

我不升职记：职场篇



[我不升职记：职场篇_下载链接1](#)

著者:李冰 著

[我不升职记：职场篇_下载链接1](#)

标签

评论

便宜有好货！

给老姐买的，她很喜欢

请勿作参考。○○○○

图书质量很好

凑单！凑单！用干凑单！

挺好的 漫画书很温暖的感觉

老婆买的，书还没看，应该不错

[illegible]

《我不升职记：职场篇》为著名绘本作家李冰职场系列绘本第三弹，前两本《我不升职记：SOHO篇》和《我不升职记：公司篇》在城市白领间风靡，口碑流传。职场篇延续李冰作品一贯的美好清新，有着更加温暖人心的力量。

期待着收发室的包裹，翘班和同事去买菜，办公室保健运动、公司活动总也中不了奖，新品发布会爱犯困，工作轮岗带来的困惑、烦恼的防火演习、日本同事的环保手帕……《我不升职记：职场篇》除了职场小幸福、职场小困惑、职场番外篇三个章节的“大餐”，还加入了有趣哲理的职场小品文作为调剂的“甜点”。这本书送给，

在职场中遨游的你。那个……江湖险恶，滔流湍急，带好救生圈了没？其实，所谓的救生圈哪，不过是指那些点点滴滴的职场小幸福啦。在多风的春天，炎热的盛夏，锦簇的秋季，我们走在两点一线的上上班路上，

嗯，这就是职场的基调嘛。转眼又到了飘雪的冬天，在加班后的漆黑夜晚，看着圣诞树被安放在，回家路上的大街小巷。职场中的各位，辛苦了！

不管怎样辛苦，都请别忘了，身边那些唾手可得的小幸福哟。

这世上总有些人爱说一些横看竖看都正确，而且是百分百正确的话，比如对不良少年说“你要改邪归正”、“不可以吸天拿水之类的话，对吸烟的人说“吸烟有害健康”等等。这些话不管对谁说、不管什么时候说、不管针对什么事说都是正确的，所以被说的一方只能乖乖称是，或胡乱扯些歪理来反驳。如果是后者，肯定又得被“你这样说是不对的”之类的话教育一通，倒不如干脆乖乖地听着更好。

当然，我也并不是说不能讲正确的话，只是大家应该先弄明白，这种话根本就派不上什么用场。

比方说，棒球教练对站在打者席上的球员说“要打出安打”，这是百分之百正确的话一点没错——但也是毫无意义的废话。要是这位教练告诉球员“对方投手会在关键球的时候投出变化球”，这话对球员来说肯定是大有帮助，但却并不一定是百分之百的正确：对方的行动可能会出乎教练的预料，可能就因为这句话球员失误了，让对方得到先手。球场上可能会这样，也可能会那样，如果只想着思前想后圆自己的话，那教练就没办法指导了。在面对各种各样可能性的时候，如果必须要当机立断，那么他会用最大的一种可能当赌注。要是一语言中，那自然是非常了不起了，可万一赌输了，他也必须得担起相应的责任。

这就足以体现给人忠告的难度和有趣之处。在告诉孩子“别再做坏事了”以前，应该先好好想想，想让孩子不再做坏事的话，都需要做些什么，对于孩子自身来说当下又能做些什么。不事先在研究这些上面下点功夫，就无法提供任何有意义的忠告，而且在说出的忠告里，还可能隐藏着一定程度的不安和危险。要是连这些不安和危险都不能察觉，光是说些不负责任的话，那引发恶果也是很正常的了。

只要是在某个场景下当机立断的劝告，即便有可能导致失败，这劝告也是有意义的。没有赌上自己，也不想负任何责任，光是说些百分之百正确的话，单凭这个就妄想能帮到别人，这未免太天真了。要是这种百分百正确的话真能让人改变的话，那不妨先拿这些话在自己身上试试。“要好好工作”、“戒酒吧”，对自己说这样的话试试看，恐怕你很快就会发现，这些话根本起不到任何作用。

当然也有些相当了不起的人，他们如此告诫自己，也确实起到了效果。不过，像这种如此伟大的人，怕是已经超成常人的范畴成为神仙了。真要是成了神仙，那也用不着什么“心灵的处方笺”了。实际上，如果有人能在任何时间或是任何地点，都只做对任何人来讲都正确的事的话，那他到底是不是真的作为“人”活着呢？我很怀疑。那恐怕早已成仙了吧。

每当想起我太太，我总会想起她那颗头颅。最先想起的是轮廓：第一眼见到她时，我望见的就是她的后脑，那颗颅有着某种曼妙之处，好似一粒闪亮坚硬的玉米，要不然便是河床上的一块化石。在维多利亚时代，人们定会夸她“头型雅致”，你简直一下子就能想出颅骨的形状。不管在哪儿，我都不会错认她那颗小脑袋。

我也会想起那颗脑袋里装着的思绪。她的脑中有着无数沟回，一个个念头穿梭其间，好似狂乱的蜈蚣。我像个孩子一般想象着一幕场景：我要打开她的头颅，理清沟回，捉住思绪，让它们无处可逃。“你在想些什么呢，艾米？”自结婚以来，这是我问得最多的问题，即使我没有大声问出口，也没有问那个掌握着答案的人；但据我猜想，这些问题恰似阴云一般笼罩着每一宗婚姻——“你在想些什么呢？你感觉怎么样？你是谁？我们都对彼此做了些什么？我们该怎么办？”

