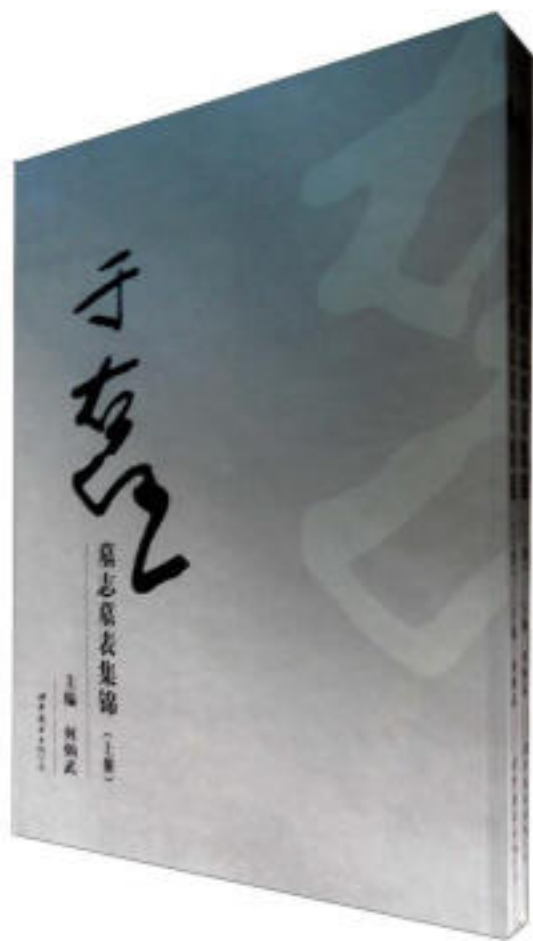


# 于右任墓志墓表集锦（套装上下册）



[于右任墓志墓表集锦（套装上下册）\\_下载链接1](#)

著者:何炳成 编

[于右任墓志墓表集锦（套装上下册）\\_下载链接1](#)

## 标签

## 评论

挺实惠的，书非常好，正版的，非常值，快递也给力

-----  
满意，很快收到！

-----  
这是历经颠沛流离的肖邦用其音乐所带给我的教诲。在此过程中，防波堤无从修筑，洪水是必要的洗礼，恶浪滔天冲刷的也应是谵妄，是恨。观念，在其中是必须删除的笔墨，而历史一旦重返现场，需要有清澈的智慧将之厘清。

-----  
太棒了，很好用，而且送货速度超快！

-----  
印刷，太差，内容还是不错的。

-----  
十分经典，极力推荐。每一个墓志铭都是一种风格，且非常耐看。学习。

-----  
8开的大本，很超值，于老书法超棒

-----  
书法珍品，难得！内容丰富，印刷精良，书法古朴劲秀，易学易临！

-----  
很喜欢质量不错很喜欢质量不错

-----  
粗制滥造的字帖，由于你的价格，我相信你是正版的，但是这样的书和盗版没啥两样。教训：书画类的书，还是不要买这些杂牌出版社的吧

-----  
很好

从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧

我叫不叫 佚名

我是一条京巴狗，是在四个月大的时候被现在的女主人由乡下带到城里来的。女主人对我极为宠爱，不过邻居家的大黑狗却对我说：“别看她现在喜欢你，时间一长，她说不定就把你给扔了。”“我只要能讨她喜欢，听她的话就行了。”那之后，我更是处处刻意讨女主人的喜欢。现在，她不管到哪儿，都乐意带着我。

这不，女主人到天津去也带着我。我平生第一次坐长途客车，当然得意了，一个劲儿冲着女主人叫，逗得她眉开眼笑。

不一会儿，整辆车上的人差不多都在睡觉，我却睡不着，扭着头四处看。坐在我旁边的一个小青年也在四处看呢！记得邻居家的大黑狗说过：“越是道貌岸然的人，你越得提防，这世界往往是反着来的。”这话没错，这不，这个斯文的小青年正拿刀片划前面一位老大爷的帆布包呢！

