章
唯理论发生时代（十七世纪与十八世纪）第七章 唯理论进步时代（十九世纪）

《思想自由史》作者J，B伯里为英国研究古代世界文明与思想发展的重要学者，其著传被视为拜占庭研究复兴之最佳代表。伯里的《思想自由史》，距今几乎快一个世纪了。但无论时间流逝或世事变迁，都不会影响这本书的价值。这是一本应该被人们一再阅读的书。因为作者在书中申说和辩护的是人类所得结论中最重要和最来之不易的。这一结论的肯定性表达是：人应该享有完全的思想自由。它的否定性表达是：任何对思想自由的压制都是不正当的。这部篇幅并不长的著作是其较早期的作晶，但却具有极其重要的阅读价值，它追溯了自由思想从古希腊到20世界初期的发展历程。值得一提的是，伯里所称的“思想自由”是一种独义概念上的定义，其范畴并不越于西方的宽容理念之外，而并非我们平素所理解的这一概念。
《思想自由史》距今几乎快一个世纪了。但无论时间流逝或世事变迁，都不会影响这本书的价值。本书共分为八章，追溯了自由思想从古希腊到20世界初期的发展历程，内容包括：思想自由与其阻力、理性自由时代、理性被禁锢时代、解放的期望时代、宗教的宽容、唯理论发生时代等。
《思想自由史》距今几乎快一个世纪了。但无论时间流逝或世事变迁，都不会影响这本书的价值。本书共分为八章，追溯了自由思想从古希腊到20世界初期的发展历程，内容包括：思想自由与其阻力、理性自由时代、理性被禁锢时代、解放的期望时代、宗教的宽容、唯理论发生时代等。

好书！！！！！！！！！好书！！！！！！！！！好书！！！！！！！！！好书！！！！！！！！

我馆历来重视译世界各国学术名著。从1981
年开始出版“汉译世界学术名著丛书”，在积累单行本著作的基础上，分辑刊行，迄今为止，出版了十二辑，近五百种，是我国自有现代出版以来最重大的学术翻译出版工程。“丛书”所列选的著作，立场观点不囿于一派，学科领域不限于一门，是文明开启以来各个时代、不同民族精神的精华，代表着人类已经到达过的精神境界。在改革开放之初，这套丛书一直起着思想启蒙和升华的作用，三十年来，这套丛书为我国学术和思想文化建设所做的基础性、持久性贡献得到了广泛认可，集中体现了我馆“昌明教育，开启民智”这一百年使命的精髓。
丛书出版之初，即以封底颜色为别，分为橙色、绿色、蓝色、黄色和赭色五类，对应收录哲学、政治·法律·社会学、经济、历史·地理和语言学等学科的著作。2009
年，我馆以整体的形式出版了“汉译世界学术名著丛书”（珍藏本）四百种，向共和国六十华诞献礼，以襄盛举。“珍藏本”出版后，在社会上产生了良好反响。读书界希望我们再接再厉，以原有五类为基础，出版“分科本”，既便于专业学者研读查考，又利于广大读者系统学习。为此，我们在“珍藏本”的基础上，加上新出版的十一、十二辑和即将出版的第十三辑中的部分图书，计五百种，分科出版，以飨读者。
中华民族在伟大复兴的进程中，必将以更加开放的姿态面向世界，以更加虚心的态度借鉴和吸收人类文明的成果，研究和学习各国发展的有益经验。译世界各国学术名著，任重道远。我们一定以更大的努力，进一步做好这套丛书的出版工作，以不负前贤，有益社会。