清晨六点整，我打了个激灵睁开眼睛。这次可不是眨眨眼悠然醒来，睫毛还好似翅膀一般忽闪，这次我可是直挺挺地醒过来的。眼帘“咔嗒”一下睁开，好似诡异的木偶娃娃，眼前先是一片漆黑，紧接着一眼瞧见闹钟显示着六点整——好戏登场！这种感觉有点怪，因为我很少在整点睡醒，我这人起床的时间很不规律，要么是八点四十三分，要么是十一点五十一分，要么是九点二十六分。我的生活可不受闹钟的摆布。

恰在六点整，夏日的朝阳从橡树丛背后喷薄而出，露出盛气凌人的面孔。阳光在河面上投下一片倒影，光亮照耀着我们的屋子，活像一根亮闪闪的长手指，刺破卧室里薄薄的窗帘指向我，仿佛在控诉：“你已经暴露在光天化日之下，你终究会暴露在光天化日之下。”

我正在床上辗转反侧，身下躺的是在纽约用过的那张床，身处的却是我们位于密苏里州的“新家”。回到密苏里州已经两年了，我们却仍然把这栋房子叫作“新家”。这是一栋租来的房子，位于密西西比河畔，从上到下都流露出一股暴发户气质，儿时住在铺着粗毛地毯的错层式小破房里时，我便一心期盼着这种豪宅。房子看上去似曾相识，模样倒是宏伟豪华、中规中矩，也新得不能再新，可惜注定不讨我太太的欢心，话说回来，

她也确实对我们的密苏里“新家”深恶痛绝。

“除非我掉了魂，要不然怎么在这么俗的地方住得下去呢？”一到“新家”她就开口说了这么一句。其实，当时租房是个折中的办法，艾米一心盼着早日搬出密苏里州，因此她死活不让我在自己的家乡小镇购房，只肯租上一所。但本地唯一可租的宅邸全都聚集在这片烂尾的住宅小区里，当时经济不景气，撂下了一个烂摊子，这片小区还没有开张就已经完蛋，房产收归银行所有，里面的豪宅通通降了价。租这个“新家”是一条折中之道，可惜艾米却不这么认为，在艾米眼里，这就是我用来修理她的一招，是我非要背地里捅她一刀子，不由分说地把她拽到一个她死活不愿意待的城市，让她住进一栋死活看不上眼的房子。如果只有一方认为某个主意是一条折中之道，那我猜这主意其实并不折中，但我与艾米的折中常常就是这样，我们两人中间总有一个人为此怒气冲冲，通常这个人都会是艾米

李冰的作品一如既往地好，非常喜欢，有塑封，快递给力，外包装的箱子非常完好

很好的作者，画的很有趣，以后再找一些他的别的作品

还不错，下次还会考虑购买

反正不能升职。看看得了

画风很温馨 故事有些小感动

可以，里面都是插画，看着不错

好书

好。。。。。

不错。物美价廉，还很好看哦(◕o◕)哦，京东商城买了老多书了。

啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦

插图还可以，没有以前的书好看了

比前1本的画法有改变，不像前1本那么…………解闷瞎看看

送货很快，一直在京东购买

不错的书，买了很多，还算满意。

内容挺有意思的，画的也很灵动！

京东快递过来非常快，直接到家

试水。发现值得买的绘本不多。

温情绘画，比高木直子的画风更温暖

还行，感觉很温暖，随性，好

需要10个字，需要10个字。

不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退之时，为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。
读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。
读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。
第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循守而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。

没有读第二遍的想法，内容一般啊

书的内容有点凌乱，需要跳跃思维

我不升职记，不错的一本书

里面的字画都很小，但更重要的是排列得有点乱，看得我眼珠子疼，所以，很后悔买了这本书。

可能本人不适合读这样的书，完全看不懂，有点不知所云的感觉

很可爱

没看清就买了，要知道是绘本就不买了

很好

偶然从学校图书馆借了一本李冰的《我不升职记：终级篇》，立即被可爱且温暖的画风吸引了，漫画内容也十分贴近我们的生活，感觉非常有爱，便决定将其他基本都买来看看，于是4本就都买下了~~书很好，非常喜欢。

有意思的书，画的很可爱!

这是我是从哈蒙·高那儿听到的，哈蒙认识斯塔克菲尔德镇上所有的人家。
“大约24年前发生了那场严重的事故后，他就变成那样子了。”哈蒙说，“但弗罗姆家的人都长寿。伊桑可能会活到100岁。”“可他看起来好像已经死了。”我说。
平洋小岛的自然民风的描写也引人向往。

喜欢这个系列 悠闲地生活方式

作者也是高木直子的粉丝呢 喜欢这种风格的漫画

值！值！值！很好的书，正版价格也划算，满意！读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。
\\N其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
\\N让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。
\\N\\N多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。
\\N\\N多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答

礼，颇有风度。

\\N\\N多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

\\N\\N多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

\\N\\N多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

\\N\\N读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

\\N\\N不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

\\N在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

\\N所以，你现在不需要总结，随着年龄的增长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

。\\N古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼.俗话说的好;秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水书籍是我们生活的导航，它教会我们去尊重他人也尊重自己，让贫乏和平庸远离我们。每当茶余饭后咀嚼着书籍中优美的文字，欣赏一个个动人的故事，都会让有所感悟。自从读了该书之后，我是收益颇丰， %D%A

