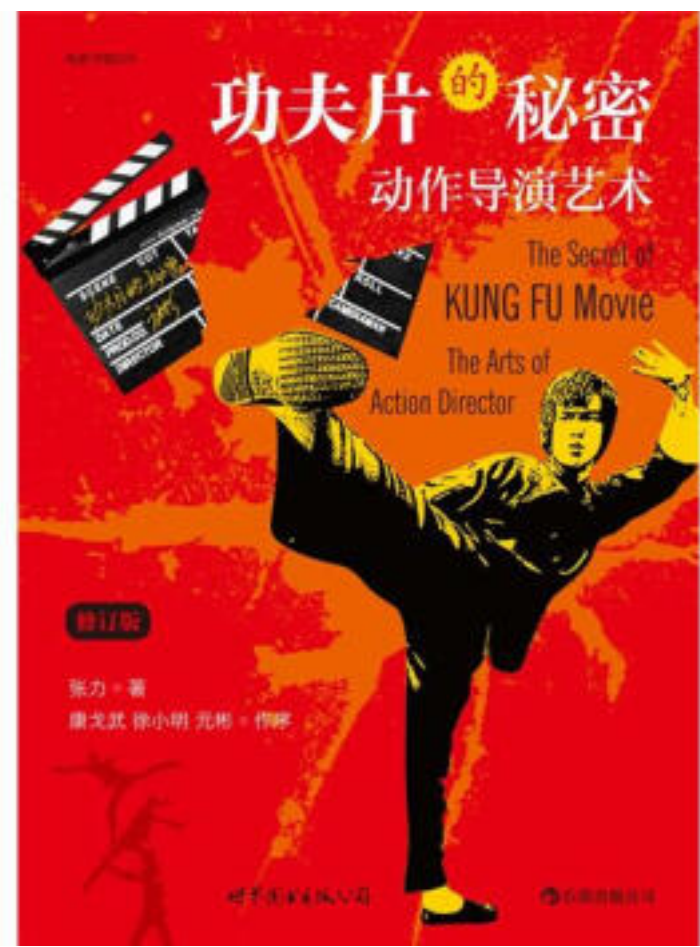


功夫片的秘密



[功夫片的秘密_下载链接1](#)

著者:张力 著

[功夫片的秘密_下载链接1](#)

标签

评论

喜欢功夫片的可以研究一下……

和上次购书的物流相比，这次真是很快了。23号下午4点下的单，25号发的货，26号早上就到了。书的品相不错。。没有瑕疵，内容丰富。每次在京东买东西，收到货后我都是第一时间评价。。。大家要向我学习 哈哈

不错，值得一阅！

很好，很不错的

值得看的一本书，很用心也很专业。

可以 挺不错

不错，我非常喜欢，以后还会买

千年中国武术与百年西方电影在中国交汇，诞生了享誉世界的武侠功夫电影。

送货很快，装帧也精美，封面挺吸引人的。作者在圈内名气很大，各种大佬做推荐啊~

还没看呢，一般书都是从京东买

爱看电影的朋友，肯定绕不过功夫。功夫片是怎么拍出来的，还挺有意思的。

功夫片的秘密，帮别人买的，据说不错

好，可以。

确实是很少有专门写动作片的书籍，这本算是突破

后浪出版的图书，质量都很好，包括印刷、选题

是正版，价格比书店便宜

这个选题写的人太少了，太有价值了

相当不错的一本书，值得一看！

写的非常好，经典之作，慢慢细读

功夫片的秘密 hao

很好，送货速度飞快！！ 朋友很喜欢！！ 很好，送货速度飞快！！ 朋友很喜欢！！

还行……。。。。。。。。。。

不错哦 作者我认识

此书由洪金宝、徐小明、元彬等香港资深功夫片导演推荐，也是艺坛后起之秀张力先生的三勤之作。

还不错的一本书，讲的比较详细

功夫片的秘密功夫片的秘密

非常满意

不错哦……

不错！

不论在以功夫武侠片为特色的香港影坛，还是在以南北少林为代表的内地武术界，2009年对于功夫武侠片及其创作者和爱好者来说，都是一个极其重要的年份，不仅因为这一年恰逢香港电影百年、于占元创建“中国戏剧学校”50周年及徐克电影工作室成立25年，更是功夫影视剧“老树发新芽”，使得日趋低迷的功夫片重新吸引更多聚光灯的。正是这一年里影视界发生的两件事：一是“能打又能写”的张力终于将他多年的研究心血和对金牌动作导演、武术指导的深度访谈结集而成《功夫片的秘密——动作导演艺术》一书，这本号称“中国第一部武侠功夫片创作教材”的功夫片的新型论著，以丰富的实践经验和一手材料、独到的视角，突破以往的武侠片理论的局限，尽管被元彬称为“相见恨晚”，却体现了“晚”的好处——该书囊括《功夫熊猫》、《叶问》等新片的评析，非常具有时代特色和现实意义。