我抬头看看女主人，她正睡得香呢。我在她怀里拱了拱，她还是不醒。我没了主意——要不要大叫一声，把那位老大爷吵醒呢？

那个小青年正在掏外面的兜，到底叫不叫？我犹豫了。女主人说过，事不关己，高高挂起。我若一叫，要是给女主人惹来了麻烦，那我不就闯祸了？女主人要是因此把我扔了，我下半辈子的生活可就没着落了。我看了看那个小青年，正拿刀片划里面的兜。我发了急——那位老大爷看起来不像是城里人，他身上带的钱说不定有急用。我见过一位老婆婆因为被人偷了钱包而坐在街边号啕大哭的情景，那一幕至今还印在我脑海里。现在，又让我碰上了这事，我怎能不管？可是，邻居家的大黑狗说：“人喜欢狗，是因为有些狗能听懂人话；狗听懂人话让人高兴，是因为还有很多狗听不懂人话。”我这一叫，不就是听不懂女主人的话嘛，惹出了事可就糟糕了。

我又看了看那位老大爷的一头白发，不禁把心一横——听不懂人话不打紧。反正我和人一样还有点良知。邻居家的大黑狗说过：“虎没有虎性就不吃人，人没有人性就吃人了”，我不是老虎，但我希望能拥有一点救人于危困的人性。

打定了主意，我心头一片轻松，肆无忌惮地大叫起来，满车的人都被吵醒了。那位老大爷回头瞪我时，那个小青年不得不赶紧缩回手，哈！

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

-----  
京东的书不错。便宜，正版，质量好。

书籍是人类进步的阶梯，古今中外的思想家、科学家、文学家，例如：爱迪生、鲁迅、高尔基、华罗庚等人无不是从小酷爱读书，从书籍中吸取丰富的营养，使自己的脑子变得日益聪明起来的。莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就像没有阳光，智慧里没有书籍就像鸟儿没有翅膀。”伟大的科学家培根说过：“读书使人充实，会谈使人敏捷，写作与笔记使人精确。”这些伟大的名言足以说明读书的重要。一个人从小养成读书的习惯将受益一生。现在，我们也都认识到了读书的重要性，想尽一切办法让学生多读一些书。但是，学生如果对读书没有兴趣，就达不到预期的效果。不但如此，有时还会使学生对学习产生厌烦心理。为此，培养学生的读书兴趣是至关重要的。那么，如何培养学生的读书兴趣呢？

学生的成长很大程度上受到环境的影响。优化阅读环境，让生活弥漫书香气息是我们做教师的追求。因此，我在教学中努力为孩子创造一个优良的阅读环境，带领学生敲响读书之门。首先，着力打造书香班级。在我们班有可供孩子阅读的各方面书籍，并在读书角张贴温馨的阅读暗示：“与书为友，走向优秀！”“读经典的书，做有根的人！”在教室前面彰显着警示牌：“今天，你读书了吗？”还在教室里张贴名言警句，“为中华之崛起而读书”、“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”、“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”、“世上无难事，只怕有心人”。“读书破万卷，下笔如有神。”