%D%A%D%A%D%A

《我不升职记4：终极狂想曲》是李冰“我不升职记”系列的最后一本，虽然是同一主题，却有自己的独立性，甚至可以作为职场主题的集大成者。同事间依然欢声笑语，上司依然严肃却有爱，“我”所在的公司流行“宫心计”的时下看似沙漠中的绿洲，事实上职场却原本理当如此。李冰为我们揭示了这样一个真理，就是在真实世界里，大多数人都不过默默地做好自己的事情，并不求“升职”。而看似平淡的职场生涯里，最大的乐趣，其实来自工作本身的存在感以及与周围人相处的和谐，即使“不思进取”，我们也同样可以选择自己的美丽人生。 %D%A%D%A,写得不错，打开一本好书，迎面扑鼻的是清香而深邃的气息，仿佛是那新翻耕的泥土散发出馨香。在若有若无的音乐声中，我可以随意想象，想象自己是蓝天，一望无际；想象自己是月夜，寂静美丽；想象自己是海浪，澎湃不息；读小说，我会随着主人公跌宕起伏的命运或喜或悲；读抒情的散文诗歌，我会在作者淡淡的忧郁中品

温馨，浪漫，放松心情

很温暖的一本书，人生的感悟啊。：）很温暖的一本书，人生的感悟啊。：）很温暖的一本书，人生的感悟啊。：）很温暖的一本书，人生的感悟啊。：）很温暖的一本书，

[illegible]

这些琐碎烦恼在今天回忆起来，都觉得不值得一提了。有时候，在工作上的“苦难”经历都是生活送给我们的一份礼物，没有经历，就无法成长。作者在四个公司工作过，最感谢的是第一份工作，但最难忘的是最后一份工作，让她体会到了在大公司工作的欢乐与苦恼，还结识了不少要好的同事。就因为这些好同事，办公室时光经常过得很快乐。会在天气好的日子一起外出买菜，一起在五脏庙需要的下午集体团购，一起把老板们当作茶余饭后的谈资……快乐的点点滴滴就这样镶嵌在关于办公室的记忆里。

大学毕业后，带着这样的心情进入公司工作，不知不觉就过去快十年了。如果同样是在公司上班的大家，提起公司生活，会最先想起什么呢？说起来好笑，离开公司快两年的我，现在能回忆起来的公司生活，只剩美好和有趣的事情了。想起当初在公司工作时，遇到烦恼也没少抱怨，工作不如意时回到家就把“想要辞职”这样的话挂在嘴上，每次遇到大型会议需要加班时犯困、恨不得立刻倒在地上睡着；赶早班飞机出差的前一天晚上就疲惫不已，工作压力大时也经常做噩梦……

在四个公司正式工作过，最感谢的是第一份工作，但最难忘的是最后一份工作，体会到了在大公司工作的欢乐与苦恼，还结识不少要好的同事。就是因为这些好同事，在办公室的时光经常过得很快乐。

不升职，有时也是一种快乐。李冰的绘本，就在平凡又有趣的日常细节中，捕捉这种快乐。——电视剧《杜拉拉升职记》编剧、北京电影学院教授张巍

李冰的生活绘本在叙事方法上介于漫画与儿童图画书之间，用幽默且富有童趣的视角描摹成年职业女性的日常生活，不难理解连少年读者也乐于轻松阅读。

看李冰，就像在看一位心思琐细又聪慧可爱的闺密的日志，会心莞尔之余，还有智慧的火花划过。这么一个热爱生活、享受生活的小妇人，我们都爱她！

清新的画风，细腻画工，温暖的情怀，诗意的表达。李冰，自成一格，过目难忘。——《新闻晚报》主任编辑 郭影 时跨三年，“我不升职记”一套四本出齐 万千冰迷翘首以盼 我不升职，我生活 难得有本“不思进取”的职场绘本！ 职场并非永远动物凶猛 也可以很温暖、很治愈 成功学泛滥的今天 让我们慢下来，体味与生命中一些人 同舟共济的缘分 以及工作着本身的美好

爱画画儿，爱养猫 爱当沙发土豆看肥皂剧，也爱做运动
爱发掘美食，更爱自己亲手烹调的小幸福 爱自由自在的旅行，也爱宅
我不想当不停跳槽的白领，也不是天生的绘本作家 我是李冰，我，不升职！
《我不升职记：SOHO篇》作为著名绘本作家李冰的第十本华丽转身之作，画风愈见成熟精致，色泽也更加清新细腻，堪称其绘本创作史上的里程碑作品。
故事中的“我”，告别了每天规律地上班下班的日子，告别了午后会议室昏昏欲睡的日子，告别了遇到交通管制和堵车时害怕迟到的日子……带着一种未知的心情，向过了十年的普通公司职员生活告别，回到家里画绘本，就这样做起了向往已久的SOHO一族。就这样一天天变成了标准宅女，虽然偶尔也会思念同事，回到久别的办公室与大家小聚……却也终于也有了更多时间做自己想做的事情，手工、剪纸、烘焙蔓越梅饼干，陪妈妈一起逛街……
《我不升职记：SOHO篇》无疑是一本拿在手里就爱不释手的绘本，好比参加一场美奂美轮的视觉盛宴，精致唯美的画面，一笔一画都足见良苦用心。女主角漫画形象服装款式多达十件以上，都是李冰精心设计。不光是角色服装设计李冰乐此不疲，封面和版式设计，也是李冰亲自操刀，所有的细节都一丝不苟，追求完美。
与此同时，这也是一本饶有趣味和富参考意味的绘本：
专业绘本作家是怎么炼成的？“骨灰级”宅女又当如何修炼？且看昔日的500强外企白领如何变身——升职诚可贵，自由价更高；若为梦想故，两者皆可抛。