《速度与激情6部曲合集》追随整个速度系列，从洛杉矶街头飙车、迈阿密洗钱到东京街头漂移对抗、墨西哥边界跨越、最后在里约街头激烈打斗--所有这些飞速的激情令人

窒息！ 演员简介：
保罗·沃克尔，本名为保罗威廉沃克四世，出生于美国加州的格兰岱尔市（Glendale）。保罗从小就踏入演艺圈，他不但是一个童星，也当过许多广告影片的模特儿。高中毕业后，保罗开始尝试加入各种行业的可能性，其中包含成为专业的海洋生物学家。1986年，保罗以饰演《Monster in the Closet》中的班奈特教授而正式进入电影界。在1993年于开拍自1973年的很火的电视肥皂剧《活力充沛都市男女》（The Young and the Restless）中饰演Brandon Collins一角。1998年，保罗沃克以青春搞笑喜剧《Meet the Deedles》及《欢乐谷》（Pleasantville）两片的演出，展开真正的演艺生涯。2000年，保罗沃克成功地饰演《头骨俱乐部》中的那位富家子弟Caleb Mandrake，他的精采演出获得了导演频频赞许，同时获得电影公司的注意，邀请他与文·迪塞尔一同担纲演出让他红透半边天的《玩命关头》（The Fast and the Furious）。影片中他饰演一个卧底警探，他在电影中玩车的酷样，几乎已经成为时下年轻人最欣羡的帅哥偶像，上映首周夺下北美票房冠军。在大导演约翰戴尔在惊悚片《致命玩笑》（Joy Ride）中担任第一男主角。而后更接演《玩命关头》续集《飙风再起》，独挑大梁再次饰演卧底警察布莱恩，首映成绩再次飘红。2004年参加影片《圣诞夜奇迹》拍摄，2005年参加影片《碧海追踪》。保罗以其阳光男孩的朝气与魅力获美国《People》杂志评选为2001年全球50位最美丽的人之一。成名后的他并不会被名利冲昏头，健康的生活让他保持健美体魄也自然而然地流露出阳光男孩的魅力。《速度与激情6部曲合集》追随整个速度系列，从洛杉矶街头飙车、迈阿密洗钱到东京街头漂移对抗、墨西哥边界跨越、最后在里约街头激烈打斗--所有这些飞速的激情令人窒息！ 演员简介：
保罗·沃克尔，本名为保罗威廉沃克四世，出生于美国加州的格兰岱尔市（Glendale）。保罗从小就踏入演艺圈，他不但是一个童星，也当过许多广告影片的模特儿。高中毕业后，保罗开始尝试加入各种行业的可能性，其中包含成为专业的海洋生物学家。1986年，保罗以饰演《Monster in the Closet》中的班奈特教授而正式进入电影界。在1993年于开拍自1973年的很火的电视肥皂剧《活力充沛都市男女》（The Young and the Restless）中饰演Brandon Collins一角。1998年，保罗沃克以青春搞笑喜剧《Meet the Deedles》及《欢乐谷》（Pleasantville）两片的演出，展开真正的演艺生涯。2000年，保罗沃克成功地饰演《头骨俱乐部》中的那位富家子弟Caleb Mandrake，他的精采演出获得了导演频频赞许，同时获得电影公司的注意，邀请他与文·迪塞尔一同担纲演出让他红透半边天的《玩命关头》（The Fast and the Furious）。影片中他饰演一个卧底警探，他在电影中玩车的酷样，几乎已经成为时下年轻人最欣羡的帅哥偶像，上映首周夺下北美票房冠军。在大导演约翰戴尔在惊悚片《致命玩笑》（Joy Ride）中担任第一男主角。而后更接演《玩命关头》续集《飙风再起》，独挑大梁再次饰演卧底警察布莱恩，首映成绩再次飘红。2004年参加影片《圣诞夜奇迹》拍摄，2005年参加影片《碧海追踪》。保罗以其阳光男孩的朝气与魅力获美国《People》杂志评选为2001年全球50位最美丽的人之一。成名后的他并不会被名利冲昏头，健康的生活让他保持健美体魄也自然而然地流露出阳光男孩的魅力。

多次在京东买书，但凡是做活动的时候，就买一点点。穷人嘛，就要有个穷人的样子，只能买点便宜货了。但这本书还是不错的，一如既往的喜欢。适合专业性的人去读。
不知道为什么，作者的轻松遐想，提不起兴致。可能是本身心情不好的缘故吧平心而论，文章里的一切、有他自己的心思，只是这心思不能被世人所公知。于我，就像那火红的木棉，那金色圆润的木瓜，希望得到别人的肯定，却在别人的只言片语中得到了否定。不用说话，只要发光就好，有没有人知道都没关系，会很寂寞呢，可是寂寞怕什么，即使有人在，听不懂自己的话，那还是一样的寂寞啊，安安静静的，看看来来去去的人，想想自己的事情，这样，多好啊。
不算自夸的话，文学性的语言在三十来岁就有了信心，但这十来年，写得最多的论述性