这些醒目的标志，使学生迈进班级的那一刻就会想到读书。其次，将书香气息带给家庭。说句心里话，我们班孩子的家长多数是农民，他们对于读书的意识并不高，尽管如此

，我仍坚信：只要肯努力、只要肯坚持，让孩子在无意中就能端起书本来阅读，这样，长此以往，相信家长们会有所动容，从而为孩子能够读更多的好书拓宽“道路”。虽然让家长读书的起步工作难做，但我仍通过校信通、开家长会等利用一切与家长接触的机会，将书香信息传递给家长。开展书香家庭评比，推动家庭阅读正常化，持久化，为学生阅读习惯的养成提供优越的外部环境。这里提到的“书香家庭评比”，我并没有给家长们出难题，而是根据每个家庭的实际情况而定，我抓住孩子对新事物的好奇心，及孩子那纯真的天性，让每个孩子做为他自己家庭的组长，父母是组员，先由孩子感染父母、督促父母，和父母同读一本书并交流读后之感，这样一段时间下来，我发现孩子们课余聊的话题由原来的“我昨天吃什么好吃的了”、“我妈给我买什么新衣服了”、“我爸带我去公园玩了”这些，被现在的“昨天我们全家坐在一起聊《红岩》，爷爷还给我讲了好多英雄人物的故事”、“周末我们家要举行讲故事比赛呢”所取代，从班级门前走过，每每听到这些，我的心里真是比吃了蜜还要甜。

不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退居之时；为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循序而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告被读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。

为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会书中的旨趣。

第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于身”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。

第五，着紧用力。“着紧用力”包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作。要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”

第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神！

生活如水，如花，如雨，如茶。面对生活的多彩，我们选择了人生；面对人生的悲欢离合，阴晴圆缺，我们选择了拥抱与品味。在清闲的午后，在落日黄昏，暮然，心情变得舒畅而恬静，轻轻翻开手中的书卷，拥抱未来，品味人生。阅读，是一种享受——享受鸟语花香，轻风流水；享受历练，深邃。阅读，是一种情怀——敞开心扉，亲近自然，聆听生命。阅读，是一种幸福——贯穿在时间的轨道上，与李白、杜甫促膝，欣赏庄子的超脱，陶潜的隐逸。掠过千山万水，领略西双版纳与大兴安岭，倾听雅鲁藏布与喜马拉雅，所有的一切，都装在你澄澈的心。

是否从儿时蹒跚学步到现在的聪明睿智，书香从未淡散过？是否你曾为书中的喜剧手舞足蹈，为结局的悲情悄然泪下？又或者是否在字里行间寻觅到了一句金玉良言而深有感触，以至收益终生？其实，一路走来，岁月变迁，但唯有那一本好书，像位博爱的母亲，教你学识，明你道理，陪你成长。看亲情如灯，品人生似棋，手中的那卷，到底给了你多少？

记得有本书上写过这样一句话：“如果有一天，每个人都说你没希望的时候，不要气馁，再试一次！很可能，这一试，就成功了。”这句话我来回读了好几遍，在失败了100次，在没有人认为你能成功时，要放弃吗？还是背负着自己的不懈再试101次？没错，兴许这101次你就获得了成功。成功与失败往往就在这一念之间，往往就隔着那一份坚持。所以说，书的魅力不仅仅在于大家的华丽辞藻，绝世精品，更重要的是，它能让你拥有一颗平常心，看云卷云舒，花开花落，赏世间百态，品人生百味。

莎士比亚说过：“读一本好书，就像是和一位高尚的人谈话。”还有人说，打开你喜爱的书，就走进了心灵，开始了对话与交流。多读几本好书，也就多了几次交流与对话，交流如清茗，对话如对酌。清茗，悠香而淡远，对酌，会心又灵犀。生活学习中，好书的积累，奠定了聪慧与善辩；交流的增加，也铸成了机敏、锐利。书，带给我们的力量，随着岁月的流逝而愈来愈强大。

“书是人类进步的阶梯”、“书籍就是力量”、“生活里没有书籍,就好像没有阳光;智慧里没有书籍,就好像鸟儿没有翅膀”这一句句名言警句不都应证了书的重要作用与书在一个人人生中的重要地位吗？有时候，书是一盏铮亮的灯，照亮我心中的黑暗，让我明白了世间的善恶美丑；有时候，书是一对洁白的翅膀，带我飞到云海深处，一览山河的壮丽美景；有时候，书是一叶坚固的小舟，带我驶向成功的彼岸，任凭风吹浪打也不回头。一本书，伴我一生；悠悠书香伴我成长。