真是书山有路勤为径啊！我不升职记4终极狂想曲写的特别好对我帮助也很大！一本好书就象一盏明灯照亮我们前进的道路，给我们诸多启示。自动自发就是这样一部励志佳作，它涵盖了勤奋、忠诚、敬业、自信等内容，是指导我们正确对待工作和学习的一位良师益友。当读完自动自发后感觉受益非浅，对工作有了更多的认识。发货速度很快，蛮好书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好不影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的五个一工程奖，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家

介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作

很喜欢的大陆绘本画家，淡淡的，很温暖。

李冰人力资源与行政后勤工作流程以流程 制度 方案

文书的形式介绍了企业人力资源、行政事务、后勤保障三大方面的工作流程及可供执行的制度规范。书中内容包括人力资源规划，员工招聘管理，员工面试与甄选，员工录用管理，员工绩效管理，员工薪酬管理，员工培训管理，员工晋升与离职管理，劳动合同管理，员工档案管理，办公用品管理，办公设备管理、办公费用管理，印章、证照、文件资料、档案管理，会议、提案、行政事务、法务管理，员工考勤、出入、假务管理，员工出差管理，车辆管理，招待与接待管理，宿舍食堂管理，环境与安全管理共21项日常工作，涉及多个行业的企业制度范例以及大量拿来即用的模板、量表。我不升职记4终极狂想曲人力资源与行政后勤工作流程为人力资源与行政后勤管理工作提供了极具参考价值的管理范本，具有很强的实用性和可操作性。人力资源与行政后勤工作流程适合企业中高层管理人员，企业人力资源部、行政部、后勤保障部、综合管理部等相关部门的工作人员，培训和管理咨询人员以及相关专业的高校师生阅读和使用。时跨三年，我不升职记一套四本出齐万千冰迷翘首以盼我不升职，我生活难得有本不思进取的职场绘本！职场并非永远动物凶猛也可以很温暖、很治愈成功学泛滥的今天让我们慢下来，体味与生命中一些人同舟共济的缘分以及工作着本身的美好人力资源与行政后勤工作流程以流程 制度 方案

文书的形式介绍了企业人力资源、行政事务、后勤保障三大方面的工作流程及可供执行的制度规范。我不升职记4终极狂想曲是李冰我不升职记系列的最后一本，虽然是同一主题，却有自己的独立性，甚至可以作为职场主题的集大成者。同事间依然欢声笑语，上司依然严肃却有爱，我所在的公司流行宫心计的时下看似沙漠中的绿洲，事实上职场却原本理当如此。李冰为我们揭示了这样一个真理，就是在真实世界里，大多数人都不会默默地做好自己的事情，并不求升职。而看似平淡的职场生涯里，最大的乐趣，其实来自工作本身的存在感以及与周围人相处的和谐，即使不思进取，我们也同样可以选择自己的美丽人生。书中内容包括人力资源规划，员工招聘管理，员工面试与甄选，员工录用管理，员工绩效管理，员工薪酬管理，员工培训管理，员工晋升与离职管理，劳动合同管理，员工档案管理，办公用品管理，办公设备管理、办公费用管理，印章、证照、文件资料、档案管理，会议、提案、行政事务、法务管理，员工考勤、出入、假务管理，员工出差管理，车辆管理，招待与接待管理，宿舍食堂管理，环境与安全管理共21项日常工作，涉及多个行业的企业制度范例以及大量拿来即用的模板、量表。不升职，有时也是一种快乐。李冰的绘本，就在平凡又有趣的日

这部电影在影迷的心目中永远是特殊的。

劳伦斯=诗人+军人+理想主义者，他活出了一条无以伦比的道路。他和杨威利一样才华横溢，在军事构想上成熟而冒险，同样讨厌杀人，喜欢以最小的牺牲取得最大的胜利。他的胜利是建筑在他的天才和狂想基础上的，他的独特人格魅力让人难忘，尽管人人都知道他狂妄自大，但是却不得不依靠他取得胜利。最后他被两方背叛，仿佛现代版的圣

女贞德，所不同的是他最后清醒了，并且相对来说死得比较安详。劳伦斯是一个私生子，这种身世使他性格倔强叛逆，看上去玩世不恭，荒诞无礼，他的上司对他毫无办法，只有把他派到前线去，减少他的破坏性。但是他们始料未及的是，这正是劳伦斯呆在开罗沉闷的司令部里日夜期盼的事情。其他人在军官俱乐部里虚耗时光时，劳伦斯却在地图边上冥思苦想。所以他是最合适的人选。一头银发，老奸巨滑的顾问德赖登力荐劳伦斯，终于使他这条困龙飞上了蓝天。德赖登对他很了解，但是他是一个政客，胜利只是一种手段，当劳伦斯抱负施展已毕，身心俱疲的时候，他就不再对他伸出援手了。（但是他也不会自己出手干掉劳伦斯，而是让司令官先生动手，这是他精明过人的地方，难怪他历任两届司令官自己却稳如泰山。）