的文字，一度以时政评论专栏为主，自己的转折点，应该在2008年，停掉在《南方都市报》、《潇湘晨报》等报刊的时评专栏，以为是微博类的文字更灵活、更直接、更生动地取代平面媒体所致，可是在微博上，我对时事的关心度也直线下降，不再喜欢第一时间点评论事情，等它尘埃落定吧，可尘埃落定后，又有什么值得说的呢？
——当然，在微博上到达这点，又 迟了一些，直到2012年才意识到。
越来越无所谓，难道就是自由主义者？
我对外部确实是无所谓了，在我心中，有个美好世界的模样，我也会在文章里说，可是现实如何演变，甚至不变好，我并不在乎，毫无原来的愤怒和焦虑；我对自己及自己所爱的人很所谓，能不能让自己和她开心，变成最重要的事。
关注的点越来越具体，回归到自己，才慢慢发现了自由。
若无必要，勿增实体。一个走向自由的人，剥离那些不必要的“实体”，是很漫长的路。
在《城市画报》的专栏，也是论述性的文字，由于媒体的属性，它不像时政类评论那么“强硬”，柔软一些，时间跨度也长，半个月一篇的文章，写每一篇，你都不觉得自己有什么变化，把两百多篇快进看完，演化就出来了，挑文章，最早几年的，基本看不上眼，前四五年的，要做些修改，删除那些攻击性强的、挖苦人的文字，太猛烈的判断、太强烈的抒情，都一一揉软，近一两年的，则基本可以不做修改。
长年专栏的好处是，你发现原来幻想改变外部环境，到后来最需要改变的是自己。你写的东西，都是在与自己对话，是在逐渐放弃一些负担，让自己轻灵一点，不再背着别人跳舞。
祖国、国家、民族、家族这些集体词汇，是最早放下的，稍稍接受自由主义的人，都容易发现它们的主要功效就是用来压迫个人，个人无法逃逸，当然就没自由。但我们还是要有自己的重新思考。

人类思想的历史，是由蒙昧走向文明、由压制走向自由的历史。其间纵然多有黑暗时期出现，企图以思想权威的专制精神取代思想自由，而思想自由的光芒势必冲溃黑暗，建立理性与自由的王国。
本书追溯了自由思想从古代希腊到二十世纪初期的发展历程，作者J.B.伯里为英国研究古代世界文明与思想发展的重要学者。思想自由，（英文：Freedom of thought），又称观念自由，是个人持有不同于他人，包括不同于家长，不同于宗教组织，不同于执政党的独立思想之权利。思想自由是人权的基本组成部分，包括言论自由、出版自由。联合国《公民权利和政治权利国际公约》第十八条第一款规定：“人人有权享受思想、良心和宗教自由。（Everyone shall have the right to freedom of thought, conscience and religion.
）伯里的这部篇幅并不长的著作是其较早期的作品,但却具有极其重要的阅读价值。值得一提的是,伯里所称的“思想自由”是一种狭义概念上的定义,其范畴并不越于西方的宽容理念之外,而并非我们平素所理解的这一概念。人类思想的历史，是由蒙昧走向文明、由压制走向自由的历史。其间纵然多有黑暗时期出现，企图以思想权威的专制精神取代思想自由，而思想自由的光芒势必冲溃黑暗，建立理想与自由的王国。……今日西方诸国人民所享受的信教自由，是由一步一步的宽容而来的。……因为现在幼年教育的方法是根据着权威的。
……但使他的自行思想怀疑起先已注入的原则，道德的或宗教的，那么，他的父母或师长若非非常之人，必绝对不愿意，并且一定要阻止他的了。
……在这意义上，不妨说道：“不信任尔父母”是有希望的第一告诫。
……即对他们解释……是合理的，……是不合理的，应是教育的一部分。
本书追溯了自由思想从古代希腊到二十世纪初期的发展历程，作者
为研究古代世界文明史与思想发展的重要学者。
我们常听得人家说，思想是自由的。原来一个人无论思想什么，只要想在肚里秘而不宣，总没人能禁止他的。限制他的心的活动者，只有他的经验和他的想像力。但这种私自思想的天赋自由是无甚价值的。一个人既有所思，若不许他传之他人，那么，他就要觉得不满足，甚至感到痛苦，而对于他人也无价值可言了。并且思想既在心底上活跃，是

极难隐藏的。一个人的思想一旦要怀疑支配他周围的人的行为的观念和习惯，或要反对他们所持的信仰，或要改善他们的生活方法，而他又坚信着他自己所推证的真理，那么，要教他于言语态度中不
表露出他的与众不同之处，那是不可能的事。有一种人宁就死而不愿隐藏他的思想，在古代如苏格拉底，在现在也不乏其人，所以思想自由，从它的任何价值的意义看来，是包含着言论自由的。现在在最文明的国家中，对于言论自由总视为当然的事、很平常的事。我们已惯于这种状态，所以当它是一种天赋的权利。但这种权利经过了许多的血战，到最近才能获得的。费了数百年之久，才能使那些最开化的人民信服，发表个人意见和讨论各种问题的自由是一件好的事，而不是一件坏的事。人类社会（有几个显著的例外）大都是反对思想自由的。换句
话说，就是反对新的观念，其原因也不难发现。常人天生迟钝，大都缺乏抵抗力。他们的精神界里的信仰都是不加疑问而承受的，并且是坚执不疑的；凡是推翻现存社会固有秩序的事，他们本能上都是仇视的。所谓不能与他们所持的信仰相一致的新观念，就是说他们的心有改造的必要；可是这番手续又非易事，必得 费许多脑力才行。
社会上的大部分是这一种人：一切新观念和怀疑各种固有信仰和制度的意
见，在他们看来，都是罪恶的，他们的理由就是与他们不适合。