-----

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快在我们内心的那套体制里：赢比输好；孕育出成功的失败，被津津乐道成传奇，而没有最终通向成功的那些，则一钱不值毫无意义。

在我们内心的那套体制里：被别人尊敬远远比自我认可重要，或者说，自我认可这条软弱的藤蔓，注定依附在公众意见的参天大树上才能生长。

在我们内心的那套体制里：我们不是自由奔跑的灵魂，而是负担累累患得患失的囚徒。依照那套体制里来看，梵高自然是一个充满矛盾的人物：生前籍籍无名落魄贫穷，失败透顶；死后盛名远播身价暴增，达到成功的顶峰。按照那套体制的逻辑，迟来的成就永远敌不过现世的得意，所以，没人愿意重复梵高的人生。

而我敢断言，在梵高的内心中，并不存在这样一套现成的体制。他的潦倒、贫苦，均是个人担当的自主选择。其实他家境不错，随时可以退回体制内，做个老老实实的画商，继承丰富的遗产，稳定并且体面得生活。

退路如此宽敞明亮，他的选择依然是，不回去——不回去那人人羡慕的境地，不回去那舒舒服服的日子，只是继续画，在贫穷中画，在痛苦中画，在寂寞中画，然后死去。对于他来说，苦难虽然刺痛难耐至于精神崩溃，却远远敌不过在追求自我的过程中，内心翻涌起的激情和喜悦。他选择了对于自己来说最重要的东西，并单纯做自己认为对的事情，度过一生。

读完这本书，我总有一种感觉：并非梵高的天赋成就了梵高，而是梵高的勇敢坚韧成就了梵高。绚烂的向日葵，以及静谧的星空，并非天才的一撮而就，是梵高在每一次饥饿、挫折后煎熬的产物，是和着泪水的高歌，味道浓烈，饱含苦涩。他的伟大，除了画作之外，还在于他一生的抉择，都证明了：他并非一个轻易妥协的懦夫。这，已经值得无数人的脱帽致敬。

《渴望生活》中无数个激动人心的段落，让我这样对自己说：我的确无法如梵高那样的生活，也无需如梵高那样的生活。但是至少，应该学习着打碎那套陈旧不堪的内心体制，学习梵高那么点不管不顾的劲头；怀着更谦卑的心，拥抱一种更自由的姿态。

就把我们自己想象成一个画家，窝在通县某个小院里啃着馒头画画，顶着一张布满痘疤的脸，一头很久没洗的肮脏长发，把眼睛和热情从标价上移开，放在画作上。

没有人知道，我们到底是在浪费颜料，还是在创造历史。

为和你在同一高度，眺望远山和村庄

为此我坐进春天的果园，让黑暗吞食我桌下的部分，

当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

每个人出生的时候都是一块璞玉，时间就如一把锉刀，慢雕细琢你的这块璞玉。经过无数次的打磨，在岁月的洗礼中，逐渐彰显辉煌，闪闪发光，绽放出令世人惊叹的美丽。

-----题记 一道彩虹需要凝结无数的水汽才能绽放霎时的明艳；

一片汪洋需要积聚繁多的溪流才能展现壮丽的咆哮；

一枚沙贝需要吸纳大量的沙子才能拥有永恒的美丽。

而我们的人生，正是需要坚持不懈地反复打磨，才能彰显出最亘古、最永恒的美丽。

时光在漫长岁月的打磨中一点一点捏碎从前，而我也随着时光的渐渐流逝而逐渐长大。

我不知道我是否能在岁月的打磨中长成那个我所期待的模样，但我有信心、有勇气去迎接人生中的那些打磨，每走一步都要做好自己，使自己逐日趋近完美。

我看见我走过的十六年华，如此颠簸。我走过的岁月，并不都是一帆风顺的，那里面饱含了多少打磨过后的艰辛、苦痛与艰难，我都一一铭记于心。我时常提醒着自己，不管处于怎样的荆棘中，我都要义无反顾的坚强勇敢的走下去。因为我明白，像我这样拥有着平凡的出生和注定平凡的死亡的孩子，只有在人生漫长的打磨中，努力做好自己，才能把自己变得足够优秀。若只要心强大，任何的风雨苦痛我都能怀着微笑，勇敢地踏过去。