电影里所有人都在为自己打算，劳伦斯除外。也许这只是电影，但是有意识的升华并不那么可恶。

电影里权利的斗争可以说是极其复杂险恶。初出茅庐的劳伦斯不过25，26岁，如果不是具有无比坚强的意志，随机应变的智慧，全盘驾驭的能力，绝对会失败，因为他要周旋的对象没有一个是好缠的。费沙王子一方面打算要英国援助来对付土耳其，夺回失地，一方面却想逃脱英国贪得无厌的控制欲；奥达阿布塔耶为了钱可以随时倒戈，利欲熏心不受控制，虽然他也很佩服劳伦斯；最难缠的就是自己的大本营，嫉妒、暴怒和怀疑的上司，毫无交情等着看他热闹的同僚，继之以寡廉鲜耻利用他并企图拿他当替罪羊的新上司。他唯一的朋友就是阿拉伯人，因为这个理想主义的天才军人，其最终目的就是帮助他们独立，自由自在不受英国控制也不受任何国家欺凌。这种想法在殖民时代可以说是当得起叛国罪的。

阿里将军是他在阿拉伯人中间最好的朋友，他身上有一定的象征含义。他是我非常喜爱的角色，因为他很帅，具有和劳伦斯一般的强烈人格魅力，是真正的男人。第一次和劳伦斯见面，他很有风度地故意挑衅劳伦斯，让一贯冷静的后者也禁不住大怒，其能力可见一斑。他具有阿拉伯部落典型的强悍，精明和闭塞，再加上他自己的优雅（他用骆驼藤挑走劳伦斯手中的指南针那一幕简直让人心醉神迷），劳伦斯在军中也听说过他的大名，所以本来以为他会讲理一点。而他本来打算让劳伦斯一个人自生自灭，却在听了劳伦斯的一番入情入理的臭骂之后把骆驼兜回来，殷勤地给他带路，遭到拒绝后也不生气，笑呵呵地走了。再次见面后，他领略到劳伦斯的超凡才智，认为他远在自己之上，于是对他五体投地，从此在每次战争中他都一步不离地站在劳伦斯身边，即使他到了众叛亲离的地步也没有放弃他。这是劳伦斯在英军司令部的人堆里找不到的一份珍贵感情。劳伦斯和阿里不同的地方，在于他是一个充满矛盾的人。这使他没法过他梦想的那种相对纯净的生活。他的理性和感性永远在交战，因为他虽然具有天才的军事才能，却没有经历过真正的战争，任何流血死亡都会让他心神大乱，陷入永远持续的负罪感和最高利益之战。一开始，他对于一个无关紧要的人的死亡也视如泰山，比如横穿沙漠时，他力排众议把他的一个手下从死亡边缘救了回来，自己险些丧命。这使他赢得了阿里和所有人的尊敬。这倒不一定是做秀，因为劳伦斯的一贯表现就是憎恨杀戮的。他后来却杀人如麻，连毫无必要的人也不放过，虽然是以暴制暴。他在指挥全歼杀人放火的土耳其士兵后，看着自己滴血的双手已经连话也说不出。阿里拼命找到他，看到他那副样子，气得掉头就走。

刚进入沙漠时，劳伦斯欢乐自负如同刚刚飞出牢笼的鸟儿。他具有文明社会的善恶观和平等观念，反对杀戮，以理性和克制力为自豪，几乎和所有的英国绅士一样有些迂腐。但是他和开罗司令部的人不同之处在于，他真的把这些自由平等博爱当作自己做事的标准，并且以超人的智慧，无暇的品行笃行之，从而竟然使对殖民者充满不信任的阿拉伯人也受到了感化，相信并拥戴他这样一个英国人。换句话说，他是以圣人的标准来要求自己的，而实际上，他的处境和地位不允许他把这个标准贯彻到底，最后他只能独自黯然品尝孤独。这种孤独，在历史的任何时期，都亲睐一些杰出而不为人理解的人，例如屈原，卢梭，和曹雪芹。

好用，方便，赞

好不容买到了这个书的啊

第二次购买，发货很快。

书很好，包装严实，无破损，是正版书今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。书不错 还送光碟 就是快递不给力 太慢了 但还行 好期待的书

可来了好了，我现在来说说的这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。京东商城图书频道提供丰富的图书产品，种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售，为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心！在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正目的；内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

书不错 质量好，很喜欢噢

发货速度很快，蛮好

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。书的内容很好，就是快递寄到时外面的塑料包装都破损了，幸好书未烂，希望京东在快递上更加强一点，正在阅读中，书不错，是正版，送给老公的。做父亲的应该拜读一下。以后还来买，不错给五分。内容简单好学，无基础的人做入门教材还是很不错的，配料的讲解很细致，雕塑技法讲解也很细致。

人物雕塑难度不大，也有鲜明的形象个性，但算不上精美。

的确有可学之处，做入门教材还是不错的。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正目的；内地首席励志作家陆琪

首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之途。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

一直很喜欢李冰的画，通过她知道了高木直子，她所有出过的绘本目前全部都收了，属于默默支持的读者，网上的她也很和善，会跟读者互动，爱养猫和收集铁盒子，期待她下次读者见面的时候能看到她