一般

服务质量有待提高！

动作导演”（动作设计）是武侠动作片创作的灵魂。相对于音乐、摄影、美术、剪辑等西方创建的电影职位，它是唯一一种在中国诞生、献给世界影坛的电影职位。作为动作电影不可或缺的电影职位，动作导演有着“武术指导”、“武打设计”、“动作指导”等不同称谓。随着中国武侠动作电影进入国际市场，动作导演在西方世界正经历着一个普及和统一的过程。动作导演，目前最常见的一种英文翻译是“Martial Arts Director”。“Martial”在《现代英汉词典》里的解释是“战争的、军事的”。“Martial Arts Director”的直观理解就是：研究战争艺术的导演。“Martial”应该还有“武打”、“武术”、“格斗”等延伸意思。在美国哥伦比亚公司2002年出品的纪录片《功夫片岁月》（The Art of Action: Martial Arts in Motion Picture）中，很多武侠片动作导演在用英文接受采访时，都以“Martial Art Movie”或“KUNG-FU Movie”称呼武侠动作片。以此类推，“Martial Arts Director”应该是如今使用频率最高、也最权威的关于“动作导演”的英文翻译。这个词中提到的“Arts”（艺术）和“Director”（导演），能较好地凸显“武术”的艺术价值以及动作设计作为一种创作理应受到的重视，因此“Martial Arts Director”也被中国电影人所接受。

每个月都来京东买几本书。质量好。
如果人的一生能与书结成莫逆之交，可谓不枉来世上一遭。我正是沿着书的阶梯，一步步走向人生的山峰。
记得小时候的我在别人眼里是个“野丫头”，时常跟哥哥、弟弟玩个天昏地黑，次次考试不及格，惹得爸妈生气，老师叹气。后来我家搬到图书馆，哥哥上中学了，无聊的我开始打量起身边这个偌大的书库了。一个星期天，妈妈把我带进了阅览室，带着新奇，我拿起一本书，很快我被吸引住了。从此我开始在书的“百乐园”遨游。小小的我开始改变了，幼小的心灵受到了震动。看到旧社会的小孩受尽折磨，而自己生活一个多么幸福的世界里，为什么常常惹大人生气，不好好读书呢？我开始文静了，成绩也在稳步上升。
1984年的一天是一个非常令我激动的日子。我参加了“全省读书活动演讲赛”。那次我结识了许许多多的新朋友，听到了他们振振有词的演讲。我有些惭愧。他们一个个成绩优秀，而我？我发誓努力向他们学习。
那次演讲比赛也壮大了我胆量，使我能在众多的人面前从容表达，这对我以后的工作、学习都有很大的帮助。
1987年，我参加了全省“点燃理想之火”读书大奖赛。“理想”，对于一个刚刚跨入中学大门的我还是一个缥缈的词。幼稚的我便认为就是说自己长大了想干什么。那时全国特级教师邱寒光老师教我的语文，还当班主任。她是悉心教育使我对老师产生了崇敬之情，便日夜梦想自己能成为一名光荣的人民教师让自己“桃李满天下”。于是我的那篇演讲稿便赫然地写上了“我的理想是当一名人民教师”，也引用上了那一句至理名言“老师是人类灵魂的工程师”。那时的我以为别人也不一定想当教师，谁料演讲台上进出了许许多多的“科学家”、“音乐家”等，哦，原来还有这么多理想，我明白了：理想，不管是什么，它都是人生的指路灯，只要是为国为人民有利的，我们应通过自己的努力去实现。而且我们应尽最大的努力去发光，发热。有了正确的理想，读书有了动力。记得初三那年段考，我一下子从十几名跃居全班第三名，后来我又参加了89年的“做雷锋式的少年”读书大奖赛，读了大量关于“雷锋”动人事迹的书。我开始处处关心、帮助别人，热爱集体。当上班里的小干部后，我带领同学学习

，得到了老师的赞扬，工作尽职尽责。成绩一直在班里名列前茅。后来我以优异的成绩跨进了临湘一中高中部，学校里掀起思想教育高潮，号召学生成为德智体全面发展的合格人才，……紧接着学校里又举办了“做党的好孩子”读书活动和“热爱社会主义”读书读报活动，并且县里还专门围绕着两个题目进行演讲比赛。我的思想开始成熟，开始认识养育了自己几十年而自己还迷惑的祖国。我在高中部又被评为了岳阳市“三好学生”。并担任了学生会的学习部长。书是旗帜，人生是旗手，即能把人生领入歧途，使你饮恨终生，亦能使人生辉煌，无限幸运。我就是在书的指引下，一步步成熟。处于高三的我，正迎接人生的挑战，今后我将更加广览群书，让自己的一生始终沿着一条正确的路行进。

[功夫片的秘密_下载链接1](#)

书评

[功夫片的秘密_下载链接1](#)