我站在高二的风中，抬起头望向操场上空铅灰色的天空，飘零的云朵在风中缓缓移动，它们拂过我的鬓角，让我明白疲惫的自己就如荆棘鸟一般，要坚持不懈的、勇敢无畏的继续这条经打磨后而显得漫长且疲惫，需要毅力的永无终止的道路。我明白自己不能够懈怠。不能够放弃，不能够害怕苦痛，不能够失去信仰。因为我懂得人生就是一场漫长的打磨，它此刻磨砺我，是让我更好地去为了我想要得到的未来与自由而付出我所有的努力，让我更坚定无畏的走向未来更好的自己。

日复一日年复一年的时光里，我坐在灯光煞白的教室里看书和做题，听老师在上面讲着高考的重点，身旁有书本沙沙翻动的声音，草稿纸上有安静演算着的习题，偶尔的疲倦我会望向窗外那一抹四季未老的绿，明亮我的双眼，然后回头埋下来继续做着复沓的卷子，心理面什么也没有。

我安静地过着此刻的生活，在每天匆忙之中来回我的三点一线，我并不为别的，我只为那学海无涯苦作舟的打磨。求学之路漫长而又艰辛，其中的疲惫与苦痛不言而喻。然而我又厌倦懈怠，不仅仅是为了高考，更是为了我的梦想，为了我想要的明天。高中的打磨所给的那些，收获在我的心里早已成了我不懈努力的垫脚石。冬练三九，夏练三伏，我会证明，用我的一生。

人生中漫长的打磨，早已让我逐渐变得强大，在面对一次次的失败与跌倒之后，我仍能怀着我的微笑勇敢地站起来，然后再以坚定的步伐朝着我的梦想走下去，走向未知的远方。

生活是一场放逐和流浪，在昼夜交替，四季变幻的打磨之中，我明白自己要做一只翩飞的白鹤，飞度苦寒的人生。或许我也可以像一些人一样，放弃自己的梦想来换取暂时

的快乐，却永远停止了追逐的脚步。也许放弃掉一些我会活的更轻松。但那却不再是我。我不愿这一生都在安乐之中直到死去。我愿用我的一生，去面对那些锋利的打磨，我坚信我的人生会在打磨中彰显出永恒的美丽。

冰心说，“成功的花，人们只惊羡她现时的明艳。然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”人生必须经历坚持不懈地反复打磨，这其中的苦痛更是要人明白，若一个人的一生没有经历这些那些的打磨，纵使她最后成就了自己辉煌的人生，她此生也绽放不出那种闪亮的光彩，她的一生也彰显不出那种永恒的美丽。

盛开在荆棘里的花，越是流泪越仰望。每当我熬不过那些打磨的苦痛时，我的内心总有一个声音提醒着我，它让我更清醒、更努力。它这样说道——背弃了理想谁人都可以，但就算是咸鱼，也要有梦。

只有拼出来的美丽，没有等出来的辉煌。在人生漫长的打磨之中，我选择以更坚定、更勇敢无畏的姿态去迎接那些苦难与磨砺。所谓的彩虹，不过就是光，只要心还透明，就能折射希望。

我坚信我的人生终将在无数次的打磨中，在岁月的洗礼中，彰显辉煌，闪闪发光，绽放出令世人惊叹的美丽来。

---

[于右任墓志墓表集锦（套装上下册）\\_下载链接1](#)

## 书评

[于右任墓志墓表集锦（套装上下册）\\_下载链接1](#)