质量很好，很不错质量很好，很不错

画风很清新，内容也温馨有趣，我最喜欢大学刚毕业找工作那部分，那种忐忑期盼的心情让人很有共鸣；小时候对职业五花八门的幻想也非常有意思，其实大家在未来还没有方向时都会像这样似得心里藏着一百个梦想吧；后来虽然按部就班地做了普通的公司职员，但是像书里画的一样“奔跑在路上的人最快乐”，嗯，何时何地都不应该丢弃自己的梦想，即使把它藏在心里的小小角落。

期待良久啊，终于拿到手了，好开心，HOHO~

《我不升职记4：终极狂想曲》是李冰“我不升职记”系列的最后一本，虽然是同一主题，却有自己的独立性，甚至可以作为职场主题的集大成者。同事间依然欢声笑语，上司依然严肃却有爱，“我”所在的公司流行“宫心计”的时下看似沙漠中的绿洲，事实上职场却原本理当如此。李冰为我们揭示了这样一个真理，就是在真实世界里，大多数人都不过默默地做好自己的事情，并不求“升职”。而看似平淡的职场生涯里，最大的乐趣，其实来自工作本身的存在感以及与周围人相处的和谐，即使“不思进取”，我们也同样可以选择自己的美丽人生。

听李冰大胆而坚定地说出：我，不升职，觉得她是一个勇敢而有自己人生目标的人。多少人为了升职勾心斗角，她却挥别白领生活，做起宅女，认真创作绘本。这是一种人生态度，也是一种通透。——《上海壹周》小文艺版副总监顾明

快乐在职场中不是奢侈品，只要你看《我不升职记》系列，就能发现藏在工作中的各种小幽默！各种嬉闹小插曲，穿梭于书中，这是一部用可爱和温馨来诠释职场生活的幸福圣经！——《昕薇》杂志资深专题编辑 褚蕙颜 难得有本不思进取的职场书。

职场并不总是动物凶猛，也可以是幽默而温情的回忆，真实得有血有肉。

在成功学肆虐的今天，我们似乎已经没有了失败的权力。在摆满了极端功利主义的职场书中间，一本《我不升职记》显得这么格格不入，这么不思进取，这么自甘堕落。但这有点小清新、小温馨的绘本，却让不同写字楼中的白领们，心有戚戚焉，发出同一频率的心跳。原来，上班族也有选择的权利，原来我们可以不升职，甚至可以辞职，只要你决定选择自己喜欢的生活方式和工作状态。——《南方都市报》

小时候，临睡觉前，我总会缠着妈妈给我讲故事。讲了一个又一个，直到我睡着为止，那时我觉得这些故事有着不可抗拒的诱惑力，如：<<灰姑娘>>、<<白雪公主>>……那些经典的童话，让我憎恨继母，让我憎恨恶势力，让我同情那些可怜的人们，让我为主人公们美好的回报而感到快乐。

渐渐地，我也在成长，但我仍在看书，却已不叫妈妈读了，我仔细的翻着每一页纸张，享受每一页中的乐趣享受自己阅读的成就感。

上小学的高年级了。自己已是一个老大不小的孩子了，但还是在看书！我从年幼无知的孩子转变成一个即将毕业的小学生了。这使我更加的喜欢读书了，它让我了解中国渊远

流长的历史；让我了解抗日的艰辛；让我觉得科幻的世界是这样迷人；国外的事物是那样神奇美妙；孩子们的天真烂漫……

读书是快乐的，现在我虽然升上了初中，可我仍然离不开书，每一本书都让我体会书的美妙，记得初一的第一篇文章中就讲道，一个从不阅读文学作品的人，就算他再怎么有学识，都是不会懂得读书的乐趣的。

要买书，还要买好书能净化人类的心灵，是我们的知心朋友。

升入初中，作业难免会多一些，可是做做总会累的，我可以利用读书来休息，这样在读书的过程中我又学到了知识，这不是一举两得吗？

书啊！我的朋友，你是我的知己，是我的宝库，你把灿烂的文化，感人的悲剧，人生的真谛都记载了下来，你是人类精神情感的结晶，你在我心中独一无二！喜欢阅读书籍，我记得一些名人说过：“书是人类进步的阶梯。”“书是人类精神上的粮食。”等等许多名言都是这样赞美书的。书让我增长知识；让我提高了修养；让我丰富了情感。书是我不可缺少的一部分。书中自有黄金屋,书中自有颜如玉.书籍是全世界的营养品.书是人类进步的阶梯.书籍是屹立在时间汪洋大海中的灯塔.书籍乃储积智慧之不灭明灯.书——人类发出的最美妙的声音.好书如好友，友情永不渝.书籍是人类最宁静和永恒的朋友，是最善解人意和最具智慧的顾问，是最有耐心的良师益友.书籍好比一架梯子，它能引导我们登上知识的殿堂。

书籍如同一把钥匙，它能帮助我们开启心灵的智慧之窗。书中自有苦辣酸甜，书中自有悲欢离合，书中自有喜怒快乐。

书中自有少年五彩的梦；书中自有中年朴质的影；书中自有老年夕阳的红。

书中自有感人的亲情，书中自有纯洁的友情，书中自有诚挚的感情。书是钥匙，能开启智慧之门；书是阶梯，帮助人们登上理想的高峰；书是良药，能医治愚昧之症；书是乳汁，哺育人们成长；书是你的最好伴侣，与你共度美好时光。