人类思想的历史，是由蒙昧走向文明、由压制走向自由的历史。其间纵然多有黑暗时期出现，企图以思想权威的专制精神取代思想自由，而思想自由的光芒势必冲溃黑暗，建立理性与自由的王国。
本书追溯了自由思想从古代希腊到二十世纪初期的发展历程，作者J.B.伯里为英国研究古代世界文明与思想发展的重要学者。
人类思想的历史，是由蒙昧走向文明、由压制走向自由的历史。其间纵然多有黑暗时期出现，企图以思想权威的专制精神取代思想自由，而思想自由的光芒势必冲溃黑暗，建立理想与自由的王国。
我们常听得人家说，思想是自由的。原来一个人无论思想什么，只要想在肚里秘而不宣，总没人能禁止他的。限制他的心的活动者，只有他的经验和他的想像力。但这种私自思想的天赋自由是无甚价值的。一个人既有所思，若不许他传之他人，那么，他就要觉得不满足，甚至感到痛苦，而对于他人也无价值可言了。并且思想既在心底上活跃，是极难隐藏的。一个人的思想一旦要怀疑支配他周围的人的行为的观念和习惯，或要反对他们所持的信仰，或要改善他们的生活方法，而他又坚信着他自己所推证的真理，那么，要教他于言语态度中不表露出他的与众不同之处，那是不可能的事。有一种人宁就死而不愿隐藏他的思想，在古代如苏格拉底，在现在也不乏其人，所以思想自由，从它的任何价值的意义看来，是包含着言论自由的。
现在在最文明的国家中，对于言论自由总视为当然的事、很平常的事。我们已惯于这种状态，所以当它是一种天赋的权利。但这种权利经过了许多的血战，到最近才能获得的。费了数百年之久，才能使那些最开化的人民信服，发表个人意见和讨论各种问题的自由是一件好的事，而不是一件坏的事。人类社会（有几个显著的例外）大都是反对思想自由的。换句话说，就是反对新的观念，其原因也不难发现。
常人天生迟钝，大都缺乏抵抗力。他们的精神界里的信仰都是不加疑问而承受的，并且是坚执不疑的；凡是推翻现存社会固有秩序的事，他们本能上都是仇视的。所谓不能与他们所持的信仰相一致的新观念，就是说他们的心有改造的必要；可是这番手续又非易事，必得费许多脑力才行。社会上的大部分是这一种人：一切新观念和怀疑各种固有信仰和制度的意见，在他们看来，都是罪恶的，他们的理由就是与他们不适合。
这种由于头脑迟钝而起的抵触又因一种积极的恐惧情感而加甚。由保守的本能造成一种保守的教条：社会组织上如有什么改变，就要危及到社会的各种基础。一国的幸福专赖它的能稳固不摇和一切习惯制度的能保守不变的那种信仰，到晚近才得革除的。无论何地，这种信仰一经流行，各种新的意见就都被视为危险的、扰害的了，如有一个人对于一向承受的原则发生“为什么”的不合时流的疑问，那么，他就要被视为一个有毒的人物了。
保守的本能和它所造成的保守的主义又因迷信而势力益大。若社会的组织一一包括习惯

和思想的全体——与宗教信仰有了密切的关系，且被视为在神的保护之下，那么，批评社会秩序就是犯着不敬神之罪了，而批评宗教信仰就更不啻对超自然的权力者直接挑战了。
产生仇是视新观念的保守精神的种种心理动机又因社会上某些有势力的派别——例如一阶级，一门阀，或一僧族——的积极反对而更加猖狂；这种有势力的部分的利益专赖固有秩序及其根据的种种观念的维持不变。 很好的书，很经典。汉译的新书。

思想自由史 [A History of Freedom of Thought]_下载链接1_

书评

思想自由史 [A History of Freedom of Thought]_下载链接1_