值得一看！ 我挺喜欢！

快递很快，职场实用宝典

还可以吧 挺好的 还没看

买回来还没来得及看呢

很好的很快的很好的很快的很好的很快的

非常好！ 质量也很好！

爱自由x自ABFGI在KL的旅行，也爱宅

和我年纪相仿的作者李冰是我最喜欢的国内绘本作者之一，所以每本必收，希望有更多更好的作品出现。

收到了 很好的哦 速度也很快的

可以可以可以可以可以可以

不错，京东信的过 不错，京东信的过

虽然作者坦言是学习高木直子才开始绘画的，但内容相当真实，很有诚意的作品。

应该可以应该可以应该可以

跟高木直子的风格有点儿像

朋友推荐的李冰的书，应该不错

手边书吧，不过毕竟不如文字不耐看。内容很好，没事拿来翻阅

正品，不错的一次购物

还行，不错，老婆喜欢。

书其实还没开始看，但是内容肯定是我喜欢的至于风格呗~嘿嘿，

还好，刚收到货，还不错，慢慢看

看起来是正版，挺好的

可爱的书，画风很喜欢，不错!

喜欢吧 朋友点名买的

朋友买的，应该不错吧

李冰的绘本不用说，每本必收就对了

都是精挑细选的！不错！

fjq爱自由自在的L旅行T，Y也爱宅

书很棒，是全新正版，书也很实用哦，下次就这了

很温馨的风格 很喜欢很温馨的风格 很喜欢

看的1才买的2 不会后悔

好，喜欢，每本都有，值得收藏

淡淡的 很温馨淡淡的 很温馨

最大的亮点是颜色搭配很漂亮，但书的内容过于流水账了。不会再买第二本了，比高木直子和张妙如这些绘本作家的作品，从内容上来讲，差距不小。

挺好看的书，很快就读完了

一直在京东购书，速度质量满意，很好！

不错，图书质量不错。京东购书方便，快速。

送货快，质量好，随便看看还不错

一般般，也是很可爱的绘本

给老婆买的，她喜欢漫画。

好玩~好看。。推荐购买~

很喜欢~画风简单。。生活中的趣事~引人共鸣。。 决定再买基本李冰的绘本。。

不错的书 值得一看哟

很喜欢很不错很喜欢很不错很喜欢很不错

书以收到，感觉还好，好评

书以收到，还好，给个好评

很喜欢李冰的风格~~·

不过不如李冰以前的风格是了

好朋友推荐让我看的，最喜欢看各种绘本，尤其内容是和自己生活工作贴近的，觉得不但有意思，还能发现很多自己生活中有趣的地方，茶余饭后休闲的休闲好方法！

书印的很好，内容也很好，随书送的小贴纸我也很喜欢。虽然我不像作者李冰在大企业工作过，但是看了后还是很有共鸣的~

不错的书。。。。。

不同于常见的职场小说和漫画，李冰这本绘本描绘的更多的是办公室的温暖。她也有抱怨，也有失意，也有受到老板批评的时候，但更多的时候，是办公室点点滴滴同事的友谊，老板的关怀，这需要一份豁达的心态和懂得感恩的心。

看了豆瓣读书首页的推荐，看了本书的介绍，看了京东的样张，觉得就是我的菜，立马下单。京东的速度果然名不虚传，晚上下单，第二天中午就到达。迫不及待的拆去图书塑封，一个小贴纸从书里掉出来，哈哈，全部是李冰画的小卡通，萌极了。书是全彩的，色彩很靓丽，看着赏心悦目，170多页的绘本厚度，对这个价格，真是一个公道价。内容很温馨，是啊，职场不是只有勾心斗角、办公室政治，也有同事关怀，也有很多美好的值得回忆的事情，我用了今天一天时间细细品味，觉得作者曾经的职场，和我有不少共鸣呢~

算是比较不错的书 便宜的话可以买一买

无聊是时候看看。打发时间，很有意思。

好羡慕作者！！！！！！

很简单的一些画笔，描绘了一个80后女孩婚姻生活，很可爱。

现在买书就京东了，各种爱

没事的时候在办公室里拿出来翻翻挺有意思的 可爱的作者 可爱的花风 温馨的小书

这样的价格，内页全彩的绘本，看得出作者的诚意。作者的精神很值得发扬。对话顺序上的确不是那么明确，这个绘本中也提到了。嘛，不过现在这个时代，其实各种都没有关系啦，作者很认真，内容也很有趣，好绘本哦~

看见一个人有勇气去坚持自己的梦想，就很钦佩，也许我就是少了那样的勇气，所以选择了对生活妥协吧！所以，支持支持！

喜欢这种风格，很清新的感觉

里面有提到是因为高木直子才会转行~~~ 我也很喜欢看高木直子的绘本~~~~
这本书作者也是在画，生活的点滴，很不错啊~~~

比较一下，还是更喜欢直子的绘本。

不知道是不是看高木直子的书看的多了 看这个有一些不习惯
因为作者也是受到高木影响开始画画的 有时候画风受到影响
但是画面有些过分的繁杂，不够简单明晰 有时候想表达的太多了 反而失去了本真
不过希望作者慢慢成长 因为刚开始高木的画也没有现在这么好滴

喜欢这种绘画风格,看上去很轻松,李冰的口碑一直不错~还是值得收藏的~

不像台湾啊日本啊那些绘本，这本贵在真实，就像在身边的某人，如果作者保持这种风格，会继续关注作者的书

有趣的彩色图书，比较贴近生活。

物流挺快的 包装也挺好的 就是有点薄 打开一看发现内容一般般 不值得推荐啦。。

全文没有一字关乎奋斗，没有一字关乎理想，生活化的叙述加浪漫主义再加小小的奇幻色彩，构成了这本鼓舞进取和实现理想的美丽绘本。
特别是看到作者出第一本书时，跨页大图扑面而来：那一望无际金灿灿的向日葵花田，两个小孩尽情的奔跑……那一刻，我的眼眶湿润了……

新书出了，当然要买。回顾了过完介绍了现在。很不错~~

看这本书的时候感觉很奇妙。同时想起以前写过的soho小说，以及上班没两年后红遍大江南北的《杜拉拉升职记》。要么颓废到死，要么奋进向上，仿佛踏入职场之后，只余这两种选择，再无中间过渡。而这本书告诉我们，更真实的情况是，大部分人工作只为稻粱谋，营生而已呵，没那么渴望升职——人人都升职，岂非人人原地不动？因此，在整个中国都陷入向上爬出人头地做人上人的狂想时，看到这样一本让人温暖的小书，的确如暴渴沙漠之中忽逢绿洲，清凉耳目之余，弥足珍贵。
不升职，不是因为梦想；而是因为升职本身，并不是我们的梦想。
所谓梦想，理应更高尚，更美妙，离实际利益远一点，更远一点。所以在职场上，更珍贵的也许是与同事们相处的点滴、团队一起完成任务的默契、知人论世的机会，以及看到自己喜欢的事情一点点被促成的喜悦。工作本身带来的快乐与成就感，与升不升职无关。
《我不升职记》中的“我”和作者本尊一样，曾经是个再普通不过的公司小白领，在做了十年之后，她终于决定离开。不是不着四六的文艺小说女主角，而是对于自己价值的尊重和实现理想迈出的第一步。她离开，不为欲升职而不得的负气离开，而是志不在此。她需要时间，去完成自己的梦想。也需要空间，去展开拳脚。
对待上班这回事，除了升职或不，to be or not to be，原来还可以有这样健康淡定的姿态。不卑不亢，不谄媚，也不盲目自信，有眼高手低的虚妄。当你不以此为终极梦想时，曾经的职业不过就是一份拿薪水的工作。日后的职业，却是要对自己梦想负责的选择。
腰封上说，“爱画画儿，爱养猫，爱当沙发土豆看肥皂剧，也爱做运动。”原本是普通的姑娘，正常人类喜欢的一切，她都喜欢。
“爱发觉美食，更爱自己亲手烹调的小幸福。爱自由自在的旅行，也爱宅。”
此乃宅女修炼大法第一式、第二式、第三式……最末一句点题。
“我不想当不停跳槽的白领，也不是天生的绘本作家。我是李冰，我不升职！”
有趣的是，终篇以不升职为卖点，英文名却和《杜拉拉升职记》的英文名仅差一字：Go, bingbing go! 这样我们就知道，不升职绝不代表饱食终日，无所用心，混吃等死；却是为了在更大更广阔的人生中，去踮脚采撷属于自己的那一份精彩。
这就是绘本画家李冰。她真的不升职，她追梦。

想象中的SOHO一族，生活得新鲜、惬意、自由自在，那么真实的生活又是什么样子呢？！

《我不升职记：SOHO篇》是绘本作家李冰的第十本作品，生动地记录了作者是如何从一个从没学过画的菜鸟“修炼”成绘本作家，以及辞去公司工作后，全职在家画绘本的快乐宅女生活。点点滴滴的叙述配上趣味横生的绘图，延续了李冰绘本一贯的平实亲切的风格，

从兼职到全职，没有绘画功底，如何实现工作上进阶？新年里居然收到杂志的约稿，第一次收到邮局寄来的汇款单，拿起相机拍了又拍；可以每天在家工作，自然要承担起“家庭煮妇”的职责，买了漂亮盘子再学精致烹饪，“工作繁忙”时却拉着老公连吃六天方便火锅餐；就这样越来越“宅”，甚至做起了“一周不洗头发”的实验……

一本书读下来，作者的SOHO生活并没有想象中的那样“优哉游哉”，平凡、琐碎、安静又有些小小的躁动不安，简单而又有趣的描述中，一桩又一桩的小事件令人忍俊不禁。

在后记中，作者也描绘了成为SOHO一族后生活上的变化：更长时间的旅行、有时间做喜欢的四季剪纸、手工与烘焙；也有了更多的时间和家人在一起。看得出来，作者在平淡的SOHO生活中，也逐渐地实现了理想中的生活状态。

在将近十年的公司职员生涯过后，偶然抓到了梦想的影子，重新开始新的职业，一切从头开始。其实，“不升职”也未必是消极退缩，也许只是没有找到为之努力的方向。一旦找到了最适合自己的职业轨道，就像作者所说的那样：充电满满再出发吧！

这是一本轻松有趣的绘本，未必有多么深刻的道理，却让人在看过之后心动不已，我的生活目标还是努力升职吗？

就买来看看 宅是一种境界 一种坚持 一种信仰 一种无可替代的愉悦。

[我不升职记：职场篇_下载链接1](#)

书评

[我不升职记：职场篇_下载链接1](#)